

تلخيص سؤال وجواب

مادة التاريخ

الصف السابع - الفصل الدراسي الأول



م. مريم السرطاوي



من نحن

تلخيص منهاج أردني - سؤال وجواب

تلخيص منهاج أردني - سؤال وجواب

- أول وأكبر منصة تلخيص مطبوعة بشكل إلكتروني ومجانية.
- تعنى المنصة بتوفير مختلف المواد الدراسية بشكل مميز ومناسب للطالب وتهتم بتوفير كل ما يخص العملية التعليمية للمنهاج الأردني فقط.
- تأسست المنصة على يد مجموعة من المعلمين والمتطوعين في عام ٢٠١٨ وهي للانتفاع الشخصي من قبل الطلاب أو المعلمين.
- لمنصة تلخيص فقط حق النشر على شبكة الإنترنت وموقع التواصل سواء ملفاتها المصورة PDF أو صور تلك الملفات ويسمح بمشاركتها أو نشرها من الموقع الأخرى بشرط حفظ حقوق الملكية للملخصات من اسم المعلم وشعار الفريق.

ادارة منصة فريق تلخيص

يمكنكم التواصل معنا من خلال



تلخيص منهاج أردني - سؤال وجواب



talakheesjo@gmail.com



المنسق الإعلامي أ. معاذ أمجد أبو يحيى 0795360003



[سؤال و جواب]

تلخيص التاريخ - الصف السابع - الفصل الأول

الوحدة الأولى: الحضارات القديمة في الأردن

الدرس الأول: موقع الأردن وأثره في قيام الحضارات القديمة

س: في أي قارة يقع الأردن؟ وما موقعه بالنسبة لبلاد الشام؟

ج: في قارة آسيا، ويكون مع فلسطين الجزء الجنوبي من بلاد الشام

س: علل: ساهم الموقع الجغرافي للأردن في قيام الحضارات على أرضه

أو ما أسباب قيام الحضارات القديمة على أرض الأردن؟

١. موقعه المتوسط بين قارات العالم القديم (آسيا، إفريقيا، أوروبا)

٢. موقعه حلقة وصل ونقطة التقاء بين الحضارات القديمة في العراق ومصر وسواحل شبه الجزيرة

العربية والبحر الأبيض المتوسط

٣. وقوعه على الطرق التجارية المهمة التي ربطت شبه الجزيرة العربية والعراق وشرق إفريقيا والمهد

بدول البحر الأبيض المتوسط

س: فسر: كان الأردن جزءاً مهماً في حلف الديكابوليس في العصرين اليوناني والروماني

ج: لأهمية موقعه على الطرق التجارية التي ربطت شبه الجزيرة والعراق وشرق إفريقيا والمهد بدول البحر الأبيض المتوسط

س: عدد أهم الحضارات القديمة التي قامت على أرض الأردن

ج: ١- الحضارة الأدومية ٢- الحضارة المؤابية ٣- الحضارة العمونية ٤- الحضارة النبطية

س: من الخريطة المجاورة اذْكُرِ الحضارات القديمة المجاورة لبلاد الشام

ج: ١- حضارة شبه الجزيرة العربية ٢- حضارة وادي الرافدين

٣- حضارة وادي النيل ٤- حضارة اليونان والرومان

س: ما الدول التي يتكون منها بلاد الشام حالياً؟

ج: ١- الأردن ٢- لبنان ٣- فلسطين ٤- سوريا



س: عِرْف حلف الديكابوليس

ج: مصطلح يونياني يعني المدن العشرة، أطلق على حلف تجاري قام بحماية طرق التجارة في بلاد الشام من غارات البدو وضم مدناً وهي: فيلادلفيا (عمّان)، درعا، جراسا (جرش)، بيسان في فلسطين، بصرى في الشام، جدارا (أم قيس)، بيلا (طبقة خل)، إربد (أربيل)، بيت راس، أبيلا (القويبة)

س: اذكر مدن الحلف التي تقع في الأردن، اسمها القديم والجديد

- ج: ١- فيلادلفيا (عمّان) ٢- جراسا (جرش) ٣- جدارا (أم قيس) ٤- بيلا (طبقة خل)
٥- أربيل (إربد) ٦- بيت راس ٧- أبيلا (القويبة)

س: ما أثر مظاهر التضاريس في قيام الحضارات القديمة في الأردن؟

١. التنوع الكبير من جبال وأودية وسهول وأغوار وبواد

٢. تميز سلسلة المرتفعات الجبلية التي تمتد من شمال الأردن إلى جنوبه بالمناخ المعتمل ووفرة المياه الجاربة فأدى لاستقرار الإنسان قديماً ومارسة نشاطاته من صيد وجمع الثمار.

س: من الشكل المجاور اذكر أهم المظاهر التضاريسية في الأردن

- ج: ١- البادية والمضائق الشرقية ٢- المرتفعات الجبلية
٣- الأغوار ووادي عربة ٤- المناطق السهلية

س: أين تقع أخفض بقعة على اليابسة في العالم؟

ج: منطقة البحر الميت وتقع في أخدود وادي الأردن

س: اذكر أسماء سلاسل جبلية في الأردن



ج: جبل أم الدامي في منطقة وادي رم

س: بين أسباب (عوامل) استقرار الإنسان القديم في منطقة الأغوار الأردنية

ج: ١- المياه الوفيرة ٢- التربة الخصبة ٣- المناخ الدافئ شتاءً

س: اذكر أهم المناطق في الأردن التي استقر فيها الإنسان بعد اكتشاف الزراعة وقامت فيها الحضارة

ج: ١- منطقة الأغوار الأردنية (قرية أبي حامد وتليلات الغسول) ٢- وادي عربة (وادي فينان)

س: عِرْف وادي فينان

ج: وادي يقع في جنوب الأردن وهو أحد المواقع الحضارية التي تعود للعصر الحجري النحاسي، عثر فيه على العديد من أفران صهر النحاس.

س: عِرْف العصر الحجري النحاسي

ج: العصر الذي اكتشف فيه الإنسان مادة النحاس واستخدمها في صنع أدواته ويمتد في الفترة ما بين (٣٧٥٠ - ٣٢٠٠ ق.م)

س: ما أسباب وجود أفران صهر النحاس في منطقة وادي فينان جنوب الأردن؟

ج: اكتشاف الإنسان النحاس بوفرة في تلك المنطقة ومحاولة استغلاله فتم صناعة أفران صهر النحاس

س: فسر: ظهور موقع حضارية في الأردن تعود للعصر الحجري النحاسي

ج: توافر معدن النحاس بوفرة في تلك المناطق في الأردن

س: عمّ كشفت الحفريات الأثرية التي أجريت في البوادي الأردنية؟

ج: كشفت عن بحيرات قديمة استقرت حولها جماعات بشرية مارست الصيد وجمع الثمار في عصور ما قبل التاريخ، مع العثور على العديد من أدوات الصيد الحجرية

س: سُمّ أشهر المناطق في الأردن التي حوت على بحيرات قديمة وأدوات صيد حجرية

ج: ١- وادي الحسا ٢- بحيرة الأزرق

س: املأ الجدول الآتي بالمعلومات المناسبة:

الاسم الحالي للمدينة الأردنية الاسم القديم لها

فيلاطفيا	عمّان
جراسا	جرش
جدارا	أم قيس
بيلا	طبقة خل
أبيلا	القويبة

الدرس الثاني: الحضارة المؤابية

س: اذ كر نشأة المملكة المؤابية على أرض الأردن

ج: نشأت المملكة المؤابية خلال العصر الحديدي (١٢٠٠-٣٣٢ ق.م) بعد هجرة القبائل العربية من

شبه الجزيرة العربية

س: ما أسباب هجرة القبائل العربية من شبه الجزيرة العربية خلال العصر الحديدي

ج: بسبب الجفاف وندرة المياه والمراعي

س: حدد موقع مملكة مؤاب وامتدادها؟ انظر الخريطة المجاورة

ج: امتدت بين وادي الموجب شمالاً، ووادي الحسا جنوباً، تحدّها المملكة العمونية شمالاً، والأدومية جنوباً.



س: اذ كر مثالين لمالكين مجاورة للمملكة المؤابية

ج: ١- المملكة الأدومية ٢- المملكة العمونية

س: ما المناطق التي ضممتها مملكة مؤاب؟ انظر الخريطة المجاورة

ج: ١- الكرك ٢- وادي الموجب ٣- الربة ٤- ذبيان ٥- حسبان

س: عَرِفْ وادي الموجب

ج: وادي يقع إلى الجنوب من مأدبا

س: بم عرفت مملكة مؤاب قديماً؟ وما هي عاصمتها؟

ج: مَأَبُ، عاصمتها: مدينة الربة (ربة مؤاب)

س: عَرِفْ ربة مؤاب

ج: هي مدينة الربة في الكرك حالياً وكانت عاصمة المؤابيين قبل ذبيان

س: عَرِفْ ميسع

ج: أشهر ملوك المؤابيين (٨٧٠-٨٤٠ ق.م)، اتخذ ذبيان عاصمة له، ودون أعماله على مسلة ميسع

س: ما المقصود بـ المسلة؟

ج: عمود أثري من الحجر طويل ومستطيل الشكل، نقش عليه الملوك قدماً إنجازاتهم السياسية والعسكرية

س: عِرْف مسلة ميشع

ج: مسلة بازلتية دون عليها الملك ميشع إنجازاته وأعماله، اكتشفت المسلة في بلدة ذييان جنوب مأدبا عام ١٨٦٨م.

س: لماذا تعد مسلة ميشع أهم وثيقة مكتوبة وصلت إلينا من زمن المؤابيين؟

ج: لأنها زودتنا بمعلومات قيمة عن المؤابيين وقد دون فيها الملك ميشع أهم إنجازاته

تبني: إذا جاء السؤال / اذكر أهمية مسلة ميشع، فإن الجواب يشمل كل ما سبق: أنها أهم وثيقة مكتوبة وصلت إلينا من زمن المؤابيين وفيها معلومات قيمة عن المؤابيين وإنجازات الملك ميشع.

س: أين تتوارد مسلة ميشع الآن؟

ج: في متحف اللوفر بباريس، وفي متحف الجامعة الأردنية نسخة طبق الأصل عنها.



س: عدد أهم إنجازات الملك ميشع

١. اتخاذ من ذييان عاصمة له

٢. وسع حدود المملكة المؤابية حتى

امتدت إلى مأدبا شمالاً

٣. بني المدن وشق الطرق ومهدها وأقام الأسوار والتحصينات الدفاعية والأبراج والقصور

س: عِرْف ذييان

ج: مدينة تقع حالياً في محافظة مأدبا وقد اتخذها ميشع عاصمة لدولته مؤاب (المملكة المؤابية)

س: ما أسباب اتخاذ الملك ميشع من ذييان عاصمة له

ج: ١ - لحصانة موقعها ٢ - ولأنها محاطة بالسهول الخصبة ٣ - توافر الماء العذب فيها

س: فسر: وفر الملك ميشع الأمان المائي في مملكة مؤاب

ج: لأنه أمر بحفر الآبار والقنوات والبرك

س: علل: ازدهار الحياة الاقتصادية لمملكة مؤاب

ج: بسبب الموقع المتوسط للمملكة المؤابية بين حضارات العالم القديم

س: بين مظاهر الحياة الاقتصادية عند المؤابيين (الجواب بإيجاز) وعن التفصيل نذكر مظاهر كل جانب

ج: ١ - الزراعة ٢ - الصناعة ٣ - التجارة

س: بين مظاهر الحياة الاقتصادية في تلك المجالات المختلفة: الزراعة، الصناعة، التجارة

الجانب الاقتصادي مظاهر التطور الاقتصادي فيه

<ul style="list-style-type: none"> - زراعة العنب والزيتون - بناء المصاطب الزراعية على المرتفعات - تربية الماشي والخيول - تعيين رئيس للرعاة من قبل الملك ميسع 	الزراعة
<ul style="list-style-type: none"> - صناعة الأدوات الزراعية - صناعة زيت الزيتون - المنسوجات الصوفية - صناعة المعدّات الحربية من سيف وحراب وعربات عسكرية ورماح 	الصناعة
<ul style="list-style-type: none"> - تأمين الطرق التجارية التي تمر بأراضيهم عن طريق بناء التحصينات على طول الطريق - وصلت تجارتكم إلى شواطئ البحر الأبيض المتوسط - التجارة بالمنسوجات والمعادن والمنتجات الزراعية والحيوانية 	التجارة

