KINGDOM OF BAHRAIN

Ministry of Education

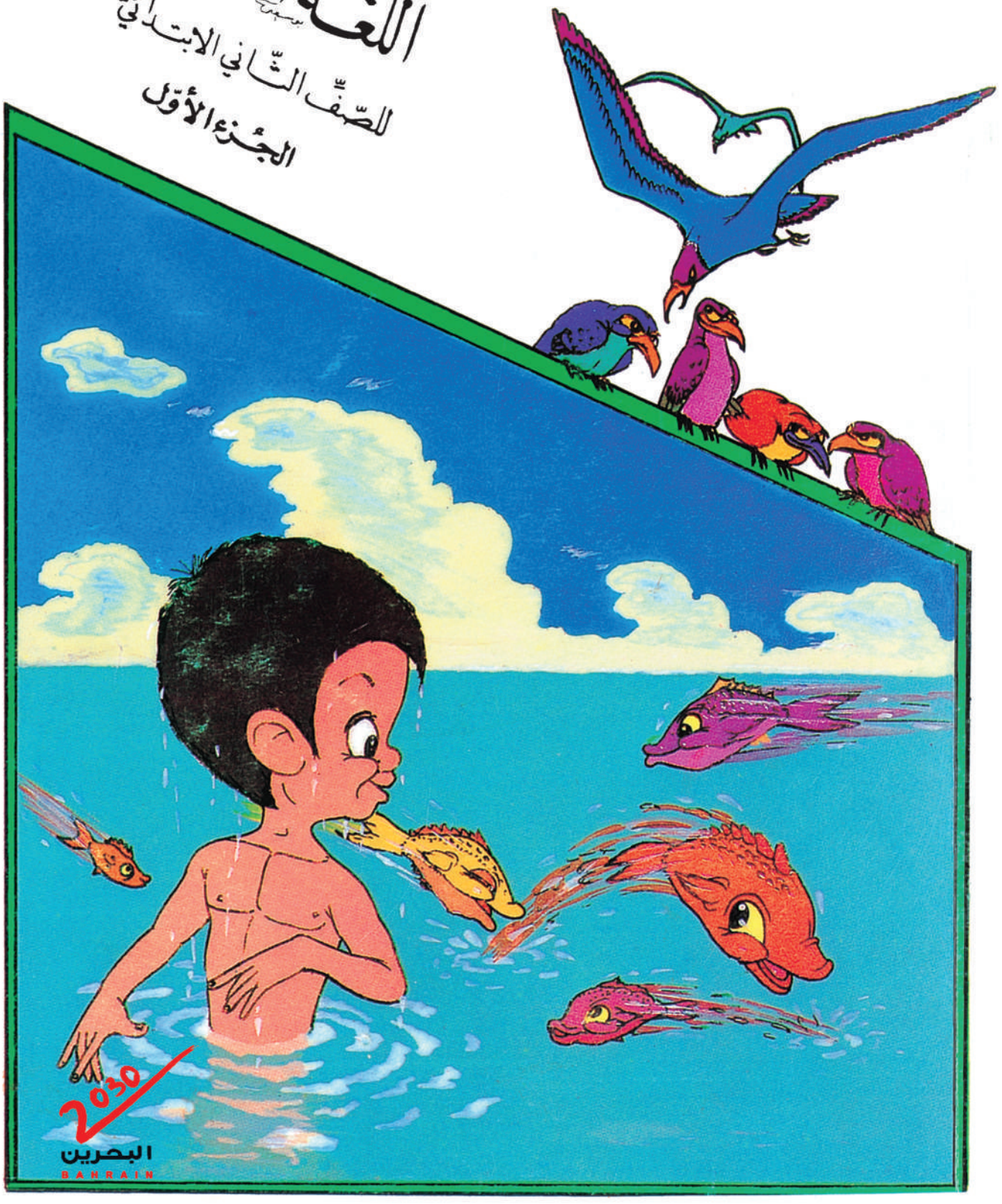
مَمْلَكَةُ البَحْرَيْن

وَزَارَةُ التَّرْبِيَةِ وَالتَّعْلِيم

اللُّغَةُ العَرَبِيَّة

للصَّفِّ الثَّانِي الابْتِدَائِيِّ

الجُزْءُ الأَوَّل



2030

البحرين

BAHRAIN

قرّرت وزارة التّربية والتّعليم بمملكة البحرين تدريس هذا الكتاب بمدارسها الابتدائيّة

إدارة المناهج

اللُّغة العربيّة

للصّفّ الثّاني الابتدائيّ
الجزء الأوّل

منهاجي
متعة التعليم الهادف

الطّبعة السّابعة
١٤٣٤هـ - ٢٠١٣م

حقوق الطّبع محفوظة لوزارة التّربية والتّعليم بمملكة البحرين

التأليف والتطوير

فريق متخصّص من وزارة التربية والتعليم

حضرة صاحب الجلالة الملك حمد بن عيسى آل خليفة

ملك مملكة البحرين المفدى

(١) سورة طه / من الآية ١١٤

الْفِهْـــــرِسُ

مسلسل	رقم الدّرس	الموضـــوع	الصّفحة
١	ـــ	نشـــيد النّـــور (شِعْر)	٨
٢	الدّرس (١)	عام دراسيّ جديد	١٠
٣	الدّرس (٢)	أمل في الصّفّ	١٢
٤	الدّرس (٣)	السَّمكة تزور المدينة (١)	١٤
٥	الدّرس (٤)	السَّمكة تزور المدينة (٢)	١٦
٦	الدّرس (٥)	كيف تصنع لعبة؟ (١)	١٩
٧	الدّرس (٦)	كيف تصنع لعبة؟ (٢)	٢١
٨	الدّرس (٧)	عامر يحفظ القرآن الكريم	٢٢
٩	ـــ	قرآننا (شِعْر)	٢٤
١٠	الدّرس (٨)	هِواية محمود	٢٥
١١	الدّرس (٩)	هيّا نفكّر	٢٧
١٢	ـــ	ما هي؟ (شِعْر)	٢٩

مسلسل	رقم الدّرس	الموضـــوع	الصّفحة
١٣	الدّرس (١٠)	الغذاء المفيد	٣١
١٤	--	من نعم الله (شِعْر)	٣٣
١٥	الدّرس (١١)	عيدنا الوطنيّ	٣٥
١٦	--	نشيد البحرين (شِعْر)	٣٧
١٧	الدّرس (١٢)	رسالة من الدَّمّام	٣٩
١٨	الدّرس (١٣)	جسر المحبَّة	٤١
١٩	الدّرس (١٤)	هيّا نلعب	٤٤
٢٠	الدّرس (١٥)	أين ذهبت الشَّمس؟ (١)	٤٧
٢١	الدّرس (١٦)	أين ذهبت الشَّمس؟ (٢)	٥١
٢٢	--	غَيْمـــتي (شِعْر)	٥٥

منهاجي
متعة التعليم الهادف

أُنْشِدُ

نَشيدُ النّورِ*

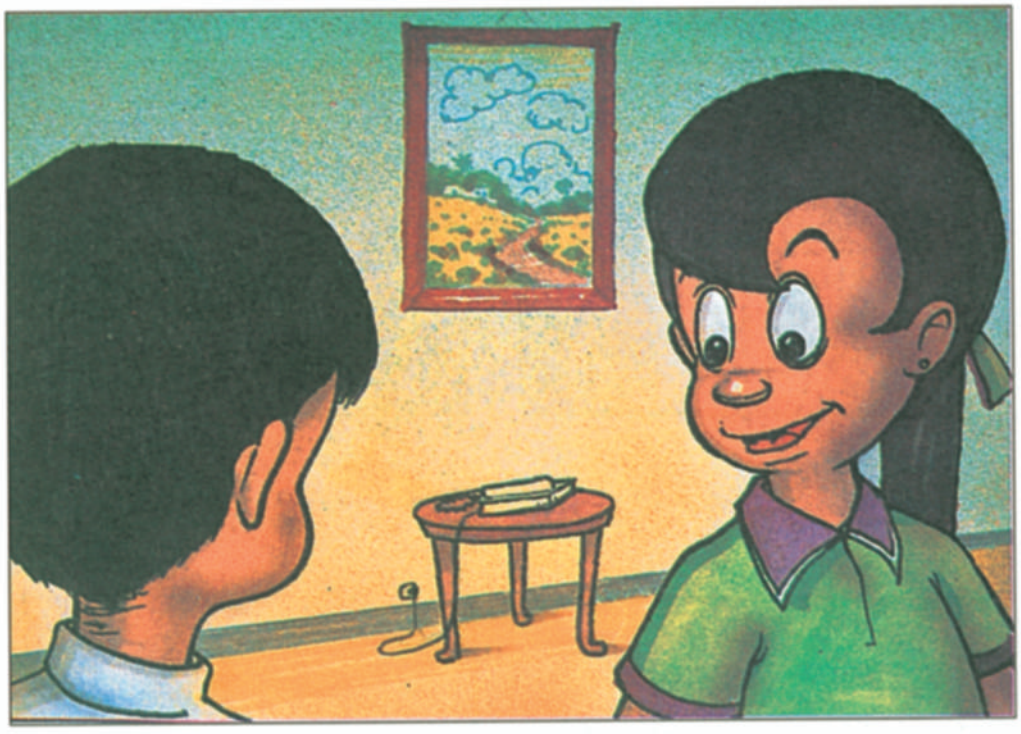
نَشيدُ النّورِ في شَفَتي
تَعيشُ تَعيشُ مَدْرَسَتي
أُحِبُّ مُعَلِّمي الْغالي
أُحِبُّكِ يا مُعَلِّمَتي
أَرى عَلَمي أَرى وَطَني
أَرى الدُّنْيا بِمَدْرَسَتي

شِعْر : سُلَيْمان الْعيسى

أُعَبِّرُ

أَقْـــرَأُ

عامُ دِراسِيٌّ جَديدٌ



أَمَـــلُ : انْتَهَت الْعُطْلَةُ يا عامِرُ !

سَنَعودُ غَدًا إِلى الْمَدْرَسَة ، إِنْ شاءَ اللّهُ.

عامِرٌ : نَعَمْ يا أَمَلُ ، غَـدًا سَيَبْدَأُ الْعامُ الدِّراسِيُّ الْجَديدُ.

غَدًا سَأُقابِلُ الْمُعَلِّمَ وَالتَّلاميذَ ، وَأَحْكي لَهُمْ ماذا فَعَلْتُ في الصَّيْفِ.

أَمَـلُ : وَأَنا سَأُقابِلُ الْمُعَلِّمَةَ وَالتِّلْميذاتِ ، وَسَأَحْكي لَهُنَّ قِصَّةً قَرَأْتُها في الصَّيْفِ.

منهاجي
متعة التعليم الهادف

أَقْــرَأُ

أَمَـلُ في الصَّـفِّ

دَخَلَت الْمُعَلِّمَةُ الصَّفَّ، وَحَيَّت التِّلْميذاتِ وَرَحَّبَتْ بِهِنَّ.

