أسلة النانوية العامة

علم العروض

(الرجز – الوافر – المتقارب)



الدكتور: حسام الدين صلاحات

الأستاذ: عيسى هاشم الأستاذ: على رسلان

العروض: (أسئلة الثانويّة العامّة امتحانات 2022 الدورة العادية)

- أ- قطّع الأبيات الآتية، واذكر تفعيلات كلّ منها وبحره:
- 1. لا تَعْجَبَنْ مِنْ هالِكِ كَيْفَ هَوى / بَلْ فَاعْجبَنْ مِنْ سالِم كَيْفَ نَجا.
 - 2. وَيُسْأَلُ فِي الحَوادِثِ ذو صَوابِ// فَهَلْ تَرَكَ الْجَمالُ لَهُ صَوابا.
 - 3. ولم أرَ في عُيوبِ النّاس شيئًا //كَنَقْص القادرينَ على التَّمامِ.
 - 4. قضى الله بالحُبِّ لي/ فَصَبْرًا عَلَى مَا قَضَى.
 - ب- افصِلْ بين شطريّ كلّ بيت مِن البيتين الآتيين:
 - 1. إِذَا كُنْتَ فِي حَاجَةٍ مُرْسِلاً فَأَرْسِلْ حَكَيمًا وَلا تُوصِهِ.
 - 2. إيَّاكَ أَنْ يفتِنَكَ الشَّبابُ وأَنْ يَغرَّ عَيْنَكَ السَّرابُ.

العروض: (أسئلة الثانويّة العامّة امتحانات 2021 الدورة التكميليّة)

- 1. (إذا غامَرْتَ في شَرَفٍ مَرومٍ // فلا تَقْنَعْ بِما دونَ النُّجومِ) ، التَّقطيع العَروضيّ الصّحيح للبيت السّابق:
 - أ. (ب---/ب-ب ب-/ب-- // ب---/ب-ب ب-/ب--).
 - ب. (ب--/ب---/ب ب ب ب-/ب---/ب--).
 - ج. (ب---/ب-ب ب-/ب-- // ب---/ب--).
 - د. (ب---/ب ب-ب-/ب ب-ب-).
- 2. (عِيشواكِرامًا تَحْتَ ظِلِّ الْعَلَم // تَحْيا لَنا عَزيزَةٌ في الْأُمَمِ) ، البحر العروضيّ الَّذي نُظِمَ عليه البيت السّابق:
 - د. الرَّجز التّامّ.
- أ. مجزوء المتقارب. بجزوء الوافر. ج. المتقارب التّامّ.
- 3. (مَنْ لَمْ يَكُنْ لِسِرّهِ كَتوما // فَلا يَلُمْ في كَشْفِهِ نَديما) ، البحرُ الشِّعريّ الذي جاءَ عليه البيتُ السّابق:
 - د. مَجزوء الّرجز.
- أ. الرّجز التّامّ. ج. مَجزوء الوافر التّامّ. ج. مَجزوء الوافر.
- 4. (لِسانِيَ بِالْقَريض وبِالقَوافِي // وبالْأَشْعار أَمْهَرُ في) ، الكلمة المناسبة لملءِ الفراغ في البيتِ السّابق:
 - د. التَّأثيرِ.
- ج. الْحِكْمَةِ.
- ب. الْقُوْلِ. أ. الْغَواص.
- 5. (وَيُسْأَلُ فِي ذو صَوابِ // فَهَلْ تَرَكَ الْجَمَالُ لَهُ صَوابًا)، الكلمةُ المناسبة لملءِ الفراغ في البيت:
 - د. الْحُوادِثِ.

