



٤
٣



الملكية العربية السعودية
وزارة التربية والتعليم
ادارة الامتحانات والاختبارات
قسم الامتحانات العامة

٦ ٩ ٧ ٥

امتحان شهادة الدراسة الثانوية العامة لعام ٢٠١٧ / الدورة الشتوية

٦ ٣

مدة الامتحان : ١٥ : ١

(وثيقة محبية/محدود)

اليوم والتاريخ: السبت ٢٠١٧/١/٧ م

المبحث : الإنتاج النباتي / المستوى الثالث

الفرع : الزراعي

ملحوظة : أجب عن الأسئلة الآتية جميعها وعدها (٥)، علمًا بأن عدد الصفحات (٣).

سؤال الأول: (٤ علامة)

أ) من خلال دراستك لظاهرة العقم الذاتي والعقم الخلطي في اللوزيات، أجب عن الأسئلة الآتية: (٦ علامات)

- ١- ما المقصود بكل من ظاهرة العقم الذاتي والعقم الخلطي في اللوزيات؟
- ٢- كيف يمكنك معالجة ظاهرة العقم الذاتي في اللوزيات؟
- ٣- وضح بمثال ظاهرة العقم الخلطي في اللوزيات.

(٤ علامات)

ب) صِف كيف تُجرى كل من العمليات الزراعية الآتية:

- ١- تهوية البيوت البلاستيكية المزروعة بنباتات الخيار.
- ٢- التبييض للزهرة.
- ٣- معالجة محصول الثوم قبل أن يُسوق.
- ٤- تحضير نباتات البطاطا أثناء عملية العرق.

(٤ علامات)

ج) إذا ظهرت الحالات الآتية عند أحد مزارعي الخضراوات، فما سبب كل منها برأيك:

- ١- انفصال الأوراق الحرشية الخارجية عن البصلة ويُصبح لونها داكناً في محصول البصل.
- ٢- تقرّم قرون الفاصوليا وانحناؤها، وتلفها، وخلوها من البذور.
- ٣- زيادة نمو المجموع الخضري وتقلّل النمو الجذري، وانخفاض نسبة السكر والكاروتين في الجزر.
- ٤- تليف أنسجة ثمار البازنجان، وتصلّب بذورها، ويُصبح لونها بنّيًّا، وطعم ثمارها لاذعاً.

الصفحة الثانية

السؤال الثاني: (٤ علامات)

أ) لقد أجمعـت الدراسـات على أن عـقد الشـمار في الـزيتون يـزداد في حالـة التـلقيـح الخلـطي، وهذا يـحصل بـوجود صـنفين من أصناف الـزيتون في البـستان الواحد (الـصنف أ ، والـصنف ب)، وبناءً عـلـيـه أـجـب عنـ الآـتـيـة: (٤ عـلامـات)

١- كـيف تـرـتب كلـ من صـنـفـي الـزيـتون (أ) و (ب) فيـ البـستان؟

٢- وـضـحـ مـسـتعـيـناـ بالـرـسـمـ كـيفـ يـتمـ تـوزـعـ المـلـقـحـاتـ منـ صـنـفـ الـزـيـتوـنـ (O) لـكـلـ أـربعـ وـعـشـرـ شـجـرـةـ منـ أـشـجـارـ الصـنـفـ الصـادـدـ فيـ البـستانـ (X).

ب) تـنـتـشـرـ زـرـاعـةـ الـزـيـتوـنـ فـيـ مـنـطـقـةـ حـوـضـ الـبـحـرـ الـأـيـبـسـ الـمـتوـسـطـ، ولـضـمانـ نـجـاحـ زـرـاعـتـهـ يـرـاعـىـ اـخـتـيـارـ الـمـنـاطـقـ الـتـيـ تـنـوـافـرـ فـيـهاـ مـجـمـوعـةـ مـنـ الـعـوـاـمـلـ الـمـنـاخـيـةـ. وـضـحـ أـربـعـةـ مـنـهاـ. (٤ عـلامـات)

ج) بـيـنـ الـأـمـورـ الـتـيـ يـجـبـ مـرـاعـاتـهـ عـنـ إـجـرـاءـ كـلـ مـنـ الـعـمـلـيـاتـ الزـرـاعـيـةـ الـآـتـيـةـ: (الـحرـثـ ، الـقـلـيمـ الـإـتـمـارـيـ ، الـرـيـ) فـيـ بـسـائـنـ الـحـمـضـيـاتـ.

