الأسئلة

1 عرق ما يأتي:

أ - التصميم الجرافيكي بالشمع

جـ الطباعة متعدّدة الألوان - الطباعة اليدوية .

- اذكر ثلاثة من أساليب تقنيات الطباعة بالتفريغ.
 - تقسم الصباغة اليدوية إلى قسمين، اذكرهما.
- و ارسم بعض التصاميم التي يمكن استخدامها في الطباعة أوالصباغة اليدوية تصلح لعمل شراشف .
 - ما وظيفة المواد والأدوات الآتية :

قرص الطباعة ، والأصباغ الباردة، والمدق، وحبر الطباعة، وورق الاستنسل، ومكبس الطباعة.

- علل ما يأتي:
- أ تفضّل الأقمشة القطنية في الصباغة بالشمع.
- ب- تطوّر عملية الطباعة بمواد جديدة كاللينوليوم.
- جـ- استعمال ورق الاستنسل في الطباعة بالتفريغ.
- ◊ وضِّح العوامل التي تعتمد عليها درجة اللون في صباغة الأقمشة بالشمع .