- أ. الْمُشْكِلَةِ. ب. الْمَوْضوع. ج. الرَّأْيِ.
- 6. (كبيرٌ عَلى النَّفْس هذا الْعَفاءُ وصَعْبٌ عَلى الْقَلْبِ هذا الْهُمودْ)، الفَصْل الصّحيح بين شطْرَي البيت السّابق:
 - أ. كبيرٌ على النَّفْس هذا الْعَفاءُ // وصَعْبٌ عَلَى الْقَلْبِ هذا الْهُمودْ.
 - ب. كبيرٌ عَلى النَّفْس هذا // الْعَفاءُ وصَعْبٌ عَلى الْقَلْب هذا الْهُمُودْ.
 - ج. كَبيرٌ عَلى النَّفْس هذا الْعَفاءُ وصَعْبٌ // عَلى الْقُلْبِ هذا الْهُمودْ.
 - د. كَبيرٌ عَلَى النَّفْس هذا الْعَفاءُ وصَعْ // بُّ عَلَى الْقُلْبِ هذا الْهُمودْ.



7. (إِذَا كُنْتَ فِي حَاجَةٍ مُرْسِلًا فَأَرْسِلْ حَكَيمًا وَلا تُوصِهِ) ، الفصل الصّحيح بينَ شَطرَي البيت الشّعري السّابق :

أ. إِذَا كُنْتَ فِي حَاجَةٍ مُرْسِ // للَّ فَأَرْسِلْ حَكَيمًا وَلا تُوصِهِ.

ب. إِذَا كُنْتَ فِي حَاجَةٍ مُرْسِلًا // فَأَرْسِلْ حَكْيَمًا وَلا تُوصِهِ.

ج.إذا كُنْتَ في حاجَةٍ مُرْ // سِلًا فَأَرْسِلْ حَكيمًا وَلا تُوصِهِ.

د. إِذَا كُنْتَ فِي حَاجَةٍ مُرْسِلًا فَ // أَرْسِلْ حَكيمًا وَلا تُوصِهِ.

العروض: (أسئلة الثانويّة العامّة امتحانات 2021 الدورة العادية)

8. (وَعِلْمُكَ إذا ما وَثِقْتَ// بِمَنْ لَيْسَ يُؤْمَنُ مِنْ غَدْرهِ) الكلمة المناسبة لملء الفراغ في البيت:

أ. مَعْرِفَةً.

ج. جَهْلٌ. د. ضائعٌ.

9. (الصَّمْتُ لِلْمَرْءِ.... السِّلْم // وَشاهِدٌ لَهُ بِفَصْل الْحُكْمِ) ، الكلمة المناسبة لملء الفراغ في البيت:

أ. حَليفُ.

ج. أَمَلُ.

10. (هِيَ الْأَخْلاقُ تَنْبُتُ كَالنَّباتِ// إذا سُقِيَتْ بماءِ الْمَكْرُماتِ) التّقطيع العروضيّ الصّحيح للبيت السّابق:

أ. (ب- - - / ب- - - / ب- - - / ب- - - / ب- - -).

ج. (ب- - - / ب- - - / ب- - - / ب- ب ب - - / ب- - - / ب- - -).

د. (ب- - - / ب- ب - / ب- ب - / / ب- ب ب - / ب- - - / ب - -).

11. (أَشَمْسُ تَجَلَّتْ لَنَا // أَمِ الْقَمَرُ الـمُشْرِقُ) التّقطيع العروضيّ الصّحيح للبيت الشّعريّ السّابق:

.(- - / - - - / - - - / - - - / - - - / - - -).

ب. (ب - - / ب - - / ب - - / ب - - ب - - ب - - ب

ج. (ب - - / ب - - / ب - - / ب - - -).

د. (ب – – / ب – – / ب – ب / ب – ب / ب – - ب).

12. (أَلا انْهَضْ وَسِرْ في سبيلِ الْحَياةِ فمَنْ نامَ لَمْ تَنْتَظِرْهُ الْحياهْ) ، الفصْل الصّحيح بين شطريّ البيت السّابق:

أ. أَلا الْحُصْ وَسِرْ في سبيلِ الْحَ // يا فمَنْ نامَ لَمْ تَنْتَظِرْهُ الْحياهُ.

ب. أَلا الْهَضْ وَسِرْ في سبيلِ الْحَياةِ // فمَنْ نامَ لَمْ تَنْتَظِرْهُ الْحَياة.