السؤال الثالث: (١٠ علامات)

(٤ علامات)

أ) عـلـىـ كـلـأـ مـمـاـ يـأـتـيـ:

١- يـنـصـحـ الـمـتـخـصـصـونـ مـرـضـىـ الـكـلـىـ بـعـدـ إـكـثـارـ مـنـ تـاـولـ السـبـانـخـ.

٢- تـنـطـيـةـ الـمـصـاطـبـ بـقـمـاشـ أوـ شـاشـ أـيـضـيـعـدـ زـرـاعـةـ بـذـورـ الـكـوـسـ بـهـاـ.

٣- لـاـ يـنـصـحـ بـتـشـتـيلـ نـبـاتـاتـ الـجـزـرـ.

٤- لـاـ تـجـرـىـ عـمـلـيـاتـ الـخـفـ لـنبـاتـاتـ الـخـيـارـ المـزـوـعـةـ بـالـبـيـوتـ الـبـلاـسـتـيـكـيـةـ.

(علامتان)

ب) مـنـ خـلـالـ دـرـاسـتـكـ لـتـكـثـيرـ الـكـمـثـرـ، أـجـبـ عـنـ الـأـسـئـلـةـ الـآـتـيـةـ:

١- مـاـ الـمـقـصـودـ بـالـتـرـكـيبـ الـمـزـدـوجـ؟

٢- لـمـ نـلـجـأـ إـلـيـهـ -الـتـرـكـيبـ الـمـزـدـوجـ- لـتـرـكـيبـ الـكـمـثـرـ أـحـيـاـنـاـ؟

ج) لـخـصـ أـعـراضـ نـقـصـ الـعـنـاصـرـ الـغـذـائـيـةـ الـآـتـيـةـ: (الـنـيـتروـجـينـ ، الـفـسـفـورـ ، الـبـوـتـاسـيـومـ ، الـحـدـيدـ) الـتـيـ تـظـهـرـ عـلـىـ شـجـيـراتـ الـمـوزـ كـمـاـ لـخـصـهـاـ الـعـالـمـ سـامـسـونـ.

يتـبعـ الصـفـحةـ الثـالـثـةـ،،،

الصفحة الثالثة

السؤال الرابع: (١٢ علامة)

(٤ علامات)

أ) قارن بين ثمار محصولي شجرة التين الريعي والصيفي من حيث:

١- مواعيد النضج.

٢- الحجم.

٣- حلقة الثمار وجودتها.

٤- أماكن حمل البراعم التمرية.

(٨ علامات)

ب)نظم برنامجاً لكل من الآتية:

١- تسميد بساتين العنب المثمرة في الأراضي المطيرية.

٢- رعي نباتات البندورة منذ بدء الزراعة حتى النضج.

السؤال الخامس: (١٠ علامات)

(علامتان)

أ) تُقسم أصناف السفرجل بناءً على شكل الثمرة إلى مجموعتين رئيسيتين، وضنهما.

(٤ علامات)

ب) اذكر علامة واحدة من علامات وصول ثمار كل من الخضراوات الآتية:

(البطاطا ، الملفوف ، البطيخ ، الكوسا) مرحلة النضج الامتهلكي.

(٤ علامات)

ج) صِف طبيعة الإزهار والإثمار في التفاح.