س: ما أسباب إقامة المؤابيين التحصينات والحاميات على طول الطريق التجاري؟

ج: لتأمين الطرق التجارية وحراسة القوافل التجارية



س: اذكر أمثلة على صناعات مؤابية

- ج: ١- صناعة الأدوات الزراعية ٢- صناعة زيت الزيتون
٣- صناعة المنسوجات الصوفية ٤- صناعة المعدات الحربية**

س: اذْكُرْ أَمْثَالَةً عَلَى أَهْمِ الْمُنْتَجَاتِ الَّتِي تَاجَرَ بِهَا الْمُؤَبِّيُونَ

ج: ١- الْمَنْسُوجَاتِ ٢- الْمَعَادِنِ ٣- الْمُنْتَجَاتِ الزَّرَاعِيَّةِ وَالْحَيْوَانِيَّةِ

س: اذْكُرْ مَظَاهِرَ الْحَضَارَةِ الْمُؤَبِّيَّةِ

ج: ١- النَّفَاضِ الْسِّيَاسِيِّ ٢- الدِّينَانِ ٣- الْحَيَاةِ الاجْتِمَاعِيَّةِ وَالْلُّغَةِ ٤- الْفَنِّ وَالْعِمَارَةِ

س: ما شكل النَّفَاضِ السِّيَاسِيِّ لِمُلْكَةِ مَؤَابٍ؟ **ج:** مَلْكِيٌّ وَرَاثِيٌّ

س: ما هي ديانة المؤابيين؟ **ج:** عبادة الأصنام ومن أشهر الآلهة: كوش وهو إله الحرب

س: ما هي اللغة التي تحدث بها المؤابيون؟ **ج:** اللغة المؤابية وهي العربية القديمة

س: عَدِّ طبقات المجتمع المؤابي

ج: ١- الطبقة الحاكمة ٢- طبقة العسكريين ٣- طبقة الإداريين

٤- طبقة المعلمين ٥- طبقة التجار وأصحاب الحرف

س: اذْكُرْ أَهْمَ مَظَاهِرَ الْفَنِّ وَالْعِمَارَةِ فِي الْحَضَارَةِ الْمُؤَبِّيَّةِ

١. استخدم المؤابيون في النقوش والعمارة الحجر البازلتى

٢. استخدمو الحجر الكلسي (الجيري)

٣. استخدمو في مدافنهم التوابيت الصلصالية وكانت مقابرهم جماعية

س: بَيْنِ أَسْبَابِ استِخْدَامِ الْمُؤَبِّيِّنِ الْحَجَرِ الْبَازَلْتِيِّ فِي النَّقُوشِ وَالْعِمَارَةِ

ج: لِكَثْرَةِ تَوَافِرِهِ فِي أَرَاضِيهِمْ

س: عَرِّفْ كوش

ج: من أشهر الآلهة عند المؤابيين، وهو إله الحرب

س: صنِّفِ إنجازات الملك ميسع حسب الجدول الآتي:

إنجازات عمرانية	إنجازات عسكرية	إنجازات سياسية
بني المدن وشق الطرق ومدها وأقام الأسوار والتحصينات الدفاعية والأبراج والقصور	وسع حدود المملكة حتى امتدت إلى مأدبا شمالاً	التجذذ ذبيان عاصمة له

تنبيه: مظاهر الحضارة المؤابية أو مظاهر الحياة الاقتصادية في مؤاب، يتم حفظها بإيجاز وبالتفصيل

الدرس الثالث: الحضارة العمونية

س: أين تقع المملكة العمونية؟

ج: في المنطقة الواقعة ما بين نهر الزرقاء شمالاً ووادي الموجب جنوباً

س: متى نشأت الحضارة العمونية؟ **ج:** (٨٥٠ - ١٥٠٠ ق.م)

س: ما أسباب اختيار العمونيين مكان مملكتهم؟

ج: ١- خصوبة التربة ٢- مرور الطريق الملوكي من خلاها ٣- وفرة المياه

س: عِرْف الطريق الملوكي

ج: الطريق الذي سلكته قديماً القوافل التجارية القادمة من مصر والجزيرة العربية إلى بلاد الشام، مروراً من خليج العقبة على البحر الأحمر تجاه الشمال ماراً بربة عمون إلى دمشق

تنبيه: أعاد الرومان ترميم الطريق الملوكي تحت مسمى "طريق تُراجان"

س: عِرْف ربة عمون

ج: عاصمة المملكة العمونية وتعني: "دار الملك"، أقامها العمونيون حول منابع نهر الزرقاء في جبل القلعة "عمان حالياً"، وتميزت بخصوبة تربتها، ومرور الطريق الملوكي من خلاها، وبحصانتها الطبيعية.

س: بم تمتاز ربة عمون؟ أو علل: اختار العمونيون عاصمتهم حول منابع نهر الزرقاء في جبل القلعة

ج: ميزاتها: ١- خصوبة التربة ٢- مرور الطريق الملوكي من خلاها ٣- حصانتها الطبيعية

تنبيه: يفرق الطالب بين مميزات موقع مملكة عمون ومميزات موقع ربة عمون (العاصمة) الاختلاف في النقطة (٣)

س: اذكر أهم آثار مملكة عمون

ج: ١- برج "رجم الملفوف" ٢- قارورة تل سيران

س: عِرْف رجم الملفوف

ج: من أهم المواقع التي تعود لعهد العمونيين، يقع في جبل عمان

س: عِرْف قارورة تل سيران

ج: قارورة برونزية عليها كتابات عمونية من ثمانية أسطر تحمل أسماء ثلاثة أجيال من ملوك العمونيين، وهي أوضح وأطول نقش عموني اكتشف حتى الآن، وتعرض حالياً في المتحف الوطني في جبل القلعة.

تنبيه: تم اكتشاف قارورة تل سيران أثناء بناء كلية الهندسة في الجامعة الأردنية



س: ما أهمية قارورة تل سيران؟ أو علّ: اعتبار قارورة تل سieran أهم نقش عموني

ج: تعد من أهم النصوص العمونية لأنها: ١- زودتنا بأسماء ثلاثة من الملوك العمونيين ٢- وبأن نظام الحكم عندهم ملكي وراثي.

س: ما طبيعة نظام الحكم الذي كان سائداً في مملكة عمون؟ **ج:** ملكي وراثي

س: اذكر أسماء ثلاثة من ملوك العمونيين

ج: ١- عمّي ناداب ٢- هصيل إيل ٣- ابن عمّي ناداب

تنبيه: الملوك المذكورين: جد وأب وابن/ الجد: هصيل إيل، ابنه: عمّي ناداب، والحفيد هو: ابن (عمي ناداب)

س: ما المنجزات العمرانية التي أقامها الملك العموني من خلال النقش؟

ج: ١- الحديقة ٢- الجنائن ٣- القناة ٤- الخزان

تنبيه: الكتابات العمونية المكتشفة محفورة على الأختام التي دون عليها أسماء الملوك وألقاب رجال الدولة وديانتهم.

س: اذكر أهم المظاهر الحضارية لمملكة عمون

ج: ١- الزراعة ٢- الصناعة ٣- التجارة ٤- الديانة

تنبيه: يلاحظ الطالب أن المظاهر الحضارية لمملكة عمون تشمل مظاهر اقتصادية في مجال الزراعة والصناعة والتجارة

مثل مملكة مؤاب، فكل من مملكة عمون ومملكة مؤاب عملوا في الزراعة والصناعة والتجارة

س: اذكر مظاهر التطور الحضاري في مجالات الزراعة والصناعة والتجارة في مملكة عمون

الجانب الاقتصادي **مظاهر التطور الاقتصادي فيه**

الزراعة - بناء الآبار وأبراج الحراسة للمزارع

- زيادة إنتاج محاصيل الزيتون والعنب والتين والقمح والشعير

الصناعة - صناعة الأدوات الفخارية بأشكال بدائية

- صناعة الخناجر ورؤوس السهام من البرونز

- صناعة أدوات الزينة والأساور والخلالخ وأنواعها من الحديد والبرونز

التجارة - تطور التجارة خاصة مع الحضارة المصرية الفرعونية والفينيقية والكنعانية والبابلية

- من السلع التجارية: المنسوجات والمنتجات الزراعية والحيوانية

س: اذكر أمثلة على صناعات عمونية

ج: ١- صناعة الأدوات الفخارية بأشكال بدائية ٢- صناعة الخناجر ورؤوس السهام من البرونز

٣- صناعة أدوات الزينة من الحديد والبرونز

س: اذْكُرْ أَمْثَلَةً عَلَى أَهْمِ الْمُنْتَجَاتِ الَّتِي تَاجَرَ بِهَا الْعُمُونِيُّونَ

ج: ١- الْمُنْسُوجَاتِ ٢- الْمُنْتَجَاتِ الزَّرَاعِيَّةِ وَالْحَيْوَانِيَّةِ

تنبيه: السُّلُعُ التِّجَارِيَّةُ تَشَابَهُ بَيْنَ الْمُؤَسِّسِينَ وَالْعُمُونِيِّينَ فِي: الْمُنْسُوجَاتِ وَالْمُنْتَجَاتِ الزَّرَاعِيَّةِ وَالْحَيْوَانِيَّةِ

س: بَيْنَ أَهْمَيَّةِ بَنَاءِ الْآبَارِ وَأَبْرَاجِ الْحَرَاسَةِ فِي تَطْوِيرِ الزَّرَاعَةِ عَنْدَ الْعُمُونِيِّينَ؟

ج: زَادَ مِنْ إِنْتَاجِهِمْ لِمُحَاصِيلِ الْزَيْتُونِ وَالْعَنْبِ وَالْتَّنِينِ وَالْقَمْحِ وَالشَّعِيرِ

س: مَا أَهْمَيَّ الْمَعَادِنِ الَّتِي صَنَعَ مِنْهَا الْعُمُونِيُّونَ أَدْوَاتِهِمْ؟ **ج:** ١- الْحَدِيدِ ٢- الْبَرْوَنِ

س: مَا هِيَ دِيَانَةُ الْعُمُونِيِّينَ؟ **ج:** تَعْدُدُ الْآلهَةِ/ مِنْ أَشْهَرِ الْآلهَةِ: عُشتَارُ، مَالْكُومُ، إِيلُ

س: مَا أَسْبَابُ بَنَاءِ الْعُمُونِيِّينَ لِأَبْرَاجِ الْأَرْضِ؟ **ج:** حَتَّى يَحْرُسَ الْمَزَارِعَ الْأَرْضَ

س: عَرِّفْ مَالْكُومَ

ج: إِلَهُ الْخَصْبِ عَنْدَ الْعُمُونِيِّينَ

س: اذْكُرْ بَعْضَ مَظَاهِرِ الدِّيَانَةِ عَنْدَ الْعُمُونِيِّينَ

ج: ١- تَعْدُدُ الْآلهَةِ وَمِنْ آلهَتِهِمْ: عُشتَارُ وَمَالْكُومُ وَإِيلُ ٢- الدُّفُنُ فِي الْكَهْوَفِ ٣- الْمَرْفَقَاتُ الْجَنَائِزِيَّةُ

س: عَرِّفْ الْمَرْفَقَاتُ الْجَنَائِزِيَّةُ

ج: الْمَجْوِهَرَاتُ وَالْأَسْلَحَةُ الَّتِي يَضْعُفُهَا الْعُمُونِيُّونَ مَعَ الْمَيِّتِ لِإِيمَانِهِمْ بِالْحَيَاةِ بَعْدَ الْمَوْتِ

س: أَكْلُ الْفَرَاغِ فِي الْجَمْلِ الْأَتَيِّهِ:

قارورة تل سيران والأختام - من مصادر معلوماتنا عن مملكة عمون:

الأسلحة والمجوهرات - وضع العمونيون مع الميت أدوات مثل:

أبراج الحراسة للمزارع الآبار - اهتم العمونيون بالزراعة فقاموا ببناء:

نهر الزرقاء نهر الموجب - يحدّ مملكة عمون مجموعة من الأنهار هي

س: صنِّفِ الْمَظَاهِرُ الْحَضَارِيَّةُ الْعُمُونِيَّةُ تَبَعًا لِمُحَالَاتِهَا حَسْبَ الْجَدْوَلِ الْأَتَيِّهِ: وضع مرفقات جنائزية مع الميت، صنع الخاجر، بناء أبراج الحراسة، مالكوم، الطريق الملكي، بناء الآبار، أدوات الزينة والأساور

الزراعة	بناء أبراج الحراسة، بناء الآبار
التجارة	الطريق الملكي
الصناعة	أدوات الزينة والأساور، صنع الخاجر
الديانة	وضع مرفقات جنائزية مع الميت، مالكوم

استفاد العمونيون من خصوبة الأرض وتوافر المياه في منطقتهم في الزراعة، فبنوا الآبار وأبراج الحراسة للمزارع؛ فزاد ذلك من إنتاجهم لمحاصيل الزيتون والعنب، والتين، والقمح، والشعير.

