

تقييم اللغة العربية



اسم الطالب

الصف

التاريخ

عزيزي الطالب، لا تفتح كُتَيْبِكَ قَبْلَ أَنْ يُخْبِرَكَ مَعْلَمُكَ بِذَلِكَ.

تذكر التعليمات الآتية:

- رَمَنْ الاختبار 50 دقيقة.
- لا تَسْتَحْدِمُ أَيَّ وَرَقٍ خَارِجِي.
- أَجِبْ عَنِ الْأَسْئَلَةِ جَمِيعِهَا.
- اقرأ السؤال بعناية وفكر فيه جيداً قبل البدء بالإجابة، علماً بأن عدد الأسئلة (35) سؤالاً.
- إذا أنهيت باكراً، تَحَقَّقْ مِنْ إجاباتك.

يُمْكِنُكَ الْكَتَابَةُ فِي أَيِّ مَكَانٍ فِي صَفْحَاتِ الْكُتَيْبِ، لَكِنْ ضَعْ إِجَابَتَكَ النَّهَائِيَّةَ فِي الْمَكَانِ الْمُخَصَّصِ لَهَا.

معظم الأسئلة موضوعية (أضع دائرة، أو صحّ وخطأ أو أجيب بـ (نعم أو لا)، أو أرتب الكلمات) ولكن عند رؤية رمز القلم فهذا يعني أن السؤال كتابي.



أقرأ النَّصَّ الآتي قراءةً فاهمةً، ثمَّ أجبُ عن الأسئلة التي تليه:

تأكل طبقة الأوزون

اكتشف باحثون في القارة القطبية الجنوبية ثقبًا وتأكلًا في طبقة الأوزون يسمحُ بنشر الأشعة فوق البنفسجية التي تهددُ الحياة على الأرض، نتيجة عوامل كثيرةٍ معظمها بسبب الإنسان، مثل الطائرات التي تفوقُ سرعتها سرعة الصوت، والتفجيرات النووية، والأسمدة النيتروجينية، إلا أن أخطر هذه العوامل كلها مركبات (الكلورفلوروكربون) التي تدخل في صناعة التبريد، ومكيفات الهواء. وبيّنت الدراسات أن هذه المركبات تستنزف طبقة الأوزون كثيرًا، وتؤثر في البيئة، والنباتات، فينخفض معدل نموها.



والإنسان أكثر الكائنات تضرًا بهذه الأشعة؛ إذ تسببُ له أمراضًا عديدة، مثل: سرطان الجلد وتقرّحه، وتهيج العينين وإعتام عدستهما، وخمول الرئتين، وضعف جهاز المناعة، والاضطرابات الهضمية.

وركزت الدراسات على القارة القطبية الجنوبية؛ لأن سماكة طبقة الأوزون فيها صارت ضعيفة جدًا. وكانت الحياة البحرية محط اهتمام هذه الدراسات؛ لأن الأشعة فوق البنفسجية تخترق سطح مياه المحيط إلى عمق عدة ياردات، فتتعرض الكائنات الحية للخطر، ولا سيما التي تعيش قرب السطح، وأهمها نباتات (الفيوتوبلانكتون) التي تغطي سطح المحيط كالعشب الذي يغطي السهول، وتعدّ معاملة غذاء صغيرة جدًا تحوّل الماء والطاقة الشمسية باستمرار إلى موادّ كربوهيدراتية؛ ما يعني أنها أساسية للحوانات البحرية، ووجد الباحثون أن انخفاض نمو (الفيوتوبلانكتون) يمكن أن يؤثر في ارتفاع درجات الحرارة في العالم، إذ تمتص هذه الكائنات غاز ثاني أكسيد الكربون من الجو بالطريقة نفسها التي تفعلها النباتات على اليابسة.

ولكن كيف يمكننا أن نحافظ على طبقة الأوزون؟ والإجابة عن هذا السؤال ترتبط بالعوامل التي تؤدي إلى تآكل هذه الطبقة، وجُلها من صنع الإنسان الذي استخدم بعض الكيماويات، وعمل في بعض الصناعات؛ لذا فإن من أهم الإجراءات التي يجب اتخاذها للمساعدة على تقليل استنزاف الأوزون هو الحد من استعمال مركبات (الكلورفلوروكربون) للتقليل من استنزاف الأوزون، وقد نجح المجتمع الدولي في ذلك باتفاقية مونتريال الدولية عام ألف وتسعمئة وسبعة وثمانين، حين وافقت عشرات الدول على تخفيض إنتاج هذه المركبات إلى النصف، كما يجب الحد من التجارب النووية التي تهدد طبقة الأوزون والحياة على الأرض.