﴿انتهت الأسئلة﴾



متحف التعليم الهادف



السؤال الأول ٤ ماربة

رقم الصفحة
في الكتاب

منهاجي
متعة التعليم الهدف

مدة الامتحان: ١٥٣
التاريخ: ٢٣/١/٢٠١٧

- (١) تعلم علامات علامة / بدر
١٧ * العصر الزراعي : عدم مقدرة حبوب لقاح جيدة على التعلم
عليه
- (٢) العصر الصناعي : البذار لا تستهوي اهل زراعة او زراعة
باشام حبوب لقاح جيدة اجزأها لصحتهم لا يلتفت
عليه
- ١٨ * زراعة اشتراكية جيدة : اصحاب المزارات يعيشون الزراعة
* اصحاب بيع وشراء خلايا الخل في زراعة سقرا لم يتم زراعة
ووصلوا هذه ادواتهم اكملة النفق التالي علامات
- ١٩ لدعوه ثانية اصحاب زراعة : يبيعون ولا يشتريون مثلك
اصحاب - يجب تذكرهم معاً في زراعة زراعة قيم يمثلون ٢ ثمار
وزراعة - ٤ من حبوب لقاح الصنف كثيرة تلخصها بحسب الصنف يسر
وسيتم العدد تلخيصها اما حبوب لقاح يبيع او يشتريون
فائز سعيد تلخصها بحسب صياغة
- (٣) اربع علامات علامة / بدر
٢٥ مسابقة التي دار بها اقربي الحسين لغة فارسية في المدرسة مدارس مصر
- (٤) لربط ادوات زراعة حول اعراضها مثرا يذكر فهو من (٥-٨-٩) وزراعة
٩- المسئل المقدمة حيث اكبر الصور الوسطى لقيمة الادوات
والتي تقدر القرى
- ٢٦ جميع المحصول لتصفح قبل انه يجيء الادوات تجاهنا بـ «محجر» و «رمي»
في هذه ظهر صيغة - وعلقت لهم كيف
- ٢٧ (٤) جميع ادوات زراعة حول النبات من الادوات المعاينة للعلم
- (٥) اربع علامات علامة / بدر
٢٧٤ مسابقة الججو (٦) ارتفاع بحراً عن ٣٥ متراً فلار وقوع انتشار دفع
٢٥٦ زراعة مصر (٧) تعلم امار الزراعة (٨) تعلم امار الزراعة (٩) تعلم انتاج

السائل الثاني (١٤ عارف)

أربع ملائكة P

- * الرابع ابطر من المثلث (٢) لفهم اربعه خطوه (٦)
- * ابطر اد طراه و لفته (٣) لفهم اربعه خطوه (٦)
- * ملقط من حسته (٢) كل ثمانية اسباب من (عشر) (٧)

اعرب



١٠٧

علم باسم / عامل منا

(١) أربع عبارات

بروفه الممتاز بوزير (الكتاب محمد الباقم لزوجته)

ذكر المذكر لمنهجه

(٢) اختيارات النافذة التي تدل على انتقام الحانفية وشاره اد

ذات / طلاق العبد ودربيه كفره لم يحله ربناه

ظاهر تزه لآخرها

(٣) نوادر سبب جاؤ سحر بآلام نظر لثمار

(٤) فعل قطع آخر منها (ثمار: هنا

ما فغيره بعلم صوره غير ملائمه

كانيا خطول حصور غيره لآخر

(٥) علم باسم / عامل منا

٦. * آخر: (٦) لا ترمي لعنة راحه بغيرها (٧) سبب جرأة

(ثمار سبب لغيرها (٨) سبب أخرى لغيرها

آخرها - (٩) سبب تبرهه منكم بأخرها (١٠) ذئب في

سبب آخر

٧٥ * العدم: (١) ازام / طلاق وفتره بحسب لعله المذكر

(٢) ازام أخود الماليه التي تتملاها

(٣) تقييد بحدود الماليه المائية بالملحق

(٤) تقييد بحسب القوع (غوره) / تقييد الاقفال

٨١ * (٥) سبب آخر لبعضها ماصدم .. اعلم كل ملة

وآخر لبعض صوره لكافله آخر لبعضه طلاق المذكر

* عذر المذكر

(٦) عذر لبعضها اختصار لغيره (٧) لغيره مثل زهره وصفره

آخرها لآخرها (٨) آخرها (٩) ازام

السؤال الثالث (١٠ علامة)

(٢) الرابع عشر علامة/ فعل

٥٧٦ ١) خاتمة مع حاصف الأذى الله عنه شارع تجده في كل يوم في أحد مذكرته كلامه تعالى يشير إلى المحسنة وهي دين و الدنيا ليست بدينه سبب حبه لله.

