



ادارة الامتحانات والاختبارات
قسم الامتحانات العامة

امتحان شهادة الدراسة الثانوية العامة لعام ٢٠٢٤

(وثيقة مهنية/محدود)

مدة الامتحان: ٣٠ دس

المبحث : العلوم المهنية الخاصة / التجميل / الورقة الثانية، ف ٢

اليوم والتاريخ: الثلاثاء ٢٠٢٤/٧/٢

رقم المبحث: 304

الفرع: الاقتصاد المنزلي

رقم الجلوس:

رقم النموذج: (١)

اسم الطالب:

اختر رمز الإجابة الصحيحة في كل فقرة مما يأتي، ثم ظلل بشكل غامقدائرة التي تشير إلى رمز الإجابة في نموذج الإجابة (ورقة القارئ الضوئي) فهو النموذج المعتمد (فقط) لاحتساب علامتك، علمًا أن عدد الفقرات (٥٠)، وعدد الصفحات (٤).

١- من صفات البشرة الجافة:

ب) ملمسها ناعم

أ) درجة حموضتها قاعدية

د) الأيض في أنسجتها سريع

ج) نسبة التقرن فيها عالية

٢- في أثناء إجراء عملية التطهير السطحي لزيونة، لاحظت المُرِّيَّنة أن جلدَها رقيق والشعيرات الدموية فيها واضحة، فاستنتجت أن نوع بشرتها، هو:

د) جافة

ج) عاديَّة

ب) دهنيَّة

أ) حساسة

٣- لمعاشرة درجة حموضة البشرة الدهنية يفضل استعمال الحليب المُنظَّف ذي درجة الحموضة:

د) pH (٩)

pH (٣)

pH (٥,٥)

pH (٧)

٤- الإجراء الصحيح لعلاج التصبُّب المتضخم والتجاعيد العميقَة، هو:

د) تدليك البشرة

ج) صنفَّرة الألْمَة

ب) صنفَّرة البشرة

أ) التَّطهير السطحي

٥- النتيجة المُترتبة على تكرار عملية الصنفَّرة خلال فترة زمنية قصيرة، هي:

ب) ظهور الزوان وحبَّ الشَّباب

أ) اضطراب درجة حموضة الجلد

د) زيادة سمك الطبقة القرنية

ج) إغلاق مسامات البشرة

ب) انخفاض ضغط الدم

٦- من محاذير عملية تدليك البشرة:

د) وجود أمراض جلدية

أ) وجود أجهزة معدنية لتقويم الأسنان

٧- من فوائد مساج الدكتور (جاكيوت):

ب) إزالة الأوجاع من الجسم

أ) التقليل من التجاعيد العميقَة

د) تقوية العضلات

ج) تنشيط الدورة الدموية

٨- نوع حركة التدليك التي تتم بواسطة أطراف الأصابع أو راحة اليد على موقع الأعصاب الحسية، هو:

د) التَّمْسِيد

ج) العَجْن

ب) الفَرْع

أ) الضَّغْط

٩- أفضل الطرائق في إزالة الزوان عن البشرة وأكثرها أمانًا هي استخدام:

ب) جهاز البخاخ

أ) الملعقة المفرغة

د) أصبِع السباكة من كل يد

ج) ملصقات الزوان

الصفحة الثانية

- ١٠- من فوائد عملية شفط البشرة باستعمال الجهاز الكهربائي:
- ب) تتشير الخلايا الميتة
 - ج) التدليك المتجلانس للبشرة
 - د) علاج حب الشباب الملتئب
- ١١- يُمنع استعمال جهاز البخار للبشرة:
- أ) الدهنية السميكة
 - ب) المتهيّجة والحسّاسة
 - ج) ذات المسام الواسعة
 - د) ذات الزوان
- ١٢- الاختيار الأفضل من مستحضرات العناية النهارية الخاصة بالبشرة الدهنية، هي مستحضرات:
- أ) مكوناتها الأساسية زيوت معدنية وشمع النحل
 - ب) تحتاج إلى ماء وصابون لإزالتها عن الجلد
 - ج) ذات كثافة عالية وقمام ثابت
 - د) محتواها الدهني خفيف وسريع الامتصاص
- ١٣- تُحضر مستحضرات العناية بالبشرة بمزيج مكونين أساسيين، هما:
- أ) الزيت والماء
 - ب) الحليب والماء
 - ج) الأملاح والحموض
 - د) القواعد والحموض
- ١٤- الجهاز المستعمل لإدخال المحاليل الكيميائية الحمضية والقاعدية إلى البشرة أو لإخراج مواد منها، هو:
- أ) الذبذبات العالية
 - ب) الشفط الكهربائي
 - ج) الأيوني
 - د) البخار
- ١٥- المفهوم الذي يُشير إلى مجموعة من المواد الطبيعية والصناعية التي توضع على البشرة لإزالة الدهون الزائدة والماء العالقة على سطحها ويُعد آخر مرحلة من مراحل العناية بالبشرة:
- أ) الأفعنة
 - ب) الحليب المنظّف
 - ج) السائل المنعش
 - د) الصنفرة
- ١٦- المادة التي تضاف إلى خليط القناع، لتعطيه القوام المناسب وتغذي البشرة الجافة، هي:
- أ) أكسيد الخارصين
 - ب) الكالامين
 - ج) زيت اللوز
 - د) الكولاجين
- ١٧- يستعمل القناع الشمعي للبشرة:
- أ) المتسخة والدهنية
 - ب) الباهنة
 - ج) الحساسة والمترهلة
 - د) الجافة
- ١٨- أفضل وقت لعملية نزع الشعر عندما تكون الشعرة في فترة:
- أ) النشاط
 - ب) السكون
 - ج) التنامي
 - د) السقوط
- ١٩- الطريقة الأسهل والأسرع والأقل تكلفة والأكثر أماناً لإزالة الشعر في صالونات التجميل، هي:
- أ) الخيط
 - ب) الإبرة الكهربائية
 - ج) الكريمات الكيميائية
 - د) الليزر
- ٢٠- طريقة نزع الشعر التي يُولد فيها التيار الكهربائي حرارة تعمل على تحطيم الخلايا المحيطة في البصيلة فتوقف عن النمو، هي استعمال:
- أ) أشعة الليزر
 - ب) مبطنات نمو الشعر
 - ج) آلة الشعر الزنبركية الكهربائية
 - د) الإبرة الكهربائية
- ٢١- أهم ما يميّز التزيين اليومي (العادي) للوجه استعمال:
- أ) الألوان البراقة
 - ب) بودرة مثبتة لامعة
 - ج) كريم أساس بكمية كبيرة
 - د) الألوان الهادئة غير اللامعة

يتبع الصفحة الثالثة

الصفحة الثالثة

- ٢٢- لمنع انعكاسات أضواء الكاميرا التي تجعل لصورة الممثل بريعاً ولمعانًا عند إجراء التزيين السينمائي والمسرحى يُستعمل:
- (أ) البويرة التي تمنص إفرازات الوجه
(ج) الألوان الغامقة
- ٢٣- يعود السبب في استعمال كريم الأساس وكريمات التمويه والبويرة ضد الماء عند تزيين الأفراح والمناسبات إلى:
- (ب) منع تعرق الوجه
(د) التركيز على تعابير الشخصية
- ٤- نمط تزيين الوجه الذي تتكون مواده من بويرة ملونة تحلّ بسائل خاص، غير سامة، ولا تسبب تحسناً للجلد وتسهل إزالتها، هو:
- (أ) السينمائي والمسرحى
(ج) الأفراح والمناسبات
(ب) التتكمى
(د) اليومى
- ٥- من مواصفات مكان تزيين الوجه:
- (أ) البويرة جدرانه داكنة
(ج) موسيقاه هادئة
(ب) إضاءته خافتة
(د) تهويته قليلة
- ٦- أداة تُستعمل لوضع أحمر الشفاه ومنع نقل العدوى من فم لآخر، ومنزج أكثر من لون من أحمر الشفاه معاً، هي:
- (أ) قلم أحمر الشفاه
(ج) الفرشاة الخاصة
(ب) قلم التحديد
(د) الإسفنج المضغوطة
- ٧- المادة التي تُعد أكثر أهمية في تزيين الوجه، وتعمل على إخفاء عيوبه، وحمايته من المؤثرات الخارجية، هي:
- (أ) مستحضرات الأساس
(ج) الكريمات المرطبة
(ب) مستحضر مثبت المكياج
(د) أحمر الخدود
- ٨- شكل مستحضر الأساس الذي يُستعمل لإخفاء الألوان غير المرغوب فيها، وفوق الأماكن المراد تغطيتها أو إخفاؤها، أو على الوجه كاملاً:
- (أ) كريم
(ج) سائل
(ب) معجون
(د) قلم
- ٩- ثانية سيدة من الاسوداد الشديد تحت العينين، فإنها تُتصبح باستخدام مستحضر التمويه ذي اللون:
- (أ) الأخضر
(ج) البني
(ب) الأصفر
(د) البرتقالي
- ١٠- تمتاز البويرة الجيدة بأنها:
- (أ) مت坦رة عند وضعها على البشرة
(ج) يصعب التصادها بالجلد
(ب) تزيد اللمعة عند امتصاص الدهون
(د) ناعمة الملمس
- ١١- مستحضر تزيين العينين الذي يُستعمل لإبراز الرموز الخفيفة، وقليلة العدد؛ بحيث تبدو أكثر كثافة وأكثر غماً في اللون، هو:
- (أ) الكحل
(ج) المسكارا
(ب) سائل تخطيط العيون
(د) ظلال العينين
- ١٢- الطريقة الصحيحة لوضع ملعم الشفاه، هي:
- (أ) فوق الشفة العليا وفي منتصفها فقط
(ج) على كامل الشفة العليا
(ب) فوق الشفة السفلية وفي منتصفها فقط
(د) على كامل الشفة السفلية

