



# اللغة العربية

## تواصل

الصف الأول الابتدائي  
الفصل الدراسي الثاني

الاسم:

الفصل:

المدرسة:



تأليف وإعداد:  
إدارة المحتوى التعليمي  
دار نهضة مصر للنشر



# المقدمة

أطلقت وزارة التربية والتعليم والتعليم الفني رؤية مصر الإصلاحية لتطوير التعليم، وكانت عملية تطوير المناهج هي الركيزة الأساسية لهذه الرؤية؛ إذ انطلقت إشارة البدء في تنفيذها من مرحلة رياض الأطفال بصفتها الأولى والثانية ٢٠١٨ ومستمرة على التوالي حتى نهاية المرحلة الثانوية.

وقد استهدفت تلك الرؤية إجراء تحولات كبيرة في عمليات التعليم والتعلم حيث الانتقال من اكتساب المعرفة إلى إنتاجها، ومن تعلم المهارات إلى توظيفها في موقف التعلم وتعديلها في حياة المتعلم خارج الصنوف، كما تضمنت منهاجنا القيم الابدية لمجتمعنا والتي تعد سباقاً يحمي وطننا، كما استهدفت رؤية مصر الإصلاحية لتطوير المناهج مراعاة مواصفات خريج التعليم قبل الجامعي، وما تواجهه مصر من تحديات محلياً وإقليمياً وعالمياً؛ إذ استهدفت المناهج المطورة بناء مواطن قادر على التواصل الحضاري واحترام التنوع وبناء حوار إيجابي مع الآخر، فضلاً عن اكتساب مهارات المواطنة الرقمية.

وفي هذا الصدد تقدم وزارة التربية والتعليم والتعليم الفني بكل الشكر والتقدير للإدارة المركزية لتطوير المناهج والمواد التعليمية، وتحرص كذلك بالشكر لمؤسسة نهضة مصر لمشاركتها الفاعلة في إعداد محتوى هذا الكتاب، كما تقدم بالشكر لجميع خبراء الوزارة الذين أسهموا في إثراء هذا العمل.

تفخر وزارة التربية والتعليم والتعليم الفني بأن تقدم هذه السلسلة التعليمية الجديدة، ولقد كان هذا العمل نتاجاً للكثير من الدراسات والمقارنات والتفكير العميق والتعاون مع كثيرٍ من خبراء التربية في المؤسسات الوطنية والعالمية؛ لكي نصوغ رؤيتنا في إطار قومي إبداعي، ومواد تعليمية ورقية ورقمية فعالة.

إن تغيير نظامنا التعليمي لم يكن ممكناً دون الإيمان العميق للقيادة السياسية المصرية بضرورة التغيير؛ فالإصلاح الشامل للتعليم في مصر هو جزء أصيل من رؤية السيد الرئيس عبد الفتاح السيسي لإعادة بناء المواطن المصري، ولقد تم تفعيل هذه الرؤية بالتنسيق مع مؤسسات الدولة ذات الصلة منها وزارة التعليم العالي والبحث العلمي، ووزارة الثقافة، ووزارة الشباب والرياضة.

إن نظام تعليم مصر الجديد هو جزء من مجده وطنى كبير ومتواصل؛ للارتقاء بمصر إلى مصاف الدول المتقدمة لضمان مستقبل عظيم لجميع مواطنيها.

## مراجعة

د. كمال عوض الله عبد الجواد

د. جبريل أنور حميدة

د. إسماعيل محمد عبدالعاطى

أ. سلوى عبد الله أمين

د. سعيد عبدالحميد

## إشراف

د. أكرم حسن

رئيس الإدارة المركزية لتطوير المناهج

## كلمة السيد وزير التربية والتعليم والتعليم الفني

أبنائي الطلاب.. زملائي المعلمين

بكل فخر واعتزاز يسعدني أن أشارككم تلك المرحلة الحاسمة في ملحمة التنمية الشاملة المستدامة، ويشارك فيها جميع أطياف الشعب المصري العظيم، وهذا يستدعي أن يكون لدينا منظومة تعليمية قوية تنتج جيلاً قادراً على مواجهة التحديات الكبرى التي يشهدها العالم في الوقت الحاضر، وأن تكون له الريادة في امتلاك مهارات المستقبل، ولهذا فإن الدولة المصرية تحرص على ترسیخ العلم من خلال بناء منظومة تعليمية على قدر عالٍ من الجودة، تمكن أبناءها من مهارات العصر وتجعلهم قادرين على خوض مسارات التنافسية الإقليمية والعالمية في وقت يشهد العالم فيه ثورات صناعية متعاقبة.

وهذا يحتم علينا أن يكرس نظامنا التعليمي التأكيد على المهارات والفهم العميق وإنتاج المعرفة، وذلك من خلال بناء منظومة مناهج حديثة تتواكب مع التغيرات الحادثة على الأصعدة كافة، وتوهد على التربية من أجل تنمية المهارات والقيم وعلى تكامل المعارف، وتعدد مصادر التعلم، ودمج التكنولوجيا لإثراء العملية التعليمية وتحسين نواتجها، وأن تتضمن أهم القضايا المعاصرة على المستويات كافة.

عليينا أن نتكافف جميعاً لمواصلة رحلة التطوير الدائم في ركائز التعليم، وتوفير أساليب الحداثة في منظومتنا التعليمية، والاهتمام بعناصرها، ودعمها بكل ما يسهم في ريادتها؛ للوصول إلى نظام تعليمي متميز.

تمنياتي لأبنائي الطلاب ولزملائي المعلمين بدوام التوفيق.

أ. د. رضا حجازي

وزير التربية والتعليم والتعليم الفني

المُحَوْرُ الثَّالِثُ

# كَيْفَ يَعْمَلُ الْعَالَمُ؟



## المَوْضُوعُ الثَّانِي

٢٥	الإِنْسَانُ
٢٦	الْقِصَّةُ الْمُشَتَّرَكَةُ الْوَرَقُ
٢٧	الْمَدُ بِالْيَاءِ
٣٢	يَاءُ الْمِلْكِيَّةِ
٣٤	تَحْدُثُ - خَطٌّ - إِمْلَاءُ
٣٥	الْمَدُ بِالْوَاءِ
٤٠	تَحْدُثُ - خَطٌّ - إِمْلَاءُ
٤١	هُوَ - هِيَ
٤٣	الْتَّاءُ الْمَرْبُوَطُةُ
٤٧	الْمُؤْنَثُ وَالْمُذَكَّرُ
٤٩	تَشِيدُ أَنَا إِنْسَانٌ
٥١	الْقِصَّةُ الْمُوَجَّهَةُ أَصْلُ الْكِتَابَةِ
٥٤	لَاحِظُ وَتَعَلَّمْ

## المَوْضُوعُ الْأَوَّلُ

٧	الطَّبِيعَةُ
٨	الْقِصَّةُ الْمُشَتَّرَكَةُ أَحْلَامُ عَالِيَّةٍ
٩	لَاحِظُ وَاتَّشِيفْ
١٠	هَذَا - هَذِهِ
١٢	الْمَدُ بِالْأَلْفِ
١٦	أَنَا وَنَحْنُ
١٨	تَشِيدُ الْكَوْنُ الْمُشْرِقِ
٢٠	الْقِصَّةُ الْمُوَجَّهَةُ الْمُغَامِرُ سَالِمٌ
٢٣	لَاحِظُ وَتَعَلَّمْ



المُحَوَّرُ الرَّابِعُ

# الْتَّوَاضُلُ



## المَوْضُوعُ الثَّانِي

٩١

### أَتَفَاعُلُ

٩٢	الْقِصَّةُ الْمُشَتَّرَكَةُ فَكْرٌ أَوْلَاءِ
٩٤	الْفِعْلُ الْمَاضِي
٩٦	الْفِعْلُ الْمُضَارِعُ
٩٨	خَطٌّ - إِمْلَاءٌ
٩٩	تَخْلِيلُ الْكَلِمَاتِ
١٠٠	هَوْلَاءٌ
١٠٢	التَّعْبِيرُ عَنِ الصُّورَةِ بِجُملَةٍ
١٠٤	لَا حِظٌ وَلَا كِشْفٌ (تَدْرِيبَاتٌ عَامَّةٌ)
١٠٧	نَشِيدٌ أَصْحَابٌ فِي الْقَلْبِ
١٠٩	الْقِصَّةُ الْمُوَجَّهَةُ صَدَاقَتْنَا أَهُمْ
١١٣	لَا حِظٌ وَلَا كِشْفٌ (تَدْرِيبَاتٌ عَامَّةٌ)
١١٧	لَا حِظٌ وَلَا تَعْلَمُ
١١٩	الْعَبْ وَالْمَرْخُ

## المَوْضُوعُ الْأَوَّلُ

٥٦

### أَعْبُرُ

٥٧	الْقِصَّةُ الْمُشَتَّرَكَةُ كُنَّا نَمَزَحُ!
٥٨	الشَّدَّةُ
٦٤	تَخْلِيلُ الْكَلِمَاتِ
٦٥	اللَّامُ السَّمْسِيَّةُ
٦٦	اللَّامُ الْقَمَرِيَّةُ
٦٧	خَطٌّ - إِمْلَاءٌ
٦٨	الثَّوْيَنُ بِالْفَتْحِ
٧٣	أَنْتَ - أَنْتِ
٧٥	كَيْفَ تَضَعُ سُوَا؟
٧٧	الثَّوْيَنُ بِالضَّمِّ
٧٩	الثَّوْيَنُ بِالْكَسْرِ
٨١	الْمَفْرُدُ وَالْجَمْعُ
٨٣	نَشِيدٌ مَعَ أَصْحَابِي
٨٥	الْقِصَّةُ الْمُوَجَّهَةُ السَّيِّرُكُ
٨٩	لَا حِظٌ وَلَا تَعْلَمُ



المِحْوَرُ التَّالِثُ

# كَيْفَ يَعْمَلُ الْعَالَمُ؟



المَوْضُوعُ الْأَوَّلُ

# الطَّبِيعَةُ



# القِصَّةُ الْمُشْتَرَكَةُ: أَذْلَامُ عَالِيَّةٍ

اسْتَمِعْ إِلَى القِصَّةِ مِنْ مُعَلِّمِكَ



## نَشَاطٌ ١ صُعْدَخْطَأَ تَحْتَ الْكَلِمَةِ الْمُنَاسِبَةِ:



(أ) قَرَأْتُ ذَلِكَ (فِي - إِلَى) كِتَابٍ.

(ب) تَحْلُمُ «عَالِيَّة» أَنْ تَذَهَّبَ (فِي - إِلَى) الفَضَاءِ.

(ج) هُنَاكَ كَوَافِكُ أُخْرَى (فِي - إِلَى) الْمَجْمُوعَةِ الشَّمْسِيَّةِ.

(د) تَمَنَّتْ أَنْ يَمْرُّ الْوَقْتُ سَرِيعًا وَتَذَهَّبَ (فِي - إِلَى) الْمَدْرَسَةِ.

## نَشَاطٌ ٢ صِلْ كُلَّ كَلِمَةَ بِالصُّورَةِ الْمُنَاسِبَةِ:



قَمَرٌ



أَرْضٌ



كَوْكَبٌ



شَمْسٌ

الأَهْدَافُ:

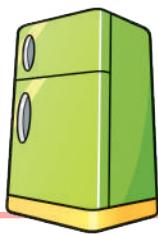
★ نَشَاطٌ ١: وَعْيٌ بَصَرِيٌّ: يُمَيِّزُ الْكَلِمَاتِ الشَّائِعَةَ.

★ نَشَاطٌ ٢: وَعْيٌ بَصَرِيٌّ: يُمَيِّزُ مُفْرَدَاتٍ مِنَ الْقِصَّةِ الَّتِي اسْتَمِعْ إِلَيْهَا.



# لَا جُظَّ وَ اكْتِشْفُ

نَشَاطٌ ١ اقْرَأْ وَ لاحِظْ:



ب - ث



ب - ث



ت - ف

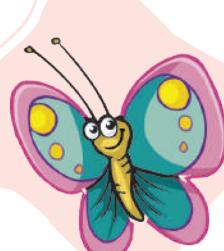


ت - ف

نَشَاطٌ ٢ اخْتُبِّ الْحَرْفَ الْأَوَّلَ مَعَ ضَبْطِهِ بِالشُّكْلِ:



.....



.....



.....



.....

نَشَاطٌ ٣ اخْتُبِّ شُكْلَ الْحَرْفِ مُتَّصِّلاً:

ث

ف

ب

ت

- ★ نَشَاطٌ ٤: وَعْيٌ صَوْتِيٌّ وَبَصِريٌّ: يُمَيِّزُ الْأَشْكَالَ الْمُتَشَابِهَةَ لِلْحُرُوفِ.  
★ نَشَاطٌ ٥: وَعْيٌ صَوْتِيٌّ وَكَتَابَةٌ: يُمَيِّزُ الصَّوْتَ الْأَوَّلَ مِنَ الْكَلِمَةِ وَيَكْتُبُهُ.  
★ نَشَاطٌ ٦: كَتَابَةٌ: يُمَيِّزُ شُكْلَ الْحَرْفِ (مُتَّصِّلاً وَمُنْفَصِّلاً).

الْأَهْدَافُ:

# هَذَا - هَذِه

نَشَاطٌ ١ صِلِّ الْكَلِمَةَ بِالصُّورَةِ الْمُنَاسِبَةِ:



هَذَا



هَذِهِ



نَشَاطٌ ٢ لَوْنِ الصُّورَ: (هَذَا) بِاللَّوْنِ وَ(هَذِهِ) بِاللَّوْنِ



نَشَاطٌ ٣: الطَّلاقَةُ: يَسْتَخْدِمُ (هَذَا - هَذِهِ).

نَشَاطٌ ٤: الطَّلاقَةُ: يَمْيِيزُ الْفَرْقَ بَيْنَ (هَذَا - هَذِهِ).

الأَهْدَافُ:



### ٣ نشاط اقرأ وصل:



هَذَا وَلَدٌ

هَذَا قِرْدٌ

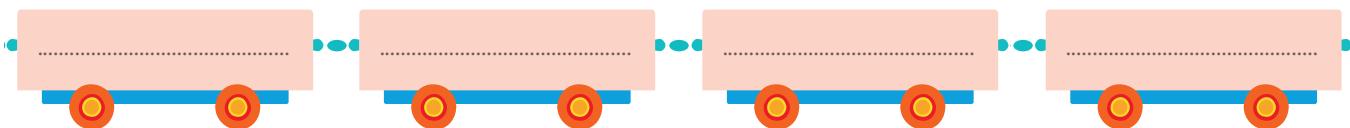
هَذَا بَيْتٌ

هَذِهِ شَجَرَةٌ

هَذِهِ قِطَّةٌ

هَذِهِ لُعْبَةٌ

### ٤ نشاط اكتب اسم الإشارة المناسب (هذا - هذه) لـ كل صورة:



### ٥ نشاط ضع وجهاً ضاحكاً أمام الجملة الصحيحة:



هَذَا عَلَمٌ



هَذَا بَنْتٌ



هَذِهِ كَلْبٌ



هَذِهِ كُرْتَةٌ

- نشاط ٣: الطلاقة: يميز الفرق بين (هذا - هذه).  
نشاط ٤: الطلاقة: يعبر مستخدماً (هذا - هذه).  
نشاط ٥: الطلاقة: يميز الفرق بين (هذا - هذه).

الأهداف:

# الْمَدُّ بِالْأَلْفِ



## ١ نشاط لاحظ وانطق المد بالألف:

آ

ا

ك



## ٢ نشاط ارسم دائرة حول الشكل الصحيح لألف المد:

ك

لـ

عـ

أـ

لـ

أـ

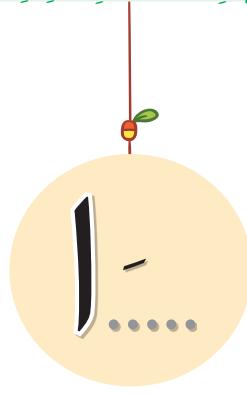
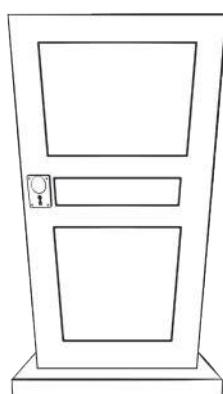
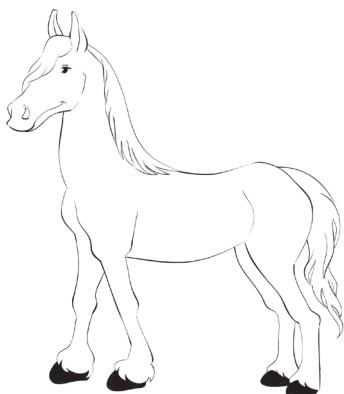
آـ

نـ

- نشاط ١: وعني صوتي: يميز الصوت الصحيح للمد بالألف.  
نشاط ٢: وعني بصري: يميز الشكل الصحيح للمد بالألف.

الأهداف:

### ٣ نشاط لِوْن الصُّور الَّتِي بِهَا مَدٌ بِالْأَلْفِ:



### ٤ نشاط ارْسِمْ دَائِرَةً حَوْلَ الْكَلِمَاتِ الَّتِي بِهَا مَدٌ بِالْأَلْفِ:

خِيَارٌ

أُذْنٌ

شِرَاعٌ

نَبَأٌ

تَاجٌ

رَأْسٌ

### ٥ نشاط حَدِّدِ الْحَرْفَ الْمَمْدُودَ:

كِتَابٌ

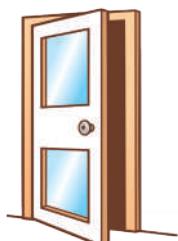
إِنْسَانٌ

طَمَاطِيمُ

تَاجٌ

### ٦ نشاط ادْمُجْ الْحُرُوفَ لِتَكُونَ كَلِمَاتٍ بِهَا مَدٌ بِالْأَلْفِ:

ب ح س م ر غ ت ك أ



نشاط ٣: وَعِيْ صُوْنِيْ: يُمِيزُ الْأَصْوَاتَ الطَّوِيلَةَ (الْمَدُّ بِالْأَلْفِ) فِي الْكَلِمَاتِ الْمُنْطَوِقَةِ.

نشاط ٤: وَعِيْ صُوْنِيْ وَبَصَرِيْ: يُمِيزُ الْأَصْوَاتَ الطَّوِيلَةَ (الْمَدُّ بِالْأَلْفِ) فِي الْكَلِمَاتِ الْمَقْرُوءَةِ.

نشاط ٥: وَعِيْ صُوْنِيْ وَبَصَرِيْ: يُمِيزُ الْمَدُّ بِالْأَلْفِ فِي الْكَلِمَاتِ الْمَقْرُوءَةِ.

نشاط ٦: وَعِيْ صُوْنِيْ وَدَمَهْ: يَدْمُجُ أَصْوَاتَ الْحُرُوفِ لِيُكُونَ كَلِمَةً.

الأَهْدَافُ:

## ٧ نشاط ادْمِعُ الْأَصْوَاتَ لِتُكَوِّنَ كَلِمَةً:

(أَطْ - فَا - لُ)

(حـ - ذـا - ءـ)

(أَكـ - وـا - نـ)

## ٨ نشاط حل الكلمات التالية إلى حروفٍ:

مفتاح

شراع

أسنان

قطار

## ٩ نشاط حدد حرف المد والحرف الممدوّد في الكلمات التالية:

الممدوّد	المد	الكلمة
.....	.....	ضابط
.....	.....	قارب
.....	.....	دجاج

لون حرف المد باللون **أ** وحرف الممدوّد باللون **أ**

عَامِلٌ

بَارِك

دَجَاجٌ

طَلَامٌ

نشاط ٧: قراءةً. يَدْمِعُ الْحُرُوفَ لِقِرَاءَةِ كَلِمَةٍ.

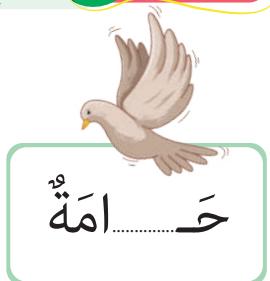
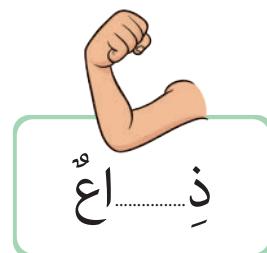
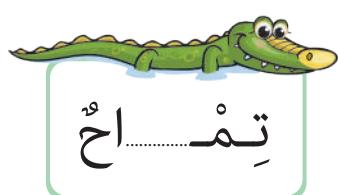
كتابه. يتعرّفُ أنَّ الْأَصْوَاتَ الْمَنْطُوقَةَ يَتَمُّ تَمثيلُهَا بِلُغَةٍ مَكْتُوبَةٍ لَهَا قَوَاعِدٌ مُحَدَّدةٌ.

نشاط ٨: وعِيٌ صوْتِيٌّ وقراءةٌ. يُحللُ الْكَلِمَاتَ إِلَى أَحْرُوفٍ.

نشاط ٩: وعِيٌ صوْتِيٌّ وبصريٌّ. يُميّزُ المدَ بِالْأَلْفِ فِي الْكَلِمَاتِ الْمَقْرُوَّةِ.