سَأَلَت الْمُعَلِّمَةُ :

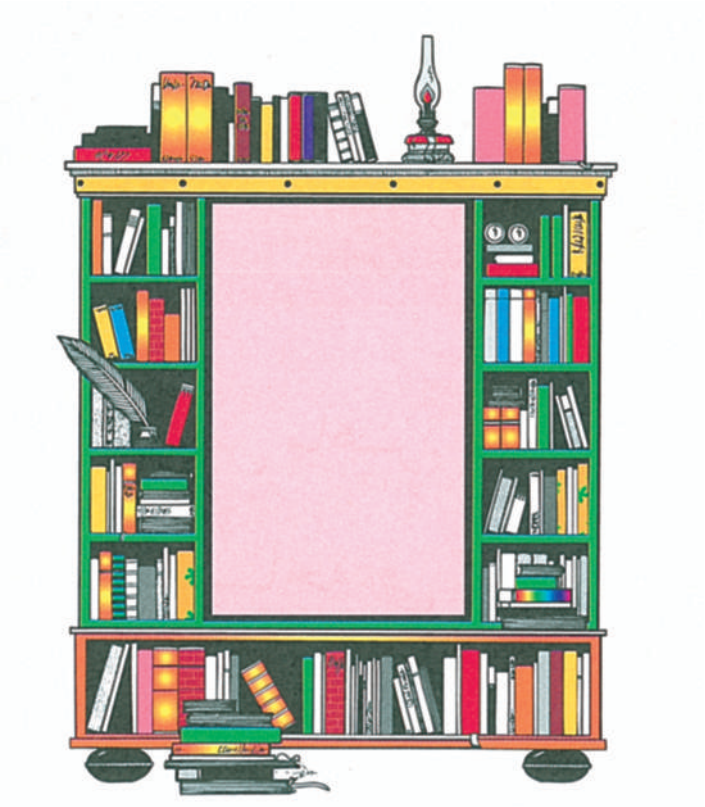
ماذا فَعَلْتِ يا أَمَـلُ، في الْعُطْلَةِ الصَّيْفِيَّةِ؟

أَجابَتْ أَمَلُ :

قَرَأْتُ قِصَصًا كَثيرَةً ، وَأَعْجَبَتْني قِصَّةُ السَّمَكَةِ الّتي زارَت الْمَدينَةَ.

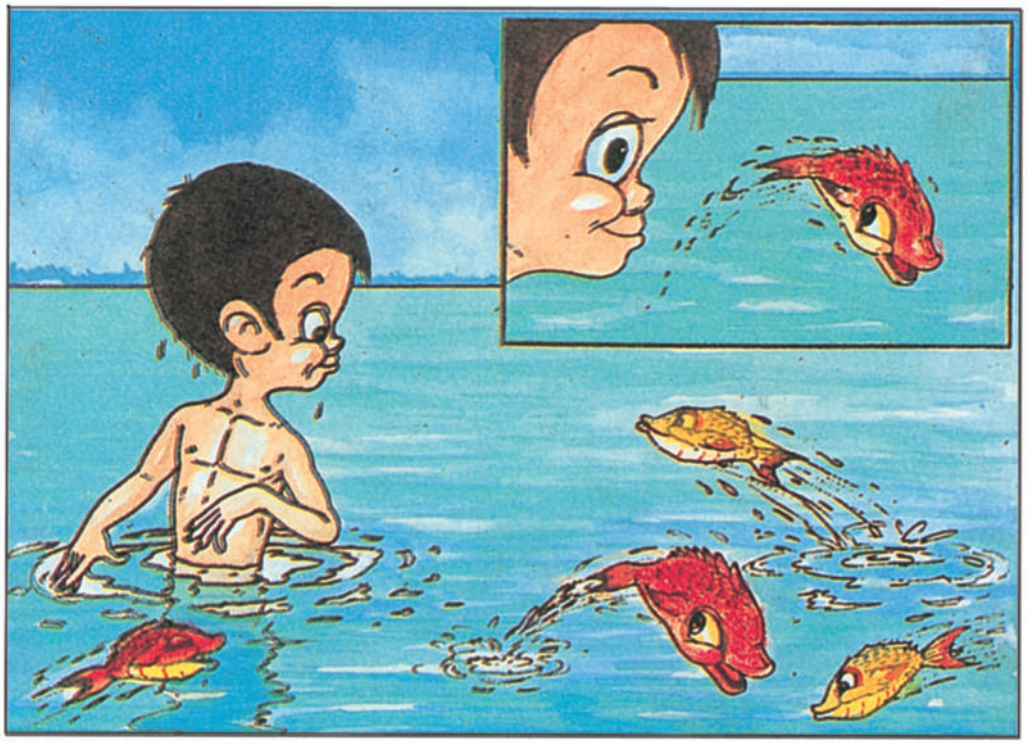
قالَت الْمُعَلِّمَةُ :

هَيّا يا أَمَلُ ، احْكي لَنا هَذِهِ الْقِصَّةَ.



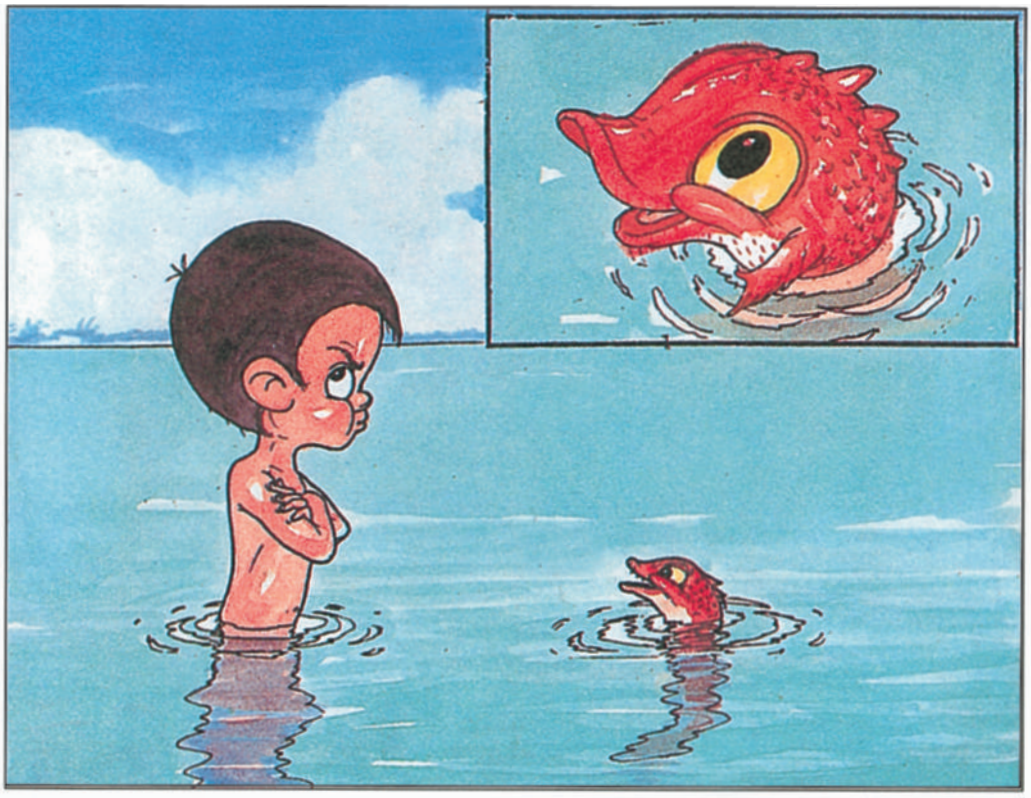
أَقْــرَأُ

السَّمَكَةُ تَزورُ الْمَدينَةَ (١)



جاسِمُ ابْنُ غَوّاصٍ ماهِـرٍ.

يُحِبُّ جاسِمُ السِّباحَةَ في الْبَحْرِ، وَيُحِبُّ اللَّعِبَ مَعَ الْأَسْماكِ.



صادَقَ جاسِمٌ سَمَكَةً صَغيرَةً.

دَعا جاسِمٌ السَّمَكَةَ إِلى زِيارَةِ الْمَدينَةِ.

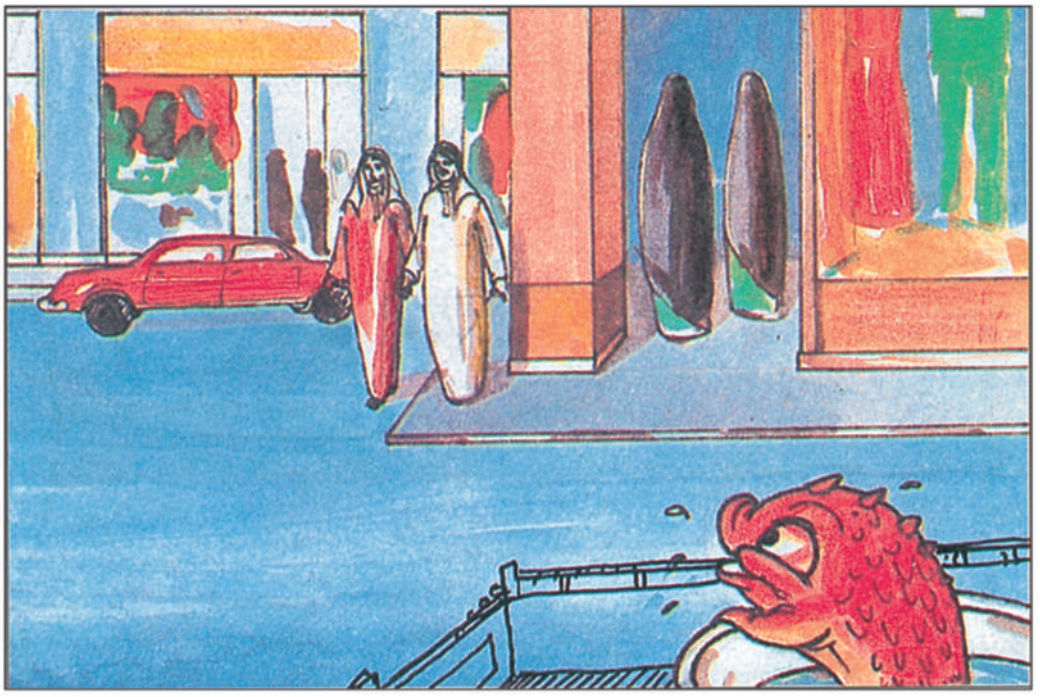
السَّمَكَةُ تَقولُ :

أَنا لا أَعيشُ خارِجَ الْمـاءِ.

