

قضايا لغوية

1- اقرأ الآيات الآتية، ثم أجب عن الأسئلة التي تليها:

وهل دلت لي الغوطتان لبانةً أحب من التعمى وأحلى وأعدبا

تودُّ النجومُ الزهر لو أنها دُمى ليختار منها المُتْرِفاتِ ويلعبا

يجورُ وبعضُ الجورِ حلُّ مُحبِّب ولم أرَ قبلَ الطفلِ ظلماً مُحبِّبا

وإن ناله سقمٌ تميتُ أني فداءً له كُنْتُ السَّقِيمَ المُعَدِّبا

أ- استخرج من الآيات السابقة:

فعلًا مضارعًا منصوبًا: **ليختار ويلعبا**.

ضميرًا متصلًا في محلِّ نصبٍ مفعولٍ به: **الهاء في (نالَهُ)**.

فعلًا مضعَّفًا: **دَلَّ، تَوَدُّ**.

مضافًا إليه: **الجور، الطفل**.

ب- أعرب ما تحته خطًّا إعرابًا تامًّا.

الغوطتان: فاعل مرفوع وعلامة رفعه الألف لأنه مثنى.

المُتْرِفاتِ: مفعول به منصوب وعلامة نصبه الكسرة لأنه جمع مؤنث سالم.

أر: فعل مضارع مجزوم وعلامة جزمه حذف حرف العلة.

فداءً: مفعول لأجله منصوب وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة.

2- أسند الأفعال الآتية إلى ضمير المخاطب المفرد المذكور (أنت):

دَلَّ: **دَلَّلْتُ**.

يزفُّ: **تُرَفُّ**.

يُظَلُّ: **تُظَلُّ**.

3- استخرج من أبيات القصيدة مثلاً على كل من الأسلوبين الآتين:

التمني:

ويا ليتها كانت أحنّ وأحدباً.

والدعاء:

ويا ربّ من أجل الطفولة وحدها.