**الأهداف:**

## ١١ نشاط أكمل الكلمات التالية بحرف ممدود:



## ١٢ نشاط ارسم دائرة حول الكلمات التي بها مدد بالألف:

إنسان

ساعة

أسد

هذا

أرنب

كأس

رجل

باب

فأس

قارب

## ١٣ نشاط اكتب الحرف الممدود وحرف المد في الكلمات التالية:

الممدود	المد	الكلمة
.....	.....	جبال
.....	.....	قطار
.....	.....	ماء
.....	.....	طعام
.....	.....	خيار
.....	.....	حصان

**الكلمات المقابلة:**

- جبال (جبل)
- قطار (قطب)
- ماء (ماء)
- طعام (طعام)
- خيار (خيار)
- حصان (حصان)

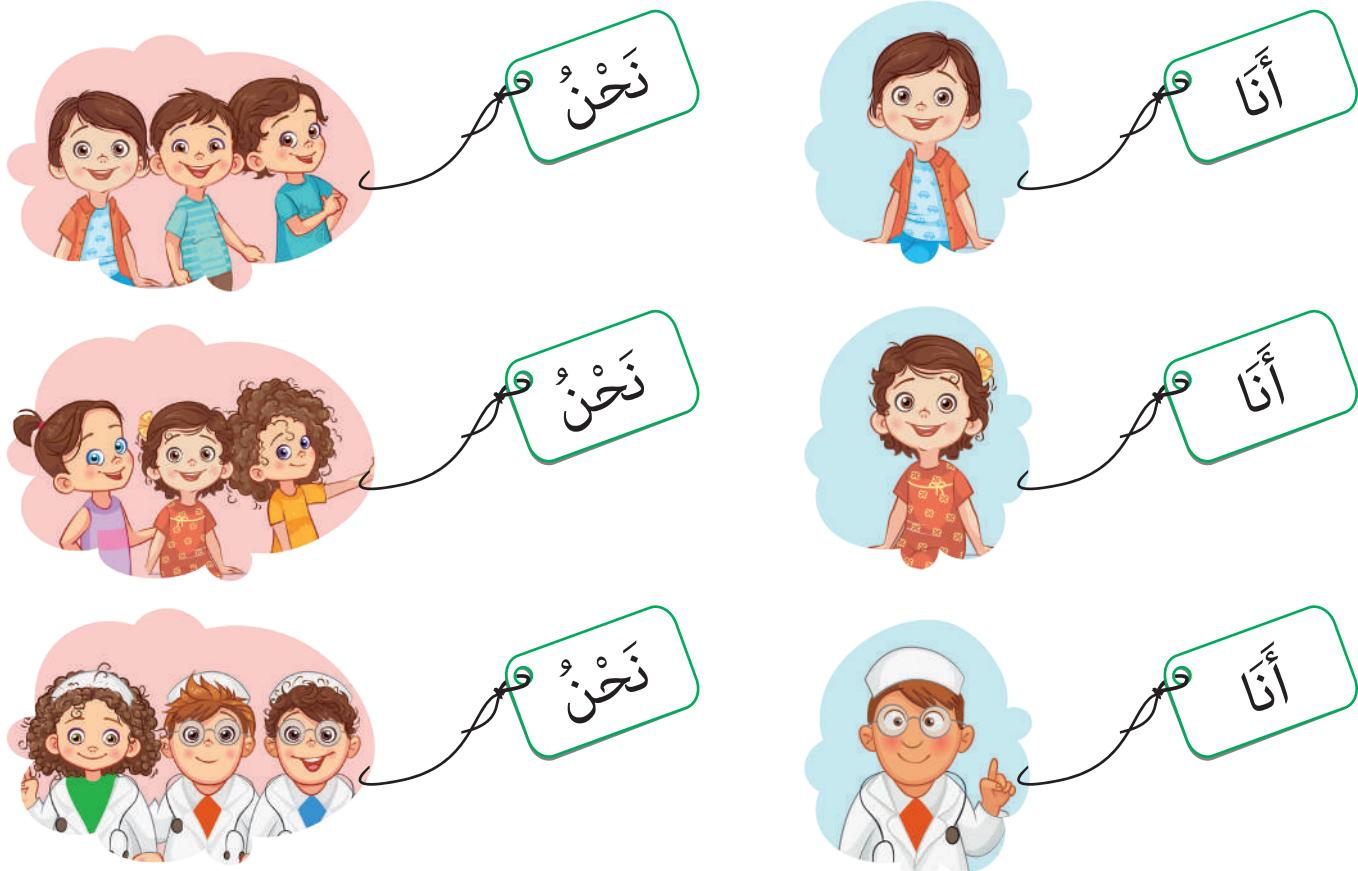
نشاط ١١: وعني صوتي وكتابه: يتعارف أن الأصوات المنطوقة يتم تمثيلها بلغة مكتوبة لها قواعد محددة.

نشاط ١٢: وعني صوتي وبصري: يميز المد بالألف في الكلمات المفرومة.

الأهداف:

# أَنَا - نَحْنُ

نَشَاطٌ ١ اقْرَأْ وَلَا حِظْ:



نَشَاطٌ ٢ أَكْمِلْ بِ(أَنَا - نَحْنُ):

طَفْلٌ.

أَصْحَابٌ.

أَطْفَالٌ.

مُعَلِّمٌ.

طَوِيلٌ.

كَبَارٌ.

الأَهْدَافُ:

★ نَشَاطٌ ٣: الظَّلَاقَةُ: يُسْتَخَدِّمُ (أَنَا - نَحْنُ).

★ نَشَاطٌ ٤: الظَّلَاقَةُ: يُمِيزُ الْفَرْقَ بَيْنَ (أَنَا - نَحْنُ).

## نشاط ٣ ارسم نفسك وأصحابك:



## نشاط ٤ استمع وتأخذ

عبر عما رسمته مستخدماً (أنا - نحن).

## نشاط ٥ صل الكلمة بـ(أنا - نحن):

أجري

رسم

أكل

أسمع



أحب

لعل

أكتب

نفف

الأهداف:

نشاط ٤: الطلاقة: يعبر مستخدماً (أنا - نحن).

نشاط ٥: الطلاقة: يميز الفرق بين (أنا - نحن).

# نَشِيدُ الْكَوْنُ الْمُشْرِقِ

يَتَكَلَّمُ كُلَّ الْأَنْوَانْ

الْوَجْهُ الْمُشْرِقُ لِلْكَوْنِ

تَتَمَاهِيْلُ فِي كُلِّ مَكَانٍ

الْلَّوْنُ الْأَخْضَرُ أَشْجَارُ

وَبِحَارٌ مِنْ خَلْقِ الرَّحْمَنِ

وَالْلَّوْنُ الْأَزْرَقُ أَنْهَارُ



## نشاط ١ اقرأ وصل:



وَاللَّوْنُ الْأَزْرَقُ أَنْهَارُ



الوْجْهُ الْمُشْرِقُ لِلْكَوْنِ



اللَّوْنُ الْأَخْضَرُ أَشْجَارُ

## نشاط ٢ اقرأ النشيد، ثم ماجب:

(أ) ابحث في النشيد عن كلمات لها الوزن نفسه:

..... آلوان، ..... أشجار،

(ب) ما المقصود بـ(اللون الأزرق) في النشيد؟

## نشاط ٣ اكتب وعبر بالرسم عن الآيات المفضلة لك في النشيد:

نشاط ١: قراءة: يقرأ جملة بفهم وطلاقه ويصلها بالصورة المناسبة لها.

نشاط ٢: وعي صوتي: يأتي بكلمات متلازمة إيقاعياً.

نشاط ٣: وعي صوتي وبصري: يصف الأشخاص، الأماكن، الأشياء، الأحداث بالتفاصيل المنسوبة إليها.

الأهداف:

# المُغَامِرُ سَالِمُ



يُسَافِرُ الْمُغَامِرُ سَالِمُ إِلَى بِلَادِ الْعَالَمِ الْوَاسِعِ.



يُقَابِلُ سَالِمُ النَّاسَ بِوَجْهِهِ بِاسْمِهِ، وَيَأْكُلُ طَعَامًا مُخْتَلِفًا  
فِي كُلِّ بَلَدٍ.



فِي الْهَنْدِ أَكَلَ سَالِمُ الطَّعَامَ الْحَارَّ.





أَمَّا فِي فَرْنَسَا فَأَكَلَ خُبْزًا، وَزُبْدًا.



فِي لُبْنَانَ أَكَلَ حَمَصًا، وَزَيْتًا.



يُحِبُّ سَالِمٌ أَنْ يُسَافِرَ، وَيَتَعَرَّفَ أَكْلَاتِ الْبِلَادِ.

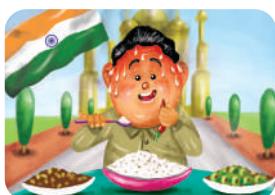


## ١ نشاط صل الطعام بالصورة المناسبة:



- حِمَصْ وَزَيْتُ.
- طَعَامٌ حَارٌ.
- خُبْزٌ وَزُبْدٌ.

## ٢ نشاط اكتب اسم البلد تحت الصورة:



## ٣ نشاط اختر الكلمة المناسبة الموجودة في القصة:

١- يُسافِرُ سَالِمُ إِلَى بِلَادِ الْعَالَمِ الْوَاسِعِ.

فرنسا

المُغَامِرُ

الطَّفْلُ

٢- يُقَابِلُ سَالِمُ النَّاسَ بِوَجْهِهِ

بَايْسِ

غَاضِبٌ

عَابِسٌ

## ٤ نشاط رتب الكلمات لتصف الصورة:



طَعَاماً - يَأْكُلُ - مُخْتَلِفاً - كُلُّ - فِي - بَلَدٍ

سَالِمُ - يُحِبُّ - يُسافِرَ - أَنْ

★ نشاط: يدْمِجُ أَصْوَاتَ الْحُرُوفِ لِيُكُونَ كَلْمَةً. ★ نشاط ٢: قِرَاءَةً وَكِتَابَةً: يُسْتَثْبِطُ الْمَعْنَى مِنَ النَّصِّ.

★ نشاط ٣: يَتَعَرَّفُ عَلَى شَخْصِيَّاتٍ وَأَحَادِيثَ الْقِصَّةِ.

الأهداف:



# لَاحِظْ وَتَعْلَمْ

**نَشَاط١** ارْسِمْ دَائِرَةً حَوْلَ الْكَلِمَاتِ الَّتِي بِهَا مَدٌ بِالْأَلْفِ:

نَبَأُ

أَسْدٌ

كِتَابٌ

حِصَانٌ

تَاجٌ

كَأسٌ

**نَشَاط٢** لَاحِظْ وَاَخْتُبْ:



**نَشَاط٣** اَخْتُبِ الْحَرْفَ الْمَمْدُودَ فِي الْكَلِمَاتِ التَّالِيَةِ:

خِيَارٌ

سَحَابٌ

خَضْرَاءَاتٌ

حِمَارٌ

قِطَارٌ

.....

.....

.....

.....

.....

★ نَشَاط١: وَعْيٌ صَوْتِيٌّ وَبَصَرِيٌّ: يُمِيزُ الْأَصْوَاتِ الطُّوِيلَةِ (الْمَدُ بِالْأَلْفِ) فِي الْكَلِمَاتِ الْمَنْطُوَقَةِ.

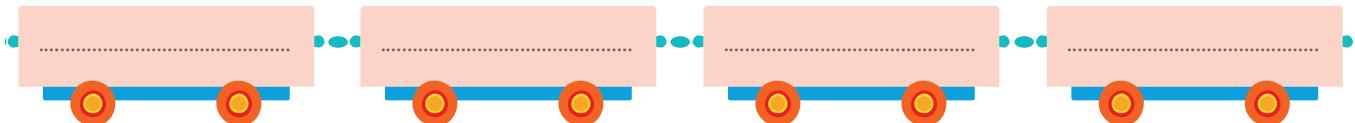
★ نَشَاط٢: وَعْيٌ صَوْتِيٌّ وَكَتَابَةٌ: يَتَعَرَّفُ أَنَّ الْأَصْوَاتِ الْمَنْطُوَقَةِ يَتَمَمَّ تَمثِيلُهَا بِلُغَةٍ مَكْتُوبَةٍ لَهَا قَواعِدٌ مُحَدَّدةٌ.

★ نَشَاط٣: وَعْيٌ صَوْتِيٌّ وَبَصَرِيٌّ: يُمِيزُ الْمَدُ بِالْأَلْفِ وَالْحَرْفَ الْمَمْدُودَ فِي الْكَلِمَاتِ الْمَفْرُوَّةِ.

الأَهْدَافُ:



## ٤ نشاط عَبِّرْ عَنِ الصُّورَةِ مُسْتَخْدِمًا (هَذَا - هَذِهِ):



## ٥ نشاط ادْمُجْ أَصْوَاتَ الْحُرُوفِ لِتُكَوِّنَ كَلِمَةً:

(أَ - قَ - لَ - ا - مُ)

(أَ - حَ - لَ - ا - مُ)

(كِ - تَ - ا - بُ)

(خِ - يَ - ا - رُ)

## ٦ نشاط أَكْمِلْ بِ(أَنَا - نَحْنُ):

بَنَاتُ.

وَلَدُ.

صَغَارُ.

كَبِيرُ.

أَصْحَابُ.

طَيِّبُ.

★ نشاط ٤: الطلقَةُ: يُعَبِّرُ مُسْتَخْدِمًا (هَذَا - هَذِهِ).

★ نشاط ٥: قراءةً: يَدْمُجْ أَصْوَاتَ الْحُرُوفِ لِقِرَاءَةِ كَلِمَة.

كتابَةً: يَعْرُفُ أَنَّ الْأَصْوَاتَ الْمَنْطُوَقَةَ يَنْتَهِيَ إِلَيْهَا بِلُغَةٍ مَحْكُومَةٍ لَهَا قَواعِدٌ مُحَدَّدةٌ.

★ نشاط ٦: الطلقَةُ: يُسْتَخْدِمُ (أَنَا - نَحْنُ) وَيُمْيِّزُ الْفَرْقَ بَيْنَهُمَا.

الأَهْدَافُ:

الموضوع الثاني

# الإخْسَاصُ

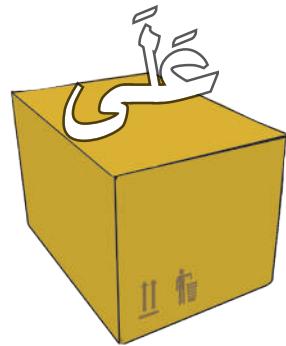


# القِصَّةُ الْمُشْرَكَةُ: الْوَرْقُ

اسْتَمِعْ إِلَى القِصَّةِ مِنْ مُعَلِّمِكَ



نَشَاطٌ ١ لَوْنْ كَلِمَةً (عَلَى) الْمَوْضُوعَةِ فِي مَكَانِهَا الصَّحِيحِ:



نَشَاطٌ ٢ لَوْنْ مُفَرَّدَاتِ مِنَ القِصَّةِ حَسَبَ مَفْتَاحِ الْكَلِمَاتِ:



ورَقٌ



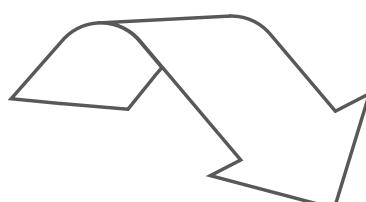
إِعَادَةُ تَدْوِيرٍ



قُمامَةٌ

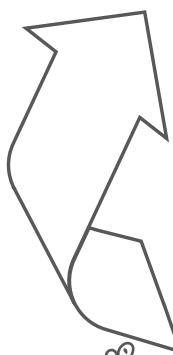
إِعَادَةُ تَدْوِيرٍ

فَدْقٌ



إِعَادَةُ تَدْوِيرٍ

قُمامَةٌ



إِعَادَةُ تَدْوِيرٍ

قُمامَةٌ

فَدْقٌ

قُمامَةٌ

فَدْقٌ

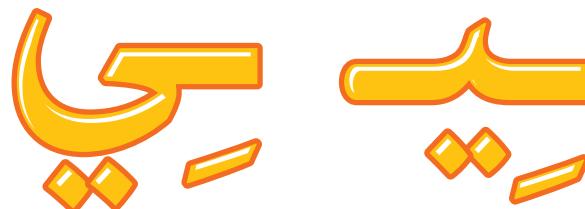
الأَهْدَافُ:

★ نَشَاطٌ ١: وَعْيٌ صُوتِيٌّ وَبَصَرِيٌّ: يُمَيِّزُ الْكَلِمَاتِ الشَّائِعَةِ.

★ نَشَاطٌ ٢: وَعْيٌ بَصَرِيٌّ: يُمَيِّزُ مُفَرَّدَاتِ مِنَ الْقِصَّةِ الَّتِي اسْتَمِعْ إِلَيْهَا.



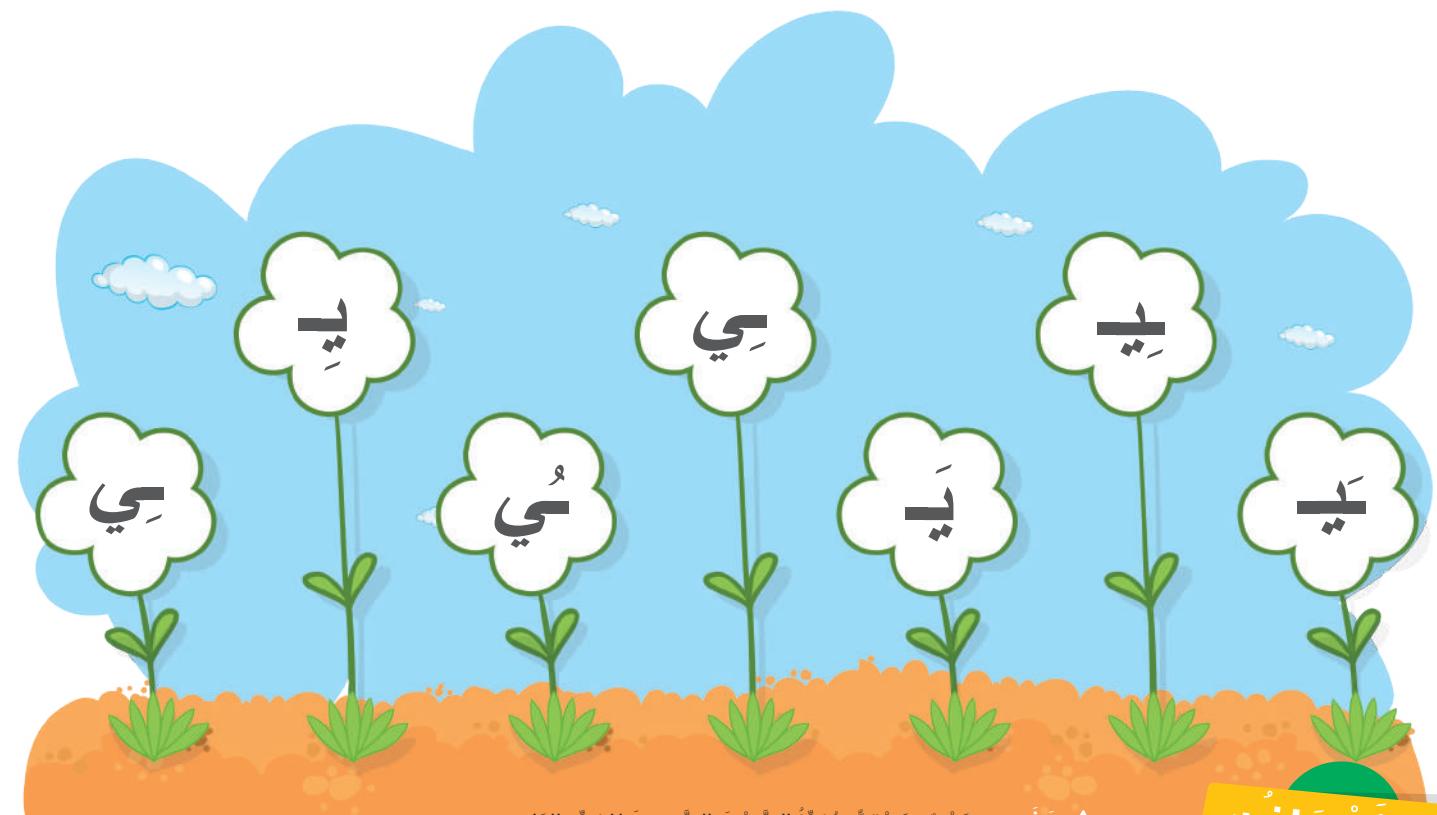
# المَدُّ بِالْيَاءِ



نَشَاطٌ ١ لاحظ وانطق المَدُّ بِالْيَاءِ:



نَشَاطٌ ٢ ارسم دائرةً حول الشكل الصحيح للباء الممدددة:

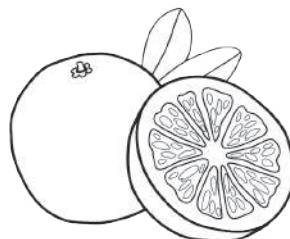
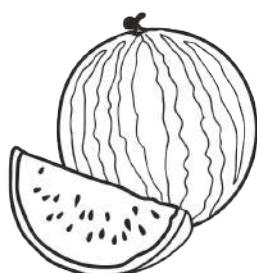
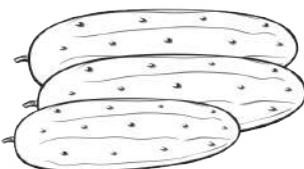
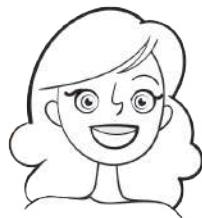


- ★ نَشَاطٌ ٣: وعُيِّ صوْتِي، يُميِّز الصوت الصحيح للمَدُّ بِالْيَاءِ.
- ★ نَشَاطٌ ٤: وعُيِّ بَصْرِي، يُميِّز الشكل الصحيح للمَدُّ بِالْيَاءِ.

الأَهْدَافُ:

### نشاط ٣

لَوْنِ الصُّورِ الَّتِي بِهَا مَدٌ بِالْيَاءِ:



### نشاط ٤

اِرْسِمْ دَائِرَةً حَوْلَ الْكَلِمَاتِ الَّتِي بِهَا مَدٌ بِالْيَاءِ:

حَقِيقَةٌ

ذَيْلٌ

مِنْدِيلٌ

ثُعَبَانٌ

تِينٌ

ثِيَابٌ

سَرِيرٌ

حَزِينٌ

حَرِيرٌ

طَوِيلٌ

الأَهْدَافُ:

نشاط ٣: وَعْيٌ صَوْتِيٌّ: يُمِيزُ الْأَصْوَاتِ الطَّوِيلَةَ (المَدُ بِالْيَاءِ) فِي الْكَلِمَاتِ المُنْطَوِقَةِ.

نشاط ٤: وَعْيٌ صَوْتِيٌّ وَبَصَرِيٌّ: يُمِيزُ الْأَصْوَاتِ الطَّوِيلَةَ (المَدُ بِالْيَاءِ) فِي الْكَلِمَاتِ الْمَفْرُوَّةِ.

نشاط ٥: وَعْيٌ صَوْتِيٌّ وَبَصَرِيٌّ: يُمِيزُ الْمَدُ بِالْيَاءِ فِي الْكَلِمَاتِ الْمَفْرُوَّةِ.

## نشاط ٦ ادْمِنْ أَصْوَاتِ الْحُرُوفِ لِتُكَوِّنَ كَلِمَةً كَالْمِثَالِ.

تطعيم

(تَ - طَ - عِ - يَ - مُ)

(تَ - غَ - لِ - يَ - مُ)

(سَ - رِ - يَ - رُ)

(ذَ - خِ - يَ - لُ)

## نشاط ٧ حل الكلمات التالية:

بِرْسِيم

مَصَابِيحُ

رَبِيع

مَرِيضٌ

## نشاط ٨ حدد حرف المد والحرف الممدود في الكلمات التالية:

الممدد	المد	الكلمة
.....	.....	إِبْرِيق
.....	.....	نَخِيلُ
.....	.....	مُذِيعٌ

**الكلمة:** إِبْرِيق

**الكلمة:** نَخِيلُ

**الكلمة:** مُذِيعٌ

نشاط ٩: كتابة: يتعرّفُ أنَّ الأَصْوَاتَ الْمَنْطُوقَةَ يَتَمَثَّلُهَا بِالْلُغَةِ مَكْتُوبَةً لَهَا قَوَاعِدٌ مُحدَّدةٌ.