عن مجلة (المهندس الأردني) بتصرف

1

أختار الإجابة الصحيحة في ما يأتي:

نستخلص من النص أن ثقب الأوزون:

أ- تكوّن تدريجيًا ب- حدث فجأة ج- موجود في الأصل د- تلاشى فجأة

1 علامة

2

من العوامل التي تسبب تآكل طبقة الأوزون أكثر من غيرها:

أ- الأسمدة النيتروجينية ب- مركبات (الكلورفلوركربون)

ج- الطائرات السريعة د- نباتات (الفيتوبلانكتون)

1 علامة

3

نالت القارة القطبية الجنوبية عناية خاصة من الباحثين، بسبب:

أ- انخفاض درجة الحرارة ب- كثرة التفجيرات النووية

ج- قلة غاز ثاني أكسيد الكربون د- ضعف طبقة الأوزون

1 علامة

4

المعنى المناسب لكلمة (تستنزف) في الجملة الآتية: "وبيّنت الدراسات أن هذه المركبات تستنزف

طبقة الأوزون كثيرًا":

أ- سهل كسره ب- كبير حجمه ج- ممتنع كسره د- صغير حجمه

1 علامة

5

- دلالة عبارة: "تُعَدُّ نباتاتُ (الفيتوبلانكتون) معامِلَ غذاءٍ صغيرةً" هي أنّ هذه النباتات:
- أ- تصنعُ الغذاءَ للحيواناتِ البحريةِ
ب- تستهلكُ النباتاتِ البحريةِ
ج- تتغذى على الحيواناتِ البحريةِ
د- تعيشُ في البحيراتِ الصغيرةِ

1 علامة

6

- العبارة التي تضمّنتُ طباقًا ممّا يأتي:
- أ- يجبُ الحدُّ من التجاربِ النوويةِ التي تهددُ طبقةَ الأوزونِ والحياةَ على الأرضِ
ب- هذه المركّباتُ تستنزفُ طبقةَ الأوزونِ كثيرًا، وتؤثّرُ في البيئة، والنباتاتِ
ج- اكتشفَ باحثونٌ في القارةِ القطبيةِ الجنوبيةِ ثقبًا وتآكلًا في طبقةِ الأوزونِ
د- إنّ انخفاضَ نموِّ (الفيتوبلانكتون) يمكنُ أن يؤثّرَ في ارتفاعِ درجاتِ الحرارةِ

1 علامة

7

أكتبُ مقالةً في حدودِ 80 كلمةً عن مشكلةِ ارتفاعِ درجةِ الحرارةِ في العالمِ بسببِ ثقبِ الأوزونِ، مراعيًا المعاييرَ الآتية:

- وضعُ عنوانٍ جاذبٍ للموضوعِ
- مراعاةُ الكتابةِ السليمةِ وخلوها من الأخطاءِ اللغويّةِ
- الاهتمامُ بتسلسلِ الأفكارِ وترابطها
- الاستعانةُ بالشواهدِ والأدلةِ إن وُجدتْ



.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

4 علامة

8

العدد الذي جاء من ألفاظ العقود في عبارة: "وقد نجح المجتمع الدولي في ذلك باتفاقية مونتريال الدولية عام ألف وتسعمئة وسبعة وثمانين":

أ- ألف ب- تسعمئة ج- سبعة د- ثمانين

1 علامة

9

ورد في نصّ القراءة أنّ الأشعة فوق البنفسجية تشكل خطرًا على صحة الإنسان، أوضح هذه الأخطار في حدود 20 كلمة مراعيًا اللغة السليمة، وصحة الأفكار وتسلّسها، وعلامات الترقيم.

.....

.....

.....



3 علامة

10

أكتب موضوعًا أبين فيه كيف يمكن للبشرية أن تحافظ على طبقة الأوزون وتخفف من تأكلها في حدود 60 كلمة، مراعيًا اللغة السليمة، وتسلسل الأفكار وترابطها، والاستعانة بالشواهد والأدلة، واستخدام علامات الترقيم.