يتبع الصفحة الرابعة

الصفحة الرابعة

٣٣- من أهم خصائص كريم الأساس المثبت للمكياج:

ب) يعطي البشرة اللون الباهت

أ) تمنشه مسامات البشرة الداخلية

د) يمنع تسرب المكياج إلى داخل البشرة

ج) يتسبب في جفاف البشرة

٣٤- من الضروري دراسة ملامح الوجه، لإبرازها، أو لإخفاء العيوب فيها؛ وذلك للحصول على الشكل المثالي للوجه وهو:

د) المربع

ج) البيضاوي

ب) المستطيل

أ) الدائري

٣٥- في أثناء تزيين الوجه لاحدى السيدات، لاحظت المُزيّنة أنّ جفونها غائرة وأنفها عريض، فإنّ الإجراء الصحيح لتزيينهما، هو:

ب) تظليل الجفون وتفتيح الأنف

أ) تفتیح الجفون وتظليل الأنف

د) تظليل الجفون وتظليل الأنف

ج) تفتیح الجفون وتتفتيح الأنف

٣٦- نوع بودرة الوجه التي يفضل استعمالها للبشرة الجافة، هو:

د) المائية

ج) السائلة

ب) المتراسنة

أ) العادمة

ب) ألوان الباستيل الفاتحة

أ) الألوان الغامقة

د) التضاد مع لون العين الأصلي

ج) درجة لون العين الأصلي

٣٨- شكل العينين اللذين توضع فوقهما الطلاء بشكل متجانس وخفيض، هو:

د) الغائرتان

ج) متهلةة الجفون

ب) الدائريتان

أ) المتقاربتان

٣٩- الإجراء المتبوع من قبل المُزيّنة لحل مشكلة الرموش القصيرة والقليلة والمتباعدة، هو:

ب) تحديد العينين بالكحل المسائل

أ) وضع مسكارا على الرموش

د) تحديد العينين بالكحل الجاف

ج) استعمال الرموش الصناعية

٤٠- الإجراء الصحيح لتعديل شكل الشفاه البيضاوية، هو:

ب) تعديل زوايا الشفاه ومدها بقلم التخطيط

أ) تعريض زوايا الشفاه بقلم التحديد

د) تصغير الشفتين العليا والسفلى من الجانبين

ج) تكبير الشفتين العليا والسفلى من الجانبين

• ضع إشارة (✓) أمام العبارة الصحيحة، وإشارة (✗) أمام العبارة الخطأ، ثم ظلل بشكل عامق دائرة التي تشير إلى رمز الإجابة في نموذج الإجابة (الدائرة ذات الرمز (أ) للتعبير عن الصواب والدائرة ذات الرمز (ب) للتعبير عن الخطأ):

٤١- () يستعمل إنزيم البيتايز لهضم المواد الدهنية في أثناء عملية التنظيف العميق.

٤٢- () الأعصاب التي تهم المدى هي العصب الخامس والسابع والحادي عشر.

٤٣- () لحماية البشرة وترطيبها عند استعمال جهاز البخار توضع طبقة من كريم أو زيت المساج.

٤٤- () يدخل الكولاجين في تركيب الأقنعة الصناعية كمادة أساسية لتهيئة البشرة المتهيجة.

٤٥- () سُتُعمل لإزالة الشعر كريمات جاهزة تعمل على إزالة الشعرة من جذورها.

٤٦- () كان المكياج في مصر عفوياً لإظهار البشرة أكثر بياضاً وإبراز جمال الشفاه.

٤٧- () يدخل في تركيب بودرة الوجه الكاولين الذي يزود البشرة بالرطوبة الازمة لها.

٤٨- () عند تزيين الشفاه الكبيرة يراعى اختيار الألوان الفاتحة واللامعة أو ألوان الباستيل.

٤٩- () تُعد الحاجب مثالياً إذا كانت عريضة وطويلة ومتساوية الطول والكتافة.

٥٠- () لون العينين الوحيد الذي يمكن وضع الطلاء الأزرق عليهم هما الزرقاويين.

﴿انتهت الأسئلة﴾