

## أسئلة الوحدة

### السؤال الأول:

عرّف ما يأتي:

أ- الألوان المنسجمة.

ب- الإيقاع المتدرج.

ج- الحركة.

د- الألوان المتكاملة.

هـ- الظل والنور.

و- الألوان الباردة.

### السؤال الثاني:

ما أساليب تحقيق السيادة في التصميم الفني؟

### السؤال الثالث:

وضّح مفهوم الكتلة والفراغ في العمل الفني.

### السؤال الرابع:

حدّد وظيفة كلٍّ من عناصر التصميم الفني الآتية:

النقطة، والخط، والملمس، واللون.

### السؤال الخامس:

وضّح علاقة العمل الفني بالطبيعة من خلال: الانسجام، والسيادة، والملمس، والخط.

**السؤال السادس:**

اذكر العوامل المؤثرة في تنوع ملامس السطوح.

**السؤال السابع:**

كيف يتحقق مركز السيادة في التصميم الفني؟

**السؤال الثامن:**

للخط أدوار مهمّة في التصميم الفني، اذكرها.