ج. أَلا انْفَضْ وَسِرْ فِي سبيلِ الْحَيَاةِ فَمَن / انامَ لَمْ تَنْتَظِرْهُ الْحَسِاهُ.

د. أَلَا الْهَصْ وَسِرْ في سبيل الْحَيَاةِ في اللهِ مَنْ نامَ لَمْ تَنْتَظِرْهُ الْحياهُ.

13. (إذا غامَرْتَ في شَرَفٍ مَرومٍ فَلا تَقْنَعْ بِما دونَ النُّجومِ) ، الفصل الصّحيح بين شطري البيت الشّعريّ السّابق:

- أ. إذا غامَرْتَ في شَرَفِ مَرومِ فلا // تَقْنَعْ بِمَا دون النُّجومِ.
- ب. إذا غامَرْتَ في شَرَفٍ // مَرومٍ فلا تَقْنَعْ بِما دون النُّجومِ.
- ج. إذا غامَرْتَ في شَرَفٍ مَرو // مِ فلا تَقْنَعْ بِما دون النُّجومِ.
 - د. إذا غامَرْتَ في شَرَفٍ مَرومٍ // فلا تَقْنَعْ بِما دون النُّجومِ.
- 14. (والفُلْكُ فَوْقَ لُجَّةٍ كَأَنّها عَقَارِبٌ تَدِبُّ فَوْقَ مِبْرَدِ) ، الفصل الصّحيح بين شطري البيت الشّعريّ السّابق:
 - أ. والفُلْكُ فَوْقَ لُجَّةٍ كَأَنَّها // عَقَارِبٌ تَدِبُّ فَوْقَ مِبْرِدِ.
 - ب. والقُلْكُ فَوْقَ لُجَّةٍ كَأَنَّها عَ // قَارِبٌ تَدِبُّ فَوْقَ مِبْرِدِ.
 - ج. والفُلْكُ فَوْقَ لُجَّةٍ كَأَنَّه // ها عَقَارِبٌ تَدِبُّ فَوْقَ مِبْرِدِ.
 - د. والفُلْكُ فَوْقَ لُجَّةٍ كَأَنَّها عَقَارِ // بُ تَدِبُّ فَوْقَ مِبْرِدِ.
 - 15. (إِذَا مَا نِلْتَ مِنْ دُنْيَاكَ حَظًّا // فَأَحْسِنْ لِلْغَنِيّ وَلِلْفَقير) ، البحر الشّعري الذي جاءَ عليه البيت السّابق:

 - أ. المتقارب التامّ. ب. الوافِر التامّ. ج. مجزوء الوافِر. د. مجزوء الرجز.
- 16. (لَوْ قُدِّمَتْ فِي طَبَق // رَامَ اللّبيبُ أَكْلَهَا) ، البَحر العروضيّ الذي جاءَ عليه البيت السّابق:
- د. مجزوء الرجز.
- أ. المتقارب التامّ. ب. الوافِر التامّ. ج. مجزوء الوافِر.
- 17. (سَأَحْمِلُ روحي عَلى راحتي // وَأُلْقي كِما في مَهاوي الرَّدي) ، البحر الشعريّ الذي جاءَ عليه البيت السّابق:
 - د. مجزوء المتقارب.
- ج. مجزوء الوافِر.
- ب. الوافِر التامّ.
- أ. المتقارَب التامّ.

العروض: (أسئلة الثانويّة العامّة امتحانات 2020 الدورة التكميليّة)

- 18. (مَنْ حَفِظَ الْعَهْدَ وَفي // مَنْ أَحْسَنَ السَّمْعَ فَهِمْ) التّقطيع العَروضيّ الصّحيح للبيت الشّعريّ السّابق:
 - . (- ب - ب ب | | - ب - ب ب).