نشاط ١٠: وعّي صوتي وقراءة: يحلل الكلمات إلى أحرف.

نشاط ١١: وعّي صوتي وبصري: يميّز المد بالباء في الكلمات المقروءة.

الأهداف:

## ٩ نشاط اقرأ وصل:



أُحِبُّ عَصِيرَ الْبُرْتُقَالِ. \*



أَلَعْبُ فِي الْحَدِيقَةِ. \*

## ١٠ نشاط رتب لتكون جملة:

أَنَا - أَبِي - أُحِبُّ

نَشَرَبُ - نَحْنُ - الْحَلِيبَ

★ نشاط ٩: قراءةً: يدمج الحروف ليكونون كلمة.

★ نشاط ١٠: قراءةً: يدمج الحروف ليقرأ كلمة، ثم يرتب ليكونون جملة.

الأهداف:

## نَشَاط ١١

اَقْرَأْ وَارْسِمْ دَائِرَةً حَوْلَ الْكَلْمَةِ الَّتِي بِهَا مَدٌ، ثُمَّ عَبِّرْ عَنِ الْجُمْلَةِ:



هَذِهِ حَافِلَةٌ جَمِيلَةٌ.



هَذَا فِيلٌ كَبِيرٌ.

★ نَشَاط ١٢: وَعِنْ صَوْتٍ: يُمَيِّزُ الْأَصْوَاتَ الطَّوِيلَةَ (الْمَدُّ بِالْأَلْفِ - بِالْيَاءِ).  
قِرَاءَةً: يَدْفَعُ الْحُرُوفَ لِيَقْرَأُ جُمْلَةً.

الأَهْدَافُ:

# يَاءُ الْمِنْكِيَّةِ

نَشَاطٌ ١ لاحظ وانطق:



نَشَاطٌ ٢ تَوَنِّ الْكَلِمَاتِ الَّتِي بِهَا يَاءُ الْمِنْكِيَّةُ:

حَدِيدَة

أَمْيَى

بَخْمَى

طَعَامِي

مَلَابِسِي

شَمِي

كُرَتِي

حَالِيَّ

نَشَاطٌ ٣: فَعِيْ صَوْتِيْ: يُمِيزُ الصَّوْتَ الصَّحِيَّ لِيَاءَ الْمِنْكِيَّةِ.

نَشَاطٌ ٤: وَعِيْ صَوْتِيْ وَبَصَرِيْ: يُمِيزُ الشُّكْلَ وَالصَّوْتَ الصَّحِيَّيْنِ لِيَاءَ الْمِنْكِيَّةِ.

الأَهْدَافُ:

**٣ نشاط** اقرأ وعبر عن الكلمات التالية:

أمّي

قلمي

أبي

**٤ نشاط** عبر عن الصور التالية مع إضافة ياء المثلثية:

معلمة



أصحاب



لعبة



أم



**٥ نشاط** أكمل الجمل التالية بكلمة مضارف إليها ياء المثلثية:

جميلة ومنظمة.

أنا أحب

لعبة.

حضر لي

أنا أحافظ على

- ★ نشاط ٣: الطلاقة: يميز ياء المثلثية.
  - ★ نشاط ٤: الطلاقة: يستخدم ياء المثلثية.
  - ★ نشاط ٥: قراءة: يقرأ الكلمات ليحدد الكلمة.
- الطلاقات: يميز ياء المثلثية، ويستخدمها.

الأهداف:

# لَدْنٌ - خَطٌّ - إِمْلَاءٌ

نشاط ١ انظر وعبر وصف المكان الذي تراه في الصورة، وتحدد مع أصدقائك عنده:



نشاط ٢ اكتب بخط نسخ جميل:



أنا أحب الطبيعة.

نشاط ٣ اكتب ما يملئ عاليك:

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

نشاط: تحدد واستماع: يصف الأماكن والأحداث بتفاصيل ذات صلة بها.

نشاط: وعي بصري وكتابه: يكتب كلمات عربية وفق قواعد الكتابة (من اليمين - حجم الخط - المتناففات).

نشاط: وعي صوتي وكتابه: يحول الأصوات المسموعة إلى رموز مكتوبة.

الأهداف:

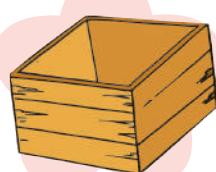
# المَدُّ بِالْوَاءِ



و

و

نَشَاطٌ ١ لاحظ وانطق المَدُّ بِالْوَاءِ:



نَشَاطٌ ٢ ازْسُمْ ذَائِرَةً حَوْلَ الشُّكْلِ الصَّحِيْحِ لِحَرْفِ المَدِّ:

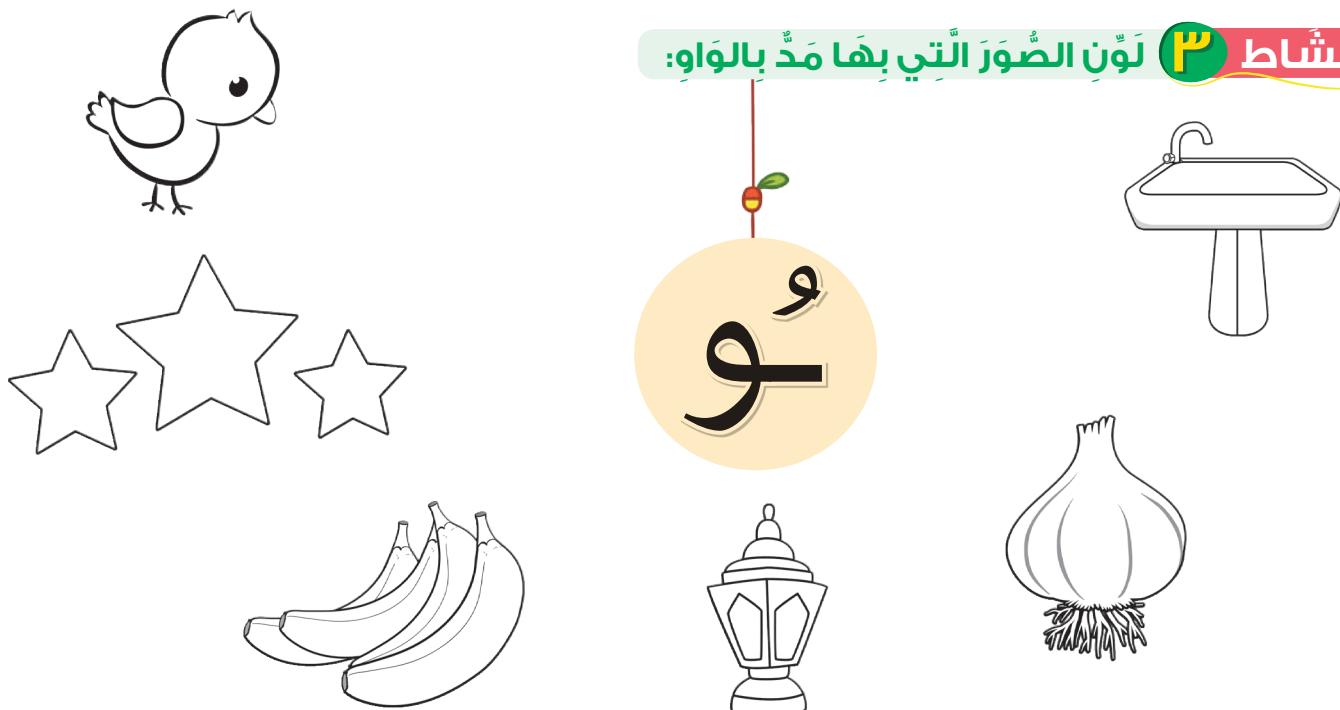
Activity 2: Identify the correct shape for the letter 'W' (مَدُّ بِالْوَاءِ).

نَشَاطٌ ٣: وَعْيٌ صَوْتِيٌّ: يُمِيزُ الصَّوْتَ الصَّحِيْحَ لِلْمَدِّ بِالْوَاءِ.

نَشَاطٌ ٤: وَعْيٌ بَصَرِيٌّ: يُمِيزُ الشُّكْلَ الصَّحِيْحَ لِلْمَدِّ بِالْوَاءِ.

الأَهْدَافُ:

### نَشَاط ٣ لَوْنِ الصُّورَ الَّتِي بِهَا مَدٌ بِالْوَاءِ:



### نَشَاط ٤ ارْسِمْ دَائِرَةً حَوْلَ الْكَلِمَاتِ الَّتِي بِهَا مَدٌ بِالْوَاءِ:

مُعَلِّمٌ      بُرْقُوقٌ      لَيْمُونٌ  
عَظَمَةٌ      فُهُودٌ      مَحْمُودٌ

### نَشَاط ٥ حَدِّدِ الْحَرْفَ الْمَمْدُودَ فِي الْكَلِمَاتِ التَّالِيَةِ:

وُجُوهٌ

طَاوُوسٌ

لُحُومٌ

يُوسُفُ

خُيوطٌ

أَخْطُبُوطٌ

نَشَاط ٣: وَعْيٌ صَوْتِيٌّ: يُمِيزُ الْأَصْوَاتَ الطَّوِيلَةَ (الْمَدُ بِالْوَاءِ) فِي الْكَلِمَاتِ الْمَنْطُوقةِ.

نَشَاط ٤: وَعْيٌ صَوْتِيٌّ وَبَصَرِيٌّ: يُمِيزُ الْأَصْوَاتَ الطَّوِيلَةَ (الْمَدُ بِالْوَاءِ) فِي الْكَلِمَاتِ الْمَقْرُوءَةِ.

نَشَاط ٥: وَعْيٌ صَوْتِيٌّ وَبَصَرِيٌّ: يُمِيزُ الْمَدُ بِالْوَاءِ فِي الْكَلِمَاتِ الْمَقْرُوءَةِ.

الأَهْدَافُ:

## نَشَاطٌ ٦ حَدِّدْ حَرْفَ الْمَدِ وَالْحَرْفَ الْمَمْدُودِ فِي الْكَلِمَاتِ التَّالِيَةِ:

المَمْدُود	الْمَدُ	الْكَلِمَة
.....	.....	طِيُورٌ
.....	.....	خُيُوطٌ
.....	.....	نُسُورٌ

## نَشَاطٌ ٧ ادْمِجْ أَصْوَاتِ الْحُرُوفِ لِتَكُونَ كَلِمَةً:

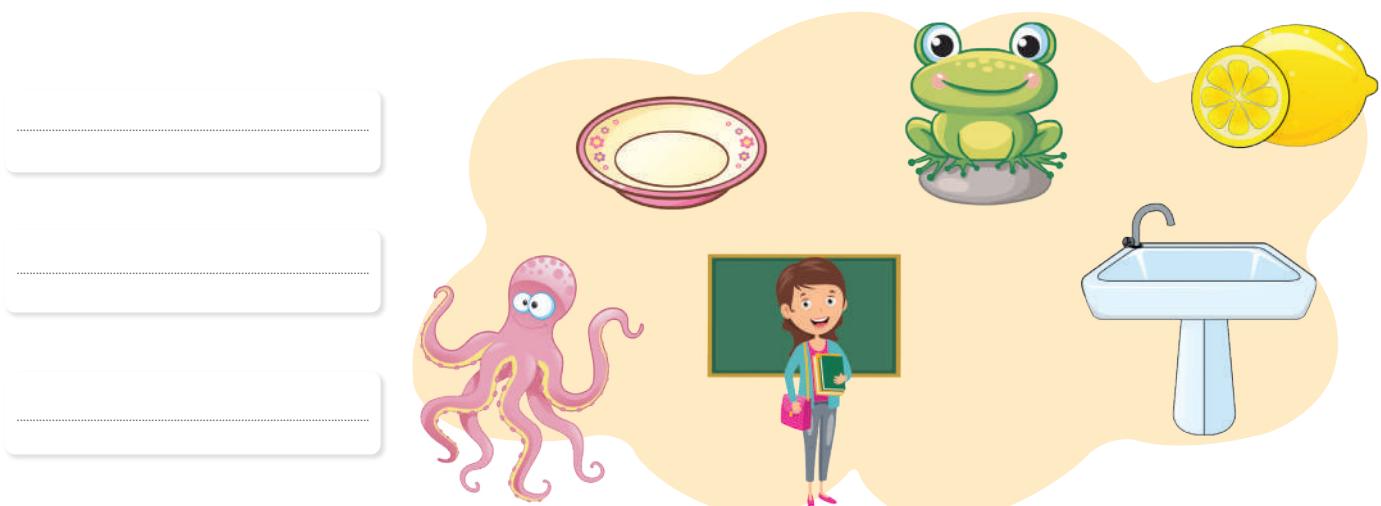
(ص - ن - د - و - ق)

(ع - ط - و - ر)

(ط - ا - و - س)

(ك - ت - ك - و - ت)

## نَشَاطٌ ٨ لاحظ الْكَلِمَاتِ الَّتِي بِهَا مَدٌ بِالْوَاءِ، وَاخْتُبِهَا:



نَشَاطٌ ٩ وَعِيٌ صَوْتِيٌّ وَبَصَرِيٌّ: يُمِيزُ الْمَدُ بِالْوَاءِ فِي الْكَلِمَاتِ الْمَقْرُوءَةِ.

نَشَاطٌ ١٠ قِرَاءَةً: يَدْمِجْ أَصْوَاتِ الْحُرُوفِ لِتَكُونَ كَلِمَةً.

نَشَاطٌ ١١ وَعِيٌ بِصَرِيٌّ وَضَوْتِيٌّ: يُمِيزُ الْأَشْكَالَ وَالْأَصْوَاتَ الَّتِي بِهَا مَدٌ بِالْوَاءِ.

كتابية: يتَعَرَّفُ أَنَّ الْأَصْوَاتَ الْمَنْطُوقَةَ يَتَمَمَّ تَمثِيلُهَا بِلُغَةٍ مَكْتُوبَةٍ لَهَا قَوَاعِدٌ مُحَدَّدةٌ.

الأَهْدَافُ:

## نَشَاطٌ ٩ اقْرَأْ وَصِلْ:



هَذَا طَاؤُوسٌ جَمِيلٌ.



هَذِهِ بُومَةٌ كَبِيرَةٌ.

## نَشَاطٌ ١٠ رِتْبٌ لِتُكَوِّنَ جُملَةً:

نُجُومٌ - هَذِهِ - سَاطِعَةٌ

الْعُصْفُورُ - الشَّجَرَةُ - عَلَى - يَقِفُ

## نَشَاطٌ ١١ اقْرَأْ وَارْسِمْ دائِرَةً حَوْلَ الْكَلِمَةِ الَّتِي يَهَا مَدٌ، ثُمَّ عَبِّرْ عَنِ الْجُمْلَةِ بِالرَّسْمِ:



نَامَ يُوسُفُ عَلَى سَرِيرِهِ.

أَحِبُّ الزُّهُورَ الْمُلَوَّنَةَ.

نَشَاطٌ ٩: قِرَاءَةٌ: يَدْمِجُ الْحُرُوفَ لِيُكَوِّنَ كَلِمَةً.

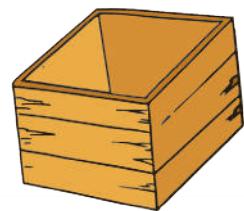
نَشَاطٌ ١٠: قِرَاءَةٌ: يَدْمِجُ الْحُرُوفَ لِيُقْرَأَ كَلِمَةً، ثُمَّ يَرْتَبُ لِيُكَوِّنَ جُمْلَةً.

نَشَاطٌ ١١: وَعَيْ صَوْتِيٍّ: يُمِيزُ الْأَصْوَاتَ الطَّوِيلَةَ (الْمَدُ بِالْوَاءِ - الْأَلْفُ - الْيَاءِ)، قِرَاءَةٌ: يَدْمِجُ الْحُرُوفَ لِيُقْرَأَ جُمْلَةً.

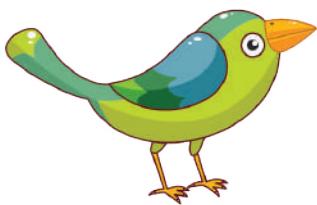
الأَهْدَافُ:

## ١٢ نشاط كُونْ كَلِمَاتٍ بِهَا مَدٌّ بِالوَاءِ مِنَ الْحُرُوفِ التَّالِيَةِ:

ج د ر ص ق م ن ه و



## ١٣ نشاط لاحظ واعبِرْ بِكَلِمَةِ بِهَا مَدٌّ:



## ١٤ نشاط عَبِرْ عَنِ الصُّورَةِ بِجُمْلَةِ مِنْ تَفْكِيرِكَ مُسْتَعِينًا بِالْكَلِمَاتِ التَّالِيَةِ:

بُومَةٌ نُجُومٌ طَيْورٌ هَذِهِ نَحْنُ



- نشاط ١٢: يعني صوتيةً ودمجً وكتابه، يدمج أصوات الحروف ليكونَ كلمة.  
نشاط ١٣: يعني صوتيةً وبصريًّا، يميّز الأصوات الطويلة في الكلمات ويكتُبها.  
نشاط ١٤: يعني صوتيةً وبصريًّا، يميّز الصور المزئنة ويعبر عنها بكلمات مقرّبة.

الأهداف:

# نَكْدُشْ - نَطْ - إِمْلَاءُ

١ نَشَاط ارْسِمْ وَتَحَدَّثْ:



- ١- ارْسِمْ المَكَانَ الَّذِي تُفَضِّلُ الْذَّهَابَ إِلَيْهِ.
- ٢- حَدَّثْ زُمَلَاءَكَ عَنْ سَبِّبِ تَفْضِيلِكَ هَذَا الْمَكَانَ.

٢ نَشَاط اخْتُبِ بِخَطِّ نَسْخِ جَمِيلٍ:



خَلَقَ اللَّهُ الْإِنْسَانَ وَكَرَّمَهُ.

٣ نَشَاط اسْتِمِعْ وَاخْتُبِ الْجَملَ الصَّحِيحةَ فَقَطْ:


★ نَشَاط١: تَحَدَّثْ وَاسْتِمَاعْ: يَصُفُّ الْأَماَكِنَ وَالْأَحْدَادَ بِتَفَاصِيلَ ذَاتِ صَلَةٍ بِهَا.

★ نَشَاط٢: وَعْدِيَ بَصَرِيَّ وَكِتَابَةً: يَكْتُبُ كَلِمَاتٍ عَرَبِيَّةً وَمُقَوِّعَاتٍ كِتَابَةً (مِنَ اليمِينِ - حَجْمِ الْخَطِّ - الْمَسَافَاتِ).

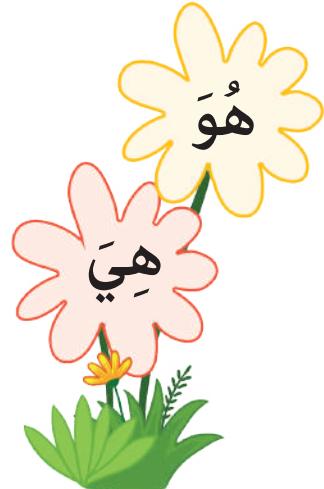
★ نَشَاط٣: وَعْدِيَ صَوْتِيَّ وَكِتَابَةً: يُحَوِّلُ الْأَصْوَاتَ الْمَسْمُوعَةَ إِلَى رُمُوزٍ مَكْتُوبَةٍ.

الأَهْدَافُ:



# هُوَ - هِيَ

**نَشَاط١** صِلِّ الْكَلْمَةَ بِالصُّورَةِ الْمُنَاسِبَةِ:



تَلْعَبُ.



يَرْسِمُ.



يَأْكُلُ.



تَشَرَّبُ.

**نَشَاط٢** اقْرَأْ وَلَا حِظْ:



نَشَاط١: الطَّلاقَةُ وَالدَّقَّةُ: بِمَيْزٍ (هُوَ - هِيَ).

نَشَاط٢: الطَّلاقَةُ وَالدَّقَّةُ: يَسْتَخْدِمُ (هُوَ - هِيَ).

نَشَاط٣: قِرَاءَةٌ: يَقْرَأُ الْكَلِمَاتِ لِيُمِيزَ الْفَرْقَ بَيْنَ (هُوَ - هِيَ).

**الْأَهْدَافُ:**

## نَشَاط ٤

عَبِّرْ عَنْ كُلْ صُورَةِ جُمْلَةٍ مِنْ كَلِمَتَيْنِ مُسْتَخْدِمًا (هُوَ - هِيَ):



## نَشَاط ٥

اقْرَا وَصِلْ:

- |                       |              |          |
|-----------------------|--------------|----------|
| ◦ في الحَدِيقَةِ.     | ◦ يَنَامُ ◦  | ◦ هِيَ ◦ |
| ◦ عَلَى السَّرِيرِ.   | ◦ تَلَعِبُ ◦ | ◦ هُوَ ◦ |
| ◦ فِي الْمَطْبَخِ.    | ◦ يَأْكُلُ ◦ |          |
| ◦ عَلَى الْكُرْسِيِّ. | ◦ تَجْلِسُ ◦ |          |



## نَشَاط ٦

اِرْسِمْ وَجْهًا ضَاحِكًا بِجَانِبِ الجُمْلَةِ الصَّحِيحةِ:

هِيَ تَلَعِبُ فِي الحَدِيقَةِ.

هُوَ تَنَامُ عَلَى السَّرِيرِ.

هِيَ يَلْعَبُ بِالْكُرْبَةِ.

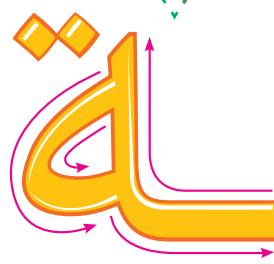
هُوَ يَأْكُلُ الْجَزَرَ.

★ نَشَاط ٤: الطَّلاقَةُ وَالدَّقَّةُ: يُمْيِزُ وَيَسْتَخْدِمُ (هُوَ - هِيَ).

★ نَشَاط ٥: الطَّلاقَةُ وَالدَّقَّةُ: يَسْتَخْدِمُ (هُوَ - هِيَ).

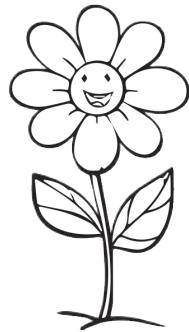
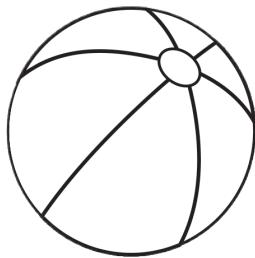
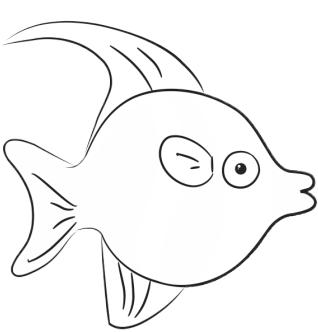
★ نَشَاط ٦: قِرَاءَةً: يَقْرَأُ الْكَلِمَاتِ لِيُمْيِزَ الْفَرْقَ بَيْنَ (هُوَ - هِيَ).

