إجابات أسئلة مراجعة الدرس الثاني

أوروبا في عصر النهضة

1) المفردات

أوضح المقصود بكل مما يأتي: عصر النهضة، الموناليزا، جدارية العشاء الأخير.

عصر النهضة: مرحلة تاريخية شهدت أوروبا خلالها نهضة فكرية وعلمية وفنية وأدبية في القرنين الخامس عشر والسادس عشر الميلاديين، وتميّزت بإحياء التراث الكلاسيكي اليوناني والروماني والتحرر من الجمود الفكري.

الموناليزا: لوحة فنية شهيرة رسمها الفنان الإيطالي ليوناردو دافنشي، تعد من أعظم أعمال عصر النهضة، وتميّزت بالدقة الفنية والتعبير الإنساني.

جدارية العشاء الأخير: لوحة جدارية رسمها ليوناردو دافنشي تمثل العشاء الأخير للسيد المسيح مع تلاميذه، وتُعدّ من أبرز الأعمال الفنية في عصر النهضة.

2) الفكرة الرئيسة

- أوضح عوامل قيام عصر النهضة الأوروبية.
  - تأثر أوروبا بالحضارة العربية الإسلامية وانتقال علومها عبر الأندلس.
  - الموقع الجغرافي لإيطاليا واتصالها التجاري والثقافي بالعالم الإسلامي.
  - انتقال التراث الكلاسيكي إلى أوروبا بعد فتح القسطنطينية.
  - اختراع الطباعة وانتشار الكتب والمعرفة.
  - ظهور الحركة الإنسانية التي مجدت العقل والإنسان.
  - الكشوف الجغرافية وازدهار التجارة والمدن.
- أبين مظاهر النهضة في إيطاليا.
  - ازدهار الفنون مثل الرسم والنحت والعمارة.
  - تطور الأدب وظهور أدباء وفنانين كبار مثل دانتي وليوناردو دافنشي ومايكل أنجلو.
  - الاهتمام بالفكر الإنساني وإحياء التراث الكلاسيكي.
- كيف أسهمت المدن الإيطالية مثل فلورنسا والبندقية في انطلاق النهضة.

- ازدهار التجارة وثراء الطبقة البرجوازية.
- رعاية الحكام والأثرياء للفنانين والعلماء.
- تحوّلها إلى مراكز ثقافية وفكرية نشطة.

3) التفكير الناقد والمهارات

- أفسر أثر النهضة الأوروبية في تطور الفكر الأوروبي.

- التحرر من سيطرة الكنيسة والجمود الفكري.
- الاهتمام بالعقل والعلم والتجربة.
- تشجيع الإبداع والبحث العلمي، مما مهّد لبداية العصر الحديث.

- أحلل العلاقة بين ظهور الحركة الإنسانية والنهضة الأوروبية.

تُعد الحركة الإنسانية أساسًا فكريًا للنهضة الأوروبية؛ إذ ركزت على الإنسان وعقله وقدراته، وأسهمت في إحياء التراث الكلاسيكي، مما أدى إلى ازدهار العلوم والفنون ونجاح النهضة.

- هل كانت النهضة الأوروبية نتيجة طبيعية لتطوّر أوروبا الداخلي، أوضح ذلك.

نعم، كانت النهضة الأوروبية نتيجة تطور داخلي تمثل في نمو المدن وازدهار التجارة وظهور طبقة متعلمة، كما تأثرت بعوامل خارجية مثل الحضارة العربية الإسلامية وانتقال التراث الكلاسيكي، مما جعلها نتاجًا لتفاعل عوامل داخلية وخارجية معًا.

- أناقش ما يأتي:

- دور الحضارة العربية الإسلامية في قيام النهضة الأوروبية.

أسهمت الحضارة العربية الإسلامية في قيام النهضة الأوروبية من خلال نقل العلوم والمعارف في مجالات الطب والفلك والرياضيات والفلسفة إلى أوروبا عبر الأندلس، مما ساعد الأوروبيين على تجاوز مرحلة الجمود والانطلاق نحو التقدم.

- أسهمت الحروب الفرنجية للعالم العربي الإسلامي في قيام النهضة الأوروبية.

أدت الحروب الفرنجية إلى احتكاك الأوروبيين المباشر بالعالم العربي الإسلامي، واطلاعهم على تقدمه العلمي والحضاري، مما دفعهم إلى نقد أوضاعهم المتخلفة والسعي إلى الإصلاح والتغيير.

العمل الجماعي

أصمم مع أفراد مجموعتي فيلمًا قصيرًا أقارن فيه بين حال أوروبا في العصور الوسطى وفي عصر النهضة وأعرضه أمام زملائي /زميلاتي في الغرفة الصفية.