.....

.....

.....

.....

.....



4 علامة

11

الاسمُ المعطوف عليه في العبارة الآتية: "والإنسانُ أكثرُ الكائناتِ تضرراً بهذه الأشعة؛ إذ تسبّب له أمراضاً عديدةً، مثل: سرطانِ الجلدِ وتقرّحه، وتهيجِ العينينِ وإعتامِ عدستيهما، وخمولِ الرئتينِ، وضعفِ جهازِ المناعة":

أ- الكائناتِ ب- عديدةً ج- تضرراً د- تقرّحه

1 علامة

12

شبهَ الكاتبُ نباتاتِ (الفيتوبلانكتون) التي تغطّي سطحَ المحيطِ بـ:

أ- الأمواجِ ب- السفنِ ج- العشبِ د- الأسماكِ

1 علامة

13

كلٌّ منَ الجملِ الآتية تحتوي على بدلٍ ما عدا:

أ- بيّنتِ الدراساتُ أنّ هذه المركّباتِ تستنزفُ طبقةَ الأوزونِ
ب- تمتصُّ هذه الكائناتُ غازَ ثاني أكسيدِ الكربونِ منَ الجوّ
ج- وقد نجحَ المجتمعُ الدوليُّ في ذلكَ باتفاقيةِ مونتريالِ الدوليةِ
د- كانتِ الحياةُ البحريّةُ محطّ اهتمامِ هذه الدراساتِ

1 علامة

14

أجيبُ ب(نعم) أو (لا): في عبارة "يجبُ الحدُّ منَ التجاربِ النوويّةِ التي تهدّدُ طبقةَ الأوزونِ والحياةِ على الأرضِ" الاسمُ المعطوفُ هو (الحياة):

1- نعم 2- لا

1 علامة

15

إعرابُ (كلّها) في عبارة: "إلّا أنّ أخطرَ هذه العواملِ كلّها مركّباتُ (الكلورفلوركربون)":

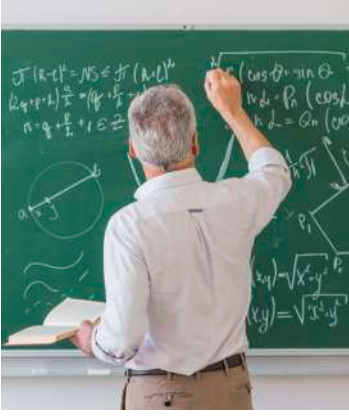
أ- بدلٌ مطابقٌ ب- بدلٌ جزءٍ منَ كلّ ج- توكيدٌ لفظيٌّ د- توكيدٌ معنويٌّ

1 علامة

أقرأ النَّصَّ الآتِي، ثم أجب عن الأسئلة التي تليه:

من ثمرات الهوايات

نال معلّم الرياضيات (أليكس أفرودجك) من مدينة (أوتاوا) الكندية شعبيةً كبيرةً في مدرسته؛ بفضل براعته في رسم دائرةٍ مثاليّةٍ بيده على السّبورة أمام طلبته بلا فِرْجارٍ، فصار الطلبة يتحدّثون مع زملائهم ورفاقهم داخل الصفّ وخارجهُ عنهُ وعن أصابع يده التي تفوّقت على الفِرْجار في الرسم الدقيق.



اقترح عليه أحد طلبته أن يصوّره في مقطع فيديو وهو يرسم الدائرة على السّبورة في الصفّ، وبعد أيام قليلة حمل الطالب المقطع على موقع تحميل مقاطع الفيديو وتبادلها (يوتيوب) المشهور، فحقّق أكثر من سبعة ملايين مشاهدة، وصار معلّم الرياضيات المغمور نجمًا ساطعًا، وأصبحت طريقته في رسم الدائرة المُتقّنة بيده حدّثًا مشهورًا، فاستضافته أشهر قنوات التلفاز في الولايات المتّحدة الأمريكيّة وكندا؛ ليتحدّث عن طريقة رسمه

الدائرة التي لفتت الأنظار وخببت الأبواب، حيث كان يتدرب على رسمها في أوقات فراغه، فيحرص على رسم أكثر من منتي دائرة يوميًا، كان ينجح في رسم عشر دوائر منها بإتقان، ولكنّه كان يُخفق في محاولاته الكثيرة الأخرى، إلى أن تمكّن بالإرادة والمواظبة والاجتهاد من أن ينجح في رسم معظم الدوائر بتلقائيّة وإتقان.