فَكَّرَ جاسِمٌ في الْحَلِّ ، فَماذا فَعَلَ ؟

أَقْــرَأُ

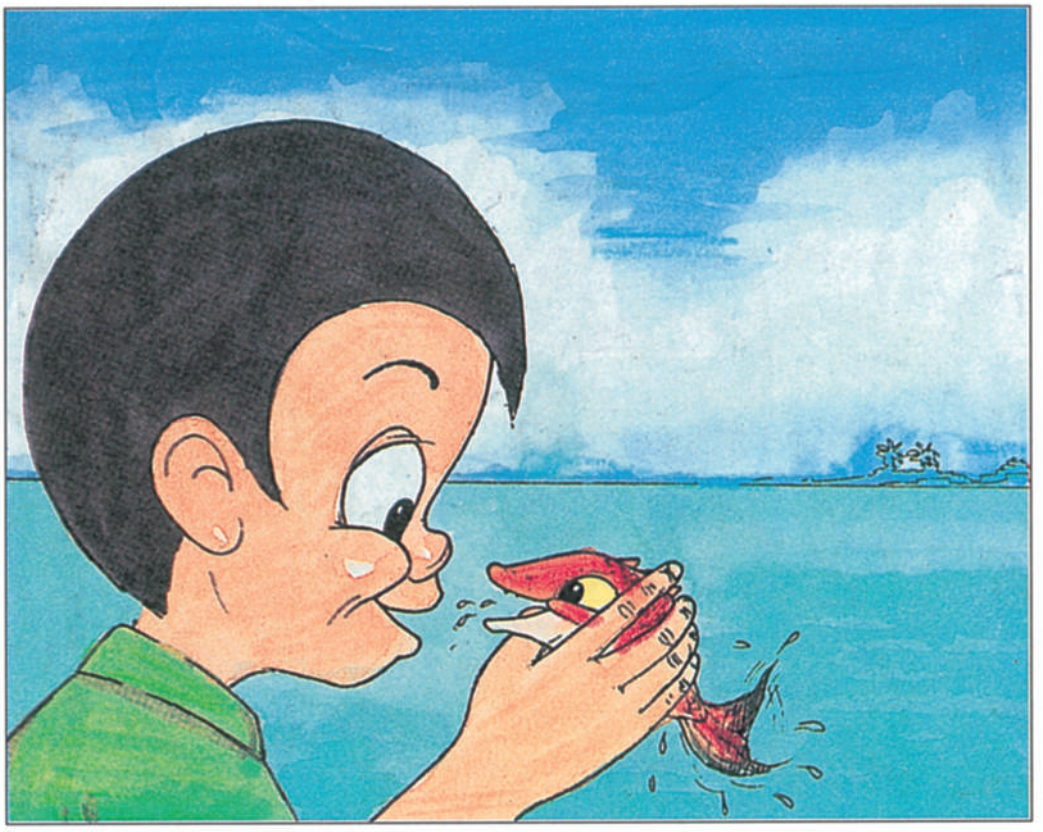
السَّمَكَةُ تَزورُ الْمَدينَةَ (٢)



جاسِمٌ يَأْخُذُ السَّمَكَةَ إِلى الْمَدينَةِ.

السَّمَكَةُ تُشاهِدُ الْمَبانِيَ الْعالِيَةَ ، وَالشَّوارِعَ الْواسِعَةَ ، وَالْمُجَمَّعاتِ التِّجارِيَّةَ الْكَبيرَةَ.

في الْمُجَمَّعاتِ مَحَلّاتٌ بِها لُعَبٌ وَمَلابِسُ جَميلَةٌ.



فَرِحَت السَّمَكَةُ بِهَذِهِ الزِّيارَةِ.

السَّمَكَةُ تَقولُ :

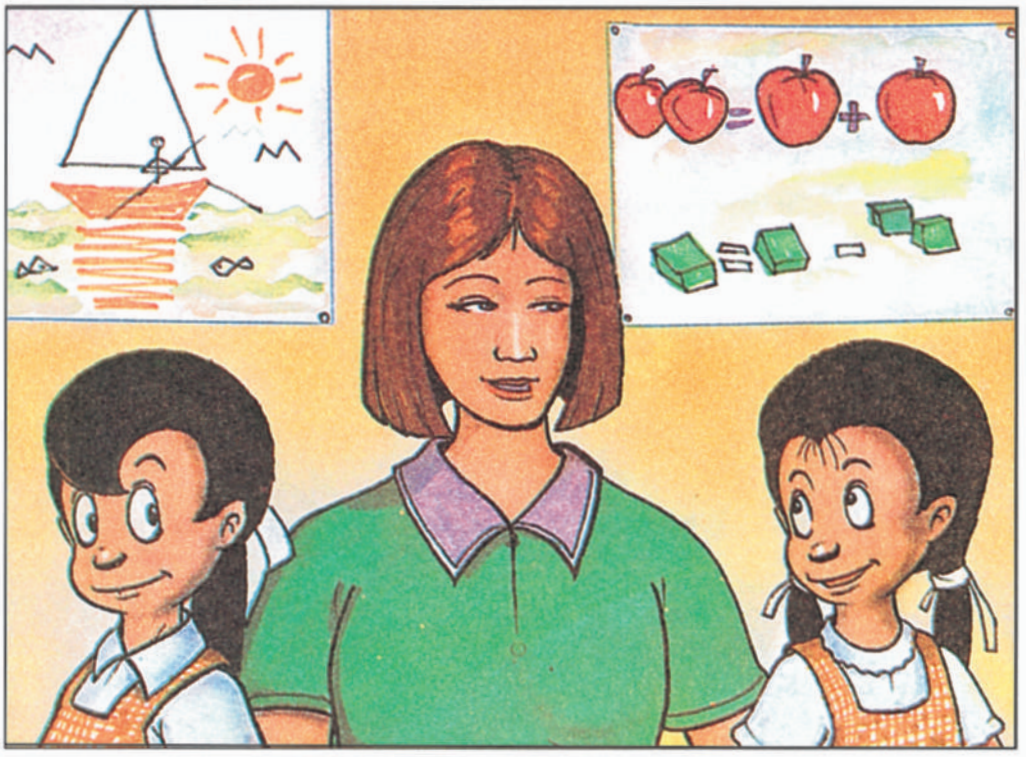
شُكْرًا لَكَ يا جاسِمُ ، الْمَدينَةُ جَميلَةٌ ، وَلَكِنْ ... خُذْني إِلى الْبَحْرِ ؛ أُريدُ أَنْ أَعودَ إِلى وَطَني.

شَكَرَتِ الْمُعَلِّمَةُ أَمَلَ ، وَسَأَلَتْ :

أَحَبَّت السَّمَكَةُ الْمَدينَةَ ، فَلِماذا عادَتْ إِلى الْبَحْرِ ؟

أَقْــرَأُ

كَيْفَ تَصْنَعُ لُعْبَةً؟ (١)



قالَت الْمُعَلِّمَةُ :

الْآنَ جاءَ دَوْرُكِ يا سَميرَةُ ، ماذا قَرَأْتِ في الصَّيْفِ ؟

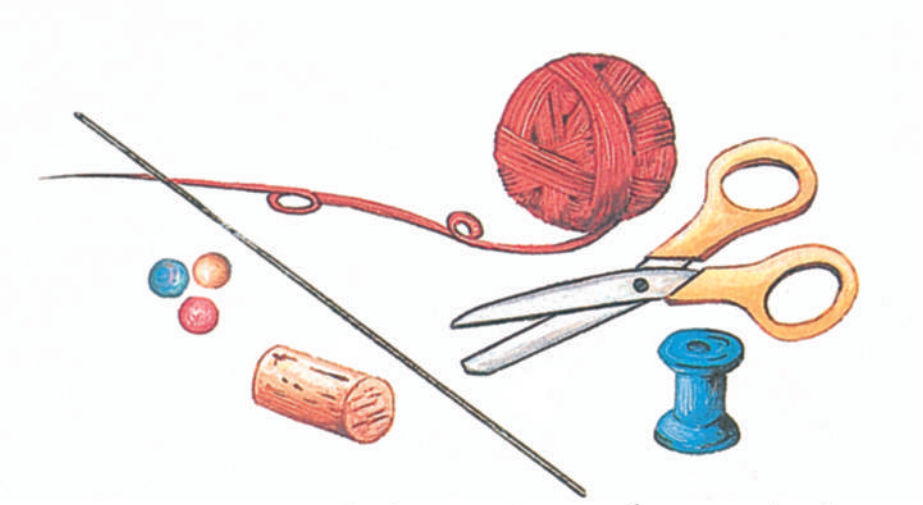
سَـميرَةُ: قَـرَأْتُ كِتابًا عُنْوانُهُ «كَيْفَ تَصْنَعُ لُعْبَةً؟».

الْمُعَلِّمَـةُ: هَلْ تَعَلَّمْتِ مِنْهُ صِناعَةَ اللُّعَبِ ؟

سَـميرَةُ: نَعَـمْ، تَعَلَّمْتُ صِنـاعَـةَ الـدُّمْيَـةِ الْمُتَحَرِّكَةِ.

أَقْــرَأُ

كَيْفَ تَصْنَعُ لُعْبَةً؟ (٢)



الْمُعَلِّمَةُ: ما الَّذي نَحْتاجُ إِلَيْهِ؛ لِنَصْنَعَ هَذِهِ الدُّمْيَةَ يا سَميرَةُ ؟

سَميرَةُ: نَحْتاجُ إِلى بَكَراتٍ، وَسِداداتٍ مِنَ الْفِلِّينِ، وَأَشْرِطَةٍ مِنَ الْمَطّاطِ، وَخُيوطٍ مِنَ الصّوفِ، وَخُيوطٍ مِنَ (النّايْلُونِ)، وَخَرَزٍ، وَسيخٍ مَعْدِنِيٍّ، وَمِقَصٍّ صَغيرٍ.

الْمُعَلِّمَةُ: غَدًا سَنَصْنَعُ هَذِهِ اللُّعْبَةَ الْجَميلَةَ، إِنْ شاءَ اللّهُ.

أَقْــرَأُ

عامِرٌ يَحْفَظُ الْقُرْآنَ الْكَريمَ

حُسامٌ صَديقُ عامِرٍ.

حُسامٌ وَلَدٌ مُجْتَهِدٌ، يَحْفَظُ الْكَثيرَ مِنْ سُوَرِ الْقُرْآنِ الْكَريمِ.

قَرَّرَ عامِرٌ أَنْ يَحْفَظَ الْقُرْآنَ الْكَريمَ.

فَسَأَلَ صَديقَهُ:

أَيْنَ حَفِظْتَ الْقُرْآنَ يا حُسامُ؟

رَدَّ حُسامٌ:

حَفِظْتُهُ في مَرْكَزٍ لِتَحْفيظِ الْقُرْآنِ.

أَخَذَ حُسامُ عامِرًا إِلى مَرْكَزٍ قَريبٍ مِنْ بَيْتِهِما.

وَبَعْدَ وَقْتٍ قَصيرٍ اسْتَطاعَ عامِرُ حِفْظَ عَدَدٍ كَبيرٍ مِنَ السُّوَرِ.

اخْتارَ الْمُعَلِّمُ عامِرًا لِلاشْتِراكِ في مُسابَقَةِ تَحْفيظِ الْقُرْآنِ.