 - ج. (ب ب - ب - // - ب - ب ب).
- 19. (وَهُمْ أَصْلَى وَهُمْ فَرْعَى // وَهُمْ نَسَبِي إِذَا أُنْسَبْ) البحر العروضيّ الذي جاء عليه البيت الشِّعري السّابق:
 - أ. المتقارب التّامّ. ب. مجزوء الوافر. ج. مجزوء المتقارب. د. الوافر التّامّ.
- 20. (فَإِنْ تَكُ عَيْني خَبا نُورُها // فَكَمْ قَبْلَها نورُ عَيْنِ خَبا) البحر الشّعريّ الذي ينتمي إليه البيت السّابق:
- د. مجزوء المتقارب.
- أ. الرّجز التامّ. ب. المتقارب التامّ. ج. مجزوء الرّجز.
- 21. (وَلَمْ أَرَ فِي عُيوبِ النَّاسِ شَيْئًا //كَنَقْصِ الْقادِرينَ عَلَى التَّمامِ) البحر الذي ينتمي إليه البيت السّابق:
 - ب. الوافر التامّ.

أ. المتقارب التامّ.

د. مجزوء المتقارب.

ج. مجزوء الوافر.

منهاجي منعاجي

ء الفراغ في البيت السّابق:	فَقَدْ نَجًا) الكلمة المناسبة لمل	وى فَمَنْ عَلا //عَلى عَقْلُهُ	24. (وَآفَةُ الْعَقْلِ الْهُو
د. عاطِفَتِهِ.	ج. جَنانِهِ.	ب. هَواهُ.	أ. نَفْسِهِ.
	M 2020 1 1 1 1 1 1 1 1		
رة العادية)	العامّة امتحان 2020 الدو	العروض: (أسئلة الثانويّة	
الصّحيح للبيت الشّعري السّابق:	ي الرَّدَى)، التّقطيع العَروضِي ا	لَى رَاحَتِي // وَأُلْقِي بِها في مَهَاو	25. (سَأَحْمِلُ رُوحِي عَا
		ب – ب // ب - ب	
		– ب – – ب –// ب – – ب	
		ب – – ب // ب – – ب	
		- ب - ب // ب ب -	
		زَلْ // يُعَلِّلُنَا بِالأَمَــلْ)، البَحر ال	
د. الوافر التّام.	ج. مجزوء الوافر.	ب. مجزوء المتقارب.	أ. المتقارب التّام.
طري البيت السّابق:	ديدا)، الفَصْل الصّحيح بينَ شَ	لَهُ غَيْرُ سَاعٍ يُرَدِّدُ فِي غَدٍ نَظَرًا سَ	27. (فمَا بَلَغَ المَقَاصِ
	رًا سَديدا.	. غَيْــــــرُ // ساعٍ يُرَدِّدُ في غَدٍ نَظَ	أ. فما بَـلَغَ المقــاصِــدَ
	سَديــــدا.	يُرُ ســــاعٍ // يُــرَدِّدُ فِي غَدٍ نَظَرًا	ب. فما بَلَغَ المقاصِدَ غَبْ
		إ ساعٍ يُرَدِّدُ // في غَــدٍ نَظَـرًا	
		ساعٍ يُرَدِّ// دُ في غَــدٍ نَظَـرًا	
عيح للبيت الشَّعري السَّابق:		بَا نُورُها // فَكَمْ قَبْلَها نُورُ عَيْنٍ	
		ب – ب // ب – ب	
		- ب ب // <i>ب ب</i>	
		ب ب // ب ب	
		ب - ب// ب ب -	
	-	رُ/ صَدَاقَةُ مِثلِهِ نَسَبُ)، البحر ا	., -
د. الوافر التّام.	ج. مجزوء المتقارب.	ب. مجزوء الوافر.	أ. المتقارب التّام.
الفصل الأول	18 18 July 1958	المبين في اللغة العربية	4 المرشد

22. كلّ التفعيلات العروضيّة الآتية تَرِدُ في بحر الوافر التامّ ما عدا:

أ. (وَشاهِدُنا الْوَرْدُ وَالْياسَمِينُ // وَالْمُسْمِعَاتُ بِقُصّاهِا).

