

مسرد المفاهيم والمصطلحات

Glossary

التصميم الجرافيكي: فن رسم متطور، حيث ينتقل من استخدام الفرشاة والألوان إلى استخدام الأجهزة والتقنيات الحديثة التي توفر علينا الوقت والجهد والمال، وتعطينا نتائج إبداعية باهرة.

الطباعة بالشمع: الصباغة بعزل جزء من النسيج عن امتصاص الصبغات، وذلك باستخدام الشمع، ومنها الباتيك بالشمع والباتيك بالربط.

الطباعة متعددة الألوان: تفرغ التصميم على الورق المقوى، ثم تلوين الأشكال المفرغة بعدة ألوان دون خلطها أو إحداث تداخل بينها.

الطباعة اليدوية: إنتاج نسخ متعددة للقالب الطباعي الواحد لإيصال فكرة معينة.