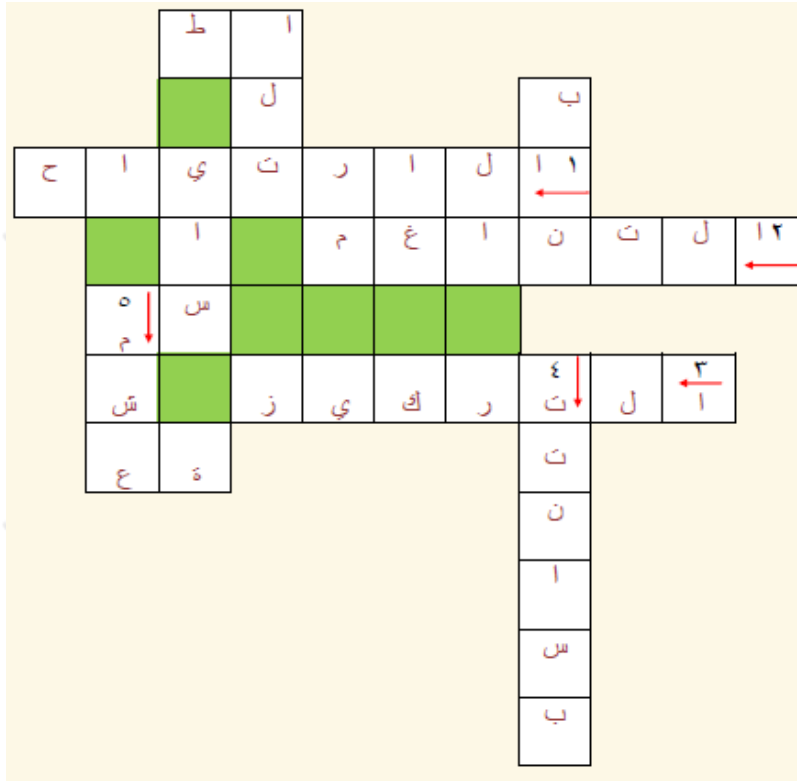


إجابات أسئلة الدرس

السؤال الأول:

حل الكلمات المتقاطعة:



1. الإحساس بالاتزان يأتي من توزيع الخطوط والألوان والأشكال بطريقةٍ تبعث الارتياح.
2. التناغم هو الحركة التي تتبعها العين لتمرّ بسهولةٍ ويسرٍ على مجموعةٍ من الخطوط والأشكال والألوان.
3. احتواء كل تصميم نقطة اهتمام تجذب العين إليها قبل غيرها من القطع هو مبدأ التركيز.
4. نختار قطعة الأثاث التي تتناسب مع الغرفة.
5. وضع الكراسي حول مائدة طعامٍ مستديرةٍ هو مثال لتوازن مشع.

• الجملة المفيدة: الجمال ينبع من البساطة.

السؤال الثاني:

يمكن إضافة غطاء عليه نسيج حريري أو أي خامة أخرى، أو إضافة وسادات له بأشكال مختلفة وألوان تتناسق مع لونه.

السؤال الثالث:

نصائح لتصميم محبب ومريح لغرفة المعيشة:

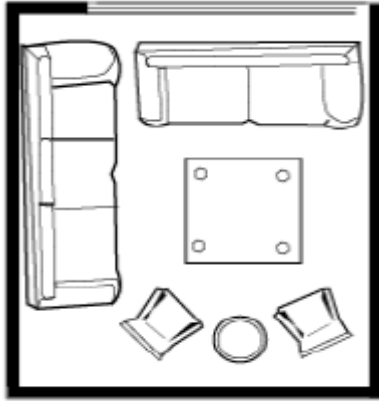
1. تخلص من كل قطع الأثاث الزائدة التي تشغل حيزاً ولا تُستعمل.
2. ابتعد عن وضع قطع الأثاث في الممرات والمداخل للسماح بحرية الحركة.
3. ضع أكبر قطعة أثاث على أكبر حائط في الغرفة.
4. حدد النقطة المركزية في غرفة المعيشة يمكن أن تكون التلفاز، أو لوحة فنية، أو غيرها.
5. ضع المقاعد الأخرى حول أكبر مقعد بشكل يحقق التوازن، مع مراعاة تقريب المقاعد لأن أهم ما يميز هذه الغرفة العلاقات الأسرية الطيبة.

السؤال الرابع:

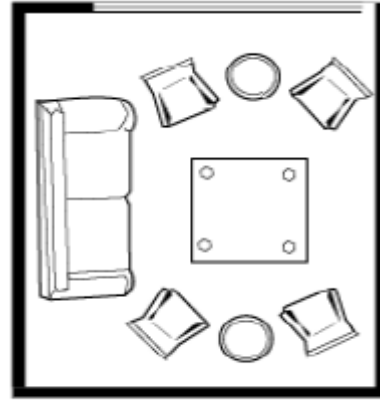
طرائق جديدة لإعادة استخدام علبة فارغة في تجميل المنزل:
من الممكن تغطيتها بالأصداف البحرية أو قصاصات الورق مختلفة الأشكال أو استخدام قطعة قماش لتغطيتها، أو تغطيتها بعيان من أغصان الأشجار.

السؤال الخامس:

سؤال الرسم:



توازن غير متماثل



توازن متماثل