الأَهْدَافُ:



أُنْطِقِ اسْمَ الْحَرْفِ

### ١ نشاط لِوَنِ الصُّورِ الَّتِي بِهَا (ةً):



### ٢ نشاط صِلِ الْكَلِمَةَ بِالشُّكْلِ الْمُنَاسِبِ لَهَا:

حَدِيقَةٌ

لُعْبَةٌ

سَمَكَةٌ

عَصْفُورَةٌ

لَهٌ

ةٌ

كُرَةٌ

### ٣ نشاط اخْتُبِ حَرْفَ (ةً):

نشاط: قِرَاءَةً: يُحدَّدُ الْعَلَاقَةُ بَيْنَ شُكْلِ الْحَرْفِ وَصُوْتِهِ.

نشاط: قِرَاءَةً: يُحدَّدُ شُكْلَ حَرْفٍ مُتَكَرِّرٍ فِي مَجْمُوعَةٍ مِنَ الْكَلِمَاتِ.

نشاط: كِتَابَةً، الْمَهَارَاتُ الْأَسَاسِيَّةُ: يَخْتُبِ حُرُوفًا عَرَبِيَّةً (تَتَبعُ - تَقْلِيدٍ وَبِصُورَةٍ مُسْتَقْلَةٍ).

الأَهْدَافُ:

## نَشَاطٌ ٤

(أ) اِرْسِمْ دَائِرَةً حَوْلَ الصُّورَةِ الَّتِي تَنْتَهِي بِ(ةً):



(ب) اِكْتُبِ الْكَلِمَاتِ الَّتِي وَجَدْتَ بِهَا حَرْفَ (ةً) فِي الصُّورَةِ السَّابِقَةِ:

## نَشَاطٌ ٥ حلُّ الْكَلِمَاتِ التَّالِيَةِ إِلَى مَقَاطِعٍ صَوْتِيَّةٍ:

..... / ..... / ..... / .....

لُعْبَةٌ

..... / ..... / ..... / .....

سَاعَةٌ

..... / ..... / .....

ذَرَّةٌ

الأَهْدَافُ:

- ★ نَشَاطٌ ٤ (أ): قِرَاءَةً: يُميِّزُ أصْوَاتَ الْحُرُوفِ فِي الْكَلِمَاتِ الْمَنْطُوقَةِ.
- ★ نَشَاطٌ ٤ (ب): كِتَابَةً: يَتَعَرَّفُ أَنَّ الْأصْوَاتِ الْمَنْطُوقَةِ يَتَمَمُّ تَمثِيلُهَا بِلُغَةٍ مَكْتُوبَةٍ لَهَا قَوَاعِدٌ مَحَدُودَةً.
- ★ نَشَاطٌ ٥: كِتَابَةً: يُحَلِّلُ الْكَلِمةَ إِلَى مَقَاطِعٍ صَوْتِيَّةٍ.

## نَشَاط ٦ رُتب الحُرُوف لِتُكَوِّنْ كَلِمَةً:

(ر - ة - ذ)

(ر - ك - ة)

(ن - ح - ة - ل)

(ع - ل - ة - ب)

نَشَاط ٧ اسْتِمِعْ، ثُمَّ ازْسُمْ دَائِرَةً حَوْلَ حَرْفِ (ة) فِيمَا يَلِي:



اسْتِمِعْ وَتَحَدَّثْ

صَفْ مَشَاعِرَكَ فِي  
أَوْلَ يَوْمٍ بِالْمَدْرَسَةِ.

فِي أَوْلَ يَوْمٍ فِي الْمَدْرَسَةِ رَكِبَتْ مِنَّهُ السَّيَارَةَ،  
وَلَكِنَّهَا كَانَتْ خَائِفَةً قَلِيلًا.. وَعِنْدَمَا رَأَتِ الْمُعَلِّمَةَ  
وَأَصْحَابَهَا نَسِيَّتْ خَوْفَهَا، وَقَضَتْ يَوْمَهَا وَهِيَ سَعِيَّدةً.

## نَشَاط ٨ اقْرَأْ وَاخْتَرِ الصُّورَةَ الْمُنَاسِبَةَ:



نَجْمَةٌ



نَخْلَةٌ



سَبُورَةٌ



سَمَكَةٌ

- نَشَاط ٩: كِتابَةً: يَدْمِعُهُ أَصْوَاتُ الْحُرُوفِ لِيُكَوِّنْ كَلِمَةً.  
 نَشَاط ١٠: قِرَاءَةً: يُحدِّدُ شُكْلَ حَرْفٍ مُتَكَرِّرٍ فِي مَجْمُوعَةٍ مِنَ الْكَلِمَاتِ.  
 نَشَاط ١١: قِرَاءَةً: يَدْمِعُ الْحُرُوفَ لِيَقْرَأْ كَلِمَةً.

الأَهْدَافُ:

بَقَرَةٌ

نَخْلَةٌ

سُلَّحْفَاهُ

سَمَكَةٌ

زَهْرَةٌ

نَجْمَةٌ

١ نشاط اكتب بخط نسخ جميل:

الْعَبُ الْكُرَّةِ فِي الْحَدِيقَةِ.



نشاط ٩: قراءةً: يخدم الحروف ليقرأ كلمة.

نشاط ١٠: كتابةً: يتعرف أن الأصوات المنطقية يتم تمثيلها بلغة مكتوبة لها قواعد محددة.

الأهداف:

# المُؤَنَّ وَالْمَذَكُورُ

١ نشاط اقرأ ولا حظ:



مُذَكَّرٌ

أَبٌ  
فِيلٌ  
كِتَابٌ



مُؤَنَّثٌ

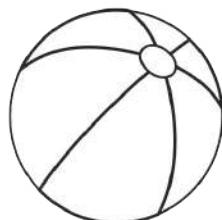
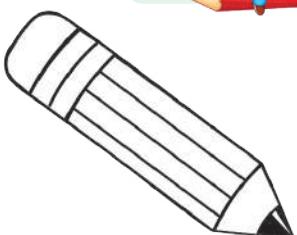
أُمٌّ  
زَرَافَةٌ  
قِصَّةٌ



والْمُؤَنَّثُ بِالْأَحْمَرِ



٢ نشاط لون المذكور بالأزرق والمؤنث بالأخضر



٣ نشاط ارسم □ تخت المذكور و △ تخت المؤنث:

ورقة

كتاب

نحله

معلمه

طيب

مهندس

هندي



☆ الأنشطة ١، ٢، ٣: الطلاقه والدقة يميز بين المذكور والمؤنث.

الأهداف:

#### ٤ نشاط حَوْلِ الْمُذَكَّرِ إِلَى مُؤَنَّثٍ وَالْمُؤَنَّثِ إِلَى مُذَكَّرٍ

طَبِيعَةٌ

كَبِيرٌ

صَغِيرَةٌ

طِفْلٌ

#### ٥ نشاط اخْتُبِ الْكَلِمَةَ فِي الْعَمْدَةِ الْمُنَاسِبِ:

زَرَافَةٌ طِفْلٌ أُمٌّ رَجُلٌ طَفْلَةٌ أَسَدٌ



#### ٦ نشاط حَوْلِ الْجُمْلَةِ مِنْ مُؤَنَّثٍ إِلَى مُذَكَّرٍ:

وَلَدٌ

بِنْتٌ تَلْعَبُ.

كَلْبٌ

قِطَّةٌ تَجْرِي.

أَبٌ

أُمٌّ تَطْبِخُ.

نشاط ٤: الْطَّلَاقَةُ وَالدَّفَقَةُ: يَحْوَلُ الْمُذَكَّرَ إِلَى مُؤَنَّثٍ وَالْعَكْسَ.

نشاط ٥: الْطَّلَاقَةُ وَالدَّفَقَةُ: يُصَنِّفُ الْكَلِمَاتَ الْمُذَكَّرُ وَالْمُؤَنَّثُ، وَيَتَعَرَّفُ عَلَى الفَرْقِ بَيْنَهُمَا.

نشاط ٦: الْطَّلَاقَةُ وَالدَّفَقَةُ: يَحْوَلُ الْجُمْلَةَ مِنْ مُؤَنَّثٍ إِلَى مُذَكَّرٍ.

الأَهْدَافُ:

# نَشِيدُ أَنَّا إِنْسَانٌ

أَنَّا إِنْسَانٌ

أَبْنِي دَارِي

أَكْرَمُ جَارِي

أَسْعَدُ أَهْلِي

بِالْأَشْجَارِ

أَزْرَعُ أَرْضِي

خَيْرَ ثَمَارِ

أَجْنِي مِنْهَا

## نَشَاط ١ اقْرَأْ وَصُنْ:

بِالأشْجَارِ

أَبْنِي دَارِي

بِالْحُجَارِ

أَسْعِدُ أَهْلِي

أَكْرِمُ جَارِي

أَزْرُعُ أَرْضِي

## نَشَاط ٢ اقْرَأِ النَّشِيدَ، ثُمَّ أَجِبْ:

(أ) هَاتِ مِنَ النَّشِيدِ كَلِمَاتٍ لَهَا الْوَزْنُ نَفْسُهُ:

دارِي:

أَرْضِي:

أَحْجَارِ:

(ب) مَا اسْمُ النَّشِيدِ؟



## نَشَاط ٣ عَبِّرْ بِأَبْيَاتِ مِنَ النَّشِيدِ:

- نَشَاط١: قِرَاءَةً، يَقْرَأُ جُملَةً بِفَهْمٍ وَطَلاَقَةً.  
 نَشَاط٢: وَعْيٌ صَوْتِيٌّ: يُنْتَجُ كَلِمَاتٍ مُتَنَاغِمَةً إِيقَاعًا.  
 نَشَاط٣: وَعْيٌ صَوْتِيٌّ وَبَصَرِيٌّ: يَصِفُ الْأَشْخَاصَ، الْأَمْاكِنَ، الْأَشْيَاءَ، الْأَحْدَادَ بِالْتَفَاصِيلِ الْمُنَوَّظَةِ بِهَا.

الأَهْدَافُ:



# أَصْلُ الْكِتَابَةَ



سَأَلَتْ أَبِي: «مَاذَا تَفْعَلُ يَا أَبِي؟».



قَالَ الْأَبُ: «أَقْرَأْ كِتَابًا مُمْتَحَنًا كَيْفَ بَدَأْتِ الْكِتَابَةَ».



قُلْتُ: «كَيْفَ بَدَأْتِ؟».

قَالَ أَبِي: «رِيشَةُ الْبَطَّةِ كَانَتْ أَوَّلَ طَرِيقَةٍ كِتَابَةً».



قُلْتُ: «رِيشَةُ الْبَطَّةِ؟ وَكَيْفَ نَخْتُبُ بِرِيشَةِ الْبَطَّةِ؟»



قَالَ الْأَبُ: «بِوَضْعِ الرِّيشَةِ فِي لَوْنِ، ثُمَّ الْكِتَابَ بِهَا».



قُلْتُ: «أُرِيدُ أَنْ أَقْرَأَ مَعَكَ هَذَا الْكِتَابَ يَا أَبِي».

## نَشَاطٌ ١ صِلِّ الْجُمْلَةَ بِالصُّورَةِ الْمُنَاسِبَةِ:



•

**رِيشَةُ الْبَطَّةِ**

•

**الْكِتَابَةُ بِالرِّيشَةِ**

## نَشَاطٌ ٢ اخْتُرِ الْكَلِمَةَ الْمُنَاسِبَةَ الْمَوْجُودَةَ فِي الْقِصَّةِ:

١ - رِيشَةُ ..... كَانَتْ أَوَّلَ طَرِيقَةً كِتَابَةً.

**الْعُصْفُورِ****الْبَطَّةِ****الْقِطَّةِ**

٢ - أُرِيدُ أَنْ ..... مَعَكَ هَذَا الْكِتَابَ يَا أَبِي.

**أَقْرَأً****أَلْعَبَ****آكِلَّ**

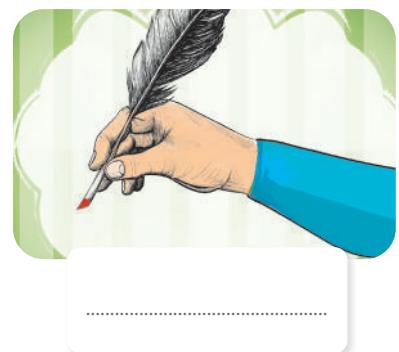
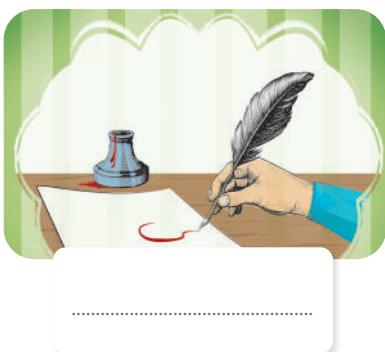
## نَشَاطٌ ٣ رُتِّبِ الْكَلِمَاتِ لِتَصِفَ الصُّورَةَ:



**نَكْتُبُ - كَيْفَ - الْبَطَّةِ - بِرِيشَةِ - ؟**

**تَفْعَلُ - يَا - مَاذَا - أَبِي - ؟**

## نَشَاطٌ ٤ رُتِّبْ خُطُوهَاتِ الْكِتَابَةِ قَدِيمًا:



★ نَشَاطٌ ٥: وَعْنِي بَصْرِي: يَرِبُّ بَيْنَ الصُّورَةِ وَالْكَلَامِ الْمُكْتُوبِ.

★ نَشَاطٌ ٦: قَرَاءَةً: يَدْمُحُ الْحُرُوفَ لِيُقْرَأُ جُمْلَةً بِسِيَطَةٍ.

★ نَشَاطٌ ٧: قَرَاءَةً وَكِتَابَةً: يَسْتَبِطُ الْمَعْنَى مِنَ النُّصْ.

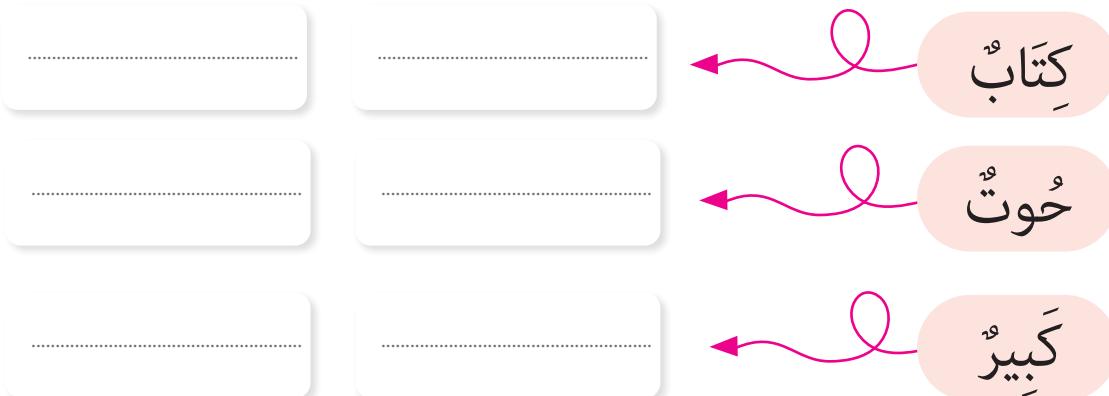
★ نَشَاطٌ ٨: يَرِبُّ الْكَلِمَاتِ لِتَكُونَ جُمْلَةً.

**الأَهْدَافُ:**



# لَاحِظْ وَتَعْلِمْ

**نَشَاطٌ ١** اسْتَخْرِجِ الْمَدَ وَادْكُرْ نَوْعَهُ وَالْحَرْفَ الْمَمْدُودَ:



**نَشَاطٌ ٢** اخْتُرِ الْكَلِمَةَ الْمُنَاسِبَةَ:

أَحِبُّ أَبِي.	نَحْنُ	أَنَا	وَلَدٌ كَبِيرٌ.	هَذِهِ	هَذَا
نَلْعَبُ بِالْكُرْبَةِ.	نَحْنُ	أَنَا	بِنْتٌ جَمِيلَةٌ.	هَذِهِ	هَذَا
نَأْكُلُ الطَّعَامَ.	نَحْنُ	أَنَا	يُحِبُّ الرَّسْمَ.	هِيَ	هُوَ

**نَشَاطٌ ٣** اخْتُرِ الْكَلِمَةَ تَحْتَ الصُّورَةِ:



.....

.....

.....

.....

★ نَشَاطٌ ٤: وَعْيٌ صَوْتِيٌّ وَبَصَرِيٌّ: يُمِيزُ الْأَصْوَاتَ الطَّوِيلَةَ (الْمَدَ بِالْأَلْفَ وَالْوَاءِ وَالْيَاءِ) فِي الْكَلِمَاتِ الْمَقْرُوءَةِ.

★ نَشَاطٌ ٥: الْطَّلَاقَةُ: يَسْتَخْدِمُ (هُوَ - هِيَ)، (أَنَا - نَحْنُ)، (هَذَا - هَذِهِ).

★ نَشَاطٌ ٦: كِتَابَةً: يَتَعَرَّفُ أَنَّ الْأَصْوَاتَ الْمَنْطُوقةَ يَتَمُّ تَمثِيلُهَا بِلُغَةٍ مَكْتُوبَةٍ لَهَا قَوَاعِدٌ مُحَدَّدةٌ.

الأَهْدَافُ:



## نَشَاطٌ ٤ حَوْلِ الْمَذَكُورِ إِلَى مُؤَنَّثٍ وَالْمُؤَنَّثِ إِلَى مُذَكَّرٍ:

كَرِيمَةٌ

صَغِيرٌ

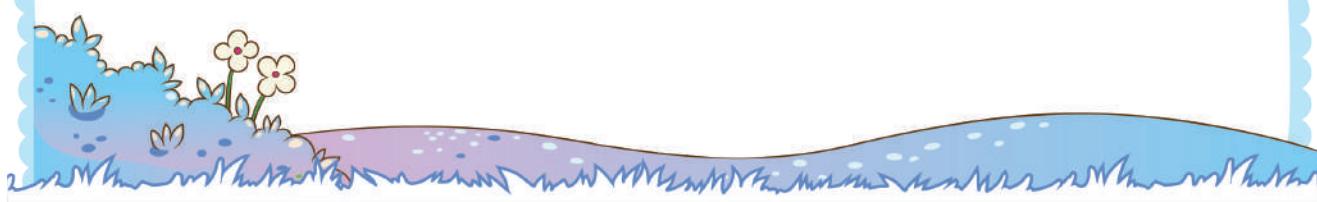
كَبِيرَةٌ

طَيِّبٌ

## نَشَاطٌ ٥ عَبِّرْ عَنِ الصُّورِ التَّالِيَةِ مَعَ إِضَافَةِ يَاءِ الْمِلْكِيَّةِ:



## نَشَاطٌ ٦ اَكْتُبْ جُمْلَةً وَارْسِمْهَا:



★ نَشَاطٌ ٤: الْطَّلاقَةُ وَالدَّقَّةُ: يُحَوِّلُ الْمَذَكُورَ إِلَى مُؤَنَّثٍ، وَالعَكْسَ.

★ نَشَاطٌ ٥: الْطَّلاقَةُ وَالدَّقَّةُ: يُسْتَخْدِمُ يَاءَ الْمِلْكِيَّةِ.

★ نَشَاطٌ ٦: كِتَابَةٌ: يَتَعَرَّفُ أَنَّ الْكَلِمَاتِ الْمَنْطُوقَةِ يَتَمَّ تَمثِيلُهَا بِلُغَةٍ مَكْتُوبَةٍ لَهَا قَوْاعِدٌ مُحدَّدةٌ.

الأَهْدَافُ:

المِحْوَرُ الرَّابعُ

# التَّوَاضُّلُ



المَوْضُوعُ الْأَوَّلُ

# أَعْبَرُ



# القِصَّةُ الْمُشْتَرَكَةُ: كُنَا نَهَرْجُ!

اسْتَمِعْ إِلَى القِصَّةِ مِنْ مُعَلِّمِكَ



نَشَاطٌ ١ صِلِ الْكَلِمَةِ بِالصُّورَةِ الَّتِي تُعَبِّرُ عَنْهَا:



حَزِينَةٌ



سَعِيدَةٌ



مُنْزَعِجَةٌ

نَشَاطٌ ٢ صِلِ الصُّورَةِ بِالْكَلِمَةِ الْمُنَاسِبَةِ لَهَا:



حُزْنٌ

فَرَحٌ

دَهْشَةٌ

غَضَبٌ

نَشَاطٌ ٣: وَعْيٌ بَصَرِيٌّ: يُمَيِّزُ تَعْبِيرَاتِ الْمَشَاعِرِ الإِنْسَانِيَّةِ الْمُخْرَفَةِ.

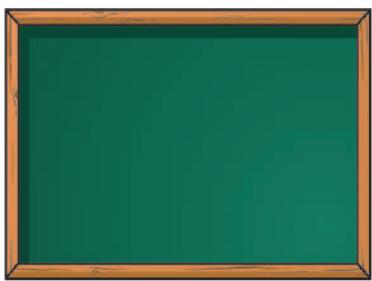
نَشَاطٌ ٤: يُعَبِّرُ عَنِ الْمَشَاعِرِ الْمُخْتَلَفَةِ.

الأَهْدَافُ:

# السَّلَامُ



## نَشَاطٌ ١ لاحظ وانطق الشدة:



## نَشَاطٌ ٢ ارسم دائرة حول الكلمات التي بها حرف مشدد:

فِيلٌ

بَطْهَةٌ

شُرَطِيٌّ

قطْهَةٌ

مَكْتَبٌ

مَقْصِّ

نَشَاطٌ ٣: وعُي صوتي: ينطق الصوت الصحيح للشدة.  
نَشَاطٌ ٤: وعُي بصري: يميز الشكل الصحيح للشدة.

الأهداف:

### ٣ نشاط

لَوْنِ الصُّورِ الَّتِي بِهَا حَرْفُ مُشَدَّدٌ:



### ٤ نشاط

صُوبِ الْكَلِمَاتِ التَّالِيَةِ:

قطْطَةٌ

دَرَاجَةٌ

سَيَارَةٌ

مُعَلِّمٌ

### ٥ نشاط

حَدِّدِ الْحَرْفَ الْمُشَدَّدَ فِي الْكَلِمَاتِ التَّالِيَةِ:

دُبٌ

مُعَلِّمَةٌ

أُحِبٌ

مِقْصٌ

مِخَدَّةٌ

خَيَاطَةٌ

الأَنْشِطَةُ ٣، ٤، ٥: وَعْنِ صُوتِيٍّ يُمِيزُ صُوتَ الشِّدَّةِ فِي الْكَلِمَاتِ الْمَنْتُوْقَةِ.

