



امتحان شهادة الدراسة الثانوية العامة لعام ٢٠١٤ / الدورة الشتوية

مدة الامتحان : ٠٠ د من (وقت محبة/عذود)

اليوم والتاريخ : الأربعاء ١٥/١/٢٠١٤

المبحث : علوم مهنية خاصة / تجميل / المستوى الثالث
الفرع : الاقتصاد المنزلي

ملحوظة : أجب عن الأسئلة الآتية جميعها وعددتها (٥)، علمًا بأن عدد الصفحات (٣).

السؤال الأول : (٢٠ علامة)

(٨ علامات)

أ) وضع المقصود بكل مما يأتي:

١. مرونة الشعر.
٢. تحديد الألوان.
٣. السننة.
٤. إعياء العضلات.

(١٢ علامة)

ب) التمويغ أحد طرائق تزيين الشعر:

١. اذكر ثلاثةً من طرائق التمويغ المؤقت.
٢. عدد ثلاثة من عوائق إجراء عملية التمويغ الدائم للشعر.
٣. صفت ثلاثة تأثيرات تحدث لشعر ضعيف نتيجة استعمال محلول قوي التركيز في عملية التمويغ الدائم.
٤. قدم ثلاثة حلول لحالة تمويغ شعر استعمل فيها محلول ضعيف التركيز.

السؤال الثاني : (٢٠ علامة)

(١٢ علامة)

أ) اذكر ثلاثة لكل مما يأتي:

١. مواد تستعمل للعناية بالشعر الذي تعرض للجفاف والتخريش لكثرة استعمال المواد الكيميائية في صبغه.
٢. أسباب فشل عملية التقفيج الجزئي للشعر.
٣. أسباب تلف الشعر نتيجة عملية إزالة لونه.
٤. سلبيات الأصباغ المعدنية.

(٤ علامات)

ب) عدد أربعة من أنواع الأصباغ النباتية.

(٤ علامات)

ج) اذكر أربعة من أشكال صباغ الشعر بالألوان الأساسية.

السؤال الثالث : (١٩ علامة)

(١٢ علامة)

أ) علل كل ما يأتي :

١. غسل الشعر بشامبو خاص بالشعر المموج أو المممس.
٢. يجب الحذر عند القيام بعملية العيش أو إزالة لون الشعر كاملاً في حالة الشعر المممس.
٣. يفضل تحضير مزيج مزيل لون الشعر على دفتين.
٤. يجب حفظ الماء الأكسجيني بعيداً عن مصادر الحرارة.
٥. من المشكلات الصحية التي قد تصاحب السمنة للشعر بألام المفاصل.
٦. يتضح بتناول الأغذية في موسمها.

(٤ علامات)

ب) قدم أربع نصائح للمحافظة على الشعر بعد إجراء عملية التمليس.

(٣ علامات)

ج) انكر المراحل الثلاث لعملية التمليس الدائم للشعر.

السؤال الرابع : (١٩ علامة)

(٦ علامات)

أ) فسر الآلية التي تتم بها عملية التمويج الدائم للشعر عند وضع كل من :

١. محلول التمويج الدائم.
٢. محلول المثبت.

(٦ علامات)

ب) سُمِّ ثلاثة من عيوب التمليس الدائم للشعر.

(٧ علامات)

ج) حدد الإجراء اللازم عند صبغ الشعر في كل حالة من الحالات الآتية :

١. صباغ الشعر الطبيعي أو المصبوغ بلون من الألوان المركبة بلون أخفق من اللون الطبيعي أو أغمق من اللون المصبوغ به.
٢. شعر لونه الأساسي لشقر متوسط (٧٠/٧) أردنا صبغه بحيث يصبح لونه لشقر متوسطاً ذهبياً (٣٧)، ونسبة الشعر الأبيض (٢٥%).
٣. صباغ الشعر بلون أفتح من لونه الأساسي بأكثر من ثلث درجات باستعمال الألوان المركبة.

المد والخامس : (٢٢ علامة)

(٥ علامات)

أ) يُعد النوم من أنواع اللياقة البدنية الساكنة:

١. وضح مفهوم النوم.
٢. اذكر ثلاثة من النصائح التي تساعد على النوم الطبيعي.

(٦ علامات)

ب) قدم مثاليين لكل مما يأتي:

١. سكريات ثنائية التسكل.
٢. فيتامينات قابلة للذوبان في الدهن.
٣. طرائق ضبط الوزن.

(٦ علامات)

ج) عدد ثلاثة من أنواع التمارين الرياضية.

(٥ علامات)

د) انكر خمسة من الأهداف الجسدية التي تتحققها اللياقة البدنية.