ب. (وَشَاهِدُنَا الْوَرْدُ وَالْيَاسَمِيـ // نُ وَالْمُسْمِعَاتُ بِقُصَّاكِمًا).

ج. (وَشاهِدُنا الْوَرْدُ وَالْياسَـــ// مين وَالْمُسْمِعاتُ بِقُصّاكِما).

د. (وَشَاهِدُنَا الْوَرْدُ وَالْيِا/ سَمِينُ وَالْمُسْمِعاتُ بِقُصَّاهِا).

أ.مُفاعَلَثُنْ.

ب. مُتَفْعِلُن. ج. فَعولن.

23. (وَشاهِدُنا الْوَرْدُ وَالْياسَمِينُ وَالْمُسْمِعاتُ بِقُصّاهِما) الفصل الصّحيح بينَ شَطْرِي البيت الشعريّ السّابق عَروضيًّا:

. د. مُفاعَلْتُنْ.

30. (فَسُقْيًا لِلْمَدارِس مِنْ رِياض لَنا قَدْ أَنْبَتَتْ مِنْكُمْ زُهورًا)، الفصْل الصّحيح بينَ شَطري البيت السّابق: أ. فَسُقْيًا لِلْمَدارِسِ مِنْ رِياضِ لَنا // قَدْ أَنْبَتَتْ مِنْكُمْ زُهورًا. ب. فَسُقْيًا لِلْمَدارِس مِنْ رِياض // لَنا قَدْ أَنْبَتَتْ مِنْكُمْ زُهورًا. ج. فَسُهُ قُيًا لِلْمَدارِسِ مِنْ رِيا // ضِ لَنا قَدْ أَنْبَتَتْ مِنْكُمْ زُهورًا. د. فَسُـقْيًا لِلْمَـدارِسِ مِـنْ رِ // ياضِ لَنا قَدْ أَنْبَتَتْ مِنْكُمْ زُهورًا. 31. (مَنْ لَمْ يَعِظْهُ لَم يَنْفَعْهُ مَا // راحَ بِهِ الوَاعِظُ يَومًا أو غَدَا) الكَلمة المناسِبة لملْء الفَراغ في البيت السّابق: أ. الزَّمنُ. د. أصحابُهُ. ج. والداهُ. ب. الدّهرُ. العروض: (أسئلة الثانويّة العامّة امتحانات 2019) أ- قطّع البيت الشّعريّ الآتي، واذكر تفعيلاته، وبحره: (مَن لَمْ يَكُنْ لِسِرِّهِ كَتومًا // فَلا يَلُمْ فِي كَشْفِهِ نَدِيمًا). ب- انقل إلى دفتر إجابتك رقم الفقرة ورمز الإجابة الصّحيحة لها عَلى التّرتيب: 1- (عَسَى الكَرْبُ الَّذي أَمْسَيْتَ فيهِ // يَكُونُ فَرَجٌ قَرِيبُ)، الكلمة المناسبة لملْء الفَراغ في البيت السّابق: ج- مُنتَهاهُ. ب- فيه. أ- بَعْدَهُ. د- وَراءَهُ. 2- (قَضَى اللهُ بالحُبّ لي // فَصَبْرًا عَلَى مَا قَضَى)، يُعَدُّ البيت السّابق مِن مَجزوء: ب- المتقارَب. د- البسيط. ج- الخفيف. أ– الرّجز. أ- قطِّع البيت الشّعري الآتي، واذكر تفعيلاته، وبحره. (وما نَيْلُ المَطَالِبِ بالتَّمنِّي // ولكِنْ تُؤْخَذُ الدُّنيَا غِلابَا). ب- انقل إلى دفتر إجابتك رقم الفقرة ورمز الإجابة الصّحيحة لها عَلى التّرتيب: 1- (قِطعَةُ شِعْر حُلْوَةٌ // قَدْ رَقَصَ القَلْبُ لها)، يُعدُّ البيت السّابق مِن مَجزوء: ب- الخفيف. د- الرّجز . ج- البسيط. أ- الوافر. 2- (إذا بَلغَ آمالَهُ // فَليسَ لَهُ بَعْدَها مُقتَرَحْ)، الكلمة المناسبة لملْء الفَراغ في البيت السّابق: أ- الإنسانُ. ب- الرَّجلُ. ج- المْرةُ. د- المُجتهدُ. 1- قطّع كُلًّا مِن البيتين الشعريّين الآتيين، واذكر تفعيلاتهما، وبحر كلِّ منهما: أ. أَحُلْمًا نَرى أَمْ زَمانًا جَديدًا // أَمِ الْحَلْقُ فِي شَخْص حَىّ أُعيدا. ب. عيشوا كِرامًا تَحْتَ ظِلِّ الْعَلَمِ // تَحْيا لَنا عَزِيزَةٌ في الْأُمَمِ. 2- ويُسْأَلُ في ذو صَوابِ // فَهَلْ تَرَكَ الْجَمالُ لَهُ صَوابا اختر ممّا يأتي الكلمة المناسبة لملء الفراغ في البيت الشّعريّ السابق؛ ليستقيم الوزن العروضيّ: د. الرّأي. ب. الموضوع. ج. الحَوادثِ. أ. المُشْكِلَةِ.