دُعِيَ (أليكس) إلى عديد من المسابقات والمهرجانات الدّوليّة؛ ليتحدّث عن هذه الدائرة الساحرة التي يرسمها بتلقائيّة ودقّة، وعن الطّريقة التي اتّبعتها في التّدرب على رسمها. وكانت النتيجة أن منحه هذه الدائرة المجد والشهرة والمال، فاشترى منزلًا جديدًا لجده، وبنى مدرسة للطلبة الذين يواجهون صعوبات في الرياضيات، واشترى حافلة لمدرسة حكوميّة، كل ذلك وغيره كثير تحقّق بفضل دائرة رسمها على سّبورة.



إنّ النّجاح الذي حقّقه (أليكس) ينبغي أن يكون درسًا لنا كي

نبدأ الاهتمام بهواياتنا، ونعتني بها جيّدًا، ونعمل على تنميتها، ولا نتخلّى عنها أبدًا؛ حيث تُعدّ الهوايات الشّخصيّة جميعها من أهمّ العوامل التي تساعدنا على التّخلّص من الضّغوط النفسيّة والعصبيّة التي قد نعانيناها، ومن أثر الطّاقة السّلبية والمشاعر السيّئة التي نشعر بها في بعض اللحظات، والتّخلّص من العزلة، وتشجّعنا على استثمار وقتنا في أمورٍ نافعة، فضلًا عن أنّها وسيلة ناجعة لكي يكتشف الطلبة مواهبهم وقدراتهم، ويزيدوا من تحصيلهم الدّراسي، وعلاوة على هذه كلّها فقد تكون هواياتنا هذه تربة خصبة أيضًا لكسب الشهرة والثروة مثلما حدث مع معلّم الرياضيات الكندي، الذي طبّق مقولة: "لا يأس مع الحياة".

16

وَصَلَتْ شُهْرَةٌ (أَلْيَكْس) إِلَى الْعَالَمِيَّةِ بِسَبَبِ:

أ - موهبته ب - كتابه ج - علمه د - شعره

1 علامة

17

معنى كلمة (المغمور) التي تحتها خط في جملة: "وصار معلّم الرياضيات المغمور نجمًا ساطعًا":

أ - المعروف ب - غير المعروف ج - العبقرى د - غير السعيد

1 علامة

18

اقترح أحد الطلبة على (أليكس) أن:

أ - يساعده ب - يصوره ج - يقابله د - يرسمه

1 علامة

19

استطاع (أليكس) أن يرسم دائرة لافتة للنظر بفضل:

أ - الطلبة ب - التدريب ج - الفرجار د - السبورة

1 علامة

20

الغرض العام من النص:

أ - بيان أهمية الهوايات
ب - أهمية مساعدة الآخرين
ج - أنواع الهوايات والمواهب
د - أهمية موقع (يوتيوب)

1 علامة

21

إعراب كلمة (الدولية) المخطوط تحتها في جملة: "دعي (أليكس) إلى عديد من المسابقات

والمهرجانات الدولية":

أ - توكيد مجرور ب - نعت مجرور ج - اسم معطوف مجرور د - بدل مجرور

1 علامة

22

أرتب الكلمات الآتية حسب ورودها في المعجم الوسيط: مثاليّة، يُخفق، العزلة، مسابقات.
 1- 2- 3- 4-

2 علامة

23

دلالة (نجمًا ساطعًا) في عبارة: "وصار معلّم الرياضيات المغمور نجمًا ساطعًا":
 أ- العِلْمُ ب- القيادة ج- الدليل د- الشهرة

1 علامة

24

ضدّ كلمة (يأس) في جملة: "لا يأس مع الحياة":
 أ- فرج ب- أمل ج- تعب د- كسل

1 علامة

25

أفسر لماذا كان (أليكس) يرسم أكثر من منتي دائريّة يوميًا.