الزراعة

صنع العمونيون الأدوات الفخارية بشكال بدائية، وصنعوا الخناجر ورؤوس السهام من البرونز، وأدوات الزينة والأساور والخالل والخواتم من الحديد والبرونز.

الصناعة

ساهم موقع مملكة العمونيين على خط القوافل التجارية بين مصر والشام في تطور التجارة لديهم، خاصة مع الحضارة المصرية الفرعونية والحضارة الفينيقية والكنعانية والبابلية، ومن السلع التي كانوا يتاجرون بها المنسوجات، والمُتّجاث الزراعية والحيوانية.

التجارة

عبد العمودون عذراً من الآلهة له: «ثُبَّارُ، وَمَالْكَرُمُ (إلهُ الْحَمْبُّ)، وإيلٌ» ومارسوا عادات مختلفة كالدفن في الكهوف، ووضعوا مرافق جنائزية مع الميت كالمجوهرات والأسلحة وذلك لإيمانهم بالحياة بعد الموت.

الديانة



الدرس الرابع: الحضارة النبطية

س: متى نشأت الحضارة النبطية؟ **ج:** (٦٠٠ ق.م - ١٠٦ م)

س: عِرِّفِ الأنطاط

ج: من القبائل العربية التي هاجرت من اليمن إلى شمال الجزيرة العربية واستقروا جنوب الأردن إلى جانب الأدوميين حيث أنشأوا مملكتهم

س: ما عاصمة الأنطاط؟ **ج:** الرقيم، وأصبحت تُعرف باليترا (باللغة اليونانية)

س: عِرِّفِ الرقيم

ج: الاسم الذي أطلقه الأنطاط على عاصمتهم وتعني الصخرة ثم أصبحت تعرف باليترا باللغة اليونانية

س: عِرِّفِ اليترا

ج: مصطلح يوناني أطلق على مدينة الرقيم عاصمة مملكة الأنطاط وهي مدينة محفورة في الصخر

س: ما أهم معالم اليترا؟ (الجواب جُمع من الدرسين الرابع والخامس)

ج: ١- السيق ٢- الخزنة ٣- الدير ٤- المحكمة ٥- المدرج ٦- مساكن الأنطاط

س: ما سبب تسمية الأنباط عاصمتهم بهذا الاسم (الرقيم)؟ **ج:** لأن مدینتهم محفورة في الصخر
س: تتبع امتداد مملكة الأنباط في أوج ازدهارها

ج: امتدت حتى شملت شمال شبه الجزيرة العربية والأراضي الأردنية جميعها وضمت أجزاء من سوريا حتى مدينة دمشق شمالاً وفلسطين وصحراء سيناء غرباً.

س: اذكر أسماء أهم المدن التي امتد إليها نفوذ مملكة الأنباط

ج: ١- دمشق ٢- بصرى ٣- عمّان (فيلاطفيا) ٤- غزة ٥- العلا ٦- مدائن صالح ٧- الذريج ٨- أم الجمال ٩- غزة

س: ما أهمية البتراء؟



١. من مراكز التراث العالمي المهمة

٢. من عجائب الدنيا السبع، اختيرت في عام ٢٠٠٧ م

٣. ساهمت في ازدياد النشاط السياحي في الأردن

س: وضح العوامل التي ساعدت في نشوء مملكة الأنباط وتطورها

١. وقوعها على الطرق التجارية القادمة من الجزيرة العربية حتى سواحل البحر المتوسط

٢. حصانة موقع العاصمة (البتراء) بين الجبال

٣. وجود العديد من الواحات الزراعية التي توافر فيها المياه والينابيع فأدى لازدهار النشاط الزراعي

س: فسر: كيف ساهمت تلك العوامل في قوة الأنباط السياسية والتجارية؟

ج: ١- توسيع دولتهم ٢- أمنوا الطرق التجارية وحموها من سيطرة اليونان والرومان والفراعنة المصريين

س: فسر: سبب تطلع الدول المجاورة (اليونان والرومان والفراعنة) للسيطرة على مملكة الأنباط

ج: يذكر الطالب العوامل التي ساعدت في نشأة مملكة الأنباط، هذه العوامل نفسها هي ميزات موقعها

س: ما شكل نظام الحكم عند الأنباط؟ **ج:** ملكي وراثي

س: اذكر أشهر ملوك الأنباط

ج: ١- الحارث الثاني ٢- عبادة الأول ٣- الحارث الثالث ٤- الحارث الرابع

س: اذ كر إنجازات ملوك الأنباط .. (ميزات عهد ملوك الأنباط)

١- وصلت الأنباط درجة كبيرة من الازدهار والقوة ٢- سك أول نقود نبطية	٩٥ - ١٠٠ ق.م	الحارث الثاني
١- تصدى لليهود وقضى عليهم بعد محاولتهم السيطرة على جلعاد وعمون ومؤاب وضمها إلى مملكته ٢- امتدت سيطرته على مناطق الجولان وحوران	٨٨ - ٩٥ ق.م	عبادة الأول
١- امتد نفوذ الأنباط شمالاً حتى دمشق وتم فيها سك نقود تحمل صورته ٢- حارب اليهود وانتصر عليهم	٦٢ - ٨٧ ق.م	الحارث الثالث
١- تميز حكمه الطويل بالازدهار والرخاء ولقب بالمحب لشعبه ٢- بلغت الأنباط أقصى اتساع لها من دمشق شمالاً حتى مدائن صالح جنوبياً	٤٠ م - ٩ ق.م	الحارث الرابع

س: علّ: سكت النقود في دمشق على صورة الحارث الثالث في عهده

ج: تخليداً لدخوله دمشق

س: علّ: لقب الملك الحارث الرابع بـ "المحب لشعبه"

ج: لأن فترة حكمه الطويل تميزت بالازدهار والرخاء

س: سُمّ آخر ملوك الأنباط، واذ كر إنجازاته

ج: الملك رب إيل الثاني، من إنجازاته:

١- نقل عاصمة الأنباط إلى بصرى الشام

٢- استخدام طريق وادي السرحان وظهور مدن تجارية جديدة مثل مدينة أم الجمال

س: ما أسباب نقل الملك رب إيل الثاني عاصمة الدولة النبطية إلى مدينة بصرى؟

ج: ١- إنقاذ مملكة الأنباط من التدهور الاقتصادي ٢- للاستفادة من الطرق التجارية في شمال الشام

س: عَرِفْ أم الجمال

ج: مدينة نبطية تقع إلى الشرق من مدينة المفرق، وسميت بهذا الاسم لأنها كانت محطة لاستراحة

قوافل الجمال المحملة بالبضائع

س: كيف كانت نهاية مملكة الأنباط؟

ج: أخضع الامبراطور الروماني تراجان المملكة النبطية عام 106 م وضمهما إلى الإمبراطورية الرومانية تحت اسم "الولاية العربية" وظلت تحت سيطرة الرومان حتى الفتوحات الإسلامية

س: ما العوامل التي ساعدت على انهيار مملكة الأنباط؟ أسباب انهيار مملكة الأنباط

١. اكتشف الرومان طرقاً تجارية جديدة دون المرور عبر أراضي الأنباط فأدى ذلك إلى تدهور الاقتصاد النبطي

٢. أخضع الامبراطور الروماني "تراجان" المملكة النبطية عام 106 م وضمهما إليه تحت اسم "الولاية العربية"

الدرس الخامس: مظاهر الحضارة النبطية

س: عدد مظاهر الحضارة النبطية (بأيجاز)

١. الحياة الاقتصادية (التجارة، الزراعة، الصناعة)

٢. الحياة الاجتماعية (الطبقة العليا، الطبقة الوسطى، الأجانب، العبيد)

٣. الحياة الدينية (عبادة الأصنام: آلهة ذا الشرى واللات، والإله إيزيس، بناء المعابد)

٤. اللغة والكتابة (اللغة العربية والكتابة بالأحرف النبطية ذات الأصل الآرامي)

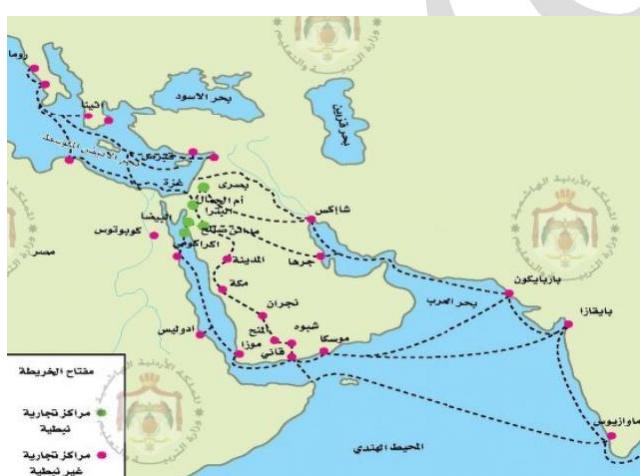
٥. فن العمارة (الحفر في الصخر الطبيعي، البناء الحر)

س: انظر الخريطة المجاورة وأجب عما يلي:

- ما أهم الطرق البرية والبحرية التي سيطر عليها

ج: من الطرق البرية من الأردن إلى بلاد الرافدين، ومن اليمن جنوباً إلى شمال الجزيرة ، ومن الطرق البحرية من بحر العرب عبر البحر الأحمر إلى شمال الجزيرة والبحر الأبيض المتوسط

- ما أهم الموانئ البحرية التي سيطر عليها الأنباط؟ **ج:** ١- غزة - ٢- أكراكومي - ٣- أيلة (العقبة)



س: ما أهم الدول التي لها علاقات تجارية مع الأنابط؟

ج: ١- مصر ٢- جنوب الجزيرة العربية ٣- الهند ٤- الصين

س: ما أسباب ازدهار التجارة عند الأنابط؟

ج: الموقع الجغرافي لمملكة الأنابط وسببه لعب الأنابط دور الوسيط التجاري بين جنوب الجزيرة العربية وببلاد العراق وموانئ البحر المتوسط

س: اذ كم ظواهر التطور في التجارة عند الأنابط؟

١. حقق الأنابط أرباحاً طائلةً نتيجة فرض الرسوم على البضائع المارة عبر أراضيهم

٢. أقاموا العديد من أبراج المراقبة لتوفير الأمن وحماية الطرق التجارية

٣. تصدير سلع كالفخار والمعادن والزيوت والملح والقار، واستيراد البخور والتوابل واللؤلؤ والحرير

س: ما أهم السلع التي كان يصدرها الأنابط؟

ج: ١- الفخار ٢- المعادن ٣- الزيوت (زيت السمسم وزيت الزيتون)

٤- الملح ٥- القار (الأسفلت)

س: ما أهم السلع التي كان يستوردها الأنابط؟

ج: ١- البخور من جنوب الجزيرة العربية ٢- التوابل واللؤلؤ من الهند ٣- الحرير من الصين

س: عِرِفْ القار؟

ج: الأسفلت الذي كان يستخرج من البحر الميت بكميات كبيرة ويُصدر إلى مصر.

س: لماذا صُدِرَ القار بكميات كبيرة إلى مصر؟ **ج:** لاستخدامه في تخنيط الموتى وطلاء السفن

س: ما سبب أن الأنابط كانوا في غاية الثراء مقارنة مع الأقوام المحيطة بهم في الفترة نفسها؟

ج: بسبب المكاسب التي حققونا في مجال التجارة حيث حققوا أرباحاً طائلةً نتيجة فرض الرسوم على البضائع المارة عبر أراضيهم، وكل ذلك يعود لموقعهم الجغرافي ولعملياتهم دور الوسيط التجاري.