1- قطّع البيتين الشّعريّين الآتيين، واذكر تفعيلاقهما، وبحر كلّ منهما:

أ. مَنْ حَفِظَ العَهْدَ وفي // مَنْ أَحْسَنَ السَّمْعَ فَهمْ

ب. سَلُوا قَلْبِي غَداةً سَلا وَتابا // لَعَلَّ عَلى الجَمالِ لَهُ عِتابا

2 - وعِلْمُكَ إذا ما وَثقْتَ // بَمَنْ لَيْسَ يُؤْمّنُ مِنْ غَدْرِهِ

الكلمة المناسبة لملء الفراغ في البيت الشّعريّ السّابق؛ ليستقيم الوزن العروضيّ:

أ. ضائِعٌ. ب قَليلٌ. ج. مَعْرِفَةٌ. د. جَهْلٌ.

1- قطّع البيت الشّعريّ الآتي، واذكر تفعيلاته، وبحره: (إذا ما نِلْتَ مِنْ دُنْياكَ حَظًا // فَأَحْسِنْ لِلْغَنِيّ وَلِلْفَقِيرِ).

2- الكلمة المناسبة لملء الفراغ في البيت الشّعريّ الآتي؛ ليستقيم الوزن العروضيّ:

مَنْ لَمْ يَعِظْهُ لَمْ يَنْفَعْهُ ما // راحَ بِهِ الواعِظُ يوْمًا أَوْ غدا

أ. الزَّمنُ. ب. والداهُ ج. أصْحابُهُ. د. الدَّهْرُ.

العروض: (أسئلة الثانويّة العامّة امتحانات 2018) 2-1

1- قطّع البيتين الشّعريّين الآتيين، واذكر تفعيلاتهما، وبحر كلّ منهما:

أ. ظَمِئْتُ وَفِي فَمِي الْأَدَبُ الْمُصَفِّي // وَضِعْتُ وفِي يَدِي الْكَنْزُ الثَّمِينُ

ب. وَقُبَّةُ مُلْكٍ كَأَنَّ النُّجو // مَ تُفْضِي إِلَيْها بِأَسْرارِها

2- وآفةُ الْعَقْل الْهُوى فَمَنْ عَلا // عَلىعَقلُهُ فَقَدْ نَجَا

اختر ممّا يأتي الكلمة المناسبة لملء الفراغ في البيت الشّعريّ السّابق؛ ليستقيم الوزن العروضيّ:

أ. نَفْسِهِ. ب. هَواهُ. ج. جَنانِهِ. د. عاطفَتِهِ.

