

## أسئلة مراجعة الدرس الخامس

### المصادر التاريخية الأولية والثانوية

#### الفكرة الرئيسية

• أبين أهمية المصادر الأولية والمصادر الثانوية.

• توفر المعلومات والبيانات التي يحتاج إليها الباحث.

• توفر الوقت والجهد على الباحث.

• تتضمن شروحات وتوضيحات للأحداث بصورة مفصلة.

• تمكن الباحث من الاقتراب من فهم التجارب الحية.

• أذكر أدوات الكتابة التي استخدمها العرب قديمًا.

• العسب (أوراق النخيل).

• جذوع الأشجار واللخاف (حجارة بيض رقاق).

• العظام والقماش.

#### المصطلحات

• أوضح المقصود بكل مما يأتي: المصادر الأولية، المصادر الثانوية.

المصادر الأولية: هي المواد الأصلية التي أنشئت في زمن الحدث التاريخي، ويرجع إليها لمعرفة أخبار الأمم السابقة وتاريخهم، دونها أشخاص عاصروا الحدث أو كانوا شهود عيان عليه.

المصادر الثانوية: هي البيانات والمعلومات المدونة من قبل أشخاص لم يشاهدوا أو يعاصروا الحدث أو الظاهرة التي ينقلونها.

#### التفكير الناقد

• أقيم أهمية فتح مصر، في تطور الكتابة لدى المسلمين في العصرين الراشدي

## والأموي.

- أدى فتح مصر إلى التعرّف على ورق البردي والنسيج القبطي، وهما مادتان جديدتان للكتابة.
- ساعد ذلك على انتشار الكتابة العربية وتدوين الوثائق بشكل أوسع.
- أصبح البردي مادة رئيسة في العصر الأموي، مما ساهم في تطور التدوين الإداري والعلمي.
- أدى إلى تحسين الخط العربي وإدخال النقاط والحركات، مما زاد وضوح الكتابة.

## العمل الجماعي

- أريد أن أجري بحثاً عن بناء مصفاة البترول الأردنية في عام 1961م وافتتاحها للعمل، وعليّ أن أستخدم المصادر الأولية والثانوية.
- أصنف قائمة المصادر الآتية إلى مصدر أولي أو مصدر ثانوي، ثم أناقش أفراد مجموعتي حول كيف يمكن أن يساعدنا كل مصدر على إيجاد معلومات عن المصفاة.

## قائمة المصادر

## مصدر أولي

## مصدر ثانوي

- |   |   |
|---|---|
| ✓ | 17مقالة في صحيفة صادرة في أيار من عام 1961م.              |
| ✓ | تقرير كتبه المهندس المسؤول عن مشروع بناء المصفاة.         |
| ✓ | مقالة في موسوعة حول تاريخ مصفاة البترول في الأردن.        |
| ✓ | مخطط أولي أصلي لتصميم المصفاة.                            |
| ✓ | فيلم تسجيلي (وثائقي) صور في أثناء بناء المصفاة.           |
| ✓ | أحد المؤلفات عن بناء مصفاة البترول الأردنية في 2000عام م. |
| ✓ | صورة مرسومة لمصفاة البترول حالياً.                        |