س: ما أسباب ازدهار الزراعة عند الأنابط؟

١. برعوا في هندسة الري وبالتالي تغلبوا على شح الأمطار

٢. استغلو سفوح الجبال والينابيع

س: اذ كر مظاهر التطور في الزراعة عند الأنماط

١. بناء القنوات الخجارية والأنباب الفخارية (**س:** ما السبب؟) **ج:** نقل مياه الشرب وتجميع المياه من التلال الصخرية وتوجيهها نحو الحقول
٢. بناء السلال بالصخور والحجارة (**س:** ما السبب؟) **ج:** تجنباً لانجراف التربة
٣. حفر الآبار وبناء السدود والبرك (**س:** ما السبب؟) **ج:** جمع مياه الأمطار واستخدامها في الشرب والزراعة

س: ما أشهر المنتجات الزراعية عند الأنماط؟

ج: ١- العنبر ٢- الزيتون ٣- الرمان ٤- الحبوب: القمح والشعير والسمسم

س: عرّف شجرة البلسم

ج: هي بنتة الخروع، وقد زرعها الأنماط بكثرة في أراضيهم، استخدم الطبيب جاليينوس الخروع بوصفها عقاراً طبياً، واتخذها بعض الأباطرة الرومان رمزاً لانتصارتهم.

س: ما أسباب ازدهار الصناعة عند الأنماط؟

ج: لازدهار الزراعة والتجارة والعلاقات الخارجية مع الحضارات الأخرى وتوفّر المواد الخام

س: اذ كر مظاهر التطور في الصناعة عند الأنماط.. أو أعط أمثلة على صناعات نبطية

١. صناعة الفخار: (**س:** بم تميز الفخار النبطي؟ **ج:** تميزت به: ١) دقة الصناعة ٢) جمال الزخارف

٣) يشبه الفخار الأدومي في الشكل والزخارف

٢. التعدين وسك العملة: التعدين من النحاس والذهب والفضة وال الحديد، والعملة من الفضة

٣. صناعة الخلي والمجوهرات والملابس والجلود والعطور

س: ما الطبقات الاجتماعية التي تكون منها المجتمع النبطي؟ ومم تكون كل طبقة؟

١. الطبقة العليا: وتتكون من:

١) الطبقة الحاكمة ٢) كبار التجار ٣) شيوخ القبائل ٤) مثلي الملك في المحطات التجارية

٢. الطبقة الوسطى: وتتكون من: ١) الجنود ٢) الفلاحين ٣) صغار التجار ٤) الصناع

٣. الأجانب: وهم ممثلو التجار الأجانب

٤. العبيد: وهم غير الأحرار وليس لهم حقوق سياسية أو اقتصادية
س: ما ديانة الأنباط؟ وما أسماء آلهتهم؟

ج: عبادة الأصنام (تعدد الآلهة)، مثل: آلهة ذا الشرى، اللات (آلهة عرب الجزيرة)، الإله إيزيس
س: عَرِفْ إيزيس

ج: آلهة منتشرة عند المصريين والرومان، عبدها الأنباط أيضًا
س: عَرِفْ اللات

ج: آلهة عرب الجزيرة، وقد عبدها الأنباط أيضًا
س: عَرِفْ ذا الشرى

ج: آلهة عبدها الأنباط
س: ما سبب تعدد الآلهة عند الأنباط؟

ج: بسبب العلاقات التجارية والقرب من الحضارات الأخرى فتأثروا بها، مثل حضارة الجزيرة العربية والحضارة المصرية واليونان والرومان

س: ما أسماء المعابد التي بناها الأنباط؟

ج: ١- معبد الأسود المجنحة (في البتراء) ٢- معبد خربة الذريج ٣- معبد خربة التنور ٤- قصر البنت
س: عَرِفْ خربة الذريج

ج: تقع قرب وادي الحسا، ويتميز معبدها بالزخارف وتيجان الأعمدة التي تحمل زواياها منحوتات لرؤوس الأسود، وقد تحول هذا المعبد في الفترة البيزنطية إلى كنيسة ثم أصبح من المواقع المهمة في الفترة الأموية.

س: ما اللغة التي تحدثها الأنباط؟ ج: اللغة العربية

س: بأي حروف وخط كتب الأنباط؟ ج: الحروف النبطية (الخط النبطي)
س: عَرِفْ الحروف النبطية

ج: من الأصول التي تطور عنها الخط العربي، وأصلها آرامي، كتب الأنباط بالحروف النبطية
تنبيه: عُثر على نقوش للأنباط مكتوبة بالخط النبطي، مثل: نقش النمار في حوران

س: اتبع الأنماط أسلوبين في تشييد عمارتهم، اذكرهما:

١. الحفر في الصخر الطبيعي:

(س: كيف تم الحفر في الصخر الطبيعي؟)

ج: ينفذ الحفر من الأعلى إلى الأسفل بناء على مخططات مرسومة مسبقاً

(س: عدّد أمثلة على فن الحفر في الصخر الطبيعي عند الأنماط) **ج:** الخزنة، الدير، المدرج

٢. البناء الحر: **(س:** ما المواد التي استخدمها الأنماط في البناء الحر؟) **ج:**

١) الطوب الطيني في أيلة (العقبة) ٢) الحجارة البازلتية في حوران ٣) الجص في البناء

٤) رصف الأرضيات بالحجارة ٥) زخرفة الأرضيات بالرخام الملون أو الفيسفاس

(س: عدّد أمثلة على فن البناء الحر عند الأنماط) **ج:** قصر البنت في مدينة البتراء

س: عِرْف قصر البنت

ج: البناء الوحيد في مدينة البتراء تم تشييده بأسلوب البناء الحر وليس بأسلوب الحفر في الصخر الطبيعي

س: عِرْف الخزنة

ج: أهم معلم أثري في مدينة البتراء في عهد الأنماط، تم بناؤه بأسلوب الحفر في الصخر الطبيعي

س: استنتج العوامل التي ساعدت على تطور فن العمارة عند الأنماط

١. المواد المتوفرة في المنطقة من الطوب الطيني والحجارة البازلتية

٢. براعة البناء واستخدامهم أسلوبين في فن العمارة: الحفر في الصخر الطبيعي والبناء الحر

٣. ثراء الأنماط

س: اذكر أمثلة على فن العمارة النبطية

ج: ١ - الخزنة والدير والمدرج (أسلوب الحفر في الصخر الطبيعي) ٢ - قصر البنت (أسلوب البناء الحر)

جدولة للجوانب الاقتصادية وأسباب التطور ومظاهرها في مملكة الأنباط

الجانب الاقتصادي	أسباب التطور	مظاهر التطور
الزراعة	<ul style="list-style-type: none"> - براعة الأنباط في هندسة الري - استغلالهم سفوح الجبال والينابيع 	<ul style="list-style-type: none"> - بناء القنوات الخيرية والأنباب الفخاري - بناء السلالس بالصخور والمحارة - حفر الآبار وبناء السدود والبرك
التجارة	<ul style="list-style-type: none"> - موقعهم الجغرافي فلعبوا دور الوسيط التجاري بين جنوب الجزيرة العربية وببلاد العراق وموانئ البحر المتوسط 	<ul style="list-style-type: none"> - تحقيق أرباح طائلة نتيجة فرض الرسوم على البضائع المارة عبر أراضيهم - إقامة العديد من أبراج المراقبة لتوفير الأمان - تصدير سلع كالفخار والزيوت والقار وغيرها واستيراد البخور والتوابيل والحرير
الصناعة	<ul style="list-style-type: none"> - ازدهار الزراعة والتجارة - العلاقات الخارجية مع الحضارات الأخرى - توفر المواد الخام 	<ul style="list-style-type: none"> - صناعة الفخار - التعدين وسك العملة - صناعة الحلي والمجوهرات والملابس والجلود والعطور

حل أسئلة الوحدة الأولى

س: أكل الفراغ في الجمل الآتية:

- تتركز خامات النحاس في جنوب الأردن في منطقة وادي فينان
- من أبرز موقع القرى الزراعية القديمة في الأردن قرية أبي حامد و تليلات الغسول
- أعاد الرومان إنشاء الطريق الملكي تحت مسمى طريق تُراجان
- كان نظام الحكم عند المؤابيين ملكياً وراثياً
- من أهم الصناعات المؤابية زيت الزيتون
- من البضائع التي كانت تستوردها مملكة الأنباط ١- البخور ٢- التوابيل ٣- اللؤلؤ والحرير

س: ما أسباب قيام الحضارات القديمة على أرض الأردن؟

١. موقعه المتوسط بين قارات العالم القديم (آسيا، إفريقيا، أوروبا)

٢. موقعه حلقة وصل نقطة التقاء بين الحضارات القديمة في العراق ومصر وسواحل شبه الجزيرة العربية والبحر الأبيض المتوسط

٣. وقوعه على الطرق التجارية المهمة التي ربطت شبه الجزيرة العربية والعراق وشرق إفريقيا والمهد بدول البحر الأبيض المتوسط

س: علل: وضع العمونيون مرفقات جنائزية مع الموتى

ج: لإيمانهم بالحياة بعد الموت

س: ما أسباب إقامة المؤابيين التحصينات والحاميات على طول الطريق التجاري؟

ج: لتأمين الطرق التجارية وحراسة القوافل التجارية

س: ما أسباب ازدهار الصناعة النبطية؟

ج: ١- ازدهار الزراعة والتجارة ٢- العلاقات الخارجية مع الحضارات الأخرى ٣- توفر المواد الخام

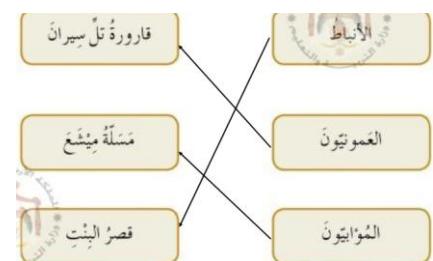
س: علل: اهتمام الأنباط ببناء السلالس والمدرجات الزراعية

ج: تجنباً لأنجراف التربة

س: انسب المواقع الآتية إلى الحضارة التي قامت فيها من خلال الجدول الآتي: ربة عمون، الكرك، بصرى، ذيابان، مدائن صالح، خربة الذريح، جبل القلعة

الحضارة النبطية	الحضارة المؤابية	الحضارة العمونية
خربة الذريح	الكرك	ربة عمون
مدائن صالح	ذيابان	جبل القلعة
بصرى		

س: صل بين المجموعتين الآتيتين



جدولة لأهم معلومات الحضارة المؤابية، العمونية، النبطية

الوجه المقارنة	الحضارة المؤابية	الحضارة العمونية	الحضارة النبطية
النّسأة	١٢٠٠ ق.م - ٣٣٢ ق.م	٨٥٠ - ١٥٠٠ ق.م	٦٠٠ ق.م - ١٠٦ ق.م
الموقع والامتداد	بين وادي الموجب شمالاً ووادي الموجب جنوباً، تحدّها مملكة عمون شمالاً ومملكة أدوم جنوباً	شمال الجزيرة العربية والأردن وأجزاء من سوريا حتى دمشق شمالاً وفلسطين وصحراء سيناء غرباً	
أهم المدن والواقع	الكرك، وادي الموجب، الربّة، ذيابان، حسبان	ربة عمون، رجم الملفوف، جبل القلعة،	الرقيم، البتراء، خربة الذريح، بصرى الشام، أم الجمال، مدائن صالح، العلا
العاصمة	الربّة (ربة مؤاب) العاصمة ١ ثم أصبحت العاصمة ٢: ذيابان	(ربة عمون) وتعني دار الملك	(الرقيم) وتعني الصخرة وباليونانية: البتراء (بصرى الشام) عاصمة ٢
أشهر الملوك	ميشع	عمي ناداب هصيل إيل ابن عمي ناداب	الحارث الثاني عبادة الأول الحارث الثالث الحارث الرابع آخر الملوك: رب إيل الثاني
المظاهر الحضارية	- الزراعة - الصناعة - التجارة - الدينية - اللغة والكتابة - فن العمارة	- الزراعة - الصناعة - التجارة - الدينية	- النظام السياسي - الديانة - الحياة الاجتماعية واللغة - الفن والعمارة
الأعمال (الاقتصاد)	الزراعة، الصناعة، التجارة	الزراعة، الصناعة، التجارة	الزراعة، الصناعة، التجارة
أسماء الآلهة	كموش	عشтар، مالكوم، إيل	ذا الشرى، اللات، إيزيس

