



حل أسئلة القواعد

إعداد: أ. مئة الله الشاذلي

الحاكورة

الفقرة الأولى: نزلنا من السيارة بسرعة البرق، تسابقنا أنا وشقيقي من يصل إلى بيت جدتي أولاً، كان أبي يحمل أكياساً كثيرة ويحاول أن يجتاز الطريق من السيارة إلى باب الجدة الكبير، باب حديدي عال، وفيه باب صغير له يد حديدية، نتسابق على استخدامها والسيطرة عليها، طرقتنا بابها طرقات متوالية، أمسكت باليد وأبي يحثني على الطرق، كان الصمت يملأ المكان، لم نسمع صوت الجدة، صرخ شقيقي بصوت يشبه صوت ديك صغير: افتحي لنا يا جدتي، أحضرنا لك هدايا. انتشر القلق على وجه أبي وهو يضع الأكياس الكثيرة على الدرج العتيق، أمسك شقيقي باليد الحديدية حين تركتها، وبدأ يدق البوابه الصغيرة بإصرار صرخت بصوت عالٍ: جدتي، افتحي لنا.

القواعد:

استخرج من الفقرة السابقة:

فعلا ماضياً: نزلنا

فعلا مضارعاً مرفوعاً: يصل

فعلا مضارعاً منصوباً: يجتاز

اسما مجروراً: إصرار

فعل أمر: افتحي

الفقرة الثانية: كان أبي يدور حول الباب ويحاول أن يجد منفذًا، وكان السفر قد أرهقنا، جلست جلست أمي على حافة الدرجة الكبيرة قُرب الباب، تخلّى أخي عن يد الباب والتصقّ بأمي، جلس على الدرجة الكبيرة، وقال بدلال: ماما أنا جائع وتعبان، مسحت أمي على شعره، فألقى برأسه في حضنها، لكنه رفع رأسه بسرعة، وصرخ بصوت يشبه صوت ديك نبت له عرف جديد: صوص، صوص، كان الصوص الصغير بريشه الأصفر يركض باتجاهنا، صرخنا كلنا بفرح، قالت أمي: انظروا إلى منقاره الصغير وريشه الأصفر، ثم سمعت أبي يقول بنبرة اكتشاف: لما لا نبحث في الحاكمة؟ لا بد من أن تكون أمي هناك من حيث جاء الصوص.

القواعد:

استخرج من الفقرة السابقة:

ضميرًا متصلًا مبنياً في محل نصب مفعول به: (نا) في "أرهقنا".

ضميرًا متصلًا مبنياً في محل رفع فاعل: (نا) في "صرخنا".

ضميرًا متصلًا مبنياً في محل جر مضاف إليه: (نا) في "كلنا".

ضميرًا متصلًا مبنياً في محل جر بحرف الجر: الهاء في "له".

ضميرًا منفصلاً: أنا

اسمًا معطوفًا: تعبان

الفقرة الثالثة: ركضنا وراء خطاه للمتابعة، ركضت قبلهم كلهم، كنت أحلم برؤية الجدة بعوبها المخملي الاسود ووجهها الممتلئ المحمر انفجرت أسارير أبي وهو يشير إلى الجدة وهي تغفو على تراب الحاورة تحت التينة الكبيرة، وكانت الصيضان الصغيرة تغفو تحت أجنحة الدجاجة بريشها اللامع وعرفها الأحمر الجميل.

القواعد:

استخرج من الفقرة السابقة:

ضميرًا متصلاً مبنياً في محل جر مضاف إليه: ثوبها

ظرفاً: تحت

نعتاً مرفوعاً: الصغيرة

فاعلاً: أسارير

اسماً مجروراً: تراب

الفقرة الرابعة: استيقظت الجدة، فسبقت أبي وارتيمت في حضنها، كان لحضنها رائحة تشبه رائحة أوراق التينة والتراب، ثم قلت للجددة بصوت مليء بالرجاء: أرجوك اتركيني أنام مثلك على تراب الحاكورة ولا تخبري أمي، أرجوك، ابتسمت بفرح وضممتني إلى صدرها، وهي تنهض نحو بوابتها الكبيرة، ووجهها الممتلئ المحمر يفيض بالسعادة.

القواعد:

استخرج من الفقرة السابقة:

ضميرًا متصلاً مبنياً في محل رفع فاعل: التاء في "سبقت"

حرف عطف: ثم

ضميرًا منفصلاً: هي

مضافا إليه: الحاكورة

مفعولا به: رائحة

الفقرة الخامسة: يشغلني كل شيء في بيت الجدة: العقود، والخزانة الخشبية في الحائط بزخارفها، والمكتبة الخشبية التي تضم كتب أبي في الكلية والسريير الكبير المصنوع من النحاس، وله ناموسية بيضاء، وأخيرا البئر التي ترتعد أمني خوفا كلما قررت الجدة أن تحضر لنا الماء منها، كانت تضمنا إليها، وتمسك بنا خوفا من أن نطل من باب البئر المفتوح، كل ما يحتويه بيت الجدة عجيب أن نتوقف عنده، ولا نتوقف أسئلتنا المنهمرة على رأس الجدة.

القواعد:

استخرج من الفقرة السابقة:

ضميرًا متصلًا مبنياً في محل نصب مفعول به: نا في "تضمنا"

اسما موصولا: التي

فعلا مضارعًا منصوبًا: نطل

جمع تكسير: العقود

كلمة تحتوي على همزة متطرفة: شيء

الفقرة السادسة: في اليوم الثاني سمحت لي الجدة أن أنام إلى جانبها تحت الثينة على تراب الحاكرة،
تنشقنا معا رائحة جذور الثينة العجوز المتعلّلة بتراب الحاكرة.

القواعد:

استخرج من الفقرة السابقة:

ضميرًا متّصلًا مبنياً في محل جر بحرف الجر: الياء في "لي"

ضميرًا متّصلًا مبنياً في محل جر مضاف إليه: ها في "جانبها"

نعتا مجرور: العجوز

ظرفاً: تحت

منهاجي
متعة التعليم الهادف

