الدرس الرابع: أكتب

(النون الساكنة والتنوين، وكتابة عدة فقرات)

1.(4) أراجع مهارةً كتابية

أقرأُ النَّصَّ الآتي ثُمَّ أستخرج منه الكلمات التي تنتهي بنون ساكنة والكلمات المُنوّنة، مُبيِّنًا نوع التنوين مستعينًا بالجدول اللاحق:

عندما تعود من عمّان متجها إلى إربد شمالاً ، تشاهد طبيعة ساحرة؛ هواء وماء وسماء، وتساورك على طول الطريق قرى منبسطة فوق تلال خلابة على امتداد المدى الأرجواني، الذي يحتضن مغيب الشَّمس، ورُبى خضراء تتمايل بأشجار السرو والبلوط، ويلفتك على باب وادٍ راع يُلَوِّحُ بِعَصًا للماشية بكلِّ خَفَةٍ وسعادة، فيغمرك شغَفٌ بحب البقاء؛ لتهب نفسك مدى صافيًا من الوقت، وجزءًا هانئاً من الراحة، وتزيح عن نفسك عبئًا ثقيلاً رافقك بعد يوم شاق.

الكلمات المنتهية بنون ساكنة	الكلمات المنتهية بتنوين	نوع التنوين
من عن	متجهًا، شمالًا، طبيعة، ساحرة، هواء، وماء، وسماء، قرى، ربى، عصا، ربى، مدى، صافيًا، جزءًا، هانئًا، عبئًا، ثقيلًا	تنوين فتح
من	منبسطة، شغف	تنوين ضم
	تلال، خلابة، واد، راع، خفة، سعادة، يوم، شاق	تنوين كسر

2.(4) أبني محتوى كتابتي

ومن صور إيذاء الآخرين التنمر الإلكتروني عبر الإنترنت	جملة رئيسة
بتعمد الإساءة للآخرين	جملة داعمة أولية
عن طريق نشر الأكاذيب والرسائل المؤذية والتهديدات	جملة داعمة ثانوية
انتحال شخصية أحد من خلال إنشاء حسابات وهمية	جملة داعمة ثانوية
ينتج عنه أضرار عديدة على الأفراد والمجتمعات	جملة داعمة ثانوية
وقد نهى الله سبحانه عن الإساءة قولا وفعلا: ﴿وَقُل لِّعِبَادِي يَقُولُوا الَّتِي هِيَ أَحْسَنُ﴾ (سورة الإسراء: 53)، وقد قال الشاعر الفلسطيني يعقوب الحمدوني: وقد يرجى لجرح السيف برء ولا برء لما جرح اللسان	شواهد واقتباسات