مصطلحات وتعريفات الوحدة الأولى

- حلف الديكابوليس: مصطلح يوناني يعني المدن العشرة، أطلق على حلف تجاري قام بجمالية طرق التجارة في بلاد الشام من غارات البدو وضم مدناً وهي: فيلادلفيا (عمّان)، درعا، جراسا (جرش)، بيسان في فلسطين، بصرى في الشام، جدارا (أم قيس)، بيلا (طبقة خل)، إربد (أربيل)، بيت راس، أبيلا (القويبة)
- وادي فينان: وادي يقع في جنوب الأردن وهو أحد المواقع الحضارية التي تعود للعصر الحجري النحاسي، عثر فيه على العديد من أفران صهر النحاس
- العصر الحجري النحاسي: العصر الذي اكتشف فيه الإنسان مادة النحاس واستخدمها في صنع أدواته ويمتد في الفترة ما بين (٣٧٥٠ - ٣٢٠٠ ق.م)
- وادي الموجب: وادي يقع إلى الجنوب من مأدبا
- ربة مؤاب: هي مدينة الربة في الكرك حالياً وكانت عاصمة المؤابيين قبل ذيابان
- ميسع: أشهر ملوك المؤابيين (٨٧٠-٨٤٠ ق.م)، اتخذ ذيابان عاصمة له، ودون أعماله على مسلة ميسع
- المسلة: عمود أثري من الحجر طويل ومستطيل الشكل، نقش عليه الملوك قدماً إنجازاتهم السياسية والعسكرية
- مسلة ميسع: مسلة بازليته دون عليها الملك ميسع إنجازاته وأعماله، اكتشفت المسلة في بلدة ذيابان جنوب مأدبا عام ١٨٦٨ م
- ذيابان: مدينة تقع حالياً في محافظة مأدبا وقد اتخذها ميسع عاصمة لدولته مؤاب (المملكة المؤابية)
- كوش: من أشهر الآلهة عند المؤابيين، وهو إله الحرب
- الطريق الملوكي: الطريق الذي سلكته قديماً القوافل التجارية القادمة من مصر والجزيرة العربية إلى بلاد الشام، مروراً من خليج العقبة على البحر الأحمر تجاه الشمال ماراً بربة عمون إلى دمشق
- ربة عمون: عاصمة المملكة العمونية وتعني: "دار الملك"، أقامها العمونيون حول منابع نهر الزرقاء في جبل القلعة "عمان حالياً"، وتمتاز بخصوصية تربتها، ومرور الطريق الملوكي من خلالها، وبخصائصها الطبيعية
- رجم الملفوف: من أهم المواقع التي تعود لعهد العمونيين، يقع في جبل عمان

- قارورة تل سيران: قارورة برونزية عليها كتابات عmonoية من ثمانية أسطر تحمل أسماء ثلاثة أجيال من ملوك العمونيين، وهي أوضح وأطول نقش عmonoي اكتشف حتى الآن، وتعرض حالياً في المتحف الوطني في جبل القلعة
- مالكوم: إله الخصب عند العمونيين
- المرفات الجنائزية: المجوهرات والأسلحة التي يضعها العمونيون مع الميت لإيمانهم بالحياة بعد الموت
- الأنباط: من القبائل العربية التي هاجرت من اليمن إلى شمال الجزيرة العربية واستقروا جنوب الأردن إلى جانب الأدوميين حيث أنشأوا مملكتهم
- الرقم: الاسم الذي أطلقه الأنباط على عاصمتهم وتعني الصخرة ثم أصبحت تعرف بالبتراء باللغة اليونانية
- البتراء: مصطلح يوناني أطلق على مدينة الرقim عاصمة مملكة الأنباط وهي مدينة محفورة في الصخر
- أم الجمال: مدينة نبطية تقع إلى الشرق من مدينة المفرق، وسميت بهذا الاسم لأنها كانت محطة لاستراحة قوافل الجمال المحملة بالبضائع
- القار: الأسفلت الذي كان يستخرج من البحر الميت بكميات كبيرة ويُصدر إلى مصر
- شجرة البلسم: هي بذلة الخروع، وقد زرעה الأنباط بكثرة في أراضيهم، استخدم الطبيب جاليوس الخروع بوصفها عقاراً طبياً، واتخذها بعض الأباطرة الرومان رمزاً لانتصارتهم
- إيزيس: آلهة منتشرة عند المصريين والرومان، عبدها الأنباط أيضاً
- اللات: آلهة عرب الجزيرة، وقد عبدها الأنباط أيضاً
- ذا الشرى: آلهة عبدها الأنباط
- خربة الذريج: تقع قرب وادي الحسا، وتميز معبدها بالزخارف وتجان الأعمدة التي تحمل زواياها منحوتات لرؤوس الأسود، وقد تحول هذا المعبد في الفترة البيزنطية إلى كنيسة ثم أصبح من الواقع المهمة في الفترة الأموية
- الحروف النبطية: من الأصول التي تطور عنها الخط العربي، وأصلها آرامي، كتب الأنباط بها
- قصر البنت: البناء الوحيد في مدينة البتراء تم تشييده بأسلوب البناء الحر وليس بأسلوب الحفر
- الخزنة: أهم معلم أثري في مدينة البتراء في عهد الأنباط، تم بناؤه بأسلوب الحفر في الصخر الطبيعي

الوحدة الثانية: نشأة الدولة الأموية وتطورها

الدرس الأول: قيام الدولة الأموية



س: لماذا سميت الدولة الأموية بهذا الاسم؟

ج: نسبة إلى حكامها وهم بنو أمية من قريش.

س: ما القارات التي امتدت إليها حدود الدولة الأموية؟

ج: آسيا، إفريقيا، أوروبا

س: فسر: حق الأمويون إنجازات كبيرة

١. لأنهم نشروا الإسلام واللغة العربية

٢. أسهموا بتصنيع وافر من الحضارة في ميادين السياسة والعلم والإدارة

س: متى نشأت الدولة الأموية (قيام الدولة الأموية)؟ **ج:** ٤١ هـ / ٦٦١ م

س: عِرِّف العصر الأموي

ج: الفترة التي حكم فيها بنو أمية (البيت الأموي) بعد الخلافة الراشدة من ٤١ هـ إلى ١٣٢ هـ.

س: كيف انتقلت الخلافة إلى الأمويين وما هي ظروف قيامها؟

ج: بعد تنازل الحسن بن علي بن أبي طالب لمعاوية بن أبي سفيان عن الخلافة في عام الجماعة.

س: عِرِّف عام الجماعة

ج: عام ٤١ هـ / ٦٦١ م الذي تنازل فيه الحسن بن علي بن أبي طالب لمعاوية بن أبي سفيان عن الخلافة

رغبة في توحيد كلمة المسلمين بعد الانقسام الذي حل في الدولة مع نهاية الخلافة الراشدة

س: ما أسباب تسمية عام (٤١ هـ) بعام الجماعة؟ **ج:** لإجماع المسلمين على خليفة واحد

س: من هو مؤسس الدولة الأموية وأول خلفائها؟ **ج:** معاوية بن أبي سفيان

تنبيه: نقل الخليفة معاوية عاصمة الخلافة إلى دمشق

س: إلى من ينتسب الخلفاء الأمويون؟

ج: إلى أمية بن عبد شمس، وبنو أمية فرع من

قبيلة قريش

س: تأمل الخط الزمني في الشكل الآتي

ثم قم بتبعة الجدول الذي يليه:

الحدث التاريخي المهم	العام
بداية الخلافة الراشدة	١١ هـ
نهاية الخلافة الراشدة وقيام الخلافة الأموية	٤١ هـ
نهاية الخلافة الأموية وقيام الخلافة العباسية	١٣٢ هـ
نهاية الخلافة العباسية	٦٥٦ هـ

س: اذكر أهم إنجازات الخلفاء الأمويين

١. تنظيم الدولة وإشاعة الأمن والاستقرار

٢. قيادة الفتوحات الإسلامية لنشر الإسلام كرسالة حضارية للعالم أجمع

س: كم عدد خلفاء الدولة الأموية؟ وسمّ أهم الخلفاء فيها

ج: ١٤ خليفة، أبرزهم: ١- معاوية بن أبي سفيان ٢- عبد الملك بن مروان

٣- الوليد بن عبد الملك ٤- عمر بن عبد العزيز

س: عَرِفْ بـ معاوية بن أبي سفيان

ج: صحابي وأحد كتاب الوحي، وهو

مؤسس الدولة الأموية، اشتهر بالحلم

والعفو والدهاء وكان مضرب المثل في

ذلك

س: عَرِفْ بـ عبد الملك بن مروان

ج: كان واسع العلم، ثابت الجأش عند

الشدائد، يقود الجيوش بنفسه، عَرَب

العلمة والدواوين، ولقب بأبي الملوك

س: عَرِفْ بـ الوليد بن عبد الملك

ج: بلغت الدولة الأموية في عهده أوج توسعها من حيث الفتوحات والعمارة والرخاء الاقتصادي



س: عَرِفَ بْنُ عَبْدِ الْعَزِيزِ

ج: عُرِفَ بِعَدْلِهِ وَزَهْدِهِ وَحُسْنِ خَلْقِهِ وَكَانَتْ سِيرَتُهُ أَشْبَهَ بِسِيرَةِ الْخَلْفَاءِ الرَّاشِدِينَ

تَنبِيَّهٌ: مِنْ تَعرِيفِ كُلِّ خَلِيفَةٍ نَأْخُذُ صِفَاتَهِ الْمُذَكُورَةِ وَأَهْمَمَ إِنجَازَاتِهِ

س: عَرِفَ أَبا الْمُلُوكِ

ج: الْقَبْلُ الَّذِي أَطْلَقَ عَلَى الْخَلِيفَةِ الْأَمْوَيِّ عَبْدِ الْمَلِكِ بْنِ مَرْوَانَ

س: عَلَى: لِقَبِ عَمَّرَ بْنِ عَبْدِ الْعَزِيزِ بِخَامِسِ الْخَلْفَاءِ الرَّاشِدِينَ

ج: لِأَنَّ سِيرَتَهُ أَشْبَهَ بِسِيرَةِ الْخَلْفَاءِ الرَّاشِدِينَ، وَحِيثُ أَتَصِفُ بِالْعَدْلِ وَالْزَهْدِ وَحُسْنِ الْخَلْقِ

س: أَكْلَ الفَرَاغَ فِي الْجَملِ الْآتِيَّةِ:

- مؤسِّسُ الدُّولَةِ الْأَمْوَيَّةِ هُوَ الْخَلِيفَةُ مَعَاوِيَةُ بْنُ أَبِي سَفِيَّانَ

- دَامَتْ خَلَافَةُ بَنِي أُمَيَّةٍ ٩١ عَامًا

- اتَّخَذَ الْأَمْوَيُونَ عَاصِمَةً جَدِيدَةً لَهُمْ هِيَ دَمْشِقُ

- عَدْدُ الْخَلْفَاءِ الدُّولَةِ الْأَمْوَيَّةِ ٤٤ خَلِيفَةً

الدُّرْسُ الثَّانِي: نَظَامُ الْحُكْمِ وَالْإِدَارَةِ

س: كَيْفَ ظَهَرَ مَفْهُومُ وَلَايَةِ الْعَهْدِ فِي الإِسْلَامِ؟

ج: عِنْدَمَا قَامَ مَعَاوِيَةُ بْنُ أَبِي سَفِيَّانَ قَبْلَ نَهايَةِ حُكْمِهِ بِتَعْيِينِ ابْنِهِ يَزِيدَ وَلِيًّا لِلْعَهْدِ لِيَكُونَ خَلِيفَةً مِنْ بَعْدِهِ

س: عَرِفْ وَلَايَةَ الْعَهْدِ

ج: الْوَلَايَةُ تَعْنِي الْإِمَارَةُ وَالسُّلْطَانُ، وَالْعَهْدُ يَعْنِي الْوَصِيَّةُ

س: عَرِفْ وَلِيَ الْعَهْدِ

ج: الشَّخْصُ الَّذِي يَخْلُفُ الْحَاكِمَ وَيَرِثُ مَلَكَهُ أَوْ يَنْوِبُ عَنْهُ بَعْدَ وَفَاتِهِ فِي إِدَارَةِ شُؤُونِ الدُّولَةِ

س: مَا دَوَافِعُ مَعَاوِيَةِ بْنِ أَبِي سَفِيَّانَ لِاستِحْدَاثِ وَلَايَةِ الْعَهْدِ؟

ج: ١- رغبة في استقرار الدولة ٢- وإبقاء الحكم في البيت الأموي

س: مَا أَهْمَمُ الصِّفَاتِ الَّتِي حَرَصَ خَلْفَاءُ بَنِي أُمَيَّةٍ عَلَى تَوَافِرِهَا فِي وَلِيِّ الْعَهْدِ؟

ج: ١- بالغ راشد ٢- خبرة عسكرية ٣- من البيت الأموي

س: وضح: لم ينتهج الأمويون نهجاً ثابتاً في ولاية العهد
ج: لأنه كان يُعهد لابن أو أخ أو ابن عم، لكن لم تخرج ولاية العهد عن نطاق البيت الأموي
مثال: أوصى الخليفة سليمان بن عبد الملك بالخلافة من بعده لابن عمه عمر بن عبد العزيز لأنه عُرف بالتقوى والورع

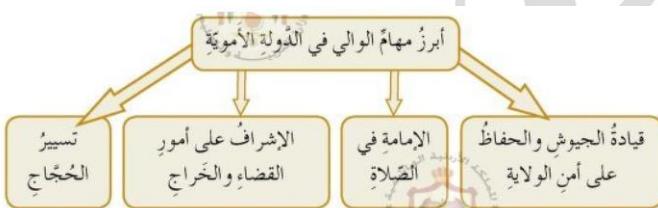
س: بم تميزت فترة حكم عمر بن عبد العزيز؟ **ج:** بالعدل والرخاء والاستقرار

س: بين أهم مظاهر نظام الحكم والإدارة في الدولة الأموية

١. الخليفة الأموي يدير شؤون الحكم من العاصمة دمشق، وله ولی عهد

٢. ينوب عنه الولاة في إدارة الولايات التابعة للدولة (ويلقبون بالأمراء) ولا يعودون لل الخليفة إلا في الأمور الهمامة جداً (**س:** ما سبب التقويض الكامل للوالي؟) **ج:** لتوسيع الدولة شرقاً وغرباً.