أُنْشِدُ

قُرْآنُنا *

قُرْآنُنا الّذي أَتى ... شَريعَةَ الْأَكْوانِ

نَزْهو بِهِ ، نَزْهو بِهِ ... عَلى مَدى الْأَزْمانِ

آياتُهُ قَدْ أُنْزِلَتْ ... عَلى رَسولِ النُّورِ

لِنَهْتَدي بِهَدْيِهِ ... عَلى مَدى الْعُصورِ

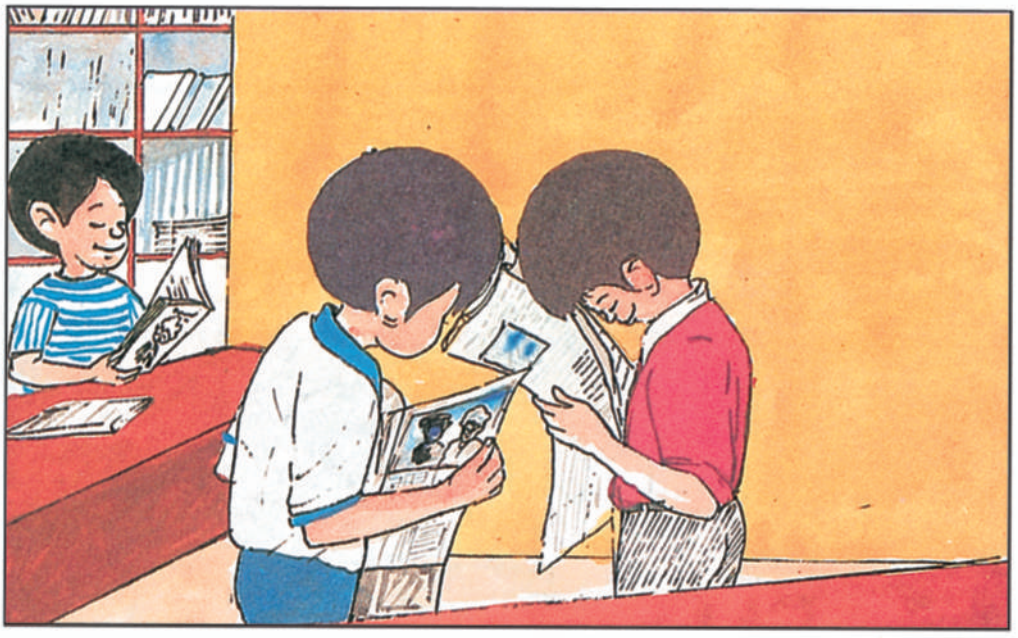
مَن اهْتَدى بِهَدْيِهِ ... أَصابَ كُلَّ الْخَيْرِ

فَكُنْ لَهُ مُرَتِّلاً ... في الْجَهْرِ أَوْ في السِّرِّ

شِعْر : أحمد زَرْزور

أَقْــرَأُ

هِـوايَةُ مَحْمـودٍ

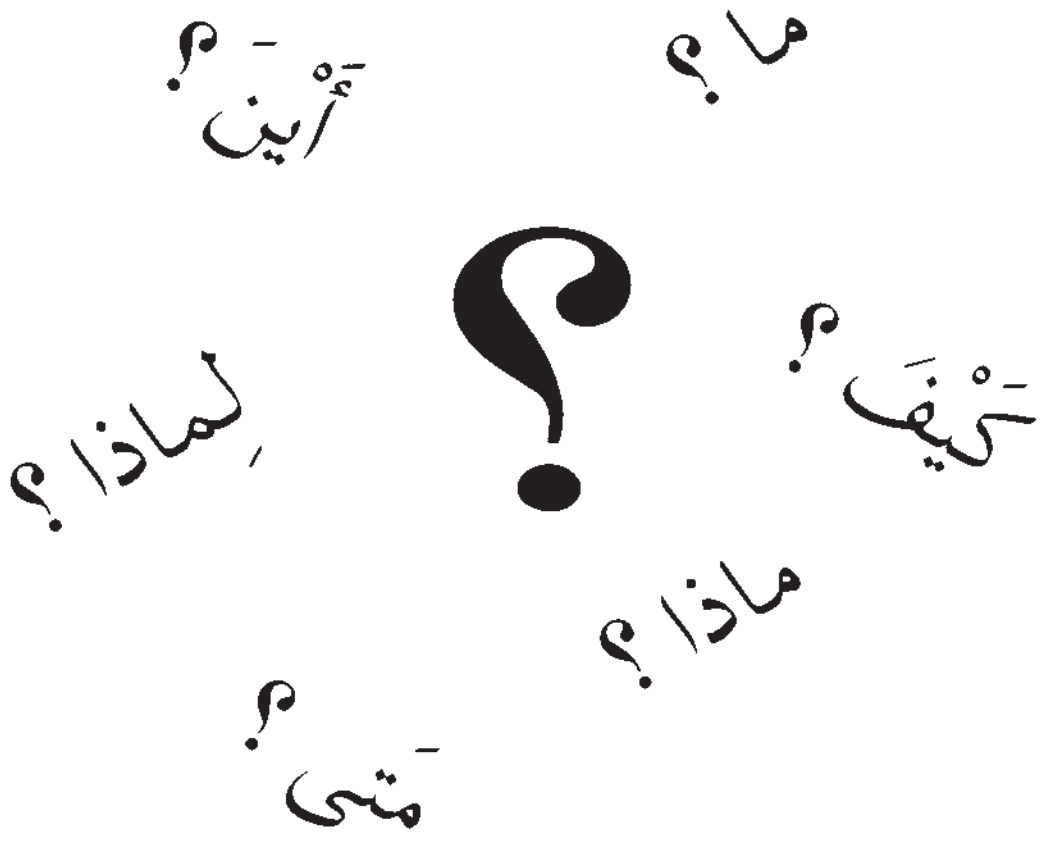


كُلُّ واحِدٍ مِنّا لَهُ هِوايَةٌ.

هُناكَ مَنْ يَهْوى الرِّياضَةَ، وَهُناكَ مَنْ يَهْوى الرَّسْمَ أَوْ الْموسيقى أَوْ الْقِراءَةَ .... وَمَحْمودٌ يَهْوى جَمْعَ الْأَلْغازِ مِنْ مَصادِرَ مُخْتَلِفَةٍ.

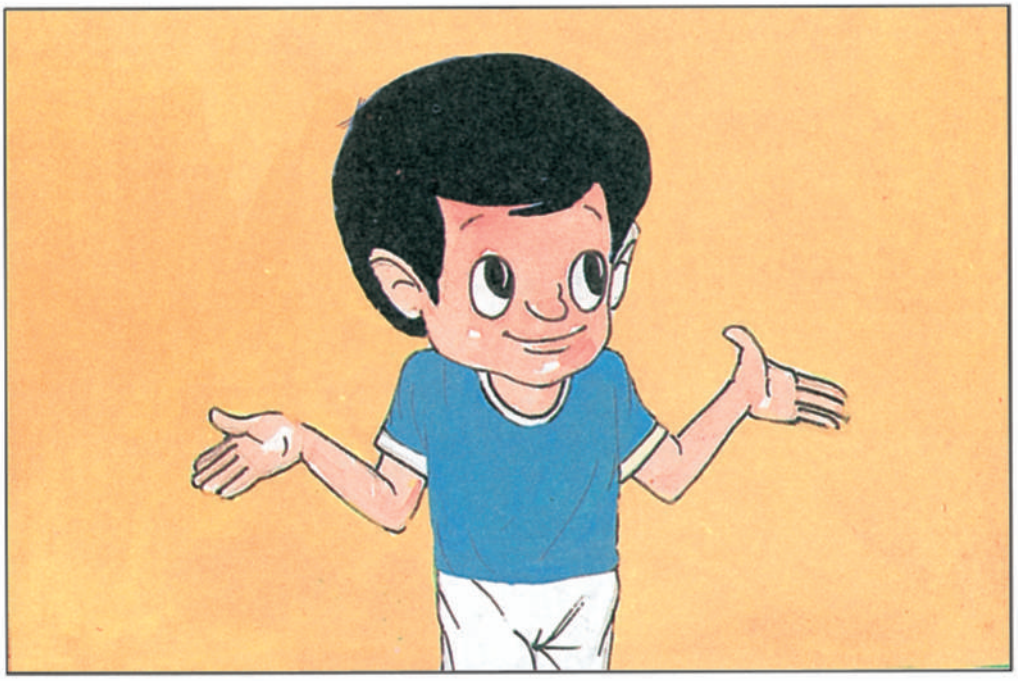
جَمَعَ مَحْمودُ كَثيرًا مِنَ الْأَلْغازِ في دَفْتَرٍ صَغيرٍ، وَأَرادَ أَنْ يَعْرِضَها في الصَّفِّ.

عَرَضَ مَحْمودُ بَعْضَ الْأَلْغازِ عَلى تَلاميذِ صَفِّهِ، وَطَلَبَ إِلَيْهِم التَّفْكيرَ في الْحَلِّ.



أَقْــرَأُ

هَيّا نُفَكِّرْ



(١)

ماهِرٌ في الرَّسْمِ، بارِعٌ في الْكِتابَةِ.

يَزْدادُ قِصَرًا إِذا نَشِطَ في عَمَلِهِ.

فَما هُوَ ؟

(٢)

يُحيطُ بِجِسْمِكَ، وَلا تَلْبَسُهُ، وَتَحُسُّ بِهِ، وَلا تُمْسِكُهُ، يَدْخُلُ فَمَكَ، وَلا تَأْكُلُهُ.

فَما هُوَ؟

(٣)

أَغْصانُها طَويلَةٌ تَمْتَدُّ عَلى الْأَرْضِ، وَتَتَسَلَّقُ الْأَشْجارَ وَالْأَعْمِدَةَ ، نَحْشو أَوْراقَها وَنَطْبُخُها، لَها عَناقيدُ جَميلَةٌ، ثَمَرُها حُلْوٌ لَذيذٌ، وَعِنْدَما يَجِفُّ نُسَمِّيهِ زَبيبًا.

فَما هِيَ ؟

منهاجي
متعة التعليم الهادف

أُنْشِدُ

مـــا هِـــيَ؟

مَـحْـبـوبَـةٌ مُـدَوَّرَةْ ... مَنْفـــوخَةٌ مُكَـــوَّرَةْ

ثِيابُهـــا مِنْ جِلْـــدِ ... لا تَشْتَـــكي مِنَ بَـــرْدِ

في جَوْفِهـــا هَـــواءُ ... وَلَيْـسَ فيهـــا مـــاءُ

نَضْـــرِبُها فَتَهْـــرُبُ ... لَكِنَّهـــا لا تَغْضَـــبُ

تَنْسـابُ في الْمَيْـدانِ ... في أَرْجُـــلِ الْفِتْيـــانِ

وَتَنْثَـني كالسَّـــمَكَةْ ... فَتَرْتَـمي في الشَّـــبَكَةْ

أَسْرِعْ ، وَقُلْ لَنا اسْمَها ... إِنْ كُنْـتَ قَـدْ عَرَفْتَهـــا

شِعْر : مِنْ كِتابِ سِلاحِ التِّلْميذِ

منهاجي
متعة التعليم الهادف

أُعَبِّرُ

أَقْــرَأُ

الْغِـذاءُ الْمُفيـدُ

الْأُمُّ : هَيّـا يا عامِرُ ، هَيّا يا أَمَـلُ ، لَقَدْ أَعْدَدْتُ طَعامَ الْفَطورِ.