الأَهْدَافُ:

**نشاط ٦** اقرأ الفقرة، ثم استخرج الكلمات المشددة موضحاً الحرف المشدد بها:



حَلَّ فَصْلُ الرَّبِيعِ فَأَخَذَتِ الْعَصَافِيرُ تُغَرِّدُ وَتُغَنِّي عَلَى  
أَغْصَانِ الأَشْجَارِ.

الكلمة المشددة ..... الحرف المشدد

▪ نشاط: وهي صوتية وبصرية؛ يميز الشدة في الكلمات المقرئية.

الأهداف:

## نشاط V رتب الكلمات لتكون جملة مفيدة:

الشّجَرَةِ - عَلَى - بَيْغَاءُ - جَمِيلٌ

البِرْكَةِ - فِي - تَعُومُ - الْبَطْهَةُ

الغَابَةِ - فِي - يَعِيشُ - الأَسْدُ

## نشاط W أكتب أربع كلمات بها حرف مشدد:

س

- نَشَاط ٧: قراءةً: يدْمِجُ الحُرُوفَ لِيُقْرَأَ كَلْمَةً، ثُمَّ يُرَتِّبُ لِيُكُونَ جُمْلَةً.  
كتابه: يَتَعَرَّفُ أَنَّ الْأَصْوَاتَ الْمَنْطُوقَةَ يَتَمُّ تَمثِيلُهَا بِلُغَةٍ مَكْتُوبَةٍ لَهَا قَوَاعِدٌ مُحَدَّدةً.
- نَشَاط ٨: وعْيٌ صوتِيٌّ: يُميِّزُ صوتَ الشَّدَّةِ فِي الْكَلْمَاتِ الْمَشْمُوعَةِ.  
كتابه: يَتَعَرَّفُ أَنَّ الْأَصْوَاتَ الْمَنْطُوقَةَ يَتَمُّ تَمثِيلُهَا بِلُغَةٍ مَكْتُوبَةٍ لَهَا قَوَاعِدٌ مُحَدَّدةً.

الأهداف:

كَانَ هُنَاكَ فِيلٌ صَغِيرٌ يَعِيشُ فِي الغَابَةِ، كَانَ يُقَابِلُ الطَّاوُوسَ وَالبَطَّةَ كُلَّ صَبَاحٍ وَيَلْعَبُونَ فِي الْبَحِيرَةِ طَوَالَ الْيَوْمِ وَهُمْ سُعدَاءُ.



الْحَرْفُ الْمَمْدُودُ

كَلِمَةً بِهَا مَدٌّ بِالْأَلِفِ

الْحَرْفُ الْمَمْدُودُ

كَلِمَةً بِهَا مَدٌّ بِالْيَاءِ

الْحَرْفُ الْمَمْدُودُ

كَلِمَةً بِهَا مَدٌّ بِالْوَاءِ

الْحَرْفُ الْمُشَدَّدُ

كَلِمَةً بِهَا شَدَّةٌ

كَلِمَاتٍ تَدْلُّ عَلَى الْمُذَكَّرِ

كَلِمَاتٍ تَدْلُّ عَلَى الْمُؤْنَثِ

★ نَشَاط (أ): قِرَاءَةً: يَقْرَأُ الْكَلِمَاتَ لِيُكَوِّنَ جَمْلَاتٍ مَعْنَى.  
الْطَّلاَقَةُ: يُمْيِزُ الْمَهَارَاتِ الْلُّغَوِيَّةَ الْمُخْتَرَفَةَ.

الأَهْدَافُ:

(ب) اِرْسِمِ الْقِصَّةَ الَّتِي قَرَأْتَهَا وَفُقًا لِرُؤْيَاكَ:

**نَشَاطٌ ١٤ عَبِّرْ كِتَابَةً عَنِ الصُّورَةِ الَّتِي أَمَّاَكَ مُسْتَخْدِمًا الْكَلْمَاتِ الْآتِيَّةَ:**

فَوْقَ

عُصْفُور

بَبَّغَاء

بَحَّـجَـة

طَـاوـوس

بَـطـة



نَشَاطٌ ٩ (ب): وَعْيٌ بَصَرِيٌّ: يُعبِّرُ عَنْ صُورَتِهِ الْذَّهَنِيَّةِ مِنْ خَلَالِ قِرَاءَتِهِ الْقِصَّةَ.  
نَشَاطٌ ١٠: وَعْيٌ بَصَرِيٌّ وَصَوْتِيٌّ: يَصْفُ الْأَشْخَاصَ وَالْأَمْكَانَ وَالْأَشْيَاءَ وَالْأَدْهَادَ بِالْتَّفَاصِيلِ الْمَنْوَطَةِ بِهَا.  
كتَابَةٌ: يَتَعَرَّفُ أَنَّ الْأَصْوَاتَ الْمَنْطُوقَةَ يَتَمُّ تَمثِيلُهَا بِلُغَةٍ مَكْتُوبَةٍ لَهَا قَوَاعِدٌ مُحدَّدةٌ.

**الأَهْدَافُ:**

# تَذْلِيلُ الْكَلِمَاتِ

نَشَاطٌ ١ اقرأ الكلمات التالية:



إِبْرِيقٌ



أَخْطُبوطٌ



بُسْتَانٌ



عُصْفُورٌ



إِنْسَانٌ

نَشَاطٌ ٢ حل الكلمات التالية إلى آخره:

..... / ..... / ..... / ..... / ..... فِنْجَانٌ

..... / ..... / ..... / ..... / ..... حَقِيقَةٌ

..... / ..... / ..... / ..... / ..... يُوسُفِي

..... / ..... / ..... / ..... / ..... مَصَابِيحٌ

نَشَاطٌ ٣ عَبِّرْ عَنْ كُلُّ صُورَةٍ بِكَلِمةٍ مُنَاسِبةٍ:



★ نَشَاط١: وَعْيٌ صَوْتِيٌّ: يُميِّزُ الْأَصْوَاتَ الْمُخْتَلِفَةَ وَتَهْجِيَّهَا فِي الْكَلِمَاتِ الْمَقْرُوءَةِ.

★ نَشَاط٢: وَعْيٌ صَوْتِيٌّ: يُحلِّلُ الْكَلِمَاتِ الْمَقْرُوءَةَ إِلَى أَحْرُفٍ.

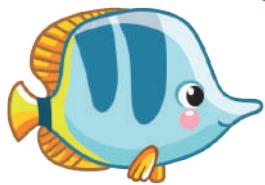
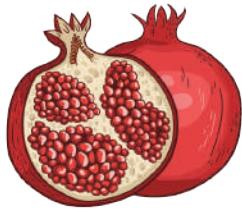
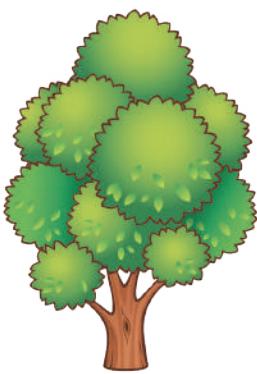
★ نَشَاط٣: كِتَابَةً: يَتَعَرَّفُ أَنَّ الْأَصْوَاتَ الْمُنْتُوْقَةَ يَتَمَّ تَمثِيلُهَا بِالْغُلْغُلَةِ مَكْتُوبَةً لَهَا قَوَاعِدُ مُحدَّدةٌ.

الأَهْدَافُ:

# اللَّامُ الشَّمْسِيَّةُ



نشاط ١ لاحظ وضع (الـ) في بداية الكلمة وأنطقها:



نشاط ٢ لون الكلمات التي بها لام شمسية:

الْخَمْنُ

الْهَنْدُ

الْزَّجَاجَةُ

السَّجَادَةُ

الْطَّاوِوسُ

الْبَرْجُ

الْكَائِنُ

الصَّبْرُ

نشاط ٣: وعُنِي صُوتِيًّا: يُميِّزُ اللام الشَّمْسِيَّةُ فِي الْكَلِمَاتِ المُقْرَوِءَةِ.

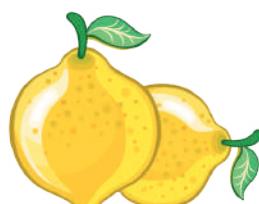
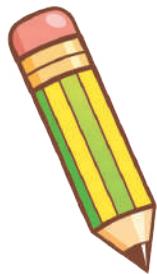
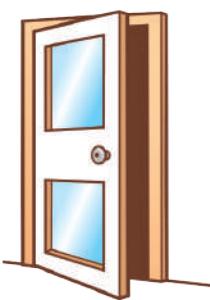
نشاط ٤: وعُنِي صُوتِيًّا وَبَصَرِيًّا: يُميِّزُ الشَّكْلَ وَالصَّوتَ الصَّدِيقَيْنِ لِللام الشَّمْسِيَّةِ.

الأهداف:

# اللَّامُ الْقَمَرِيَّةُ



**نشاط ١** لاحظ وضْع (الل) في بِدايَةِ الكلِمةِ وانطِقْها:



**نشاط ٢** لَوْنِ الكلِماتِ الَّتِي بِهَا لَامٌ قَمَرِيَّةٌ:

الْجِصَانُ

الْدَكْبُ

الْحُصْنُفُورُ

الْمَفْزُ

الْسَيَارَةُ

الْخُوتُ

الْهُنْدُ

الْتَّمْسَاخُ

▪ نَشَاط١: وَعْنِي صَوْتِي: يُمِيزُ اللَّامُ الْقَمَرِيَّةُ فِي الْكَلِمَاتِ الْمُقْرَوِعَةِ.  
▪ نَشَاط٢: وَعْنِي صَوْتِي وَبَصِري: يُمِيزُ الشُّكْلَ وَالصَّوْتَ الصَّحِيقَيْنِ لِلَّامِ الْقَمَرِيَّةِ.

الأَهْدَافُ:

# خَطٌّ - إِمْلَاءٌ

نَشَاطٌ ١ اخْتُبِ بِخَطٍّ نَسْخٍ جَمِيلٍ:



أَنَا إِنْسَانٌ مُمِيزٌ.

.....

نَشَاطٌ ٢ اخْتُبِ مَا يُمْلَى عَلَيْكَ:

لَامٌ شَمْسِيَّةٌ

لَامٌ قَمَرِيَّةٌ

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

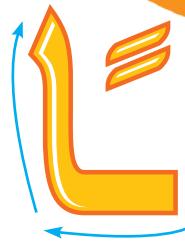
.....

نَشَاطٌ ٣: وَعْيٌ بَصَرِيٌّ وَكِتابَةٌ: يَكْتُبُ كَلِمَاتٍ عَرَبِيَّةً وَفُقَقَ قَوَاعِدِ الْكِتَابَةِ  
(مِنَ اليمين - حجم الخط - المسافات).

نَشَاطٌ ٤: وَعْيٌ صَوْتِيٌّ وَكِتابَةٌ: يُحَوِّلُ الْأَصْوَاتَ الْمَسْمُوعَةَ إِلَى رُمُوزٍ مَكْتُوبَةٍ.

الْأَهْدَافُ:

# الشُّوِينُ بِالفَتْحِ



**نشاط ١** لاحظ وانطق التنوين بالفتح:



**نشاط ٢** ارسم دائرة حول الشكل الصحيح للتنوين بالفتح:

The worksheet features a central circle containing the letter ش with fatha (شـ). Around it are several smaller circles containing other Arabic letters and words, some of which are also shaped like شـ with fatha. The background is a light blue sea scene with a sandy bottom, green seaweed, and small fish swimming. The letters and words include: وـ (waw), أـ (alif), أـ (alif), لـ (lam), لـ (lam), لـ (lam), ان (an), and أـ (alif).

▪ نشاط ١: وعى صوتياً: يميز الصوت الصحيح للتنوين بالفتح.

▪ نشاط ٢: وعى بصرياً: يميز الشكل الصحيح للتنوين بالفتح.

الأهداف:

### نشاط ٣

ارسم دائرة حول الكلمات التي بها تنوين بالفتح:

زَهْرَة

بُرج

غَرَّالاً

كَتْكُوتَا

### نشاط ٤

نون الكلمات التالية بالفتح:

بَأْ

حَبْلٌ

سَمَاءُ

وَرْدَةٌ

مَدْرَسَةٌ

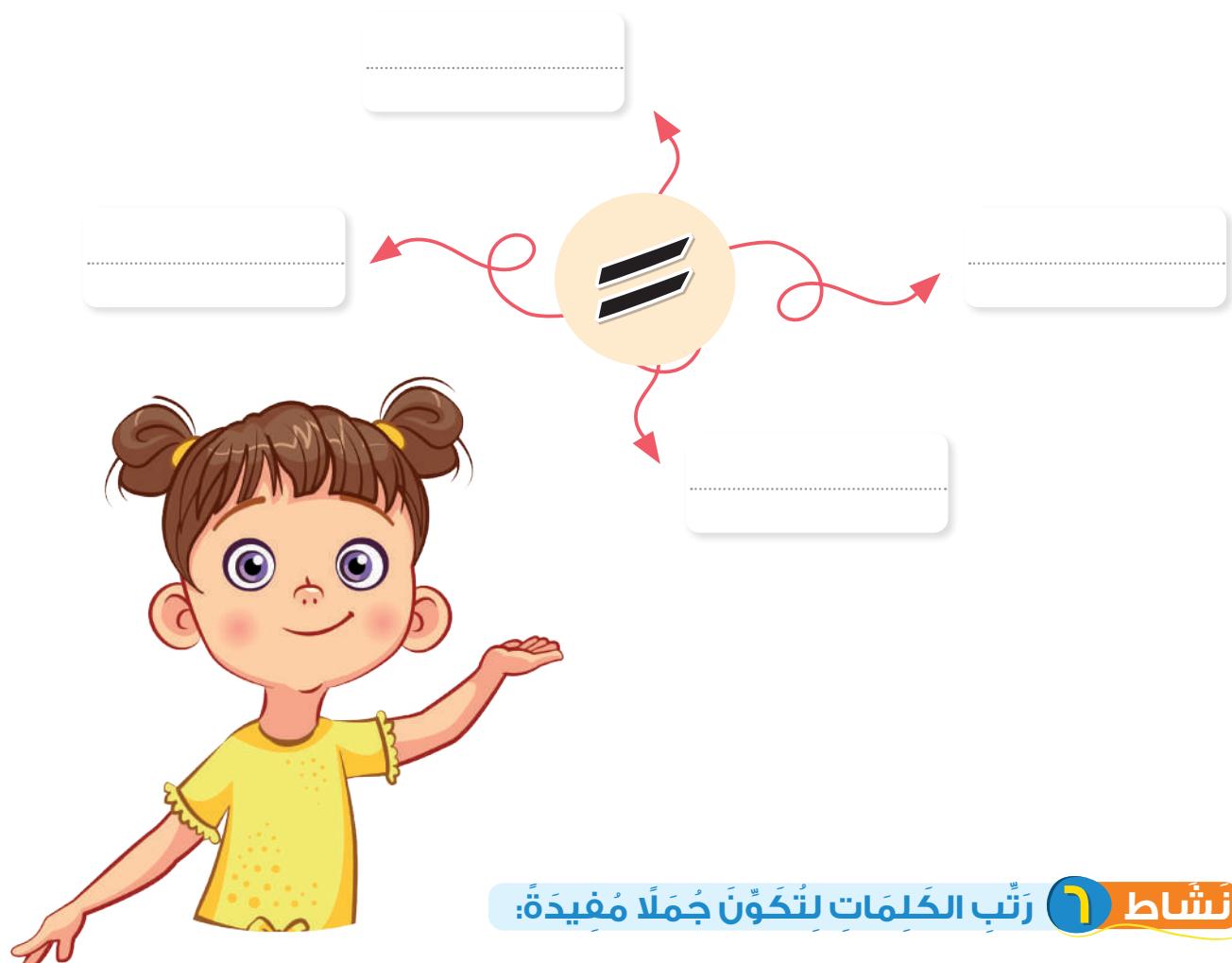
قَمَرٌ

نشاط ٣: وعي صوتي وتصري، يميز التنوين بالفتح في الكلمات المقروعة.

نشاط ٤: وعي صوتي وتصري، يميز صوت وشكل التنوين بالفتح.

الأهداف:

## نشاط ٥ اكتب أربعة كلمات لها تنوين بالفتح:



## نشاط ٦ رتب الكلمات لتكون جملًا مفيدة:

أشرب - منعشًا - أنا - عصيرًا

الحانًا - الطيور - رائعةً - تغنى

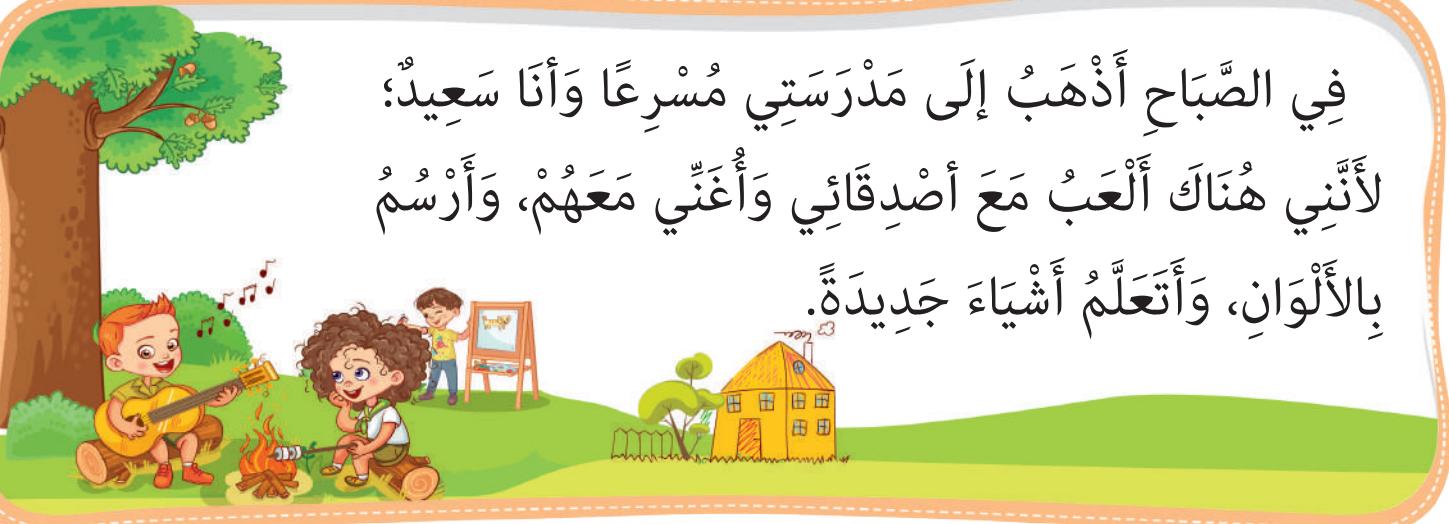
★ نشاط ٥: يعني صوتي: يميز صوت التنوين بالفتح في الكلمات المسموعة.  
كتابية: يتعرف أن الأصوات المنطوقة يتم تمثيلها بلغة مكتوبة لها قواعد محددة.

★ نشاط ٦: قراءة: يرتّب الكلمات ليكون جملًا مفيدة.

الأهداف:

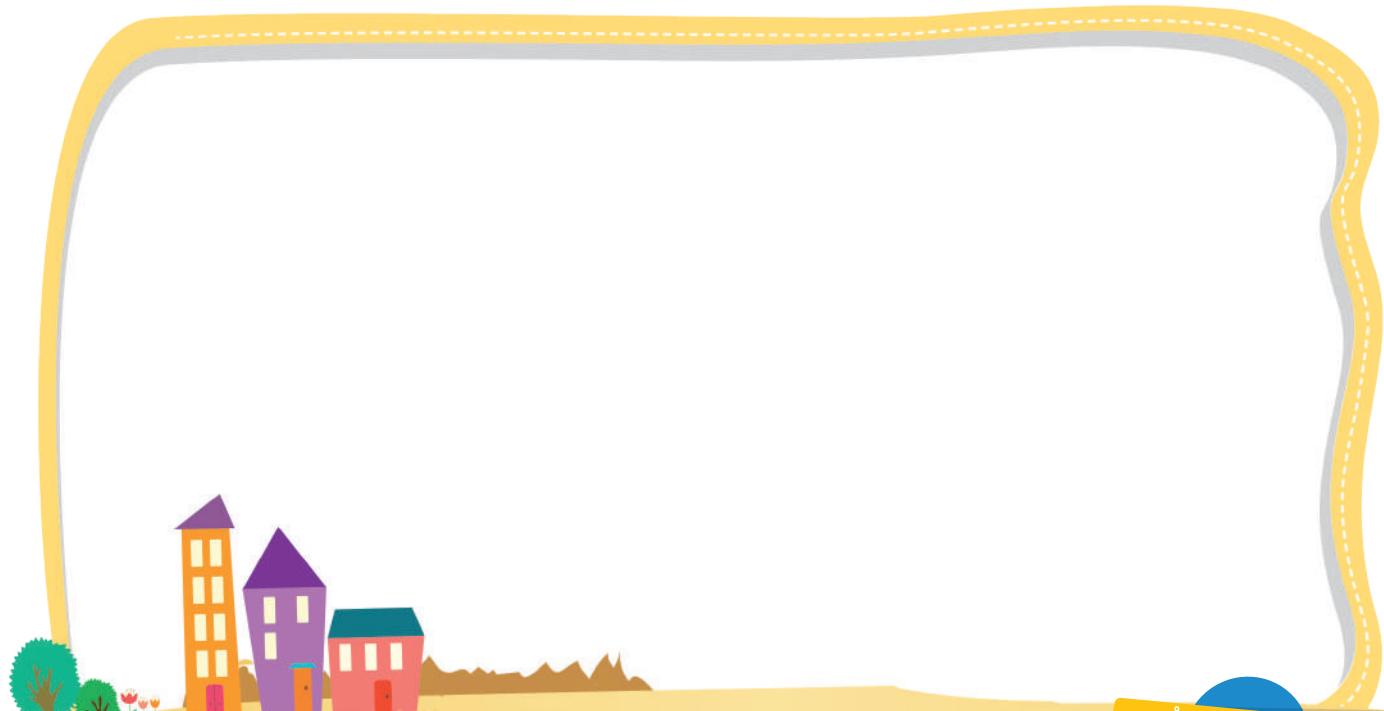
**نَشَاطٌ (أ) اقْرِأُ الْفِقْرَةَ وَاسْتَخْرِجْ مِنْهَا مَا يَلِي:**

فِي الصَّبَاحِ أَذْهَبْ إِلَى مَدْرَسَتِي مُسْرِعًا وَأَنَا سَعِيدُ؛  
لَآنِي هُنَاكَ أَلَّعْبُ مَعَ أَصْدِقَائِي وَأَغَنِي مَعَهُمْ، وَأَرْسُمُ  
بِالْأَلْوَانِ، وَأَتَعَلَّمُ أَشْيَاءَ جَدِيدَةً.



