

أسئلة الدرس الأول

السؤال الأول:

ما المقصود بالفن الشعبي؟

السؤال الثاني:

يُن أهمية الفن الشعبي ودوره في نقل التراث الثقافي المادي والفكري للأجيال المتعاقبة.

السؤال الثالث:

الفنان الشعبي فنان يتكَيّف مع الخامة ويحترمها، وصّح هذه العبارة مع إعطاء أمثلة على ذلك.

السؤال الرابع:

فسّر ما يأتي:

أ- كراهية الفراغ في الفن الشعبي.

ب- التجريد من خصائص الفن الشعبي.