عامِرٌ : ماذا أَعْدَدْتِ لَنا الْيَوْمَ يا أُمّي ؟

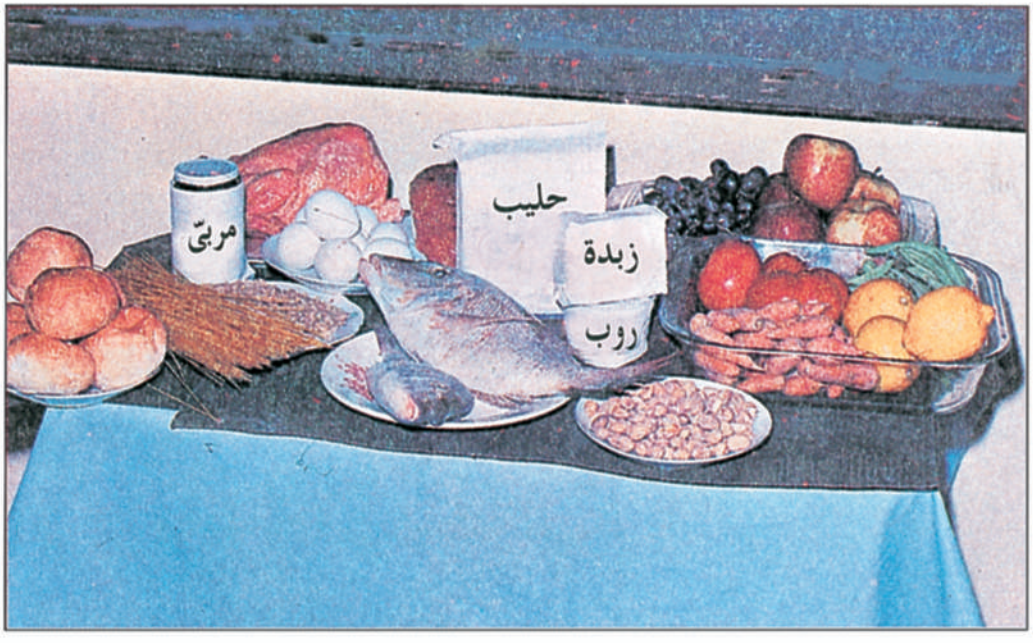
الْأُمُّ : أَعْدَدْتُ بَيْضًا وَحَليبًا وَعَسَلًا وَخُبْزًا وَقِطْعَةً مِنَ الْجُبْنِ.

أَمَـلُ: لِماذا كُـلُّ هَذِهِ الْأَنْواعِ يا أُمّي ؟ يَكْفي نَـوْعٌ واحِدٌ.

الْأُمُّ : لأَنَّ الْـجِسْمَ بِحـاجَةٍ إِلى غِـذاءٍ مُفيدٍ مُـنَوَّعٍ.

عـامِرٌ: لِماذا يا أُمّي ؟

الْأُمُّ : لأَنَّ الْغِـذاءَ الْمُنَوَّعَ يُساعِدُ عَلى النُّمُـوِّ، وَيُنَشِّـطُ الْجِسْمَ ، وَيَحْميهِ مِنَ الْأَمْراضِ.



أُنْشِدُ

مِنْ نِعَمِ اللهِ

ما أَحْسَنَ الطَّعاما ... إِذْ يَحْفَظُ الْأَجْساما

مُجَدِّدُ الْحَياةِ ... لِلطَّيْرِ وَالنَّباتِ

نُحِبُّهُ نَظيفا ... مُنَوَّعًا ظَريفا

فَلْنَكْرَهِ الْإِسْرافا ... وَلْنَتْرُكِ الْإِتْلافا

وَلْنَشْكُرِ الرَّحْمانا ... لِأَنَّهُ أَعْطانا

شِعْر : عبدالعزيز العطاوي

منهاجي
متعة التعليم الهادف

أُعَبِّرُ

أَقْــرَأُ

عيدُنا الْوَطَنِيُّ

تَلاميذُ الصَّفِّ الثّاني يَعْمَلونَ بِنَشاطٍ كَبيرٍ.

عامِرُ يُعَلِّقُ صُوَرًا وَزينات جَميلَةً، وماجِدُ يَصْنَعُ أَعْلامًا صَغيرَةً.

مَحْمودُ يَكْتُبُ عَلى لافِتاتٍ كَبيرَةٍ.

نَحْنُ نُحِبُّ الْبَحْرَيْنَ ، عاشَ وَطَنُنا الْحَبيبُ.

سَميرُ يَتَدَرَّبُ عَلى إِلْقاءِ كَلِمَةٍ في حَفْلِ الْمَدْرَسَةِ.

إِذاعَةُ الْمَدْرَسَةِ تُذيعُ الْأَناشيدَ الْوَطَنِيَّةَ.

التَّلاميذُ كُلُّهُمْ فَرِحونَ ؛ فَغَدًا الْعيدُ الْوَطَنِيُّ لِلْبَحْرَيْنِ ، وَغَدًا سَيَفْرَحُ الْجَميعُ بِهَذا الْيَوْمِ الْعَظيمِ.

أُنْشِدُ

نَشيدُ البَحْرَيْنِ

بَحْـــرَيْنُ يـا وَطَـني ... يا قُـــرَّةَ الْعَـــيْنِ
في عيـــدِكِ الْوَطَـنِيّ ... أَشْـــدو بِأَمْجـــادي
بَحْـــرَيْنُ يا بَلَـــدي ... يا مَوْطِـــنَ السَّـــعْدِ
أَفْـــديكِ لِلْأَبَـــدِ ... يا مَهْـــدَ ميـــلادي
خَليـــجيَ الْغـــالي ... يا نَخْـــلِيَ الْعـــالي
حَقَّقْـــتُ آمـــالي ... بِأَرْضِ أَجْـــدادي

سَـلِمْتَ يا وَطَـــني

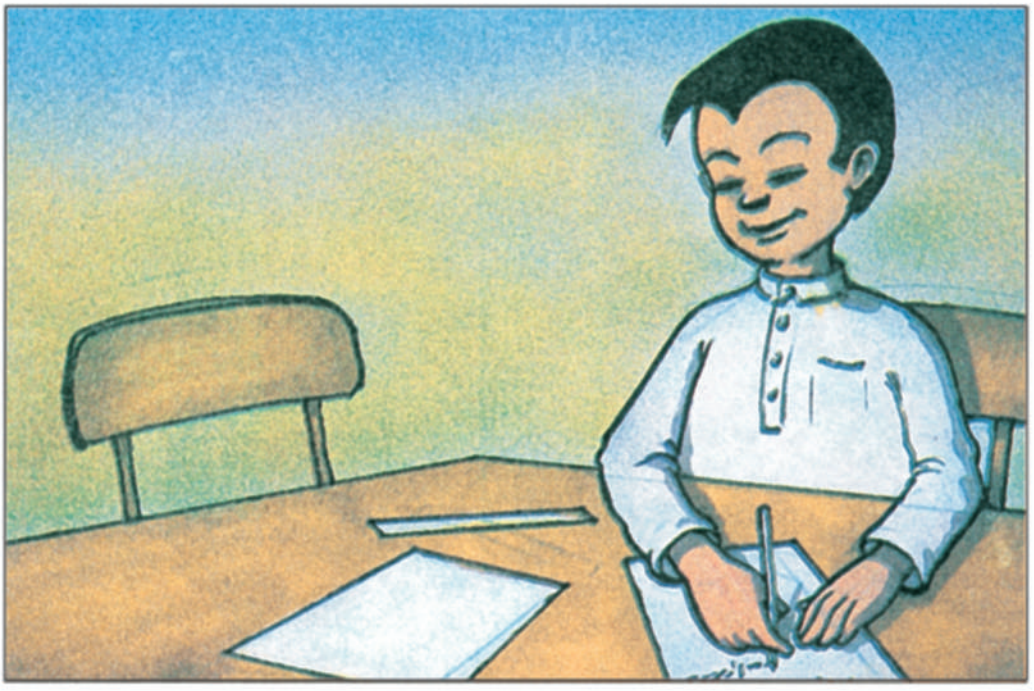
شِعْر : شحاته بدوي

أُعَبِّرُ

منهاجي
متعة التعليم الهادف

أَقْــرَأُ

رِســالَةٌ مِنَ الدَّمّامِ



خـالِـدٌ يَعيشُ في مَدينةِ الدَّمّامِ بِالْـمَـمْلَـكَةِ الْعَرَبِيَّةِ السُّعودِيَّةِ.

خـالِـدٌ لَمْ يُشاهِدْ ابْنَ خالَتِـهِ عامِرًا مُنْـذُ فَـتْرَةٍ طَويلَةٍ، فَكَتَـبَ رِسـالَةً ، ثُـمَّ أَرْسَلَها إِلَيْهِ ، فَماذا كَتَـبَ فيها ؟

بِسْمِ اللهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

الدَّمّام
السَّبْت ١٩ ذي الحِجَّة سَنَة ١٤٢١هـ
الموافق ٢٥ مارس ٢٠٠٠م

إِلى ابْنِ خالَتي الْعَزيزِ عامِرٍ...

السَّلامُ عَلَيْكُمْ وَرَحْمَةُ اللَّهِ...

أُهْدي إِلَيْكَ تَحِيّاتي وَتَحِيّاتِ أُمّي وَأَبي وَإِخْوَتي، وَأَرْجو مِنَ اللَّهِ أَنْ تَكونَ أَنْتَ وَالْأُسْرَةُ في صِحَّةٍ جَيِّدَةٍ.

