

المعجم والدلالة

1- أضف إلى معجمك اللغوي:

حاكى: قَلَدَ.

تدْفَقُ: تندفعُ.

يَصْقُلُ: يُحَسِّنُ وَيُهْدِبُ.

ترقى: ترتفعُ.

عبقريّ: فائقُ التميّزِ والذكاءِ.

2- استنتج معنى الكلمات التي تحتها خط من السّياق:

أ- أدرك الإنسانُ قيمةَ الجمالِ.

وعى، فَهِمَ.

ب- بدأ الإنسانُ **بِحَوْدٍ** صنعتَهُ؛ ليصيرَ الفنُّ أجملَ وأمتعَ.

يحسّن.

ج- يدعو الفنُّ إلى قيمٍ **ساميةٍ**.

عالية ورفيعة.

د- الفنونُ أداةٌ للتواصلِ بين الشعوبِ والثقافاتِ، بما تُثْرِيهِ من قضايا إنسانيةٍ.

توجده، تحركه، تناقشه.

3- فرّق في المعنى بين الكلمتين اللتين تحتها خطٌ في ما يأتي:

لَمَعَ اسمٌ بتهوّنٍ في فنِّ الموسيقى. (اشتهر)

لَمَعَ البرقُ في السّماءِ. (أضاء)

4- ما مُفرد كلٍّ من الجُموعِ الآتية:

أصواتٌ: صوت.

عوالمٌ: عالم.

الثقافاتُ: الثقافة.

قيمٌ: قيمة.

5- عُذ إلى أحد المعاجم المتيصرة لديك، واستخرج منه معنى كلٍّ من الكلمات الآتية:

هَدَّبَ، بَرَعَ، أَبَدَعَ.

هَدَّبَ: نَقَّى وَأَصْلَحَ وَشَدَّبَ.

بَرَعَ: تَمَيَّزَ وَتَفَوَّقَ فِي مَجَالِهِ.

أَبَدَعَ: أَجَادَ وَأَتَقَنَ.