٣. القضاء ٤. المظالم (قاضي المظالم) ٥. عامل السوق (المحتسب) ٦. الحجاج



س: اذكر أبرز مهام الوالي في الدولة الأموية

ج: أو ما دور الولاة في ثبات الحكم الأموي؟

ج: ١- قيادة الجيوش والحفاظ على أمن الولاية

٢- الإمامة في الصلاة ٣- الإشراف على أمور القضاء والخارج ٤- تسخير الحجاج

س: قسمت الدولة الأموية إلى عدد من الولايات، اذكر أهمها

ج: ١- الشام ٢- العراق ٣- مصر ٤- اليمن

س: ما الصفات التي يتم على بنائها اختيار الولاية في الدولة الأموية؟

ج: ١- الولاء السياسي ٢- القوة والحزم ٣- حسن التدبير

س: أعط أمثلة على أسماء عدد من الولاية في الدولة الأموية

أو بُرَزَ من الولاية قادة عسكريون كان لهم دور كبير في بناء الدولة وفتحاتها، من أبرزهم:

ج: ١- عمرو بن العاص (مصر) ٢- موسى بن نصیر (الأندلس) ٣- حسان بن النعمان (شمال إفريقيا)

٤- الحجاج بن يوسف الثقفي (العراق)
 ٥- عقبة بن نافع (شمال إفريقيا)

س: عَرِفْ بِالْمَحاجِجِ بْنِ يُوسُفِ الثَّقْفِيِّ

ج: من أشهر الولاة في الدولة الأموية، قام بتوطيد أركان الدولة و Ashton بالقوة والحزم، ولاه الخليفة عبد الملك على الحجاز ثم العراق واعتمد عليه الخليفة الوليد بن عبد الملك بعد أبيه.

س: ما أبرز الإنجازات السياسية والإدارية والاقتصادية للحجاج بن يوسف الثقفي؟

ج: ١- نظم التجارة ٢- بني مدينة واسط في العراق واتخذها مقراً له

٣- أصلاح السدود والقنوات ٤- شجع الفلاحين على الزراعة بتوزيع البذار عليهم

س: عَرِفْ مَدِينَةَ وَاسْطَ

ج: مدينة في العراق تتوسط بين البصرة والكوفة، بناها الحجاج بن يوسف الثقفي لتكون مقرًا للجند

س: اذكر مهام القاضي في الدولة الأموية

١. الفصل بين الناس في الخصومات

٢. النظر في قضايا الزواج والمواريث

والأوقاف وشئون اليتامي والأرامل

٣. النظر في المعاملات التجارية التي

تم في الأسواق

س: ما الصفات التي يجب توفرها في القاضي؟

ج: ١- أكثر الناس علمًا ٢- أفضلهم سيرة وخلقًا

٣- عادلًا متفقهاً في الدين ٤- نزيهًا عارفًا بشئون الولاية وأحوال الناس

س: اذكر من التاريخ الإسلامي في عهد الدولة الأموية مثلاً على نزاهة القضاء

ج: ألح الوليد بن عبد الملك على قاضي دمشق "زرعة بن ثوب" حتى أعطاه مزرعة مع خدمها وألاتها، فذكر القاضي أنه قبلها لكن ثلثاً في سبيل الله وثلث لি�تامي ومساكين قومه، وثلاث لرجل صالح يقوم عليها

س: من أول من دون أحكامه من القضاة في العصر الأموي؟

ج: قاضي مصر "سليم بن عزن": وقد عينه معاوية، هو من استحدث السجلات لتدوين الأحكام

تنبيه: جمع بعض القضاة بين وظيفتي القضاء والشرطة

س: ما مميزات القضاء في العصر الأموي؟

١. اعتمد القاضي في أحکامه على الكتاب والسنّة والاجتہاد (**س:** ما السبب؟) **ج:** لأن المذاهب

الفقھیة الاربعة لم تكن قد ظهرت بعد

٢. لم يكن القضاء متاثرًا بالسياسة، فهو مستقل وللقاضي مطلق التصرف وكلمته نافذة

س: عرِّف قاضي المظالم

ج: منصب يتولاه الخليفة أو الوالي أو نائب عنه بحيث يرأس هيئة عليا للنظر في القضايا المرفوعة ضد بكار رجال الدولة

س: من أول من أفرد يوماً خاصاً للنظر في أحوال المظلومين في العصر الأموي؟

ج: الخليفة عبد الملك بن مروان

تنبيه: قاضي المظالم يعقد مجلسه في المسجد محاطاً بالأعوان والقضاة والفقهاء والكتاب والشهدود

س: عرِّف عامل السوق

ج: هو الحتسب مهمته تفقد أحوال السوق والتأكد من صحة المكاييل والموازين ومنع الاحتكار والغش والتلاعب بالأسعار

تنبيه: عند السؤال عن مهمة المحتسب أو أهميته فإنه يحاجب من نفس التعريف

س: عرِّف الحاجب

س: منصب مهم في قصر الخليفة، مهمته تنظيم دخول الناس على الخليفة مراعياً مقاماتهم و حاجاتهم

تنبيه: عند السؤال عن مهمة الحاجب أو أهمية منصبه فإنه يحاجب من نفس التعريف

س: من أول من اتخذ الحجّاب لتنظيم دخول الناس عليه ومنع ازدحامهم على الأبواب؟

ج: الخليفة معاوية بن أبي سفيان

س: املأ الفراغ بما يناسبه في الجدول الآتي:

المنصب	المهام
القاضي	الفصل بين الناس في الخصومات، النظر في قضايا الزواج والمواريث والأوقاف وشؤون اليتامي والأرامل، النظر في المعاملات التجارية في تتم في الأسواق
قاضي المظالم	النظر في القضايا المرفوعة ضد بكار رجال الدولة
عامل السوق (المحتسب)	تفقد أحوال السوق، التأكد من صحة المكاييل والموازين، منع الاحتكار والغش
الحاجب	تنظيم دخول الناس على الخليفة مراعياً مقاماتهم و حاجاتهم

الدرس الثالث: الدواوين

س: عِرْف الديوان

ج: لفظه فارسيّ معرب، ومعنى في العربية: المكان الذي تُجمَع فيه الكتب والسجلات أو الموضع الذي يُحْفَظ في كل ما يتعلق بالحكم من الأعمال والأموال

س: من أول من أنشأ الدواوين في الإسلام؟ **ج:** عمر بن الخطاب رضي الله عنه

س: ما أنواع الدواوين التي أنشأها عمر بن الخطاب؟ ١ - ديوان الجند ٢ - ديوان الخراج

س: علٰى: استحداث دواوين جديدة في العصر الأموي

ج: مع اتساع الدولة في العصر الأموي ازدادت الحاجة لاستحداث دواوين لتنظيم الأمور الإدارية

س: ما الدواوين التي أنشأها الخليفة معاوية بن أبي سفيان؟

ج: ١ - ديوان الرسائل ٢ - ديوان الخاتم ٣ - ديوان البريد

س: ما مهمة ديوان الرسائل؟ أو ما سبب إنشاء ديوان الرسائل؟

ج: الإشراف على مراسلات الحاكم مع الولاية وقادة الجيش وبكارات الموظفين والمسؤولين في الولايات

س: ما مهمة ديوان الخاتم؟ وما سبب إنشاء ديوان الخاتم؟

ج: المهمة: طي الرسائل وإلصاقها بالشمع الأمر أو الطين

سبب الإنشاء: حفاظاً على سرية محتواها وعدم تزوير أوامر الحاكم أو الإطلاع عليها

س: ما مهمة ديوان البريد؟ أو ما سبب إنشاء ديوان البريد؟

ج: الإشراف على البريد المخصص لنقل الرسائل والأخبار بين العاصمة والولايات، ولمراقبة الولاية

تنبيه: صاحب البريد مهمته مراقبة الولاية

س: عِرْف ديوان الرسائل

ج: ديوان أنشأه الخليفة معاوية بن أبي سفيان للإشراف على مراسلات الحاكم مع الولاية وقادة الجيش وبكارات الموظفين والمسؤولين في مختلف الولايات

س: عِرْف ديوان الخاتم

ج: ديوان أنشأه الخليفة معاوية بن أبي سفيان، مهمته طي الرسائل وإلصاقها بالشمع الأحمر أو الطين، حفاظاً على سرية محتواها وعدم تزوير أوامر الحاكم أو الإطلاع عليها

س: عَرِّف ديوان البريد

ج: ديوان أئشأ الخليفة معاوية بن أبي سفيان، للإشراف على البريد المخصص لنقل الرسائل بين العاصمة الولايات ولمراقبة الولاية من قبل صاحب البريد.

س: عَرِّف تعریب الدواوین

ج: تحويل لغة الدواوين إلى العربية من قبل الخليفة عبد الملك بن مروان بدءاً من عام 698هـ/710م، وذلك دعماً للغة العربية ورفعاً لمركزها لتكون اللغة الرسمية الوحيدة في جميع دواوين الدولة

س: ما اللغات الأجنبية التي كانت مستخدمة في ديوان الخراج قبل حركة تعریب الدواوین؟

ج: ١- الفارسية في العراق ٢- اليونانية في الشام ٣- القبطية واليونانية في مصر

تنبيه: يتذكر الطالب من الدرس الأول أن من إنجازات عبد الملك بن مروان: تعریب العملة والدواوين

س: ما أسباب قيام عبد الملك بن مروان بتعریب الدواوین؟

ج: ١- لدعم اللغة العربية ورفع مركزها ٢- لتكون اللغة الرسمية الوحيدة في جميع دواوين الدولة

٣- ولتنظيم الدواوين وضبط أعمالها

س: عَدِّد أهم النتائج المترتبة على تعریب الدواوین

١. أصبحت اللغة العربية هي اللغة الرسمية في إدارة الدواوين

٢. انتشار الإسلام على نطاق واسع وازدياد إقبال

غير العرب على تعلم اللغة العربية

٣. ظهور عدد من الكتاب ومن أشهرهم عبد الحميد الكاتب

٤. ازدياد عدد العرب في مناصب الإدارة

س: عَرِّف السکة

ج: الختم على الدنانير أو الدرارهم المتعامل بها بين الناس بطابع من حديد يُنقش عليه آيات قرآنية وصور

س: ما العملة التي كانت تتعامل بها الدولة الأموية قبل تعریب النقود؟

ج: ١- الدنانير الذهبية البيزنطية ٢- الدرارهم الفضية السasanية

س: من أول خليفة قام بتعريب النقود (وسلك الدينار الذهبي الأموي)؟ وما السبب؟

ج: عبد الملك بن مروان عام ٦٩٤هـ / ٧٤م، والسبب: ليكون للدولة عملتها الخاصة وتخالص من سيطرة العملة البيزنطية والساسانية

س: ما أثر تعريب العملة على الحضارة العربية والإسلامية؟

أو نتج عن تعريف النقود فوائد عديدة من أهمها:

١. إيجاد نظام نقدي إسلامي عربي مستقل عن التأثيرات الأجنبية

٢. حققت العملة الجديدة الاستقرار المالي ومنعت الغش والتلاعب بأوزانها

٣. وحدت المعاملات الشرعية المرتبطة بالنقود كالزكاة

س: عريف تعريب النقود

ج: حركة تعريب العملة التي قام بها الخليفة عبد الملك بن مروان عام ٦٩٤هـ / ٧٤م ليكون للدولة الأموية عملتها الخاصة بدلاً من العملة البيزنطية والساسانية.