ابنَ خالَتي الْعَزيزَ

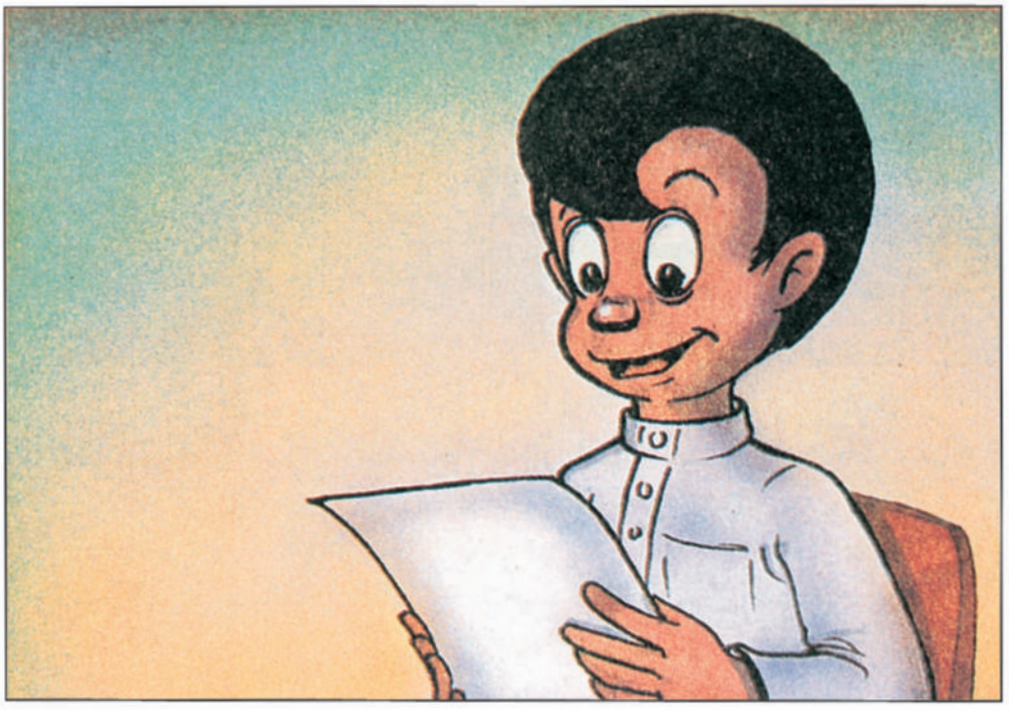
لَقَدْ اشْتَقْتُ إِلَيْكَ كَثيرًا يا عامِرُ، وَيَسُرُّني أَنْ أَراكَ قَريبًا في مَدينَتِنا الدَّمّام.

لَكَ يا عامِرُ وَلِلْأُسْرَةِ الْعَزيزَةِ أَجْمَلُ التَّحِيّاتِ.

الْمُخْلِصُ
خالِد

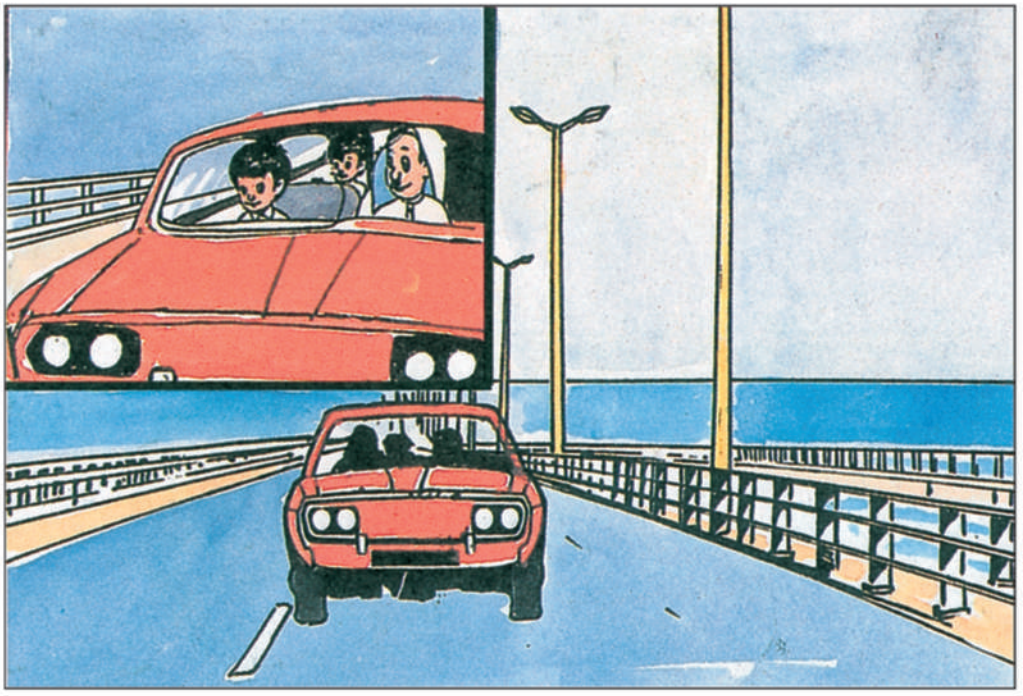
أَقْــرَأُ

جِسْـرُ الْمَحَبَّـةِ



كانَ عامِرُ في الْمَنْزِلِ ، فَجاءَ ساعي الْبَريدِ ، وَسَلَّمَهُ الرِّسالَةَ.

فَرِحَ عامِرُ بِدَعْوَةِ خالِدٍ لَهُ إِلى زِيارَةِ الدَّمّامِ، وَطَلَبَ إِلى والِدِهِ الْمُوافَقَةَ عَلى هَذِهِ الزِّيارَةِ.



رَكِبَ أَفْرادُ الْأُسْرَةِ السَّيّارَةَ ؛ لِيَذْهَبوا إِلى الدَّمّامِ.

السَّيّارَةُ تَسيرُ عَلى جِسْرِ الْمَلِكِ فَهْدٍ.

أَمَـــلُ: ما أَضْخَـمَ هَذا الْجِسْرَ! وَمـا أَكْثَرَ السَّـيّاراتِ الّتي تَسيرُ عَلَيْهِ!

الْأُمُّ : نَعَمْ يا أَمَلُ ، إِنَّهُ مِنْ أَطْوَلِ جُسورِ الْعالَمِ.

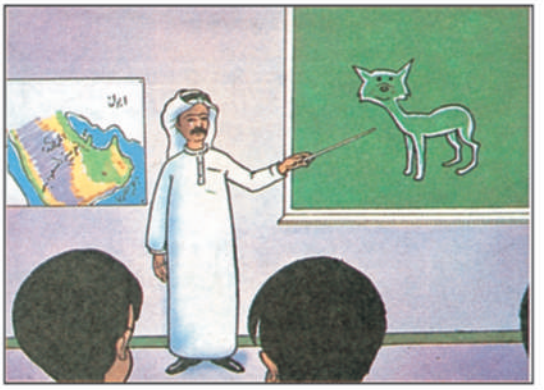
عـامِرٌ: لِماذا بُنِيَ هَذا الْجِسْرُ يا أَبي؟

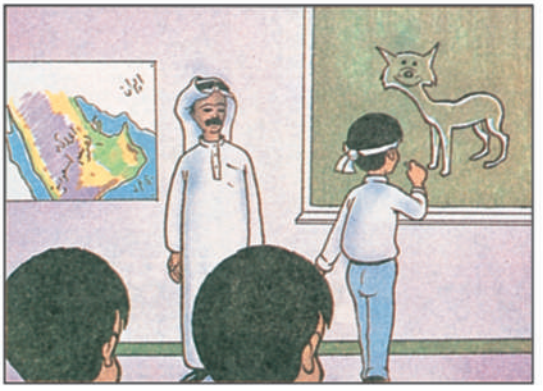
الوالِدُ : لِيَرْبُطَ بَيْنَ الْبَحْرَيْنِ وَالدُّوَلِ الْأُخْرى بَرًّا، فَالْبَحْرَيْنُ جَزيرَةٌ يُحيطُ بِها الْماءُ مِنْ جَميعِ الْجِهاتِ.

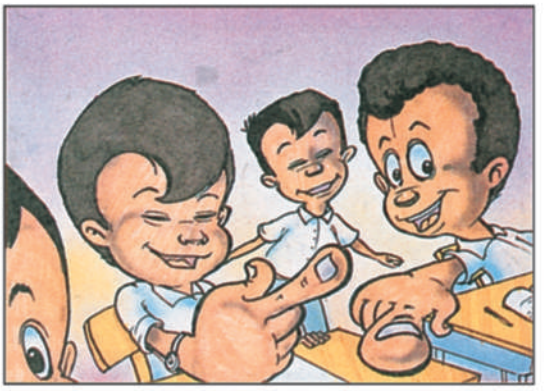
الْأُمُّ : الْحَمْدُ لِلّٰهِ ، هَذا الجِسْرُ نِعْمَةٌ أَنْعَمَ اللّٰهُ عَلَيْنا بِها، فَهُوَ جِسْرُ الْمَحَبَّةِ وَالتَّعاوُنِ.

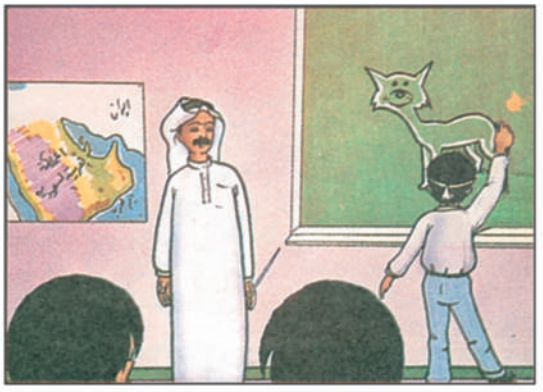
أَقْــرَأُ

هَيّــا نَلْعَــبْ









رَسَمَ الْمُعَلِّمُ عَلى السَّبُّورَةِ قِطَّةً بِلا ذَيْلٍ، وَقالَ: مَنْ يَرْسُمُ ذَيْلَ الْقِطَّةِ، وَهُوَ مَعْصوبُ الْعَيْنَيْنِ؟

قالَ أَيْمَنُ : أَنا أَرْسُمُ ذَيْلَ الْقِطَّةِ يا أُسْتاذُ.

خَرَجَ أَيْمَنُ ، وَعَصَبَ عَيْنَيْهِ بِمَنْديلٍ، وَحاوَلَ أَنْ يَرْسُمَ ذَيْلَ الْقِطَّةِ.

التَّلاميذُ يَصيحونَ : فَوْق ، تَحْت ، أَمام ، خَلْف...

ضَحِكَ التَّلاميذُ كَثيرًا ، فَلِماذا ؟

خَرَجَ أَحْمَدُ ، وَعَصَبَ عَيْنَيْهِ ، وَحاوَلَ أَنْ يَرْسُمَ ذَيْلَ الْقِطَّةِ ، حاوَلَ ، وَحاوَلَ.

صَفَّقَ التَّلاميذُ كَثيرًا ، فَلِماذا ؟

اسْتَمَرَّ اللَّعِبُ ، وَالتَّلاميذُ في فَرَحٍ وَسُرورٍ.