1- قطّع البيتين الشّعريّين الآتيين، واذكر تفعيلاتهما، وبحر كلّ منهما:

أ. إِنَّ الشَّبابَ والْفَراغَ والْجِدَهُ // مَفْسَدَةٌ لِلْمَرْءِ أَيُّ مَفْسَدَهُ

ب. وَمَا نَيْلُ الْمَطَالِبِ بِالتَّمَتِّي // وَلَكِنْ تُؤْخَذُ الدُّنْيَا غِلابا

2- أَلا حَبَّذا صُحْبَةُ // وَأَحْبِبْ بِأَيَّامِهِ أَحْبِبِ

اختر ممّا يأتي الكلمة المناسبة لملء الفراغ في البيت الشّعريّ السّابق؛ ليستقيم الوزن العروضيّ:

أ. الْكِتابِ. بِ الْمُكْتَبِ. ج. الشَّرِيفِ. د. الْمُدَرِّسِ.

أسلِلة النانوية العامة

علم العروض

الإجابات النموذجيّة



الدكتور: حسام الدين صلاحات

الأستاذ: عيسى هاشم

الأستاذ: على رسلان

الإجابات النموذجية

العروض: (أسئلة الثانويّة العامّة امتحانات 2022 الدورة العادية)

- أ- قطع الأبيات الآتية، واذكر تفعيلاتها وبحركل منها:
- 1- التقطيع: --ب-/-ب-/-ب ب- // -ب / --ب- /-ب ب 1
- التفعيلات: مستفعلن مستفعلن مستفعلن مستفعلن مستفعلن مستفعلن مستفعلن البحر: بحر الرّجز التّام
 - 2- التقطيع: ب-ب-ب-ب-ب ب- ب-اب-ب ب-اب-ب ب-اب-ب ب-اب--
- التفعيلات: مفاعلَتن مفاعلَتن فعولن // مفاعلَتن مفاعلَتن فعولن البحر: بحر الوافر التّام
 - 3- التقطيع: ب-ب ب-/ب--- / ب- // ب--- / ب-ب ب-/ب--
- التفعيلات: مفاعلَتن مفاعلْتن فعولن // مفاعلْتن مفاعلَتن فعولن البحر: بحر الوافر التّام
 - 4- التقطيع: ب--اب--ا ب--ا ب--ا ب--ا

ب- افصل شطري البيت.

- التفعيلات: فعولن فعولن فعولن فعولن فعولن فعولن فعولن فعولن ألبحر: مجزوء المتقارب
- أرسل حكيمًا ولا توصِه).
 - 2. (إياك أنْ يفتنك الشباب // وأنْ يَغرّ عينك السّراب).

		التكميليّة)	202 الدورة	متحانات 1	يّة العامّة ا	سئلة الثانو	عروض: (أ،	j)	
الإجابة	السؤال	الإجابة	السؤال	الإجابة	السؤال	الإجابة	السؤال	الإجابة	السؤال
د	5	Í	4	Í	3	د	2	ج	1
						ب	7	Í	6

		ة العادية)	202 الدورة	امتحانات 1	ويّة العامّة ا	سئلة الثانر	لعروض: (أ	1	
الإجابة	السؤال	الإجابة	السؤال	الإجابة	السؤال	الإجابة	السؤال	الإجابة	السؤال
ب	12	د	11	ب	10	Í	9	ج	8
f	17	د	16	ب	15	Í	14	د	13

		التكميليّة)	202 الدورة	ىتحانات 20	بة العامّة اه	مئلة الثانويّ	لعروض: أس	1	
الإجابة	السؤال	الإجابة	السؤال	الإجابة	السؤال	الإجابة	السؤال	الإجابة	السؤال
ب	22	ب	21	ب	20	ب	19	ب	18
						ب	24	ب	23

70	السؤال الإجا	الإجابة	السؤال	الإجابة	السؤال	الإجابة	السؤال
., 79 .					u 7		n. Juni
	28	ب	27	ب	26	ب	25
منهاجي				ب	31	ب	30

العروض: (أسئلة الثانويّة العامّة امتحانات 2019) /1 أ- قطع البيت الشعريّ الآيي، واذكر تفعيلاته، وبحره: التقطيع: -- ب - / ب - ب - / ب - ب - / ب - ب - / ب - - ب - اب التقطيع: - عر الرّجز النّام التفعيلات: مستفعلن متفعل متفعل مستفعلن مستفعلن متفعل البحر: بحر الرّجز النّام ب- اختر الإجابة الصحيحة: د. وراءَهُ.