س: عريف حركة التعريب

ج: ما حدث في عصر الدولة الأموية بأمر من الخليفة عبد الملك بن مروان لتعريب الدواوين وتعريب النقود.

س: أكمل الفراغ في الجمل الآتية:

- مهمة ديوان الرسائل هي: الإشراف على مراسلات الحاكم مع الولاية وقادة الجيش وبكار الدولة

- كانت اللغة المستخدمة في دواوين العراق **الفارسية** وفي دواوين مصر **القبطية واليونانية**

الدرس الرابع: الجيش والبحرية

س: ما سبب استعانة الأمويين بسكان البلاد المفتوحة للانضمام إلى الجيش؟

ج: بسبب توسيع الأمويين في الفتوحات

س: عدد أصناف سكان البلاد المفتوحة الذي انضموا لجيش الدولة الأموية

ج: ١- البربر ٢- الترك ٣- الفرس

س: ما أبرز الصفات التي يميز بها الجيش الأموي؟

ج: ١- النظام ٢- الطاعة للقادة ٣- البراعة في القتال

س: اذ كر أقسام الجيش الأموي، بم تمتاز كل فئة وما هي مهامها؟

١. الفرسان (الخيالة)

(س: ما ميزات كائب الفرسان؟) ج: سرعة الحركة والمناورة

(س: ما مهامات الفرسان؟) ج: ١- الهجوم والالتفاف حول العدو ٢- المطاردة ٣- الاستطلاع

٢. الرجال (المشاة)

(س: ما ميزات الرجال؟) ج: الجرأة والثبات في القتال

(س: ما مهامات الرجال؟) ج: يقع عليهم عب الاصطدام المباشر مع العدو

٣. الرماة (النسابة)

(س: ما مهامات الرماة؟) ج: يحملون الأقواس لرمي السهام

س: عل: تبدأ المعارك غالباً بالترافق بالسهام (مهمة الرماة)

ج: لإيقاع أكبر الخسائر في الأعداء

س: وضح التقسيم الخماسي للجيش الأموي

١. قلب الجيش (تحت إمرة القائد العام)

٢. المقدمة (الاستطلاع والاشتباك مع العدو)

٣. الميمنة (القتال وحماية القلب)

٤. الميسرة (القتال وحماية القلب)

٥. ساقة الجيش (الاحتياط والمؤن والأسلحة والتمريض)

س: عِرِّف الخميس

ج: اسم يطلق على الجيش في العصر الأموي لأنه كان يقسم إلى خمسة أقسام: المقدمة والميمنة والميسرة والقلب والساقة.

تنبيه: يفرق الطالب بين أقسام الجيش الثلاث وهي لنوع المقاتل، وبين أقسام الجيش الخمس وهي لطريقة تنظيم الصفوف أثناء المعركة

س: عِرِّف الدبابة

ج: عربة كبيرة ذات عجلات يحتمي في داخلها الحفارون أثناء عمليات نقب أسوار القلاع وهدمها

س: عِرْفُ المَنْجِنِيقِ

ج: آلة قديمة من آلات الحصار التي استخدمت في الجيوش وهي ترمي الحجارة الثقيلة على أسوار القلاع والمحصون لهدمها واقتحامها

س: ما أهم الأسلحة القتالية والدفاعية التي استخدمها الأمويون؟ مع التوضيح بالأمثلة



١. أسلحة القتال الخفيفة، مثل: القوس والسيف والزمح

٢. أسلحة الواقية والدفاع، مثل: الدرع والخوذة والأذرع

والسيقان والأكف الحديدية

٣. آلات الحصار والأسلحة الثقيلة، مثل: المهندسيون

والدبابة وسلم الحصار

س: عِرْفُ الْأَسْطُولِ

ج: مجموعة من السفن المستخدمة لأغراض تجارية أو حربية

س: ما أسباب بناء البحريّة الأمويّة؟

ج: للدفاع عن السواحل الطويلة على البحار وحمايتها، كسواحل البحر الأبيض المتوسط والأحمر التي

نشأت مع توسيع الدولة الأموية بسبب الفتوحات الإسلامية

س: متى تم إنشاء الأسطول البحري؟ ج: زمن الخليفة الراشدة عندما كان معاوية حاكماً للشام.

س: عمل معاوية أثناء حكمه للشام على تدعيم الدفاع عن السواحل من خلال أمور، اذ كرها

١. صد الهجمات البيزنطية المتكررة عن سواحل الشام

٢. إصلاح دار صناعة السفن في عكا

٣. محاولة فتح القسطنطينية براً وبحراً

٤. فتح بعض الجزر في البحر المتوسط بجزيرة رودس وأرورد

س: ما أهم القواعد البحريّة للأمويّين (الموانئ ودور صناعة السفن)؟

ج: ١ - تونس ٢ - الإسكندرية

س: ناقش أثر تطور البحريّة الأمويّة في زيادة قوّة الدولة وتوسيعها

١. ازدياد عدد سفن الأسطول ودور صناعتها سواء البحريّة أو التجاريّة
٢. أصبحت موانئ تونس والإسكندرية من أهم القواعد البحريّة للأمويين
٣. فتح الأمويين للأندلس وأدى ذلك لازدياد قوّة الأسطول البحريّ وأصبح البحر المتوسط تحت سيطرة الأسطول الأموي بدلاً من سيطرة الأسطول البيزنطي

س: صنف الأسلحة الآتية حسب الجدول الآتي: الرمح، سلم الحصار، الدرع، السيف، القوس، الخوذة،
المجنح، الدبابة

أسلحة دفاعية ووقائية	أسلحة ثقيلة	أسلحة خفيفة
الدرع / الخوذة	المجنح / الدبابة / سلم الحصار	القوس / الرمح / السيف

الدرس الخامس: الفتوحات الأموية

س: بين الفتوحات الأموية في آسيا وإفريقيا وأوروبا

١. الفتوحات الأموية في آسيا الصغرى

٢. الفتوحات الأموية في بلاد ما وراء النهر

٣. الفتوحات الأموية في بلاد السند

٤. الفتوحات الأموية لجرجان وطبرستان

٥. الفتوحات الأموية في الشمال الإفريقي

٦. الفتوحات الأموية في أوروبا

س: ما سبب الفتوحات الأموية في آسيا الصغرى؟

ج: لمواصلة الفتوحات بعد العصر الراشدي والتصدي لخطر الدول البيزنطية من خلال حملات الصوائف

والشواطي

س: عرِّف الصوائف والشواطي

ج: حملات عسكريّة عُرِفت في العصر الأموي مهمّتها تنفيذ ثلاثة غزوات سنويًا اثنتان في الصيف

فسميّت بالصوائف وثالثة في الشتاء وسميت شاتية.

س: ما أبرز ما تم تحقيقه في فتوحات آسيا الصغرى؟

ج: ١- استعادة السيطرة على أرمينيا ٢- فتح جزيرتي رودس وأروداد في البحر المتوسط

س: ما الدولة التي تمثل آسيا الصغرى اليوم؟ **ج:** تركيا

س: عِرْف القسطنطينية

ج: عاصمة الدولة البيزنطية

جدولة حملات فتح القسطنطينية في عصر الدولة الأموية (الفتوحات الأموية في آسيا الصغرى)

الحملة الثالثة	الحملة الثانية	الحملة الأولى	
٧١٥/٥٩٨	٦٧٤/٥٥٤	٦٦٩/٥٤٩	متى حدثت؟
من عهد سليمان بن عبد الملك إلى عهد عمر بن عبد العزيز	معاوية	معاوية	في عهد أي خليفة؟
برىٰ وبحري	برىٰ وبحري	برىٰ	ما نوع الحصار؟
فشل وانسحب الجيش الأموي	فشل	فشل	ما نتائجة الحملة؟
١. طول الحصار ٢. استخدام البيزنطيين النار الإغريقية في البحر ٣. حلول الشتاء ٤. حدوث المجاعة ٥. انتشار الأمراض	استخدام البيزنطيين النار الإغريقية في البحر	حصانة المدينة ومناعة أسوارها شارك فيها كثير من كبار الصحابة، منهم أبو أيوب الأننصاري، مرض في الحصار ودفن عند الأسوار	ما سبب النتيجة؟ معلومات إضافية

س: ما أسباب إخفاق محاولات الأمويين لفتح مدينة القسطنطينية؟

ج: ١- استخدام البيزنطيين النار الإغريقية في البحر ٢- حصانة المدينة ومناعتها ٣- طول الحصار ٤-

تنبيه: عند السؤال العام يذكر الطالب أي من الأسباب المذكورة في فشل الحملات الثلاث، أما عند السؤال عن أسباب فشل حملة معينة فإنه يذكر أسبابها فقط

س: عِرْف النار الإغريقية

ج: مادة نفطية مركبة ابتكرها اليونان واستخدموها لإحرق السفن المعادية لهم، وتتميز بأنها تطفو على الماء

وتنتشر بسرعة ولا يؤثر فيها الماء ويصعب التغلب عليها

س: عَرِفَ بِلَادْ مَا وَرَاءَ النَّهَرِ

ج: مصطلح أطلقه المؤرخون على المنطقة الواقعة إلى الشرق من نهر جيحون في آسيا الوسطى (تركستان) والذي يمتد شرقاً حتى حدود الصين

س: في عهد أي خليفة أموي كانت الفتوحات في بلاد ما وراء النهر؟

ج: ١- معاوية بن أبي سفيان ٢- الوليد بن عبد الملك

س: عَرِفَ بِقُتِيبَةَ بْنِ مُسْلِمٍ الْبَاهْلِيِّ

ج: والي خراسان (٨٦-٩٦ هـ) عينه الوليد بن عبد الملك قائداً في الفتوحات الأموية لبلاد ما وراء النهر، فتمكن من إخضاع العديد من المدن الكبرى

س: سَمَّ الْمَدَنَ الَّتِي فَتَحَّا قَائِدُهُ قُتِيبَةَ بْنِ مُسْلِمٍ الْبَاهْلِيِّ

ج: ١- بخارى ٢- سمرقند ٣- خوارزم ٤- طشقند ٥- كاشغر (على حدود الصين)

تنبيه: وصل قتيبة بن مسلم مدينة كاشغر الصينية، فأرسل له إمبراطور الصين (يونغ جونغ) وعاء فيه تراب من الصين ليطأه بقدميه ويرقمه، مع مبلغ كبير من المال أنه قبل دفع الجزية للMuslimين

س: من الخليفة الأموي والقائد الذي صارت في عهده فتوحات بلاد السند؟

ج: الخليفة الوليد بن عبد الملك، القائد محمد بن القاسم الثقي

س: عَرِفَ بِمُحَمَّدِ بْنِ الْقَاسِمِ الثَّقِيفِيِّ

ج: والي مكران في الهند، عينه الخليفة الوليد بن عبد الملك قائداً لفتحات بلاد السند عام ٨٩ هـ / ٧٠٧ م، ففتح الدليل عاصمة السند، والملتان.