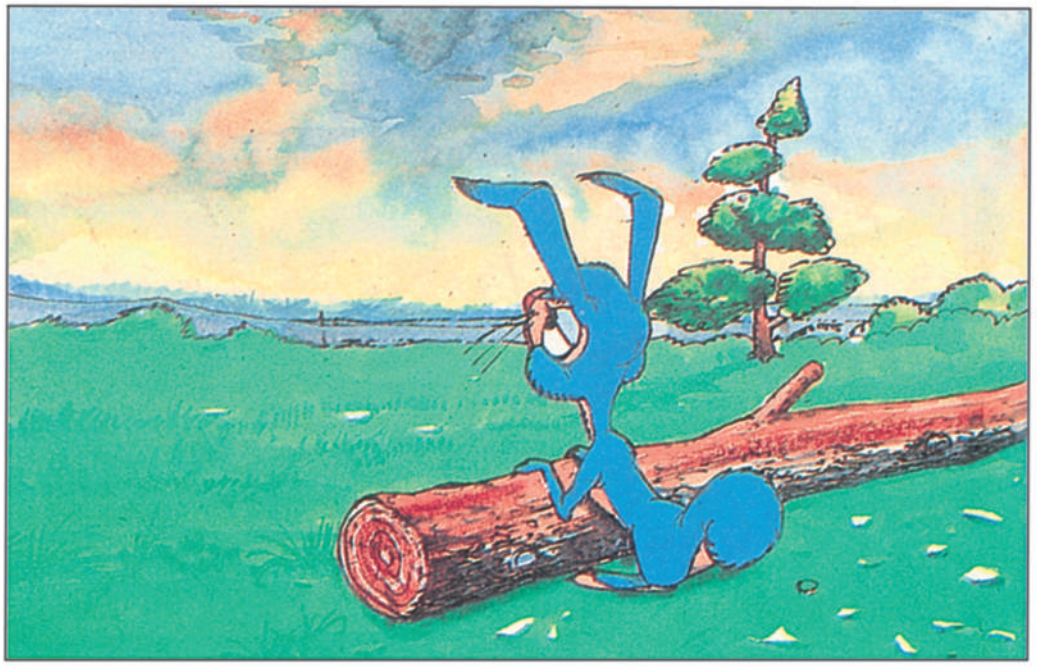
منهاجي
متعة التعليم الهادف

أُعَبِّرُ

منهاجي
متعة التعليم الهادف

أَقْــرَأُ

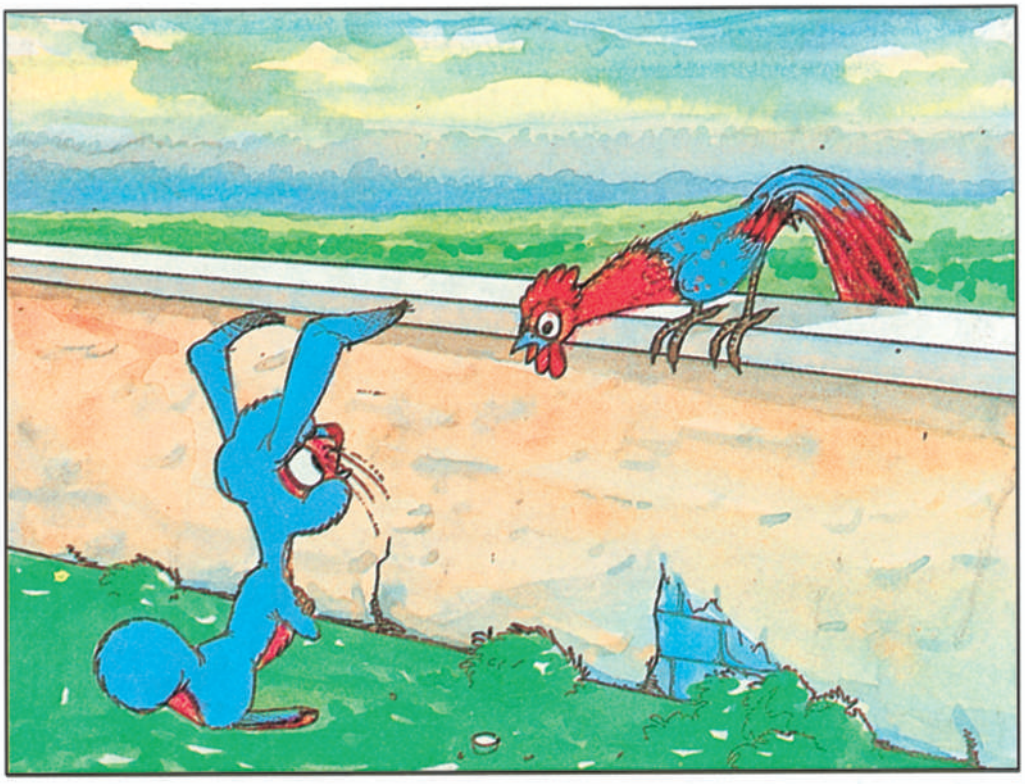
أَيْنَ ذَهَبَتِ الشَّمْسُ ؟ (١)



في يَـوْمٍ مِنْ أَيّـامِ الشِّـتاءِ خَـرَجَ الْأَرْنَبُ – كَعادَتِهِ – في الصَّباحِ الْباكِرِ إِلى الْمَزْرَعَةِ.

نَظَرَ الْأَرْنَبُ إِلى السَّماءِ ، وَقالَ :

لِـماذا لَـمْ تَظْهَرْ الشَّمْسُ حَتّى الْآنَ ؟ لَـقَـدْ تَأَخَّرَتْ كَثيـرًا، رُبَّما نَسِيَ صَديقي الدِّيكُ أَنْ يُوْقِظَها !



أَسْرَعَ الْأَرْنَبُ إِلى صَديقِهِ الدِّيكِ ، وَسَأَلَهُ :

هَلْ نَسِيتَ أَنْ تُوْقِظَ الشَّمْسَ الْيَوْمَ ؟

أَجابَ الدِّيكُ :

لا ، ما نَسِيتُ أَنْ أُوْقِظَ الشَّمْسَ.

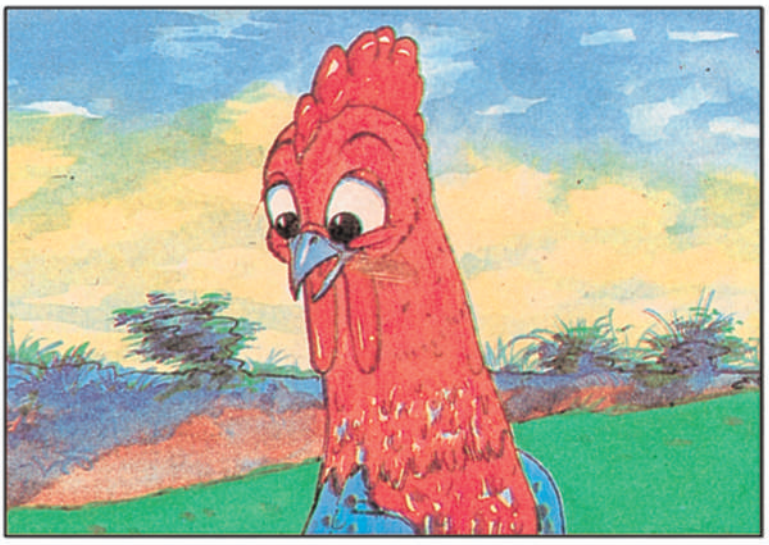
لَقَدْ قُمْتُ مِنْ نَوْمي مُبَكِّرًا ، وَصِحْتُ :

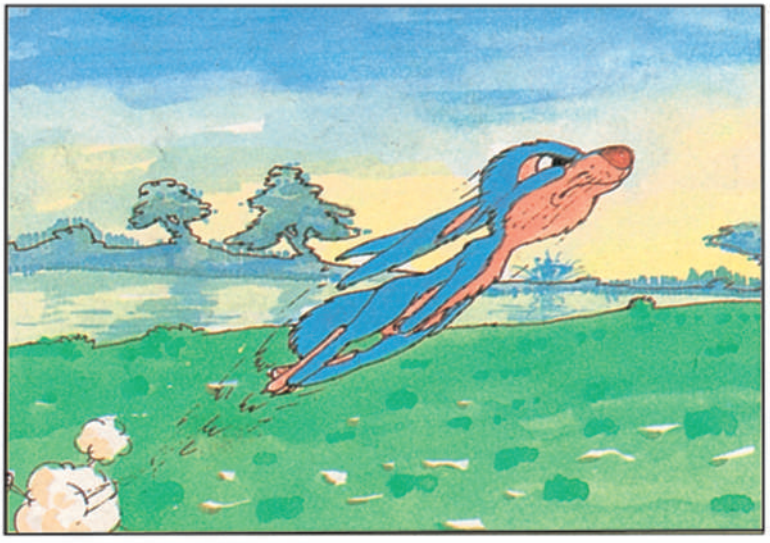
(كوكو... كوكو... كوكو... كوكو...)

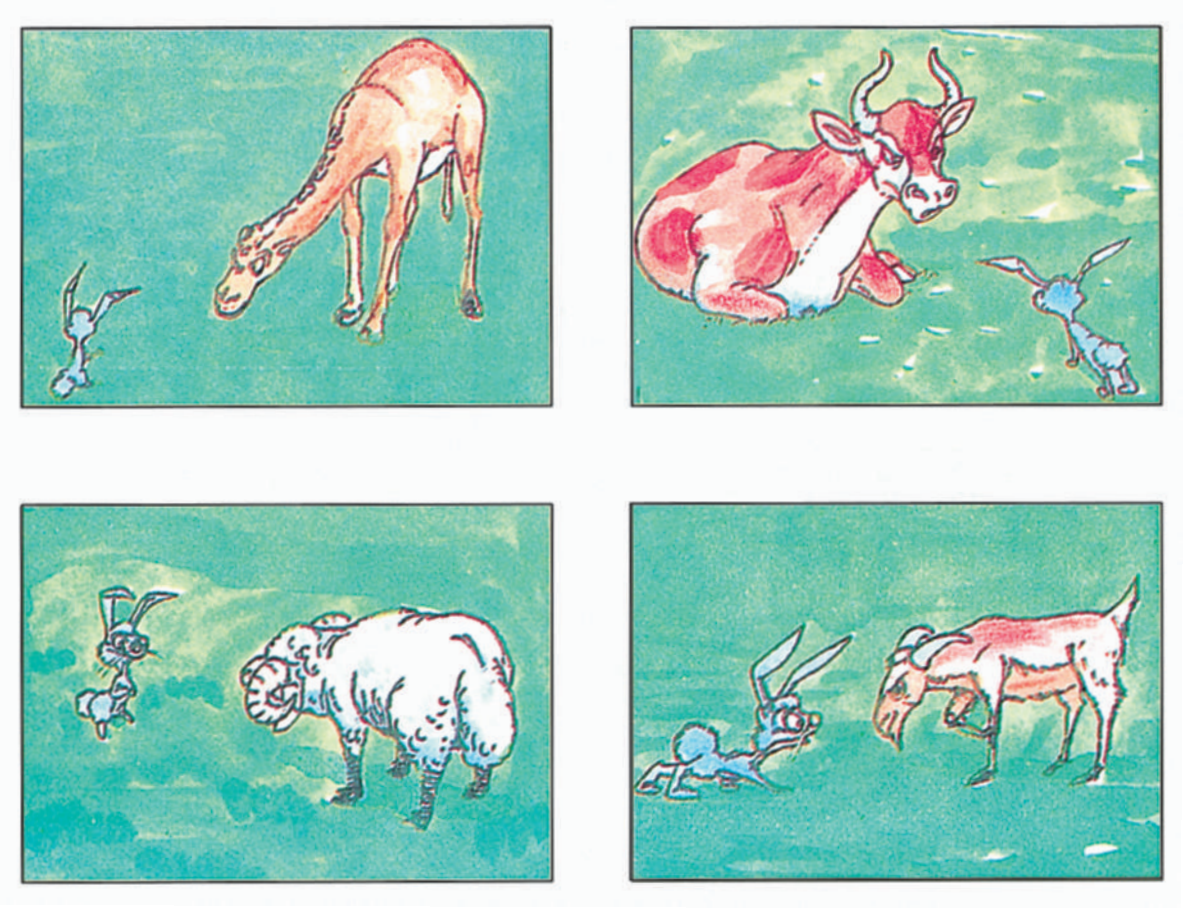
رُبَّما أَخَذَها أَحَدٌ ، أَوْ ذَهَبَتْ إِلى مَكانٍ آخَرَ !