(انهت الأسئلة)

منهاجي
مَعْنَى التَّعْلِيمِ الْمَاهِدِيِّ





(٢) علائق

١٨. من مفهوم العلائق بجمل معايير كـ: (عدم معايير)

١٩. مفهوم العلائق كـ: تابعة لـ: لا - كلام العبرة لـ: لا

٢٠. صفة العلائق في الحال المفترض تتضمن درجات من درجات العلائق

(جنس)

٢١. مفهوم العلائق: صفت المقادير التي تختلف في المقدار

الدالة الناجمة عن الأمان المطلوب (المعنى): (معنى)

٢٢. المفهوم العلائق المترتب على العلائق. عند ذلك يقال عليه: يمكن

٢٣. المفهوم العلائق المترتب على العلائق. عند ذلك يقال عليه: يمكن

(جنس)

٢٤. مفهوم العلائق المترتب على العلائق.

٢٥. مفهوم العلائق المترتب على العلائق.

(جنس)

(٣) الترجح

٢٦. مفهوم الترجح كـ: مقدار المقدار

٢٧. مفهوم الترجح كـ: مقدار المقدار

٢٨. مفهوم الترجح كـ: مقدار المقدار

(معنوي)

٢٩. مفهوم الترجح كـ: مقدار المقدار

٣٠. مفهوم الترجح كـ: مقدار المقدار

٣١. مفهوم الترجح كـ: مقدار المقدار

٣٢. مفهوم الترجح كـ: مقدار المقدار

٣٣. مفهوم الترجح كـ: مقدار المقدار

٣٤. مفهوم الترجح كـ: مقدار المقدار

٣٥. مفهوم الترجح كـ: مقدار المقدار

٣٦. مفهوم الترجح كـ: مقدار المقدار

٣٧. مفهوم الترجح كـ: مقدار المقدار

٣٨. مفهوم الترجح كـ: مقدار المقدار

٣٩. مفهوم الترجح كـ: مقدار المقدار

٤٠. مفهوم الترجح كـ: مقدار المقدار

٤١. مفهوم الترجح كـ: مقدار المقدار

٤٢. مفهوم الترجح كـ: مقدار المقدار

٤٣. مفهوم الترجح كـ: مقدار المقدار

٤٤. مفهوم الترجح كـ: مقدار المقدار

٤٥. مفهوم الترجح كـ: مقدار المقدار

١٠. جماعي (أ) مجموعات من المونتاج (٢) مفهوم

١١. صيغ (أ) بفتح أضيق بدرجات أكبر جسم من لونه (٣) مفهوم

١٢. صيغ (أ) بفتح أضيق من لونه بأثر من شأنه جسم

١٣. جماعي (أ) ليصبح أنفع من لونه بدرجات أكبر جسم به الأسلوب

١٤. جماعي (أ) بفتح أضيق من لونه على بفتح بروزه باللون

١٥. جماعي (أ) بفتح أضيق من لونه على بفتح بروزه باللون

١٦. جماعي (أ) بفتح أضيق من لونه على بفتح بروزه باللون

١٧. جماعي (أ) بفتح أضيق من لونه على بفتح بروزه باللون

١٨. جماعي (أ) بفتح أضيق من لونه على بفتح بروزه باللون

١٩. جماعي (أ) بفتح أضيق من لونه على بفتح بروزه باللون

٢٠. جماعي (أ) بفتح أضيق من لونه على بفتح بروزه باللون

٢١. جماعي (أ) بفتح أضيق من لونه على بفتح بروزه باللون

٢٢. جماعي (أ) بفتح أضيق من لونه على بفتح بروزه باللون

٢٣. جماعي (أ) بفتح أضيق من لونه على بفتح بروزه باللون

٢٤. جماعي (أ) بفتح أضيق من لونه على بفتح بروزه باللون

٢٥. جماعي (أ) بفتح أضيق من لونه على بفتح بروزه باللون

٢٦. جماعي (أ) بفتح أضيق من لونه على بفتح بروزه باللون

٢٧. جماعي (أ) بفتح أضيق من لونه على بفتح بروزه باللون

٢٨. جماعي (أ) بفتح أضيق من لونه على بفتح بروزه باللون

٢٩. جماعي (أ) بفتح أضيق من لونه على بفتح بروزه باللون

٣٠. جماعي (أ) بفتح أضيق من لونه على بفتح بروزه باللون

السؤال السادس : (١٩ عرقمة)

٢) على كلّ حمياتي : (١٦ عرقمة)

٣٧. اذن ، على اثنان بطيء ، اذن ، اذن (مشكلة عادي)

٣٨. منصة التجسس ، الحاسوب .

٣٩. لأنّه في هذه الحالات يكون أكثر صحة ، مثلاً عدوه

من يحيى اللهم إلهي داعوه بربعة مرات لدعوه . (عمرها)

٤٠. التي من دونها يبدأ بالتفاعل شيئاً بمقدار كغيره . فيكون ذلك في

مشكلة انتشار بعض فاعليته .

