

إجابات أسئلة الدرس

السؤال الأول:

التصميم الداخلي: القدرة على تجهيز المكان لتأدية الوظيفة المخصص من أجلها بأقل مجهود ممكن، فهو فن معالجة المكان باستغلال العناصر المتاحة جميعها بطريقة تساعد على الشعور بالراحة وتساعد على العمل.

السؤال الثاني:

تأثير توزيع الكماليات (اللوحات الفنية، والتحف) والإضاءة في اتساع مدخل المنزل: مراعاة التناسق والانسجام بين مساحة المدخل والكماليات والتحف والإضاءة والبساطة في الزخرفة، واستعمال الألوان الفاتحة لتوحي باتساع المدخل.

السؤال الثالث:

مقارنة بين غرفة الاستقبال وغرفة المعيشة:

وجه المقارنة	غرفة الاستقبال	غرفة المعيشة
توزيع الإضاءة	تكون الإضاءة مناسبة وغير ملونة لعدم إزعاج الضيوف في وسط الغرفة أو على الزوايا	تكون الإضاءة جيدة؛ لأنه يمكن استغلال الغرفة للقراءة في وسطها.
الألوان	البساطة في اختيار الألوان واستعمال الألوان الفاتحة لتوحي بالاتساع	اختيار ألوان مناسبة للون الأثاث والكماليات
توزيع الأثاث	التوزيع المناسب لتحقيق سهولة الحركة، وتحقيق الجانب الجمالي	استخدام الكراسي المرتفعة نسبيًا، والاهتمام بالترابط الشكلي

السؤال الرابع:

ارسم تصميمًا داخلياً تبين فيه كيفية توزيع الأثاث في مشغلك المهني.



يترك الرسم للطلبة.