

## أسئلة الوحدة

- ١ عرّف ما يأتي:
  - أ - الألوان المنسجمة.
  - ب - الإيقاع المتدرّج.
  - ج - الحركة.
  - د - الألوان المتكاملة.
  - هـ - الظل والنور.
  - و - الألوان الباردة.
- ٢ ما أساليب تحقيق السيادة في التصميم الفني؟
- ٣ وضح مفهوم الكتلة والفراغ في العمل الفني.
- ٤ حدّد وظيفة كلّ من عناصر التصميم الفني الآتية:  
النقطة، والخط، والملمس، واللون.
- ٥ وضح علاقة العمل الفني بالطبيعة من خلال: الانسجام، والسيادة، والملمس، والخط.
- ٦ اذكر العوامل المؤثرة في تنوع ملامس السطوح.
- ٧ كيف يتحقّق مركز السيادة في التصميم الفني؟
- ٨ للخط أدوار مهمّة في التصميم الفني، اذكرها.