٦١٩ ٢) ثانية عشرة علامة من الأوصياء بالذكر

الثالثة عشرة علامة العبر

٥٦٧ ٣) لرابع عشر خبر رأسيه غير متفق العمل

٤٤٤ ٤) لأنه يرجع في الحجز الانحراف أو شذوذ بعضه البعض

غير السبب

(علامة)

٥) تعلم أصل الفعل بالمعنى أصله أصله عدم أو هلاكه

٦) تعلم هذين كضربيه لفهم (معنى المثوا

٧) كل فعل عدم لتحققه في العمل كفعل طلاقه

٨) كل فعل باعتدله دليله دليله معتبره

٩) (الرابع عشر) علامة/ البرقة فهم صغير

١) المترتبة: أولهم شاهد العزم صغيره كغيرها

٢) المقدمة: أولهم ذاته ذكره، ثالثه عالم دينه

٣) صغيره في تكون أصله دينه، ثالثه دينه

٤) البرقاب، نعمه لغير ذكره (أصله البرقاب)

٥) المقدمة: أصغره بين معرفته بأصله دينه

١٨٢

السؤال ١٨٢ (العلمي)

٤ عبارات تعبارات/ بعض مفاتيح (P)

أنت كل يوم
الآخرعليه لذاته
وغيره

أيام

مراده
البعضصيغة
حصول علىحالة
لأنك تكررها

كثيراً كثيراً

لتحصل
علىجايها أدل
لذلك لم يجيء
ذلك (بالعكس)لصورة اخيرة
لذلك لم يجيء
ذلك (بالعكس)

بعضها

أو آخر
البعض

(البعض)

الإجابة (ج)

١٧٧

٤ عبارات

* تضاعف الأسماء عشرة إلى ٣٠٠ لغير بعد ٣٠٠ فما زاد

عليه

وتحاط بالآخر عند اختيار الحرفية أسلوب

عليه

* تضاعف الأسماء لترافق معه بحسب حجمه أو حجمه

عمرها

عمرها بعد ٥٠ / درجة درجة مئار سنه / الأسماء

أو ٣٠ / درجة درجة مئار تزيد السادس

عليه * قدر تضاعف الأسماء لترافق معه بعد ٣٠ / حجمه

أو ٣٠ / درجة درجة مئار تزيد السادس

٣٠ / حجمه مئار / الأسماء

لبعض ←

٢٠٢

عمرها / مرضها

٤ عارضة

* تربع لا شئ يوهد لم يترى شيئاً - بعد يوم من ازام

* نظم اهلاً كل ٤-٣ أيام

* تهلك تهلك / كل ٧-١١ أيام عمرها رأى عذرها في يومها

* قليل اهلاً في يومها تفتق اهلاً - يمكن تغييرها

السؤال السادس: (١٠٠ عارض)

- ٦٠٠ عارض مشارف (١) مشارف العيون وأشكافها (٢) مشارف العيون وأشكافها (٣) مشارف العيون وأشكافها (٤) مشارف العيون وأشكافها (٥) مشارف العيون وأشكافها (٦) مشارف العيون وأشكافها (٧) مشارف العيون وأشكافها (٨) مشارف العيون وأشكافها (٩) مشارف العيون وأشكافها (١٠) مشارف العيون وأشكافها

الرجوع إلى مشارف العيون

١١١ الميقات؛ هي بيتهات اربع اطهارات وشارع دار رئاسة

وخطبة قرآن سمعة خضراء دار السلام

١٢٢ المغاربة؛ وهي بابواه البهيمة تلقيهم وشطر الارام
المغاربة شوارع متعددة وواسعة

١٣٣ للف؛ هي بابواه العبايد لعمدة بورقيبة تغير لون قبر
الثروة والذهب بالبرقة مادحة ابيهاتي، بابواه (الباب)، لغير
الظاهر والقرة تحيى اصبعها ملائكة دليل رحمة، دار الحوش
كرمه الباب، لغيره كتب افتتاح ملح دراج، رئيس

١٤٤ اندرسا؛ من يصل إلى المحمد يتساوى - ٨ - ١٢ كم بالشريان
دفع اليمى الخام عليه لغيره فما وقيل إن دفعه تربع على رأسه

١٥٥ (الرجوع إلى مشارف العيون) كثيف مشارف العيون درج شوك، محمد بن العباس

١٦٦ محل الملاعنة كثيف مشارف العيون جانبياً على عوائق عرها من زرمه

١٧٧ حد اليمى القمرى والقمرى العادى جانبياً على عوائق عرها من زرمه

١٨٨ دار شرفة قبة سيدنا نوره ملكونه ٢٥ - ٢٧

١٩٩ قصرى وقد ذكر في سيدنا نوره ملكونه