العروض: (أسئلة الثانويّة العامّة امتحانات 2019)/2

أ- قطع البيت الشعريّ الآتي، واذكر تفعيلاته، وبحره: التقطيع: ب---/ب-ب ب -/ ب- - // ب---/ ب---

التفعيلات: مفاعلْتن مفاعلَتن فعولن // مفاعلْتن مفاعلْتن فعولن البحر: بحر الوافر التّام

ب- اختر الإجابة الصحيحة: د. الرّجز. ج. المرءُ.

العروض: (أسئلة الثانويّة العامّة امتحانات 2019) / 3

1- قطع الأبيات الآتية، واذكر تفعيلاتها، وبحر كل منها:

التقطيع: ١-- ١-- ١-- ١/ ١-- ١/ ١-- التقطيع:

التفعيلات: فعولن /فعولن /فعولن / فعولن / فعولن / فعولن / فعولن / فعولن البحر: بحر المتقارب التّام

التفعيلات: مستفعلن/ مستفعلن/ مستفعلن // مستفعلن/ متفعلن/ مستعلن البحر: بحر الرّجز التّام

2- اختر الإجابة الصحيحة:

العروض: (أسئلة الثانويّة العامّة امتحانات 2019) / 4

1- قطع الأبيات الآتية، واذكر تفعيلاتها، وبحر كلّ منها:

التقطيع: - ب ب-/ - ب ب- // -- ب-/ - ب- ب-

التفعيلات: مستعلن / مستعلن // مستعلن // مستعلن / مستعلن البحر: مجزوء الرجز

التفعيلات: مفاعَلْتُن/ مفاعَلَتُن/ فعولن // مفاعَلَتُن/ مفاعَلَتُن/ فعولن البحر: بحر الوافر التّام

2- اختر الإجابة الصحيحة:

العروض: (أسئلة الثانويّة العامّة امتحانات 2019) / 5

1- قطع البيت الشعريّ الآتي، واذكر تفعيلاته، وبحره:

التفعيلات: مفاعلْتن/ مفاعلْتن/ فعولن // مفاعلْتن/ مفاعلَتن/ فعولن

د. الدَّهْرُ.

2- اختر الإجابة الصحيحة:

العروض: (أسئلة الثانويّة العامّة امتحانات 2018) / 1

البحر:

بحر الوافر التّام

1- قطع الأبيات الآتية، واذكر تفعيلاتها، وبحر كل منها:

التفعيلات: مفاعلَتن مفاعلَتن فعولن // مفاعلَتن مفاعلُتن فعولن بحر الوافر التّام

التقطيع: -- -/ --- / --- // --- /-- -- -- ---

التفعيلات: فعول/ فعولن/ فعولن/ فعو // فعولن/ فعولن/ فعولن/ فعو بحر المتقارب التّام البحر:

2- اختر الإجابة الصحيحة: ب- هواه.

العروض: (أسئلة الثانويّة العامّة امتحانات 2018) / 2

1- قطع الأبيات الآتية، واذكر تفعيلاتها، وبحركل منها

التفعيلات: مستفعلن/ متفعلن/ متفعلن // مستعلن/ مستفعلن/ متفعلن بحر الرّجز التّام

التقطيع: ---/ -- - - - - - الـ--- الـــــ

التفعيلات: مَفاعَلْتن/ مفاعَلَتن / فعولن // مفاعلْتن/ مفاعلْتن/ فعولن البحر: بحر الوافر التّام

> 2- اختر الإجابة الصحيحة: ب. الْمَكْتَب

انتهت الإجابات