٤١. تذكر انماه ، لا يبني بالطارة في منتصف النهار ، لا يجيء

(عمرها)

٤٢. نشيطة - آن في العناية ، بحسب ترتيبه ، لافتة طفيف رأيه (عمرها)

٤٣. لا يدخل شيئاً ، لا ينام ، لا يسبح ، لا يسبح ، لا يسبح ، (عمرها)

٤٤. أرجو منك ، لا ينام ، لا يسبح ، لا يسبح ، لا يسبح ، (عمرها)

٤٥. لا ينام ، لا يسبح ، لا ينام ، لا يسبح ، لا يسبح ، (عمرها)

٤٦. عدم تغافل ، لا ينام ، لا يسبح ، لا يسبح ، لا يسبح ، (عمرها)

٤٧. انتشار حميات ، انتشار ، بالعاشرة ليلاً ، مسافة

٤٨. قصص (أطافل ، بـ ١٠ كلاريم ، الأسر ، الماء ، صحة ، لـ ٣ ، عادي ، ملديسي ، سلطان ،

٤٩. الماء ، وآلات ، لعلة ، عالي ، حـ ، (عمرها)

٥٠. الماء ، وآلات ، سهل ، عالي ، (عمرها)

٥١. المرحلة الـ ١٢: ووضع اطارات

٥٢. المرحلة الـ ١٣: وضع عازف بالتكيف ، (الرسيم) في

• (Case 19) : سے ۱۹ جنوری ۲۰۲۱ء

٢٠ - آلية التحريج بـ^ك عملية تجميع لفظ (الدراست)^{هـ}

١. عن أصبع محمد لفتح الرأي على فراش سهر على نكارة عليه.
٢. إلقاء لعنة على مساعي، في منفعته غير ممتلأة.

لذا تأثرت نتائج ما كتب على جانب الـ "شفرة" وعلى كل شفرة ناتجة
(سيمانتيك)

صفر سادس الحادي عشر الحادي عشر الحادي عشر الحادي عشر

الجمعية الإدارية مع المجلس الوزاري أو جهاز غير أهلا لرئاسة البلدية

١٦٣ - (٤٥) أَنَّهُ مِنْ عَلِيَّ الْجَمِيعِ الْأَعْلَمُ بِهِمْ أَكْمَلَ - إِنَّمَا يَرَى مُلْكَوْبَر

(ج) تقييم من حيث بقائه والنتائج:

الشعلة الحسينية بـ تبريز

٢٠١٣ء میڈیا لائبریری ایم پی سی

$$(7 = c \times 10^3)_{\text{air}}$$

ج) متى يجري انتقام من صاحب المخالفة:

٢) مبلغ پنجه جلوی از طبقه بندی آندر صد و ده

الموسوعة الفقهية الكويتية

۵) تردد از این نظر می‌باشد که زیر جبهه‌باز

يَعْلَمُ أَنَّهُ مُتَّسِعٌ لِذَهَابِ (٧٣) مُنْبَغِيَةِ (١٢٠) بَيْنَ (٦٠)

الخلوي فرعي من كيما لمبة $\approx 5\%$ من العص المركب أنيميا

بيان بنية الـثـيـرـونـجـنـ حـنـكـهـ بـلـكـبـرـ

٦٣٠) كتبته ٦٧٠ قبل الميلاد باليونانية

$$(\forall x_0) \vee 1 + (\exists x_0) \vee 1/2 \rightarrow \vee 1/2$$

٢) حيافر لـ "مع مدن أفتح من هذه الأرض" يذكر من شدة حبهما

سے مل کر

آخر \Rightarrow صفات الله تعالى مبنية على طلبه (الله تعالى) \Rightarrow مطلب

الليل خاص، (٤٤ دراما)

- ٢) بعضهم من اذناع الميادة (بمنه)
النفس هي حالة من الدرك عكست لارف اذناع سلطنة عمر حميم ادمرى (كونه)
بـ) المفاجع التي تاصت بنوم العليلي : (٣٧٤)

١) غير يطغى خيبة للنفر واعل جحود قلبي
٢) عذر يعذر لها خاتمة سبعة لمحه لأنه ساعده في ذلك.

٣) لا صيادي لنعم من تحفه ما ياخع

٤) انتقام لرجب صهلبي لا اخذه قبل النفر.

٥) حافظ على سر لا يصاب معينه بستر قبل النفر

٦) افتله احمد في حال نفر منه في مهمة طي عور زينة لش

ب) قسم سین مل جیاچی :

- ١٧٦
١٧٧
١٧٨
١٧٩

لائحة تأسيسية لـ : ١. رئيس مجلس إدارة ٢. مالكة
عافية ناجي عزيز . ١. (ج) ٢. (د) ٣. (هـ) ٤. (شـ)
٥. طارق حبلط لوزن ناجي ، نقيب النقابة ، عضو مجلس إدارة
٦. العدد ١١ باللغة العربية . ١. متحداً بالصرف
* حلقة نقاشية (مقدمة كل من

الله أنا تحيي ۚ وَأَنْتَ مِنْ طَرْقَةٍ ۖ لَمْ يُعْلَمْ

د. منحة من بحث افتراضي للباحثين

三

١. الخطابة الخطابة الخطابة
٢. الخطابة الخطابة الخطابة
٣. الخطابة الخطابة الخطابة
٤. الخطابة الخطابة الخطابة