قالَ الْأَرْنَبُ : لابُدَّ أَنْ أَبْحَثَ عَنْها.

راحَ الْأَرْنَبُ يَقْفِزُ بِأَقْصى سُرْعَةٍ في الْمَزْرَعَةِ.







وَفي الطَّريقِ قابَلَ الْبَقَرَةَ وَالْجَمَلَ ، ثُمَّ الْعَنْزَ وَالْخَروفَ.

اتَّفَقَ الْجَميعُ عَلى الْبَحْثِ عَنِ الشَّمْسِ.

أَقْــرَأُ

أَيْنَ ذَهَبَتِ الشَّمْسُ ؟ (٢)

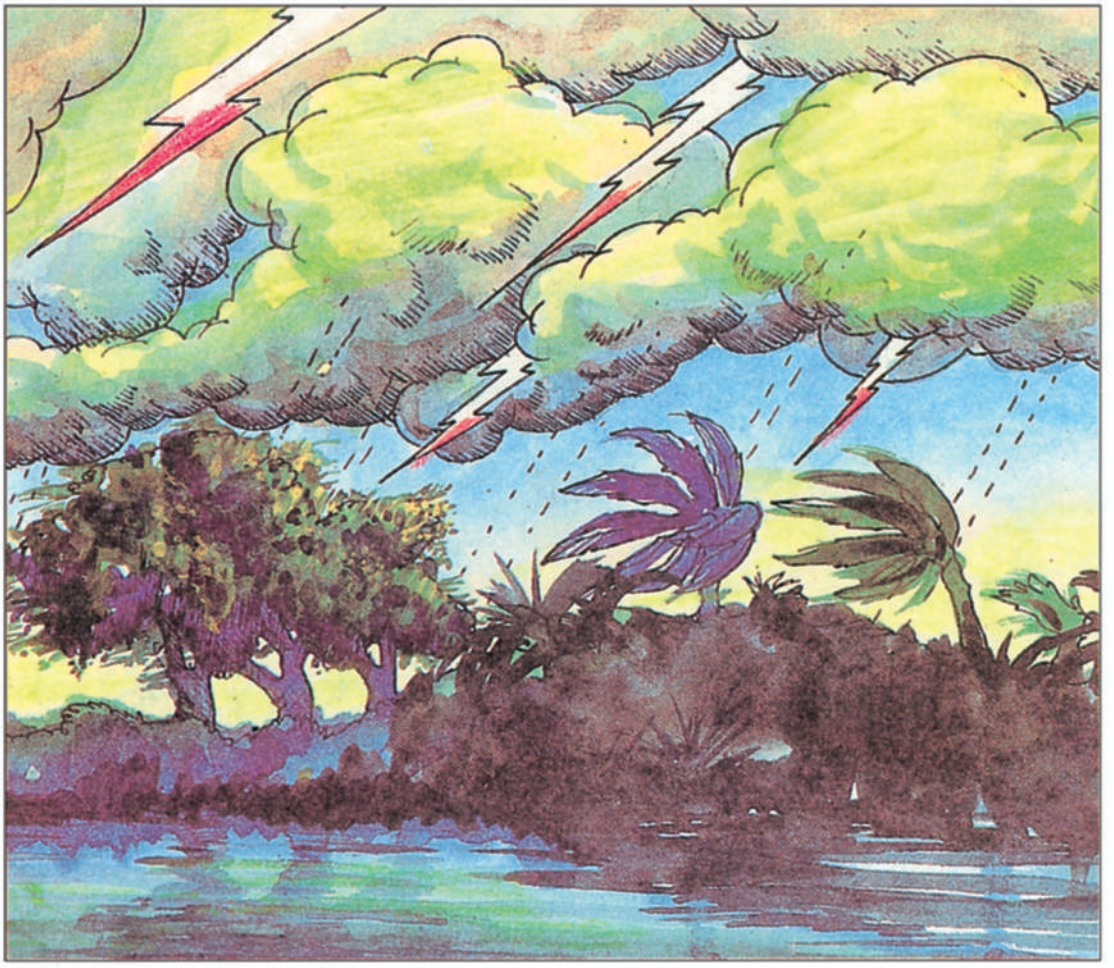
سارَت الْحَيَوانـاتُ هُنا وَهُناكَ ؛ تَبْحَثُ عَــنِ الشَّمْسِ.

الْحَيَواناتُ حَزينَةٌ ؛ لأَنَّها لَمْ تَجِدْ الشَّمْسَ.

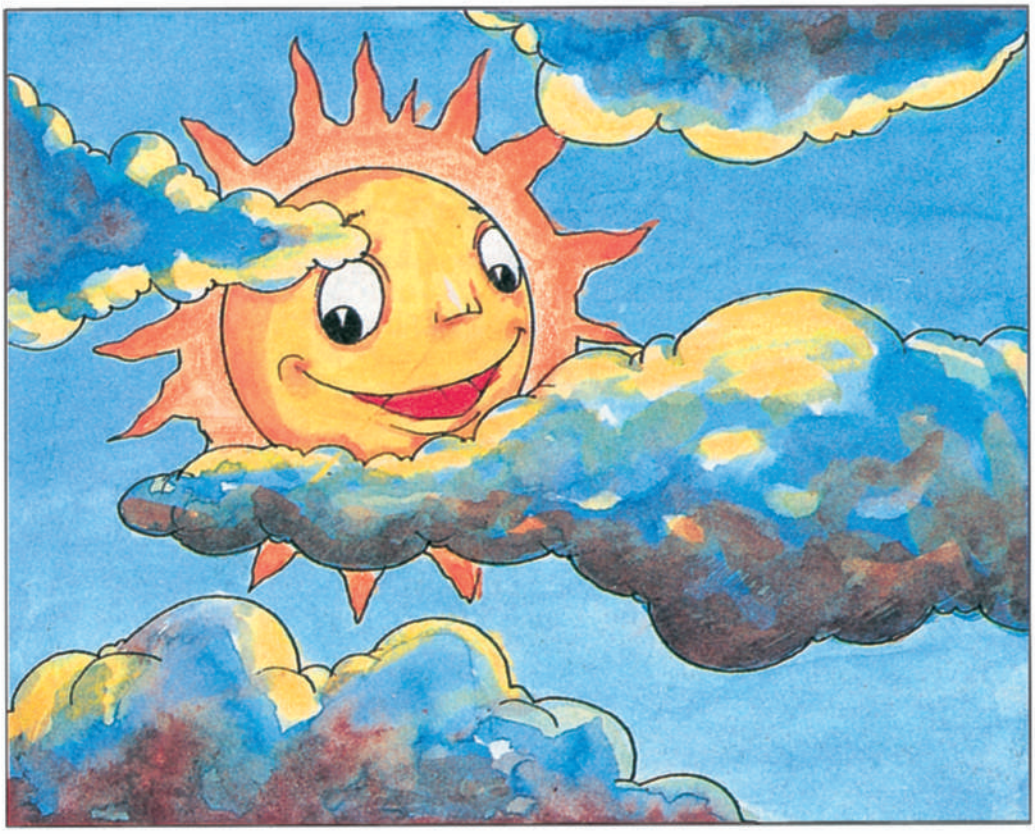
وَفَجْأَةً سَمِعَتِ الْحَيَواناتُ طائِرًا فَوْقَ الشَّجَرَةِ يَقولُ :

لا تَخافوا يا أَصْحابي، الشَّمْسُ لَمْ يَأْخُذْها أَحَدٌ؛ وَلَكِنَّها اخْتَفَتْ خَلْفَ الْغُيومِ.

الدّرس ١٦



بَعْدَ قَليلٍ لَمَعَ الْبَرْقُ في السَّماءِ، وَسَمِعَتِ الْحَيَواناتُ صَوْتَ الرَّعْدِ، وَنَزَلَ الْمَطَرُ، نَزَلَ وَنَزَلَ، ثُمَّ ذَهَبَتِ الْغُيومُ بَعيدًا عَنِ الْمَزْرَعَةِ، وَظَهَرَتِ الشَّمْسُ ضاحِكَةً وَهِيَ



تَقـولُ:

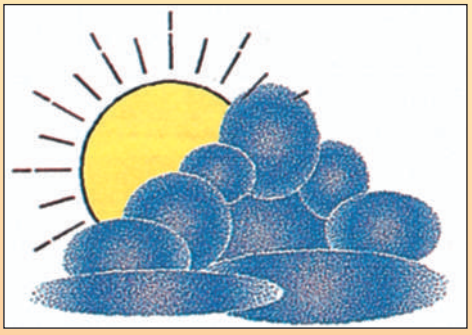
صَباحَ الْخَيْرِ يا أَصْحـابي، صَباحُ الْخَيْرِ.

صَفَّقَتِ الْحَيَوانـاتُ، وَرَقَصَتْ فَرَحًا بِإِشْراقَةِ الشَّمْسِ الْجَميلَةِ.

منهاجي
متعة التعليم الهادف

أُنْشِدُ

غَيْمَتي



تَقاطَري تَقاطَري يا غَيْمَتي الْبَعيدَةَ
لِكَيْ تَصيرَ واحَتي مُخْضَرَّةً خَصيبَةً
تَقاطَري عَلى الثَّرى لِتَضْحَكَ السُّهولُ
وَبَعْدَ طولِ جَدْبِها سَتُثْمِرُ الْحُقولُ
تَخْتالُ تَحْتَ شَمْسِنا بِوافِرِ الْعَطاءِ
وَفي الحَصادِ زَرْعُها يَجودُ بِالرَّخاءِ
تَقاطَري وَأَقْبِلي بِالْخَيْرِ وَالنَّعيمِ
سُبْحانَ مَنْ أَحاطَنا بِفَضْلِهِ الْعَظيمِ

شِعْر : أحمد زَرْزور

التعليم
محتقبل البحرين

طُبع بالمطبعة الشَّرقيَّة – مملكة البحرين