- |       |                                  |       |                                     |
|-------|----------------------------------|-------|-------------------------------------|
| ..... | كَلِمَةٌ بِهَا شَدَّةٌ           | ..... | كَلِمَةٌ بِهَا يَاءُ الْمِلْكِيَّةِ |
| ..... | كَلِمَةٌ بِهَا لَامُ قَمَرِيَّةٌ | ..... | كَلِمَةٌ بِهَا لَامُ شَمْسِيَّةٌ    |
| ..... | الحَرْفُ الْمَمْدُودُ            | ..... | كَلِمَةٌ بِهَا مَدٌ بِالْأَلِفِ     |
| ..... | الحَرْفُ الْمَمْدُودُ            | ..... | كَلِمَةٌ بِهَا مَدٌ بِالْيَاءِ      |

**(ب) ارْسُمِ الْقِصَّةَ الَّتِي قَرَأْتَهَا:**



**الأَهْدَافُ:**

▪ نَشَاطٌ ٧(أ): قراءةً: يقرأ الكلمات ليكون حملًا ذات معنى.

الطلاقَةُ: يميّز المَهارات اللّغويَّة المُختَلَفة.

▪ نَشَاطٌ ٧(ب): وَعِيٌّ بَصَرِيٌّ: يُعبِّرُ عَنْ مَشَاعِرِهِ مِنْ خَلَالِ التَّغْيِيرِ بِالرَّسْمِ.

## نَشَاطٌ ٨ عَبِّرْ عَنِ الصُّورَةِ الَّتِي أَمَامَكَ مُسْتَخْدِمًا الْكَلِمَاتِ التَّالِيَّةِ:

تَلْعَبُ

فَوْقَ

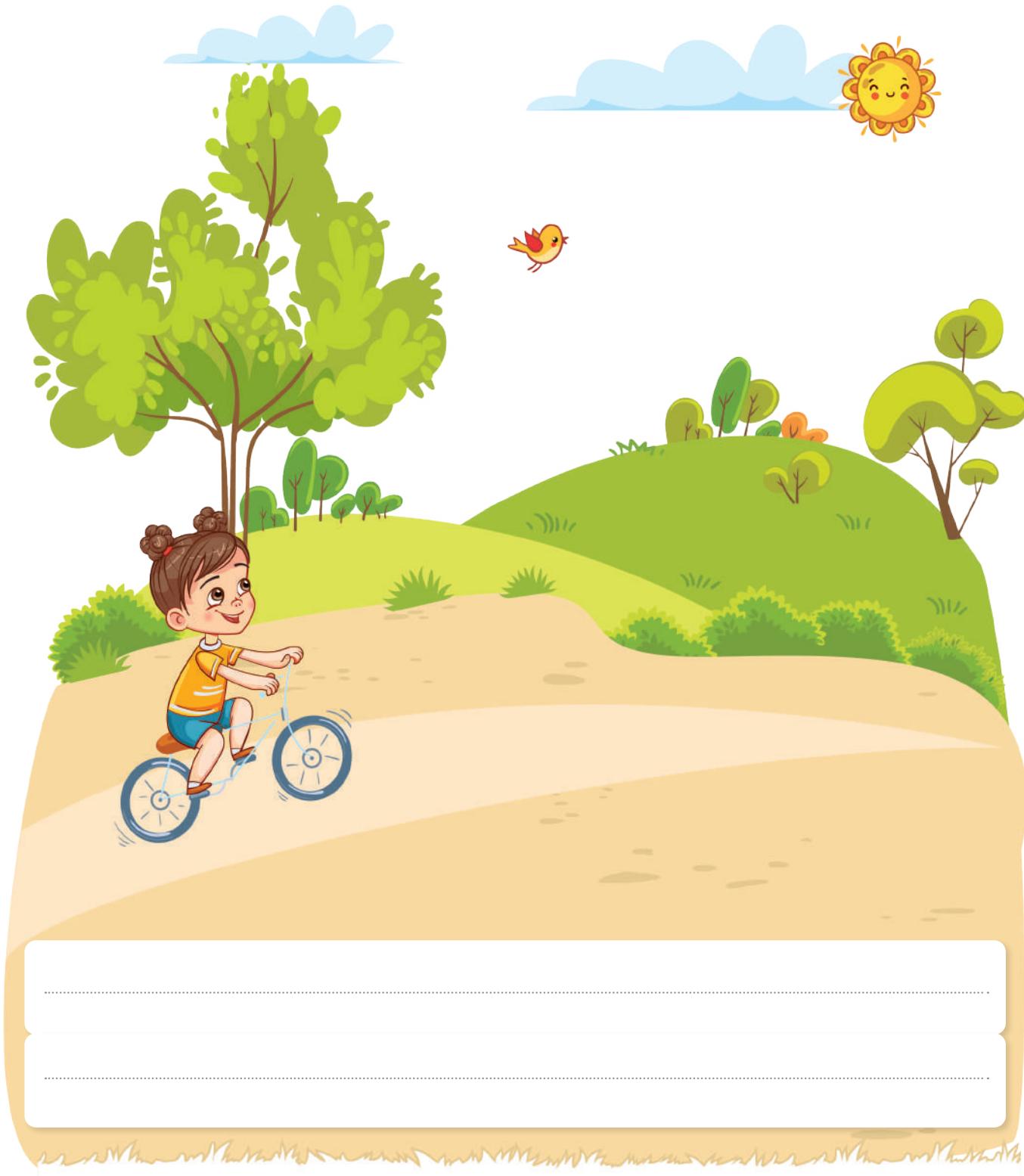
عُصْفُور

مَعَ

الْبَنْتِ

دَرَاجَةً

حَدِيقَةً

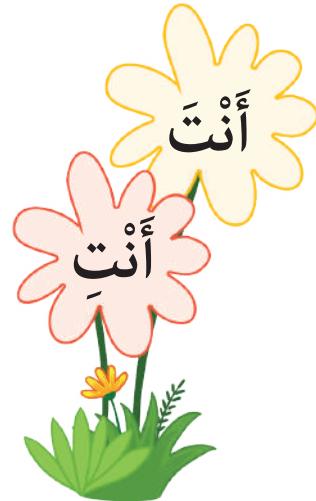


★ نَشَاطٌ ٨: وَعِيٌّ بَصَرِيٌّ وَصَوْتِيٌّ: يَصُفُّ الْأَشْخَاصَ وَالْأَماْكِنَ وَالْأَشْيَاءَ وَالْأَحْدَاثَ بِالْتَّفَاصِيلِ الْمَنْوَطَةِ بِهَا.  
كتابية: يتعرّفُ أنَّ الأَصْوَاتَ الْمُنْطَوَقَةَ يَتَمَمِّنُ تَمثيلها بِلُغَةٍ مُكتُوبَةٍ لَهَا قُوَاعِدٌ مُحدَّدةٌ.

الأَهْدَافُ:

# أَنْتَ - أَنْتِ

نشاط ١ لاحظ وصل:



أَنْتِ

أَنْتَ

نشاط ٢ رتب الكلمات لتكون جملتين مفيدةً:

.....

ولد - أنت - مفكّر

.....

مُتَعَاوِنَةٌ - أنت - فتاة

نشاط ٣: القراءة: يرتّب الكلمات ليكون جملًا مفيدةً.

الأهداف:

## نشاط ٤ حول الجملة التالية كما في المثال:

أنت تُعبر عن نفسك.

أنا أُعبر عن نفسي.

أنت

أنا أحترم الجميع.

## نشاط ٥ عبر لصديقك / صديقتك عن امتنانك له/لها مُستخدمًا (أنت - أنا):

## نشاط ٦ عبر عن الصورة بجمل مفيدة مُستخدمًا (أنا - نحن - أنت - أنا):



الأهداف:

نشاط ٤: الطلقة والدقة: يُستخدم (أنا - أنت).

نشاط ٥: تحدث واستماع: يصف موقعا حدث له مُستخدمًا (أنت - أنا).

نشاط ٦: كتابة: يحول الأصوات المسموعة إلى رموز مكتوبة.

# كيف تصنِع سُؤالًا؟



## نشاط ١ اقرأ واختر الإجابة الصحيحة:

كتاب

قلم

ولد

بنت

لا

نعم

بالحديقة

بالمدرسة



ما هذا؟

من هذا؟

هل هذا ولد؟

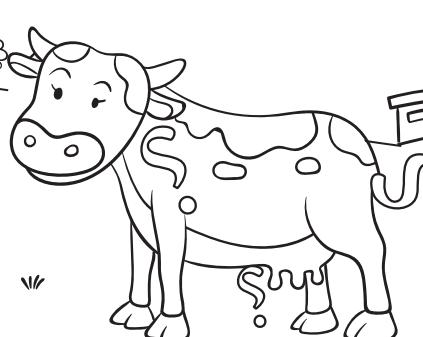
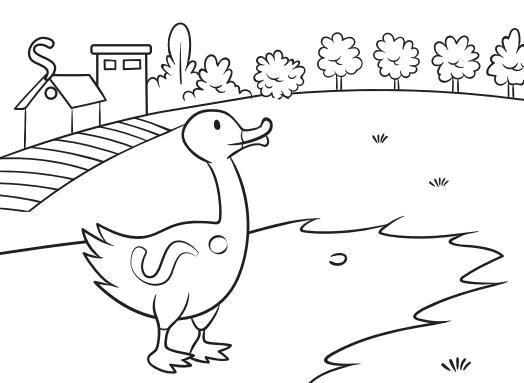
أين يلعب الولد؟

## نشاط ٢ اقرأ السؤال، ثم أجب:

من تلعب؟

أين تلعب البنت؟

هل تلعب البنت في البيت؟



## نشاط ٣ ابحث عن علامة الاستفهام، ثم لونها:

نشاط ١: الطلاقة والدقة: يتعرف أدوات الاستفهام (من، ما، هل، أين).

نشاط ٢: الطلاقة والدقة: يجيب عن الأسئلة بجوابات م المناسبة.

نشاط ٣: وعي بصري: يميز شكل علامة الاستفهام (؟).

## الأهداف:

## نَشَاطٌ ٤ احْكُمْ عَلَامَةَ الْاسْتِفْهَامِ:

؟

؟



هَلْ هَذَا أَرْنَبٌ

أَحِبُّ الْأَرْنَبَ

الْأَرْنَبُ يَأْكُلُ الْجَزَرَ

مَنْ يَأْكُلُ الْجَزَرَ

## نَشَاطٌ ٥ اقْرَأْ كُلَّ جُمْلَةٍ ثُمَّ ضَعْ ( . / ؟ ) :

نَعَمْ

فِي النَّادِي

أَحْمَدُ يَأْكُلُ الطَّعَامَ.

أَحْمَرُ

الوَلَدُ يُذَاكِرُ دُرُوسَهُ ؟

يَلْعَبُ الطَّفْلُ ؟

يَأْكُلُ الطَّعَامَ ؟

هَذَا اللَّوْنُ ؟

مَا هَلْ أَينَ

مَنْ هَلْ أَينَ

مَنْ هَلْ أَينَ

مَا مَنْ أَينَ

## نَشَاطٌ ٦ احْكُمْ مَا يُمْلَى عَلَيْكَ:

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

نَشَاطٌ ٤: وَعَيْ يَصْرِي وَكِتَابَهُ: يَكْتُبُ عَلَامَاتَ الْاسْتِفْهَامِ وَفَقَ قَواعِدَ الْكِتَابَةِ.

نَشَاطٌ ٥: الْطَّلاقَةُ وَالدَّقَّةُ: يَسْتَخْدِمُ عَلَامَاتِ التَّرْقِيمِ ( . / ؟ ) وَيُمْيِزُ بَيْنَهُمَا.

نَشَاطٌ ٦: الْطَّلاقَةُ وَالدَّقَّةُ: يَسْتَخْدِمُ أدَوَاتَ الْاسْتِفْهَامِ الْمُنَاسِبَةَ (مَنْ - مَا - هَلْ - أَينَ).

نَشَاطٌ ٧: وَعَيْ صَوْتِي وَكِتَابَهُ: يُحَوِّلُ الْأَصْوَاتَ الْمَسْمُوَعَةَ إِلَى رُمُوزٍ مَكْتُوبَةٍ.

الْأَهْدَافُ:

# الشُّوپُنْ بِالضَّمٌ



٩٩

١ نشاط لاحظ وانطق التنوين بالضم:



٢ نشاط ارسم دائرة حول الكلمات التي بها تنوين بالضم:

ماء

حلو

حصان

زهرة

كتوكوتا

٣ نشاط نون الكلمات التالية بالضم:

ظما

كلب

ماء

قطة

عصفورة

قمر

نشاط ١: وعّي صوتي: يميز الصوت الصحيح للتنوين بالضم.

نشاط ٢: وعّي بصري: يميز الشكل الصحيح للتنوين بالضم.

نشاط ٣: وعّي صوتي وبصري: يميز صوت وشكل التنوين بالضم.

الأهداف:

## نشاط ٤ اقرأ ولون الكلمة التي بها تنوين بالضم :

ذَكَرَ أَخْمَدَ إِلَى حَدِيقَةِ الْحَيْوَانِ، وَهُنَاكَ شَانِدَ  
حَيْوَانَاتٍ مُخْتَلِفَاتٍ؛ فَالْهِنْدِيلُ خَرْطُومٌ طَويْلٌ قَرَائِسٌ  
كَبِيرٌ، وَالْأَسَدِ شَكْلٌ مُخْبِثٌ وَكِنْدِيلٌ طَويْلٌ.

## نشاط ٥ عَبِّرْ تَحْتَ كُلَّ صُورَةِ بِكَلِمَةٍ مُنَاسِبَةٍ مَعَ وَضْعِ تَنْوِينِ بِالضَّمِّ عَلَيْهَا (٩٩) :



## نشاط ٦ رتب الكلمات لتكون جملًا مفيدةً :

.....

مُشْرَقَةٌ - فِي - شَمْسٌ - الصَّبَاحِ

.....

طِيُورٌ - عَلَى الشَّجَرَةِ - تُغَرِّدُ

٤ نشاط: وعي صوتي ونصري: يميز صوت وشكل التنوين بالضم في الجمل المقرؤة.  
٥ نشاط: كتابة: يتعرف أن الأصوات المنطقية يتم تمثيلها بلغة مكتوبة لها قواعد محددة.  
٦ نشاط: قراءة: يرتّب الكلمات ليكون جملًا مفيدة.

الأهداف:

# الشِّوْبِنْ بِالْكَسْرِ



١ نَشَاط لاحظ وانطق التنوين بالكسر:



٢ نَشَاط ارسم دائرة حول الكلمات التي بها تنوين بالكسر:

بَطَةً

حِصَانُ

بَطَةٌ

زَهْرَةٌ

كَتْكُوتٍ

٣ نَشَاط عَبِّرْ عَنْ كُلُّ صُورَةِ بِكَلِمَةٍ مُنَاسِبَةٍ مَعَ وَضْعِ تَنْوِينِ بِالْكَسْرِ تَحْتَهَا ( ) :



نشاط ١: وعي صوتي: يميز الصوت الصحيح للتنوين بالكسر.

نشاط ٢: وعي بصري: يميز الشكل الصحيح للتنوين بالكسر.

نشاط ٣: وعي صوتي وصوري: يميز صوت وشكل التنوين بالكسر.

الأهداف:

## ٤ نشاط اقرأ وأجب عن الأسئلة التالية:

في يوم من الأيام شعرت حليمة بالحزن؛ فظللت تبكي وهي نائمة على سرير صغير.. وفجأة دخلت والدتها وسألتها: هل أنت بخير؟ فرددت حليمة عليها: لا؛ لقد تذكرت موقفا حزينا حدث في المدرسة؛ فضمنتها، فابتسمت حليمة وقالت: أحبك يا أمي.

(أ) استخرج من الفقرة ما يلي:



تنوينًا بالكسر

تنوينًا بالضم

تنوينًا بالفتح

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

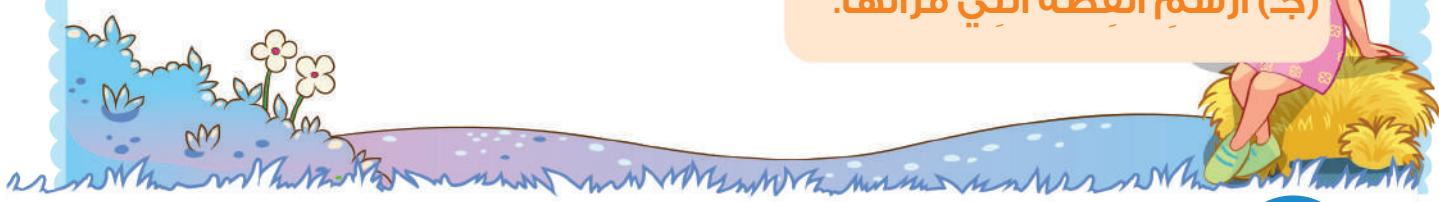
.....

.....

(ب) استخرج سؤالاً وأذخر أدلة الاستفهام:



(ج) ارسم القصة التي قرأتها.



★ نشاط ٤ (أ، ب، ج): قراءة: يقرأ الكلمات ليكونون جملًا ذات معنى.

الأهداف:

# المُفَرْدُ وَالجَمْعُ

**نَشَاطٌ ١** صِلِّ المُفَرْدَ وَالجَمْعَ:



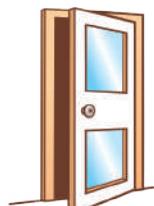
المُفَرْدُ



الجَمْعُ



**نَشَاطٌ ٢** صِلِّ المُفَرْدَ بِجَمْعِهِ:



**نَشَاطٌ ٣** اخْتُرِ الْجَمْعَ لِكُلِّ كَلِمَةٍ:

بَنْتٌ أَبْنَاتُ - بَنَيَتْ - بَنَاتُ

وَلَدُّ أَوْلَادُ - وُلُودُّ - وَالِدُّ

عَلَامَاتُ - عَلِيمُ - أَعْلَامُ

طَبَابُ - أَطِبَاءُ - طَبِيبُون

★ الأَنْشِطَةُ ٢، ٣: الطَّلاَقَةُ وَالدَّقَّةُ: يُمِيزُ الفَرْقَ بَيْنَ المُفَرْدِ وَالجَمْعِ.

الأَهْدَافُ:



**نَشَاطٌ ٤** لَوْنِ الْكَلِمَاتِ الْمُفَرَّدَةِ بِالْلَّوْنِ الْأَزْرَقِ وَالْجَمْعِ بِالْلَّوْنِ الْأَحْمَرِ



**نَشَاطٌ ٥** اخْتُبِ مَا يُمْلَى عَلَيْكَ:

كَلِمَاتُ جَمْعٍ

كَلِمَاتُ مُفَرَّدَةٍ

★ نَشَاطٌ ٤: الطَّلاقَةُ وَالدَّقَّةُ: يُفَرِّقُ بَيْنَ الْمُفَرَّدِ وَالْجَمْعِ.  
★ نَشَاطٌ ٥: وَعْيٌ صَوْتِيٌّ وَكِتَابَةٌ: يُحَوِّلُ الْأَصْطَوَاتَ الْمُسَمَّوَةَ إِلَى رُمُوزٍ مُّكْتُوبَةٍ.

الأَهْدَافُ:

# نَشِيدٌ مَعَ أَصْحَابِي



هَيَّا هَيَّا يَا أَصْحَابِي

نَحْكِي قِصَصًا عَنْ أَحْبَابِي

أَوْ نَتَسَلَّمُ بِالْأَلْعَابِ

هَيَّا هَيَّا يَا أَصْحَابِي



## نشاط ١ اقرأ وصل:

أو نتسلّى.. بالألعابِ

نَحِيَ قِصَّاً.. عَنْ أَحْبَابِي

هَيَا هَيَا.. يَا أَصْحَابِي



## نشاط ٢ اقرأ النشيد، ثم أجب:

(أ) أكمل على الوزن نفسه (أصحابي، أحبابي، .....).

(ب) ما اسم النشيد؟ .....

## نشاط ٣ كيف تتفاعل مع أصدقائك؟

نشاط ١: قراءة: يقرأ حملة بفهم وطلاقة. وعي بصري: يصل الجملة بالصورة التي تعبر عنها.

نشاط ٢: وعي صوتي: يميز الكلمات المتناغمة إيقاعياً. الطلاقة: يميز مهارات لغوية مختلفة.

نشاط ٣: يتذكر أبيات من النشيد يعبر عنها بالرسم.

الأهداف:

# السّيرك



أَدْهَمْ صَدِيقِي مُنْذُ الصَّغَرِ.. نَلْعَبْ مَعًا كُلَّ يَوْمٍ.



أَمْسِ كَانَ يَوْمًا جَمِيلًا.. ذَهَبْنَا مَعًا إِلَى السّيركِ مَعَ أَبِي.



شَاهَدْنَا عُرْوَضَ السّيركِ الْمُمْتَعَةَ..  
ضَحَّكْنَا كَثِيرًا مَعَ الْمُهَرْجِ.



كان المهرج بارعا في تمثيل مواقف مختلفة.



مرة يكون حزينا فينيكي.. ومرة يكون فرحا فيضحك.  
ثم يمثل الغضب، ويحمر وجهه.



بعد العرض أخذنا صورة مع المهرج.. أنا وأدهم قلنا  
لأبي: «شكراً كثيراً على هذا اليوم الممتع».

## ١ نشاط صل الشعور بالصورة المناسبة:



- يَكُونُ حَزِينًا فَيَنْكِي،
- وَفَرِحًا فَيَضْحَكُ،
- وَغَاضِبًا وَيَحْمِرُ وَجْهُهُ.



## ٢ نشاط ضع وجهها ضاحكًا أمام الصورة الصحيحة:

ذَهَبْنَا مَعًا إِلَى السِّيرِكِ مَعَ أَيِّ.



أَدْهَمُ صَدِيقِي مُنْذُ الصَّغَرِ.



## ٣ نشاط اكتب الشعور تخت كل صورة:



نشاط: وعي بصري: يميز تعابير الوجه التي تعكس المشاعر المختلفة.

نشاط: قراءة: يدخل الحروف ليقرأ جملة بسيطة.

نشاط: وعي بصري وكتابية: يميز التعابيرات المختلفة.

الأهداف:

#### ٤ نشاط اختر الكلمة المناسبة الموجودة في القصة:

١- كَانَ الْمَهْرَجُ ..... فِي تَمْثِيلِ مَوَاقِفَ مُخْتَلِفَةٍ.

نَائِمًا

بَارِعًا

شَارِبًا

٢- بَعْدَ العَرْضِ أَخَذْنَا ..... مَعَ الْمَهْرَجِ.

