

## معلقة لبيد بن أبي ربيعة

عفت الديار محلها فمقامها	بمئى تأبّد عولها فرجامها
فمدافع الرّيان عريّ رسمها	خلقاً كما صمّن الوحيّ سلامها
دمن تجرّم بعد عهد أيسبها	ججج خلون خلأها وحرأماها
رزقت مرابع النجوم وصابتها	ودق الرواعد جودها فرهاها
من كلّ سارية وغادٍ مذجن	وعشية متجاوبٍ إزرامها
فَعَلَا فُرُوعُ الأَيْهَقَانِ وَأَطَقَلَتْ	بالجلهتين طبأؤها ونعامها
والعين ساكنة على أطلأها	عوداً تأجل بالفضاء بهأماها
وجلا السبول عن الطلول كأنها	زبر تجد متونها أقلامها
أو رجع وايشمة أسف توورها	كففا تعرّض فوقهن وشامها
فوقفت أسألها ، وكيف سؤالنا	صمماً خوالد ما يبين كلامها
عريت وكان بها الجميع فأبكروا	منها وعودر نؤها وتأمأها
شافتك طعن الحي حين تحملوا	فتكسوا فطناً تصرّ حيامها
من كلّ محفوف يظل عصبه	زوح عليه كلة وفرامها
زجلاً كأن نجاج نوصح فوقها	وظباء وجرة عطفا آرامها
حفرت وزايلها السراب كأنها	أجراع بيشة أنلها ورصامها
بل ما تذكر من نوار وقد نأت	وتقطعت أسبابها ورمامها
مريّة خلّت بقيد وجاورت	أهل الحجاز فأين منك مرأماها
بمشارق الجبلين أو بمحجر	فتصممتها فزدة فرحامها
فصوائق إن أيمنت فمظنته	فيها وحاف القهر أو طلخامها
فاقطع لباته من تعرّض وصله	ولشر واصل حلة صرامها
واحب المجامل بالجزيل وصرمه	باق إذا ضلعت وزاغ قوامها
يطليح أسفار تركز بقية	منها فأحنق صلبها وسنامها
وإذا تغالى لحمها وتحسرت	وتقطعت بعد الكلال خدامها
فلها هباب في الزمام كأنها	صهباؤ حف مع الجنوب جهأماها
أو ملمع وسقت لأحقب لآحه	طرذ الفحول وصربها وكدامها
يعلو بها حدب الإكام مسح	قد رابه عصيأها ووحامها
بأجرة الثلبوت يربأ فوقها	قفر المراقب خوفها آرامها
حتى إذا سلخا جمادى سنة	جزءاً فطال صيامه وصيامها
رجعا بأمرهما إلى ذي مرة	حصد، ونجح صريمة إبرامها

ورمى دوابرها السقا وتهيجت	ريح المصايف سؤمها وسبها
فتنازعا سبطا يطير ظلالة	كدخان مشعلة يشب ضرامها
مشمولة غلثت بنابت عرقج	كدخان نار ساطع أسنامها
فمضى وقدمها وكانت عادة	منه إذا هي عردت إقدامها
فتوسسا عرض السري وصدعا	مسجورة متجاوزا قلامها
محفوفة وسط اليراع يطلها	منه مصرع غابة وقيامها
أفتلك أم وحشية مسبوعة	خذلت وهادية الصوار قوامها
خنساء صيغت القرير فلم يرم	عرض الشقاق طوفها وبغامها
لمعفر قهد تتارع شلوه	عيس كواسب لا يمن طعامها
صادف منها غرة فأصبها	إن المنايا لا تطيش سهامها
باتت وأسبل واكف من ديمة	يروى الخمائل دائما تسجامها
يعدو طريقة متنها متواتر	في ليلة كفر النجوم عماتها
تجتاف أصلا قالصا متبدا	بعجوب أنقاء يميل هيأها
وئضيء في وجه الظلام منيرة	كجماعة البحري سل نظامها
حتى إذا انحسر الظلام وأسفرت	بكرت نزل عن الترى أزلأمها
عليه تردد في نهاء صعايد	سبعا ثواما كاملا أيامها
حتى إذا ينست وأسحق خالق	لم يبله إرضاعها ويطامها
وتوجست رز الأيس فراعها	عن ظهر عيب، والأنيس سقامها
فعدت كلا الفرجين تحسب أنه	مولى المخافة خلفها وأمامها
حتى إذا ينس الرماة وأرسلوا	غضفاً دواجن قافلاً أعصامها
فلجفن واعتكرت لها مدرية	كالسمهرية حدّها وتمامها
لتدودهن وأيقنت إن لم تدد	أن قد أحم مع الحتوف حمامها
فتقصدت منها كساب فصرجت	بدم وغودر في المكر سخامها
فبتلك إذ رقص اللوامع بالصحي	واجتاب أردية السراب إكامها
أقضي اللبنة لا أفرط ريبة	أو أن يلوم بحاجة لوامها
أولم تكن تدري نواز بانني	وصال عقد حبال جدأمها
تراك أمكنة إذا لم أرضها	أو يعلق بعض النفوس حمامها
بل أنت لا تدرين كم من ليلة	طلق لذيذ لهوها وندامها
قد بت سامرها، وغاية تاجر	وافيت إذ رفعت وعر مدامها
أعلي السبأ بكل أذك عاتق	أو جوتة فذحت وقص ختامها
بصبح صافية وجذب كرينة	بموثر تأناله إبهامها