1 علامة

26

أذكر فائدتين من فوائد الهوايات كما وردت في النص:

- 1 -
 2 -



2 علامة

27

الضمير الذي أسند إليه الفعل المضارع الصحيح الآخر (يواجه) المخطوط تحتة في جملة: "بنى
 (أليكس) مدرسة للطلبة الذين يواجهون صعوبات في الرياضيات" هو ضمير:
 أ- الغائبين ب- المتكلم ج- المخاطبين د- المخاطب

1 علامة

28

عند إسنادِ الفعلِ الماضيِ المضعفِ (اهتمَّ) إلى ضميرِ المخاطبةِ يصبحُ:
أ- اهتَمَّتْ ب- اهتَمَّتِ ج- اهتَمَّت د- اهتَمَّيتْ

1 علامة

29

سببُ كتابةِ الهمزةِ المتوسطةِ في كلمةِ (يَأْسُ) على ألفٍ:
أ- أن ما قبلها مفتوحٌ ب- أنها ساكنةٌ
ج- أنها ساكنةٌ وما بعدها مفتوحٌ د- أنها ساكنةٌ وما قبلها مفتوحٌ

1 علامة

30

سببُ كتابةِ الهمزةِ المتطرفةِ في كلمةِ (نَبْدَأُ) على ألفٍ:
أ- أن ما بعدها مفتوحٌ ب- أنها مفتوحةٌ
ج- أن ما قبلها مفتوحٌ د- أنها مفتوحةٌ وما قبلها مضمومٌ

1 علامة

31

أجيبُ بـ (نعم) أو (لا):
1- الهمزةُ في كلمةِ "اقتَرَحَ" همزةٌ وصلٍ ()
2- الهمزةُ في كلمةِ "أصْبَحَ" همزةٌ وصلٍ ()
3- الهمزةُ في كلمةِ "الرياضياتِ" همزةٌ قطعٍ ()

3 علامة

32

العبارَةُ التي احتوتْ على صورةٍ فنيةٍ ممَّا يأتي:
أ- فقدْ تكونُ هوياتنا هذه تربةً خصبةً أيضًا لكسبِ الشهرةِ والثروةِ
ب- أصبحتْ طريقتهُ في رسمِ الدائرةِ المتقنيةِ بيدهِ حدًّا مشهورًا
ج- دُعي (أليكس) إلى عديدٍ من المسابقاتِ والمهرجاناتِ الدُوليةِ
د- تمكَّنَ بالإرادةِ والمواظبةِ والاجتهادِ من أن ينجحَ في رسمِها

1 علامة

33

أُعْرِبُ كَلِمَةً (خَمْسِينَ) إِعْرَابًا تَامًّا فِي جُمْلَةٍ: "سَأَكْتُبُ فِقْرَةً مِنْ خَمْسِينَ كَلِمَةً عَنِ الْاجْتِهَادِ":

1 علامة

34

دَلَالَةُ عِبَارَةِ (خَلَبَتِ الْأَبَابَ) فِي جُمْلَةٍ: "تَحَدَّثَ (أَلَيْكْسَ) عَنِ طَرِيقَةِ رَسْمِهِ الدَّائِرَةَ الَّتِي لَفَتَتِ الْأَنْظَارَ وَخَلَبَتِ الْأَبَابَ":

أ- جَذَبَتِ الْإِنْتِبَاهَ ب- خَدَعَتِ الْعُقُولَ ج- اسْتَهْتَرَتْ بِالنَّاسِ د- لَمْ يَصْدِّقْهَا النَّاسُ

1 علامة

35

أَكْتُبْ مِنْ خِيَالِي قِصَّةً عَنِ طَالِبَةٍ مَوْهوبَةٍ اِهْتَمَّتْ بِمَوْهَبِهَا وَحَقَّقَتْ شَهْرَةً وَاسِعَةً فِي حُدُودِ (80) كَلِمَةً، مَرَاعِيًا عُنَاوَرَ الْقِصَّةِ، وَاللُّغَةَ السَّلِيمَةَ وَعَلَامَاتِ التَّرْقِيمِ، وَأَسْلُوبَ الْوَصْفِ وَالْخِيَالِ.

.....

.....

.....

.....

.....

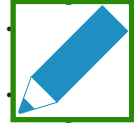
.....

.....

.....

.....

.....



4 علامة