صُورَةً

هَدِيَّةً

طَعَامًا

#### ٥ نشاط رتب الكلمات لتصف كل صورة:

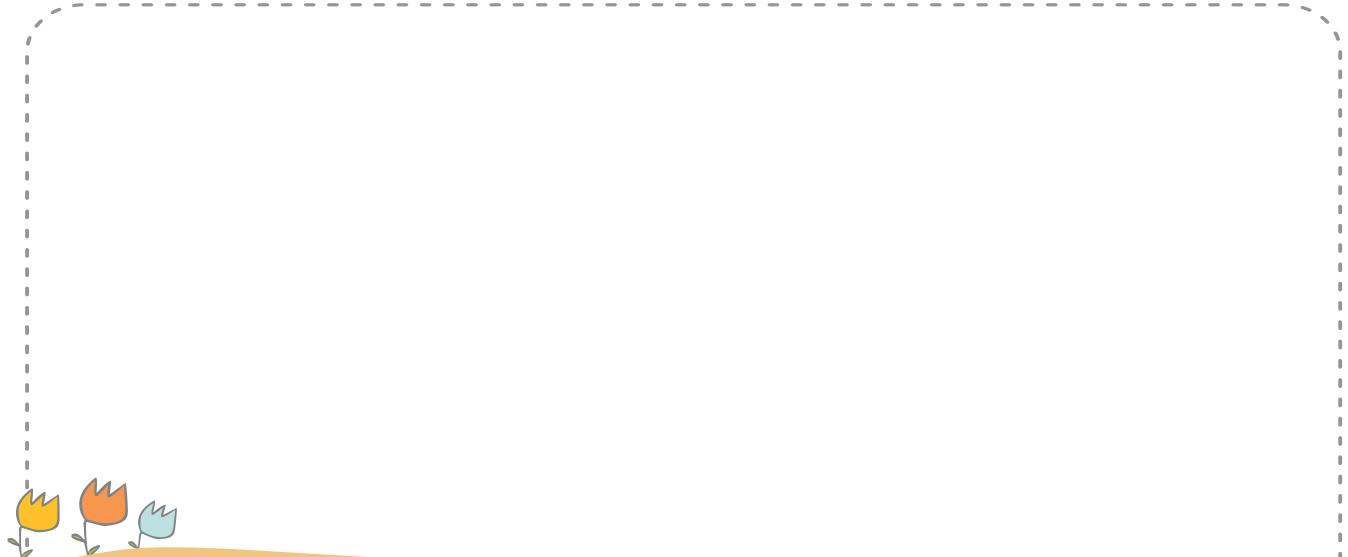


صُورَةً - الْمَهْرَجِ - مَعَ - أَخَذْنَا



كَانَ - يَوْمًا - أَمْسِ - جَمِيلًا

#### ٦ نشاط ارسم مكانا زرته مع صديقك، وكيف قضيت اليوم فيه:



نشاط ٤: قراءة وكتابه، يُستَنبِطُ المَعْنَى مِن النَّصِّ، ويرتُبُ الكلمات لتكوين جملة.

نشاط ٥: استماع وتحدث، كتابة، يصف الأشخاص والأماكن والأشياء والأحداث بالتفصيل.

- يتذكر المواقف لتكوين قصة، مع إضافة رسميات لإيصال المعنى.

الأهداف:



# لَاحِظُ وَتَعْلَمْ

**نَشَاطٌ ١** لَوْنِ الْكَلِمَاتِ الَّتِي بِهَا لَامٌ شَمْسِيَّةٌ:

السَّجَادَةُ

الْجَمَلُ

الْهَبَلُ

القَمَرُ

الشَّمْسُ

الرَّجَاجَةُ

الشَّبَاكُ

الرَّمَانُ

الْكِتابُ

الْوَلَدُ

الْخَيَارُ

الْمَاخُ

**نَشَاطٌ ٢** ضَعْ سُؤَالًا مُنَاسِبًا:

أَحْمَدُ يَلْعَبُ فِي الْحَدِيقَةِ.

هَذَا اللَّوْنُ أَحْمَرُ.

أَنَا آكُلُ الطَّعَامَ فِي الْمَطَبِخِ.

نَعَمْ، تُحِبُّ الْبِنْتُ الْكُرْكَرَةَ.

**نَشَاطٌ ٣** رُتِّبْ الْكَلِمَاتِ لِتُكَوِّنَ جُمْلًا مُفِيدَةً:

وَلَدٌ - أَنْتَ - ذِكْرٌ

جَمِيلَةٌ - أَنْتَ - بِنْتٌ

كَسَرْتَ - الْلُّغَةَ - هَلْ - ؟

نَشَاطٌ ١: الْطَّلاَقَةُ وَالدَّهَقَةُ: يُمَيِّزُ الْلَّامُ الشَّمْسِيَّةَ.

نَشَاطٌ ٢: الْطَّلاَقَةُ وَالدَّهَقَةُ: يُسْتَخْدِمُ أدْوَاتِ الْاسْتِفْهَامِ الْمُنَاسِبَةَ.

نَشَاطٌ ٣: كِتَابَةُ الْكَلِمَاتِ لِيُكَوِّنَ جُمْلَةً.

الأَهْدَافُ:

## نَشَاطٌ ٤ اقرأ الفِقْرَةَ وَاسْتَخْرِجْ مِنْهَا مَا يَلِي:



ذَاتَ يَوْمٍ زُرْنَا حَدِيقَةَ الْأَزْهَارِ، وَشَاهَدْنَا الْوَرْدَ الْأَحْمَرَ وَالْأَصْفَرَ، وَكَانَتْ رَائِحَةُ الْوَرْدِ عَطِيرَةً. سَأَلَ كَرِيمُ الْمُعَلِّمَ: هَلْ يُمْكِنُنِي قَطْفُ وَرْدَةٍ؟ أَجَابَ الْمُعَلِّمُ: لَا، فَالْوَرْدُ أَجْمَلُ فِي الْحَدِيقَةِ.



..... كَلِمَةٌ بِهَا شَدَّةٌ ..... كَلِمَةٌ بِهَا تَنْوِينٌ بِالضَّمِّ ..... كَلِمَةٌ بِهَا تَنْوِينٌ بِالْفَتْحِ

..... كَلِمَةٌ بِهَا لَامٌ قَمَرِيَّةٌ ..... كَلِمَةٌ بِهَا تَنْوِينٌ بِالْكَسْرِ

..... كَلِمَةٌ تَدْلُّ عَلَى الْمُذَكَّرِ ..... الْحَرْفُ الْمَمْدُودُ ..... كَلِمَةٌ بِهَا مَدٌّ بِالْأِلْفِ

..... كَلِمَةٌ تَدْلُّ عَلَى الْمُؤْثِ ..... الْحَرْفُ الْمَمْدُودُ ..... كَلِمَةٌ بِهَا مَدٌّ بِالْيَاءِ

..... أَدَاءَ الْاسْتِفْهَامِ ..... سُؤَالٌ

..... كَلِمَةٌ جَمْعًا ..... كَلِمَةٌ مُفْرَدَةٌ

★ نَشَاط٤: قِرَاءَةٌ: يَقْرَأُ الْكَلِمَاتِ لِيُكَوِّنَ جُمْلًا ذَاتَ مَعْنَى.

الأَهْدَافُ:

المَوْضُوعُ الثَّانِي

# الْتَّفَاعُلُ



# القِصَّةُ الْمُسْتَرَكَةُ: فَكْرٌ أَوْلَى!

استمِعْ إِلَى القِصَّةِ مِنْ مُعَلِّمِكَ



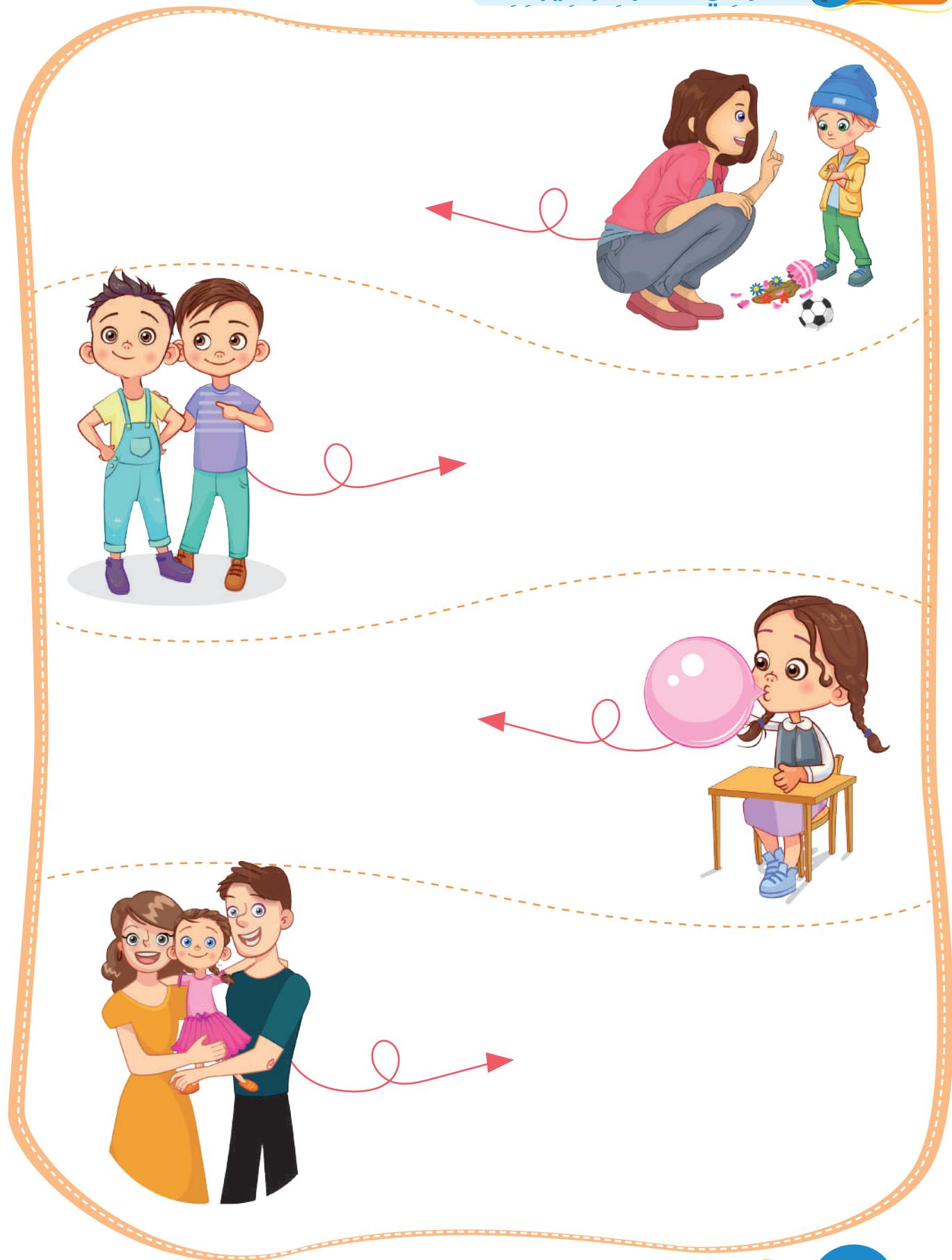
**نشاط ١** استمِعْ إِلَى مُعَلِّمِكَ وَحاوِلْ تَلْوِينَ أَرْبَعَةَ مُرَبَّعَاتٍ مُتَجَاوِرَةٍ:

نَعَمْ	أَيْضًا	أَمْسِ	هَذَا	أَبِي	عَلَى
قَالَتْ	فِي	قَالَتْ	يَا	أَنَا	إِلَى
إِلَى	وَ	أَبِي	قَالَ	كَانَ	ال
أُمّي	هَذِهِ	هُوَ	أَيْضًا	وَ	عَلَى
كَانَ	يَا	فِي	هَذَا	أَنَا	يَا
قَالَ	إِلَى	هُوَ	نَعَمْ	هَذِهِ	ال

★ نشاط: وعُيِّ صُوتِيٌّ وَبَصَرِيٌّ يُمَيِّزُ الْكَلِمَاتِ الشَّائِعَةَ مِنْ خَلَالِ الْاسْتِمَاعِ لِمُعَلِّمِهِ.

الأَهْدَافُ:

## ٢ نشاط فَكِّرْ فِي التَّصْرُفِ وَنَتْيَجَتِهِ:



نشاط ٢: اتَّخادُ الْقَرَازَاتِ: يَخْتَارُ التَّصْرُفُ الْمُنَاسِبَ بِنَاءً عَلَى التَّفْكِيرِ فِي نَسَائِحِهِ وَأَثْارِهِ.

الأَهْدَافُ:

# الفِعْلُ الْمَاضِي

نشاط ١ اقرأ الجمل التالية وحدد الأفعال الماضية:



شربتْ تماراً للبن.



ذهبَ محمدٌ إلى الأهراماتِ.



أكلتْ جنى الكعكة.



خرجتْ لجينٌ من المدرسة.

نشاط ٢ اكتب فعلًا ماضيًا يعبر عن كل صورة:



★ نشاط ٣: الطلاقة والدقة: يميز الأفعال الماضية في الجمل المقروءة.  
★ نشاط ٤: الطلاقة والدقة: يعبر عن الفعل الماضي بكلمات مكتوبة.

الأهداف:

### ٣ نشاط أكمل الجمل التالية ب فعل ماض مناسب:

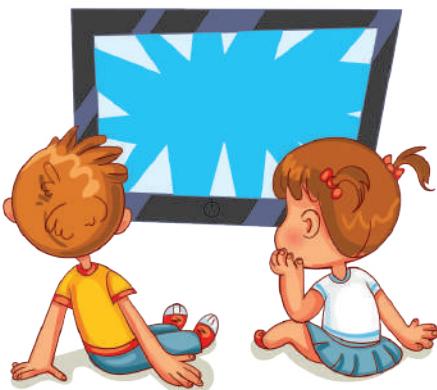
طارق بالكرة.

روان الدرس.

نور إلى حديقة الحيوان.

ندي ملابس جديدة.

### ٤ عبّر عن كل صورة بجملة بها فعل ماض:



تحدث مع زملائك بالفضل عن حدث فعلته في الماضي ولا تزال تتذكره، مستخدما الفعل الماضي.

### ٥ نشاط



- نشاط ٣: الطلاقة والدقة: يميز الأفعال الماضية في الجمل المفروضة.
- نشاط ٤: الطلاقة والدقة: يميز الفعل الماضي، ويعبر عنه في جمل مفروضة.
- نشاط ٥: استماع وتحدث: يعبر عن نفسه مستخدما الأفعال الماضية.

الأهداف:

# الفِعْلُ الْمُضَارِعُ

نشاط ١ اقرأ الجملة وحدد الأفعال المضارعة:



تشرب سمر العصير.



يذهب وليد إلى المدرسة.



يلعب أحمد بالكرة.



تشتري مريم الحلوى.

نشاط ٢ اكتب فعلًا مضارعاً يعبر عن كل صورة:



★ نشاط ٣: الطلاقة والدقة: يميز الأفعال المضارعة في الجمل المقصورة.  
★ نشاط ٤: الطلاقة والدقة: يعبر عن الفعل المضارع بكلمات مكتوبة.

الأهداف:

## ٣

## نشاط أكمل الجملة ب فعل مضارع مناسب:

التَّلَامِيْدُ فِي الْمَلَعَبِ.

الْطَّيِّبُ إِلَى الْمُسْتَشْفَى.

الْعَصَافِيرُ فِي عُشٍّ صَغِيرٍ.

مِنَ النَّوْمِ مُبَكِّرًا.

## نشاط ٤ عَبِّرْ عَنْ كُلِّ صُورَةٍ بِجُمْلَةٍ بِهَا فَعْلٌ مُضَارِعٌ:



## نشاط ٥ حَوْلِ الفِعْلِ فِي الْجُمْلَةِ مِنْ مَاضٍ إِلَى مُضَارِعٍ:

أَعْطَى الْوَلَدُ كَلْبَهُ طَعَامًا.

ذَاكَرَ أَحْمَدُ دُرُوسَهُ.

نشاط ٣: الطلاقة والدقة: يميز الفعل المضارع في الجمل المقترونة.

نشاط ٤: الطلاقة والدقة: يعبر عن الفعل المضارع في جمل مقترونة.

نشاط ٥: الطلاقة والدقة: يميز الأفعال الماضية والمضارعة.

الأهداف:

# خط - إِمْلَاءٌ

نشاط ١ اكتب بخط نسخ جميل:



أنا أتفاعل مع صديقائي.



نشاط ٢ اكتب ما يملئ عاليك:

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

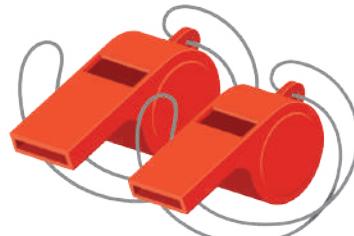
نشاط ٣: وعي بصري وكتابه: يكتب كلمات عربية وفق قواعد الكتابة (من اليمين - حجم الخط - المسافات).

نشاط ٤: وعي صوتي وكتابه: يحول الأصوات المسموعة إلى رموز مكتوبة.

الأهداف:

# تَدْلِيلُ الْكَلِمَاتِ

نَشَاطٌ ١ أَقْرِأِ الْكَلِمَاتِ التَّالِيَةَ:



شَبَابِيكُ

صَفَارَتَانِ

دِينَاصُورُ

نَشَاطٌ ٢ حَلِّ الْكَلِمَاتِ التَّالِيَةَ:

..... / ..... / ..... / ..... / ..... الفَصْلُ

..... / ..... / ..... / ..... / ..... الْبَابُ

..... / ..... / ..... / ..... طَرِيقٌ

..... / ..... / ..... / ..... / ..... العَامِلُ

★ نَشَاطٌ ٣: وَعْيٌ صَوْنِيٌّ: يُميِّزُ الْأَصْوَاتَ الْمُخْتَلَفَةَ وَتَهْجِيْهَا فِي الْكَلِمَاتِ الْمَقْرُوْءَةِ.

★ نَشَاطٌ ٤: وَعْيٌ صَوْنِيٌّ: يُحَلِّلُ الْكَلِمَاتِ الْمَقْرُوْءَةَ إِلَى أَصْوَاتٍ.

الأَهْدَافُ:



# هَوْلَاءُ

نَشَاطٌ ١ لاحظ وصل:



هَوْلَاءُ



نَشَاطٌ ٢ عَبِّرْ عَنِ الاسمِ الإشارةِ بِصُورَةٍ مُنَاسِبةٍ:



هَوْلَاءُ



نَشَاطٌ ٣ رُتِّبِ الْكَلِمَاتِ لِتُكَوِّنَ جُمْلَتَيْنِ مُفِيدَتَيْنِ:

..... تَلَامِيْدُ - هَوْلَاءُ - مُجْتَهِدُوْنَ.

..... فَتَيَاتُ - نَشِيطَاتُ - هَوْلَاءُ.

- نَشَاطٌ ٤: الطَّلاقَةُ وَالدَّقَّةُ: يُمْيِّزُ اسْمَ الإِشَارَةِ (هَوْلَاءُ).  
نَشَاطٌ ٥: الطَّلاقَةُ وَالدَّقَّةُ: يُعَبِّرُ عَنِ الاسمِ الإشارةِ (هَوْلَاءُ).  
نَشَاطٌ ٦: قِرَاءَةً: يُرْتِبُ الْكَلِمَاتِ لِيُكَوِّنَ جُمْلًا مُفِيدَةً.

الأَهْدَافُ:

## نشاط ٤ حَوْلِ الْجُمْلَةِ التَّالِيَةِ كَمَا فِي المِثَالِ:

هَؤْلَاءِ الْأَطْفَالُ يَلْعَبُونَ فِي الْمَاءِ.

هَذَا الطَّفْلُ يَلْعَبُ فِي الْمَاءِ.

..... هَؤْلَاءِ

هَذِهِ تِلْمِيذَةٌ مُجْتَهَدَةٌ.

## نشاط ٥ احْكِ لِزُمَلَائِكَ فِي الْفَصْلِ عَنْ مَوْقِفِ سَاعَدْتَ فِيهِ أَشْخَاصًا، مُسْتَخدِمًا اسْمَ الإِشَارَةِ (هَذِهِ - هَذِهِ - هَؤُلَاءِ):

.....

.....

.....

## نشاط ٦ عَبِّرْ عَنِ الصُّورَةِ بِجُمْلٍ مُفْيِدَةٍ، مُسْتَخدِمًا (هَذَا - هَذِهِ - هَؤُلَاءِ):



الأَهْدَافُ:

★ نَشَاط٤: الظَّلَاقَةُ وَالدَّقَّةُ: يُمْبَرُ أَسْمَاءُ الإِشَارَةِ.

★ نَشَاط٥: تَحَدُّثُ وَاسْتَمَاعُ: يَصْفُ مَوْقِفًا حَدَّثَ لَهُ مُسْتَخدِمًا أَسْمَاءَ الإِشَارَةِ.

★ نَشَاط٦: كِتَابَةٌ: يُحَوِّلُ الْأَصْوَاتَ الْمَسْمُوَعَةَ إِلَى رُمُوزٍ مَكْتُوبَةٍ.

# النَّعِيرُ عَنِ الصُّورَةِ بِجُمْلَةٍ

نَشَاطٌ ١ عَبِّرْ عَنِ الصُّورِ التَّالِيَةِ بِجُمْلٍ مِنْ تَعْبِيرِكَ:



★ نَشَاطٌ: الظَّلَاقَةُ وَالدَّقَّةُ: يُعَبِّرُ عَمَّا يَرَاهُ فِي الصُّورَةِ مُشَتَّحًا مَا تَعْلَمَهُ مِنْ قَواعِدٍ لُّغَوِيَّةٍ.  
كتابٌ: يُحَوِّلُ الأَصْواتَ المُسَمَّوَعَةَ إِلَى رُمُوزٍ مَّكْتُوبَةٍ.

الأَهْدَافُ:

**نَشَاط ٢** انْظُرْ إِلَى الصُّورَةِ وَعَبِّرْ عَنْهَا فِي ثَلَاثِ جُمَلٍ:



**نَشَاط ٣** تَحَدَّثْ مَعَ أَصْحَابِكَ عَنِ الصُّورَةِ، وَاسْتَمِعْ لِتَغْبِيرِهِمُ الْمُخْتَلِفَةِ.



**نَشَاط ٤** الْطَّلاقَةُ وَالدَّقَّةُ: يَعْبِرْ عَمَّا يَرَاهُ فِي الصُّورَةِ مُسْتَخْدِمًا مَا تَعْلَمَهُ مِنْ قَوَاعِدْ لُغَوِيَّةٍ.  
كتابَةً: يُحَوِّلُ الْأَصْوَاتَ الْمُسْمَوَعَةَ إِلَى رُمُوزٍ مَكْتُوبَةٍ.