لأَعْلَّ منها حينَ هبَّ نيامُها	بادرْتُ حاجتَها الدَّجاجَ بسحرَةٍ
إذَ أُصْبَحَتْ بيدِ الشَّمالِ زمامُها	وغداةِ ريحٍ قَدْ وزعتُ وَقَرَّةَ
فرطاً، وشاحي إذَ غدوتُ لجامُها	ولقدَ حميتُ الحيَّ تحملُ شِكَّتِي
خَرَجَ إلى أعلامِهِنَّ قَتامُها	فعلوتُ مرتقباً على ذي هَبْوَةٍ
وَأَجَنَّ عَوْرَاتِ الثُّغُورِ ظلامُها	حتى إذا أَلَقْتُ يداً في كافرٍ
جَرَدَاءَ يَحْصِرُ دونها جِرَامُها	أَسْهَلْتُ وانتصبتُ كجذعِ منيفَةٍ
حتى إذا سَخِنتُ وَخَفَّ عظامُها	رَفَعْتُهَا طَرَدَ النَّعامِ وَشَلَّه
وابتلَّ من رَبِيدِ الحميمِ جِرَامُها	فَلِقْتُ رِحَالَتَها وَأَسْبَلَ نَحْرَها
وِرْدَ الحمامةِ إذَ أَجَدَّ حَمَامُها	تَرَقَى وَتَطَعُنُ في العِنانِ وَتُنْجِي
ترجى نوافِلُها ويخشى ذامُها	وكثيرةٍ عُرْباً وَها مَجْهُولَةٍ
جنُّ البديِّ رواسياً أقدامُها	عُلْبُ تَسْدُرُ بالدُّحُولِ كَأَنَّها
عندي، ولم يَفْخَرْ عليَّ كرامُها	أنكرتُ باطلَها وَبُوَّتُ بحَقِّها
بِمَعَالِقِ مُتَشابِهِ أجسامُها	وَجَزورِ أَيَسارِ دَعَوْتُ لحتفِها
بذلتُ لجيرانِ الجميعِ لحامُها	أدعو بهنَّ لعاقِرٍ أو مَظِلِّ
هَبْطاً تبالَةَ مَخْصِباً أَهْصامُها	فالضيفُ والجارُ الجَنِيبُ كَأَنَّمَا
مِثْلُ البَلِيَّةِ قَالِصٌ أَهدامُها	تاوي إلى الأطنابِ كُلِّ رذِيَّةٍ
خُلْجاً تمدُّ شوارعاً أَيتامُها	ويكَلِّلونَ إذا الرِّياحُ تناوَحَتْ
منا لِرِأْرِ عَظيمةٍ جِشامُها	إِنَّا إذا التقتِ المَجامِعُ لم يَزَلْ
وَمُعَدِمٌ لحقوقِها هَصاصُها	وَمُقَسِّمٌ يُعْطِي العَشيرةَ حَقَّها
سمحُ كسوبُ رغائبِ غَنامُها	فضلاً، وذو كرمٍ يعينُ على الندى
ولكلِّ قومٍ سُنَّةٌ وإمامُها	مِنْ مَعْشِرٍ سَنَّتْ لَهُمُ آبائُهُمُ
إذ لا يَميلُ مَعَ الهوى أَحلامُها	لا يَطْبَعونَ ولا يَبورُ فَعالُهُمُ
قَسَمَ الخلائقَ بَيْننا عَلامُها	فأَقْتَعُ بما قَسَمَ المَلِيكُ فَإِنَّمَا
أوقى بأوقِرِ حَظنا قَسامُها	وإذا الأمانةُ قُسمتْ في مَعْشِرٍ
قَسَمًا إليه كَهَلْها وَعُلامُها	فبني لنا بيتاً رَفيعاً سَمَكُهُ
وهمُ فوارِسُها وَهمُ حُكَّامُها	وَهُمُ السُّعَاةُ إذا العَشيرةُ أُفْطِعتْ
والمرملاتِ إذا تناولَ عَامُها	وَهُمُ رَبِيعٌ لِلْمُجاوِرِ فيهِمُ
أو أن يميلَ مَعَ العدوِّ لئامُها	وَهُمُ العَشيرةُ أَنْ يُبْطِئَ حاسدُ