**نَشَاط ٥**: اسْتِمَاعٌ وَتَحَدُّثٌ: يَسْتَمِعُ إِلَى أَصْحَابِهِ، وَيَعْبِرُ عَنِ الصُّورَةِ.

**الأَهْدَافُ:**

# لِاحْظُ وَاكْتُشِفْ (تَدْرِيْجَاتُ عَامَّةٍ)

اِرْسِمْ دَائِرَةً حَوْلَ الْكَلَمَاتِ الَّتِي بِهَا تَنْوِينٌ بِالْكَسْرِ، وَمُرْبَعًا حَوْلَ الَّتِي بِهَا تَنْوِينٌ بِالْفَتْحِ:

١

نَشَاط

سَمَاءٌ =

حِمَارٌ =

بَطَّةٌ

زَهْرَةٌ

كَتْكُوتًا

كُرَةٌ

بَيْتًا

نَشَاط ٢ أَكْمِلِ الْجُمَلَ التَّالِيَةَ بِفِعْلٍ مُضَارِعٍ مُنَاسِبٍ:

الْطَّفْلُ بِالْكُرَةِ ..

الْأُمُّ الطَّعَامَ ..

الْطَّفْلُ اللَّبَنَ ..

أَحْمَدُ مُبَكِّرًا ..

★ نَشَاط ١: وَعِيٌّ نَصْرِيٌّ: يُمْكِنُ الشُّكُلُ الصَّحِيحُ لِلتَّنْوِينِ بِالْكَسْرِ وَالْفَتْحِ.

★ نَشَاط ٢: الْطَّلاَقَةُ وَالدِّقَّةُ: يُكْتَبُ الْفِعْلُ الْمُضَارِعُ فِي الْجُمَلِ الْمُقْرُوَعَةِ.

الأَهْدَافُ:

### ٣ نشاط

رتب الكلمات ليكون جملتين مفيدةين:

أطفال - هؤلاء - يلعبون.

فتيات - ممیزات - هؤلاء.

### ٤ نشاط

حول الفعل في الجملة من ماض إلى مضارع:

أكلَ خالد طعامه.

ذاكرت حلا دروسها.

### ٥ نشاط

حول الجمل التالية:

هؤلاء

هذا ولد مجتهد.

هؤلاء

هذه بنت مجتهادة.

الأهداف:

نشاط ٣: قراءة: يرتّب الكلمات ليكون جملًا مفيدة.

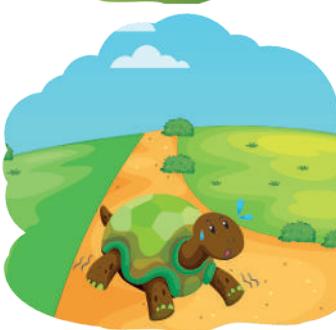
نشاط ٤: الطلقة والدقة: يميز الأفعال الماضية والمضارعة.

نشاط ٥: الطلاقة والدقة: يميز أسماء الإشارة.

## نشاط ٦ اقرأ وصل بالصورة الصحيحة:



فَازَ الْفَرِيقُ بِالْكَاسِ. \*



أَسْمَعْ صَوْتَ الْأَسَدِ. \*



نَتَشَارِكُ اللَّعْبَ مَعًا. \*



تَمْشِي السُّلْحَفَاةُ فِي الْحَدِيقَةِ. \*

## نشاط ٧ اكتب بخط نسخ جميل:

أُحِبُّ اللَّعْبَ مَعَ أَصْحَابِي.



★ نشاط ٦: قراءةً، يقرأ الكلمات ليكون جملًا ذات معنى.

★ نشاط ٧: وعيٌ بصرٌ وكتابه، يكتب كلمات عربيةً وفق قواعد الكتابة  
(من اليمين - حجم الخط - المسافات).

الأهداف:

# نَشِيدٌ: أَصْحَابُ الْقَلْبِ

وَهُمْ فِي الْقَلْبِ أَحْبَابُ

لَنَا فِي الْحَيِّ أَصْحَابُ

إِذَا مَرْضُوا وَإِنْ غَابُوا

وَنَسْأُلُ عَنْهُمْ دَوْمًا

وَمَدْرَسَةُ الْعَابِ

فَتَجْهَمُ عَنَا مَحِبَّتَنَا

وَهُمْ فِي الْقَلْبِ أَحْبَابُ

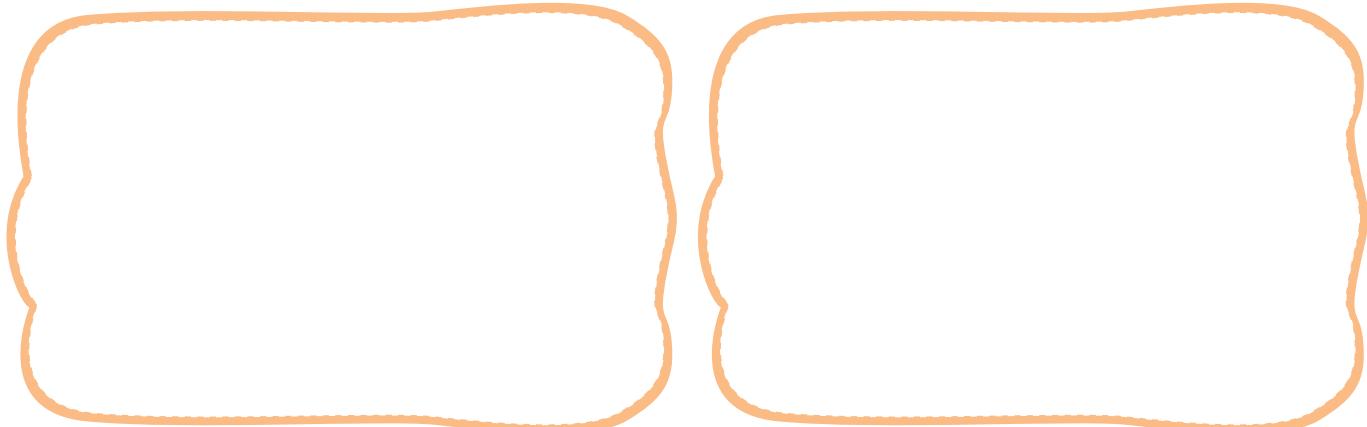
لَنَا فِي الْحَيِّ أَصْحَابُ



## نشاط ١ اقرأ وعبر:

فتَجْمِعُنَا مَحَبَّتِنَا.. وَمَدْرَسَةُ الْعَابِ

وَنَسْأَلُ عَنْهُمْ دَوْمًا.. إِذَا مَرِضُوا وَإِنْ غَابُوا



## نشاط ٢ اقرأ النشيد، ثم أجب:

(أ) فَكُرْ فِي كَلِمَاتٍ لَهَا الْوْزْنُ نَفْسُهُ (أصحاب)، .....).

(ب) ضِعْ كَلِمَةً ( أصحابي ) فِي جُمْلَةٍ مُفِيدةٍ: ..... .



## نشاط ٣ عبر بآيات من النشيد:

نشاط ١: قراءة: يقرأ جملة بفهم وطلاقة.

نشاط ٢: وعي صوتي: يتنبه كلمات متناغمة إيقاعياً.

نشاط ٣: وعي بصري وصوتي: يصف الأشخاص والأماكن والأشياء والأحداث بالتفاصيل المنوطة بها.

الأهداف:

# صَدَاقَتْنَا أَهْلُكُ



أَنَا وَزَيْدُ نُحِبُّ لَعِبَ كُرَةِ الْقَدْمِ كَثِيرًا.. وَفِي مَرَّةٍ كُنْتُ أَنَا فِي فَرِيقٍ، وَزَيْدٌ فِي الْفَرِيقِ الثَّانِي.



تَسَابَقْنَا أَنَا وَزَيْدٌ عَلَى الْكُرَةِ، وَكَانَ هَدْفِي أَنْ أَخْصُلَ عَلَيْهَا، وَلَمْ أَهْتَمْ بِأَحَدٍ.



فَجَاءَ، سَقَطْتُ عَلَى الْأَرْضِ فَوَجَدْتُ يَدًا مَمْدُودَةً تُسَاعِدُنِي فِي الْوُقُوفِ.. نَظَرْتُ؛ فَإِذَا هُوَ زَيْدٌ!



تَعَجَّبْتُ كَثِيرًا؛ إِنَّهُ تَرَكَ فُرْصَةَ الْحُصُولِ عَلَى الْكُرَةِ وَاهْتَمَ بِي.



قَالَ زَيْدٌ: هَلْ أَنْتَ بِخَيْرٍ؟ فَنَظَرْتُ إِلَيْهِ بِاحْتِرَامٍ وَتَقدِيرٍ، وَقُلْتُ:  
نَعَمْ يَا زَيْدُ..



ثُمَّ سَأَلْتُهُ: هَلْ تَرَكْتَ فُرْصَةَ الْفَوْزِ مِنْ أَجْلِي؟  
فَقَالَ زَيْدٌ: نَعَمْ؛ فَصَدَاقَتْنَا أَهْمَّ مِنَ الْفَوْزِ!

## ١ نشاط صل الجملة بالصورة المناسبة:



فَصَدَّاقَتْنَا أَهْمُ.

سَقَطْتُ عَلَى الْأَرْضِ.

كُرْهَةُ الْقَدَمِ.



## ٢ نشاط ضع وجهها صاحكاً أمام الصورة الصحيحة:

هل أنت بخير؟



سَقَطْتُ عَلَى الْأَرْضِ فَوَجَدْتُ  
يَدَا مَمْدُودَةً تُسَاعِدُنِي.



## ٣ نشاط رتب مشاهد القصة:



نشاط ١: وعيٌ بصريٌ يميز التعبيرات التي تعكس المشاعر المختلفة.

نشاط ٢: قراءةً: يدفعُ الخروفَ ليقرأ جملةً بسيطةً.

نشاط ٣: وعيٌ بصريٌ وكتابيةً: يميز المواقف المختلفة، ويعبر عنها بالكتابة.

**الأهداف:**

#### نشاط ٤ اخْتَرِ الْكَلِمَةَ الْمُنَاسِبَةَ الْمَوْجُودَةَ فِي الْقِصَّةِ:

١- فَوَجَدْتُ ..... مَمْدُودَةً تُسَاعِدُنِي فِي الْوُقُوفِ.

عَصَا

يَدًا

وَلَدًا

٢- أَهُمْ مِنَ الْفَوْزِ!

الطَّعَامُ

فَصَدَاقَتُنَا

اللَّعِبُ

#### نشاط ٥ رَتِّبِ الْكَلِمَاتِ لِتَصِفَ كُلَّ صُورَةِ:



هل - بِخَيْرٍ - أَنْتَ - قَالَ: - زَيْدُ - ؟

وَزَيْدُ - نُحَبُّ - أَنَا - كُرَةٌ - لَعِبٌ - الْقَدْمِ - كَثِيرًا

#### نشاط ٦ ارْسِمْ صَدِيقَكَ الْمُقْرَبِ إِلَيْكَ:



نشاط ٥،٤: قراءة وكتابة، يُسْتَنِيبُ المَعْنَى مِنَ النُّصُّ، ويرتُبُ الْكَلِمَاتِ لِتَكُونَنِ حَمْلَةً.  
نشاط ٦: استماع وتحدث - كتابة، يصفُ الأشخاص، والأماكن، والأشياء والأحداث بالتفصيل،  
- يَتَذَكَّرُ الْمَوَاقِفُ لِتَكُونَنِ قِصَّةً، مع إضافة رسومات لإيصال المَعْنَى.

الأهداف:

# لادِّظُ وَاكْتَشِفُ (تَدْرِيْسَاتُ عَامَّةٍ)

نَشَاطٌ ١ عَبِّرْ عَنْ كُلَّ صُورَةً مُسْتَخْدِمًا (هَذَا - هَذِهِ - هَؤُلَاءِ):



نَشَاطٌ ٢ حَوْلِ الْمُذَكَّرِ إِلَى مُؤَنَّثٍ وَالْمُؤَنَّثِ إِلَى مُذَكَّرٍ:

طَبِيبَةٌ

كَبِيرٌ

صَغِيرَةٌ

طَفْلٌ

نَعَمْ

الْوَلَدُ يَأْكُلُ طَعَامَهُ؟

مَا [ ] هَلْ [ ] أَيْنَ [ ]

فِي الْحَدِيقَةِ

يَلْعَبُ الطَّفْلُ؟

مَنْ [ ] هَلْ [ ] أَيْنَ [ ]

أَحْمَدُ يُذَاكِرُ دُرُوسَهُ

يُذَاكِرُ دُرُوسَهُ؟

مَنْ [ ] هَلْ [ ] أَيْنَ [ ]

هَذَا اللَّوْنُ أَصْفَرُ

هَذَا اللَّوْنُ؟

مَا [ ] هَلْ [ ] أَيْنَ [ ]

نَشَاطٌ ٣: الْطَّلَاقَةُ وَالْدَّقَّةُ: يُعَبِّرُ مُسْتَخْدِمًا أَسْمَاءَ الإِشَارَةِ الَّتِي دَرَسَهَا.

نَشَاطٌ ٤: الْطَّلَاقَةُ وَالْدَّقَّةُ: يُحَوِّلُ الْمُذَكَّرَ إِلَى مُؤَنَّثٍ، وَالْمُؤَنَّثَ إِلَى مُذَكَّرٍ.

نَشَاطٌ ٥: الْطَّلَاقَةُ وَالْدَّقَّةُ: يَسْتَخْدِمُ أدَوَاتِ الْاسْتِفَهَامِ الْمُنَاسِبَةِ (مَنْ - مَا - هَلْ - أَيْنَ).

الأَهْدَافُ:

## نشاط ٤ عَبِّرْ عَن الصُّور التَّالِيَة مَع إِضَافَة يَاء الْمِلْكِيَّة:



## نشاط ٥ اسْتَخْرِجِ الْمَدْ وَادْكُنْ نَوْعَهُ وَالْحَرْفَ الْمَمْدُودَ:

المَمْدُود	الْمَد	الْكَلِمَة
.....	.....	حَصَانٌ
.....	.....	أُمِّي
.....	.....	كَتْكُوتٌ
.....	.....	كِتَابٌ
.....	.....	حَقِيقَةٌ
.....	.....	عَصْفُورٌ

**Activity 5:** Extract the vowel and the corresponding letter from the following words.

**الكلمات:**

- حَصَانٌ (horse)
- أُمِّي (mom)
- كَتْكُوتٌ (chicken)
- كِتَابٌ (book)
- حَقِيقَةٌ (truth)
- عَصْفُورٌ (bird)

**Scarecrow and autumn tree illustration:** A cartoon scarecrow wearing a red vest and a straw hat stands next to a tall tree with yellow autumn leaves.

## نشاط ٦ اخْتَرْ جَمْعَ كُلِّ كَلِمَةٍ:

قطة: قُطْوُطٌ - قِطْطٌ - أَقْطَاطٌ

طِفل: طُفْلٌ - طُفُولٌ - أَطْفَالٌ

كتاب: كِتاباتٌ - كُتُبٌ - كُتُوبٌ

وردة: وَرْدٌ - أَوْرَادٌ - وَرَادٌ

نَشَاط ٤: الطَّلاقَةُ وَالدِّقَّةُ: يَسْتَخْدِمُ يَاء الْمِلْكِيَّة.

نَشَاط ٥: وَعِيَ صَوْنِي وَبَصَرِي: يُمَيِّزُ الْأَصْوَاتَ الطَّوْبِيةَ (الْمَدُّ بِالْأَلْفِ وَالْوَاءِ وَالْيَاءِ) فِي الْكَلِمَاتِ الْمَقْرُوْعَةِ.

نَشَاط ٦: الطَّلاقَةُ وَالدِّقَّةُ: يُحَوِّلُ الْمُفَرَّدَ إِلَى جَمْعٍ.

الأَهْدَافُ:

## ٦ نشاط

أكمل بضمير المتكلّم المناسب (أنا - نحن):

رجُلٌ.

أوْلَادٌ.

كَبِيرٌ.

أطْفَالٌ.

أصْحَابٌ.

مُعَلِّمٌ.

## ٧ نشاط

عبر عن كُلّ صورة بجملة من كلمتين، مستخدماً (هو - هي):



## ٩ نشاط

اكتب ما يملئ عَلَيْكَ:

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

٧ نشاط: الطلاقة والدقة: يستخدم ضميري المتكلّم (أنا - نحن) ويميز الفرق بينهما.

٨ نشاط: الطلاقة والدقة: يميّز ضميري الغائب (هو - هي).

٩ نشاط: وعي صوتي وكتابي: يحول الأصوات المسموعة إلى رموز مكتوبة.

**الأهداف:**



جاءَ الصَّبَاحُ وَذَهَبَتْ أُسْرَةُ خَالِدٍ لِّقَضَاءِ يَوْمٍ مُمْتَعٍ فِي  
الْحُقولِ الْخَضْرَاءِ، وَهُنَاكَ لَعِبَ خَالِدٌ، وَاسْتَمْتَعَ بِجَمَالِ الْخُضْرَاءِ  
وَصَفَاءِ السَّمَاءِ، وَعِنْدَ الظَّهِيرَةِ سَأَلَتِ الْأُمُّ خَالِدًا: هَلْ أَنْتَ جَائِعٌ؟  
أَجَابَ: نَعَمْ يَا أُمِّي، أَنَا جَائِعٌ.



..... كَلِمَةٌ بِهَا تَنْوِينٌ بِالْكَسْرِ ..... كَلِمَةٌ بِهَا تَنْوِينٌ بِالضَّمِّ ..... كَلِمَةٌ بِهَا تَنْوِينٌ بِالْفَتْحِ

..... يَاءُ الْمِلْكِيَّةِ ..... كَلِمَةٌ بِهَا لَامُ شَمْسِيَّةُ ..... كَلِمَةٌ بِهَا لَامُ قَمَرِيَّةُ

..... الْحَرْفُ الْمَمْدُودُ ..... كَلِمَةٌ بِهَا مَدٌ بِالْأَلْفِ

..... الْحَرْفُ الْمَمْدُودُ ..... كَلِمَةٌ بِهَا مَدٌ بِالْيَاءِ

..... الْحَرْفُ الْمَمْدُودُ ..... كَلِمَةٌ بِهَا مَدٌ بِالْوَاءِ

..... إِجَابَةُ السُّؤَالِ ..... أَدَاهُ الْاسْتِفْهَامِ ..... سُؤَالٌ

..... كَلِمَةٌ بِهَا شَدَّةُ ..... كَلِمَةٌ جَمْعًا ..... كَلِمَةٌ مُفْرَدَةٌ

..... ضَمِيرُ مُخَاطَبٍ

..... نَشَاطٌ ١٤: قِرَاءَةً: يَقْرَأُ الْكَلِمَاتُ لِيُكَوِّنُ جُمْلًا ذَاتَ مَعْنَى.  
الْطَّلاقَةُ وَالْحَدَّقَةُ: يُمَيِّزُ الْمَهَارَاتُ الْلُّغُوِيَّةَ الْمُخْتَلَفَةَ.  
وَعِنْيٌ صَوْنِيٌّ وَبَصْرِيٌّ: يُمَيِّزُ أَصْوَاتَ وَأَشْكَالَ الْمَدُودِ - الشَّدَّةُ - الْلَّامُ الشَّمْسِيَّةُ وَالْقَمَرِيَّةُ.

**الأَهْدَافُ:**



# لَاحْظُ وَتَعْلَمْ

**نَشَاط ١** أكمل الجمل التالية ب فعل مضارع مناسب:

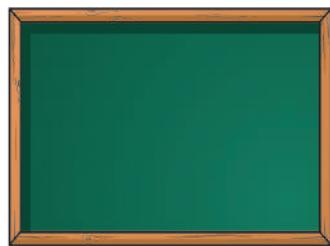
الفريق بحماس.

المعلم الدرس.

الأسد عن طعام.

الأرنب الجزر.

**نَشَاط ٢** عَبِّرْ عَنْ كُلِّ صُورَةٍ مُسْتَخْدِمًا (هَذَا - هَذِهِ - هُوَلَاءِ):



.....

.....

.....



★ نَشَاط ٣: الطلاقةُ والدقةُ: يُسْتَخَدِمُ الفعل المضارع.  
★ نَشَاط ٤: الطلاقةُ والدقةُ: يُمِيزُ بَيْنَ (هَذَا، هَذِهِ، هُوَلَاءِ).

الأهداف:



**نَشَاطٌ ٣** عَبِّرْ عَنْ كُلِّ صُورَةٍ بِجُمْلَةٍ مِنْ تَعْبِيرِكَ:



**نَشَاطٌ ٤** اسْتَخْرِجِ الْمَدُّ وَادْكُنْ نَوْعَهُ وَالْحَرْفَ الْمَمْدُودَ:

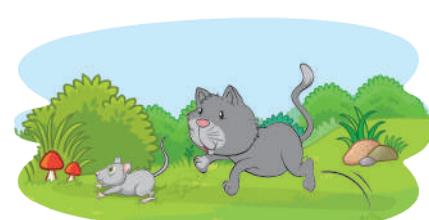
الْمَمْدُودُ	الْمَدُّ	الْكَلْمَةُ
.....	.....	خَرُوفٌ
.....	.....	قَطَارٌ
.....	.....	حَظِيرَةٌ

**نَشَاطٌ ٥** اقْرَأْ وَصِلْ بِالصُّورَةِ الصَّحِيحةِ:

فِي السَّمَاءِ سَحَابٌ.

الْمَرْكُبُ يَسِيرُ فِي الْبَحْرِ.

تَجْرِي الْقِطْطَةُ خَلْفَ الْفَأْرِ.



نَشَاطٌ ٣: الطَّلاقَةُ وَالدَّقَّةُ: يَعْبِرْ عَنِ الصُّورَةِ بِجُمْلَةٍ مِنْ تَعْبِيرِهِ.

نَشَاطٌ ٤: الطَّلاقَةُ وَالدَّقَّةُ: يُمْلِئُ بَيْنَ أَنْواعِ الْمَمْدُودِ وَالْحَرْفِ الْمَمْدُودِ.

نَشَاطٌ ٥: قِرَاءَةً: يَقْرَأُ الْجُمَلَ وَيَغْفَهُ الْمَعْنَى.

**الأَهْدَافُ:**

# اللغة العربية

## الصف الأول الابتدائي

جميع الحقوق محفوظة © 2024 / 2023

يحظر طبع أو نشر أو تصوير أو تخزين أو توزيع  
أي جزء من هذا الكتاب بأية وسيلة إلكترونية أو ميكانيكية  
أو بالتصوير أو خلاف ذلك.

رقم الإيداع ٢٠٢٣ / ٢١٥٩٨

العام الدراسي ٢٠٢٣ - ٢٠٢٤ م

عدد صفحات الكتاب	ألوان الكتاب	ورق الغلاف	ورق المتن	مقاس الكتاب
١٦٤ صفحة	اللون والغلاف ٤ لون	١٨٠ جرام كوشيه لامع	٧٠ جرام مط أبيض فاخر	٢١*٦٩.٧ سـم



طبع بمطباع دار نهضة مصر للنشر السادس من أكتوبر