س: عَرِفَ بِلَادِ السَّنْدِ

ج: هي الباكستان اليوم

س: سَمَّ الْمَدَنَ الَّتِي فَتَحَّا قَائِدُهُ مُحَمَّدُ بْنُ الْقَاسِمِ الثَّقِيفِيِّ

ج: ١- الدليل (عاصمة السند) وتُعرف اليوم باسم: كراتشي ٢- الملتان

س: من الخليفة الأموي والقائد الذي صارت في عهده فتوحات جُرجان وطبرستان؟

ج: الخليفة سليمان بن عبد الملك، القائد يزيد بن المهلب

س: عَرِفَ بْنُ يَزِيدَ بْنُ الْمَهْلَبِ

ج: وَالِّيُّ الْعَرَقَ عَيْنَهُ الْخَلِيفَةُ سَلِيمَانُ بْنُ عَبْدِ الْمَلِكِ قَائِدًا لِفَتْحِ مَا تَبَقَّى مِنَ الْمَنَاطِقِ الشَّرْقِيَّةِ عَامٌ ٩٧٦ هـ، فَتَوَجَّهَ نَحْوَ جَنوبِ بَحْرِ قَزوِينِ وَفَتَحَ كُلُّاً مِنْ جَرْجَانِ وَطَبْرِسْتَانِ

س: مِنَ الْخَلِيفَةِ الْأُمَوِيِّ وَالْقَائِدِ الَّذِي صَارَتِ فِي عَهْدِهِ فَتوَحَاتِ الشَّمَالِ الْإِفْرِيقِيِّ؟
ج: الْخَلِيفَةُ مَعَاوِيَةُ بْنُ أَبِي سَفِيَانَ، ١ - الْقَائِدُ عَقْبَةُ بْنُ نَافِعٍ الْفَهْرِيُّ

ثُمَّ تَابَعَ وَلَةَ الْمَغْرِبِ الْفَتْحَ الْأُمَوِيَّ لِمَدِنِ الْمَغْرِبِ عَلَى يَدِ الْقَادِيَّةِ: ٢ - زَهِيرُ بْنُ قَيْسٍ الْبَلْوِي
٣ - حَسَانُ بْنُ النَّعْمَانَ ٤ - مُوسَى بْنُ نَصِيرٍ

تَنبِيهٌ: أَتَمُّ الْمُسْلِمُونَ فَتَحَ مِصْرَ فِي الْعَصْرِ الرَّاشِدِيِّ، وَبَعْدِ مَجِيءِ الْأُمَوِيِّينَ تَابَعُوا حَمَلَاتِهِمْ نَحْوَ الْمَغْرِبِ

س: سُمِّيَّ أَهْمَمُ الْمَدَنِ الَّتِي فَتَحَهَا عَقْبَةُ بْنُ نَافِعٍ

ج: ١ - بُرْقَةٌ ٢ - طَرَابِلسُ حَتَّى وَصَلَ سَوَاحِلَ الْمَحيَطِ الْأَطْلَاسِيِّ

س: مَا أَسْبَابُ بَنَاءِ مَدِينَةِ الْقِيَرْوَانَ عَلَى يَدِ عَقْبَةِ بْنِ نَافِعٍ؟

ج: لِتَكُونَ قَاعِدَةً لِانْطَلَاقِ الْجَيُوشِ الْأُمَوِيَّةِ تَجَاهَ الْمَغْرِبِ

س: عَرِفَ الْقِيَرْوَانَ

ج: مَدِينَةُ بَنَاهَا الْقَائِدُ عَقْبَةُ بْنُ نَافِعٍ فِي الْعَهْدِ الْأُمَوِيِّ عَامَ ٦٧٠ هـ لِتَكُونَ مَقْرَأً لِلْجَنْدِ وَقَاعِدَةً لِانْطَلَاقِ الْجَيُوشِ الْأُمَوِيَّةِ تَجَاهَ الْمَغْرِبِ، مَقْرِئُهَا الْيَوْمُ هُوَ دُولَةُ تُونِس

س: مَا أَهْمَمُ الْمَدَنِ الَّتِي فَتَحَهَا حَسَانُ بْنُ النَّعْمَانَ؟ **ج:** قَرْطَاجَةٌ

س: مَنِ الَّذِي بَنَى مَدِينَةَ تُونِسِ؟ **ج:** حَسَانُ بْنُ النَّعْمَانَ

س: مَنِ الَّذِي اسْتَكَلَ فَتَحَ الْمَغْرِبَ الْأَقْصَى؟ **ج:** مُوسَى بْنُ نَصِيرٍ وَذَلِكَ بِفَتْحِ مَدِينَةِ طَنْجَةٍ

س: عَرِفَ الْأَنْدَلُسَ

ج: الْاسْمُ الَّذِي أَطْلَقَهُ الْمُسْلِمُونَ عَلَى شَبَهِ جَزِيرَةِ إِبِيرِيَا (إِسْبَانِيَا وَالْبَرْتُغَالِيَّةِ الْيَوْمِ) الَّتِي حُكِّمَهَا الْإِسْبَانُ الْقَوْطُ قَبْلَ فَتْحِ الْإِسْلَامِيِّ

س: عَرِفَ شَبَهِ جَزِيرَةِ إِبِيرِيَا

ج: هِيَ إِسْبَانِيَا وَالْبَرْتُغَالِيَّةِ الْيَوْمِ، حُكِّمَهَا الْإِسْبَانُ الْقَوْطُ قَبْلَ فَتْحِ الْإِسْلَامِيِّ

س: ما أسباب إرسال موسى بن نصير حملة طريف بن مالك إلى الأندلس؟

ج: لاستطلاع أوضاع بلاد الأندلس

س: ما اسم المضيق الذي يفصل اليوم بين إفريقيا وأوروبا؟ **ج:** مضيق جبل طارق

س: عِرْف معركة وادي لكة

ج: معركة وقعت عام ٧١١ هـ / ٩٢ م بين الجيش الأموي والجيش الإسباني في وادي لكة وانتصر المسلمين فيها وتمكن طارق بن زياد بعدها من فتح قرطبة وطليطلة.

جدولة بالفتحات الأموية في أوروبا مع أسماء قادة الحملات وإنجازاتهم

المدن التي فتحها	مسار الحملة والأحداث	قائد الحملة
	أرسله موسى بن نصير لاستطلاع الأندلس، فنزل على الجزيرة التي عرفت باسمه اليوم (جزيرة طريف)	طريف بن مالك
قرطبة طليطلة	عبر إلى الأندلس ونزل عند سفح (جبل طارق) ثم زحف شمالاً، وعند مدينة (شدونة) في وادي لكة التقى مع الإسبان وحدثت معركة وادي لكة (٧١١ هـ / ٩٢ م)، وانتصر فيها المسلمين	طارق بن زياد
إشبيلية برشلونة	التقى في الأندلس ٧١٣ هـ / ٩٥ م	موسى بن نصير وطارق بن زياد
البيرة غرناطة	في الأندلس	عبد العزيز بن موسى بن نصير
ناربونة تولوز	من ولاة الأندلس وفتح مدنًا فرنسية سنة ٦١٠٢ هـ / ٧٢١ م	السمح بن مالك الخولاني
قرقشونة	من ولاة الأندلس وفتح مدنًا فرنسية سنة ٦١٠٧ هـ / ٧٢٥ م ووصل أعلى نهر (الرون) جنوب فرنسا	عنبرة بن سحيم الكلبي
بوردو بواتيه	من ولاة الأندلس استطاع التوغل في الأراضي الفرنسية إلى أن وصل بوردو ثم مدينة بواتيه فحدثت معركة (بلاط الشهداء) بين الجيش الأموي والفرنجي في رمضان ٦١٤ هـ / ٧٣٢ م، استشهد فيها القائد الغافقي والنحّاب الجيش الأموي مهزوماً.	عبد الرحمن الغافقي

س: ما سبب تسميتها بلاط الشهداء؟

ج: ١- لأن أرض المعركة كانت ساحة مبلطة بالحجارة ٢- ولكثره من استشهد فيها من المسلمين

س: عِرْف بلاط الشهداء

ج: أشهر معارك الفتح الإسلامي في الأندلس وقعت في رمضان ١١٤هـ / ٧٣٢م، بين الجيش الأموي بقيادة (عبد الرحمن الغافقي) وجيش الفرنجة بقيادة (شارل مارتل) على أرض بوأبيه الفرنسي، يسمى بها الغرب معركة بوأبيه

س: عَلَى: توقفت الفتوحات الأموية في فرنسا عند مدينة (بوأبيه)

ج: بسبب هزيمة المسلمين في المعركة الشهيرة بلاط الشهداء فوضع ذلك حدًّا للتوسيع تجاه غرب أوروبا

س: بِنَّ نَتْائِجِ الْفَتوحَاتِ الْأُمُوَّيَّةِ

١. وصلت الدولة الأموية إلى أقصى اتساع جغرافي لها، امتدت من الأندلس وشواطئ المحيط الأطلسي غرباً حتى حدود الصين شرقاً وعلى امتداد قارات آسيا وإفريقيا وأوروبا

٢. انتشر الإسلام في المناطق المفتوحة

٣. انتشرت اللغة العربية بين شعوب البلاد المفتوحة ونبغ منهم علماء شتى وبرز التفاعل الحضاري

٤. نشأت العديد من المدن الجديدة في المناطق المفتوحة وازدهرت وأصبحت مراكز حضارية عالمية

٥. اتسعت الموارد المالية في الدولة الأموية (س: ما سبب اتساع الموارد المالية في الدولة الأموية؟)

ج: ١- الاتساع الجغرافي ودخول أراض زراعية خصبة ضمن حدودها

٢- نمو الصناعة والتجارة في البلاد المفتوحة

س: ما أقصى اتساع جغرافي للدولة الأموية؟

ج: الجواب في النقطة ١ من نتائج الفتوحات الأموية

س: أكمل الفراغ في الجمل الآتية:

- وصل المسلمون في فتوحاتهم شرقاً حتى كاشغر على حدود الصين

- القائد المسلم الذي فتح بلاد السند هو محمد بن القاسم الثقفي

- الدولة التي تمثل إقليم خراسان اليوم هي إيران

- القائد المسلم الذي وصلت فتوحاته حتى حدود الصين هو قتيبة بن مسلم

س: املأ الجدول الآتي بالإجابات الصحيحة:

اسم القائد	اسم الخليفة الأموي	المدن التي فتحها
قبيبة بن مسلم الباهلي	الوليد بن عبد الملك	بخارى، سمرقند، خوارزم، طشقند، كاشغر الصينية (بلاد ما وراء النهر)
محمد بن القاسم الثقفي	الوليد بن عبد الملك	الديبل، الملتان (بلاد السند)
يزيد بن المهلب	سليمان بن عبد الملك	جرجان، طبرستان
مسلمة بن عبد الملك	الوليد بن عبد الملك	طوانة، عمورية (آسيا الصغرى) وقد حاصر القسطنطينية حصاراً طويلاً في الحملة الثالثة

الدرس السادس: سقوط الدولة الأموية

س: اذكر أهم العوامل الذي ساهمت في إضعاف الدولة الأموية

١. انقسام البيت الأموي
 ٢. ظهور الحركات المعارضة للدولة الأموية
 ٣. تدهور الأحوال الاجتماعية والاقتصادية أواخر الدولة الأموية
 ٤. ظهور الدعوة العباسية فعملت على إسقاط الدولة الأموية والدعوة لآل البيت وأحقيتهم بالخلافة.
- س: علل: كان انقسام البيت الأموي عاملاً هاماً في سقوط الدولة الأموية**

ج: لأن ظهور العداء بين أبناء البيت الأموي وانشغالهم بالانقسامات الداخلية كان له أكبر الأثر في إضعاف الجيش الأموي وتشتيت قواه خسر أمام الجيش العاسي

س: من آخر خلفاء بني أمية؟ ج: مروان بن محمد الثاني، تولى الخلافة ١٢٧ هـ / ٧٤٤ م

تنبيه: لم تنجح محاولات الإصلاح للخليفة مروان الثاني رغم خبرته العسكرية والإدارية.

س: علل: فشل المحاولات الإصلاحية لمروان الثاني في الدولة الأموية

ج: لأن الدعوة العباسية كانت قد انتشرت في أجزاء واسعة من الدولة الأموية

س: عِرْف معركة الزاب

ج: المعركة الأخيرة التي وقعت بين الجيشين العاسي والأموي عام ١٣٢ هـ / ٧٥٠ م عند نهر صغير بالقرب من الموصل في العراق وانتهت بهزيمة الجيش الأموي وانتقال الخلافة إلى العباسيين

س: وضح كيف انتقلت الخلافة إلى العباسيين؟

١. ضعف الدولة الأموية لعوامل عدة وانتشار الدعوة العباسية

٢. حدوث معركة الزاب التي انتهت بسقوط الدولة الأموية وانتقال الخلافة

س: ما النتيجة التي ترتب عن معركة الزاب؟

١. سقوط الدولة الأموية في المشرق الإسلامي ١٣٢ هـ / ٧٥٠ م

٢. قيام الدولة الأموية في الأندلس على يد عبد الرحمن بن معاوية الثاني (المعروف بعد الرحمن الداخل) وذلك في عهد الخليفة العباسي أبي جعفر المنصور

س: عَرِفْ صقر قريش

ج: اللقب الذي أطلق على الأمير عبد الرحمن الداخل أحد أحفاد الأمويين

حل أسئلة الوحدة الثانية

س: املأ الجدول الآتي الذي يمثل فتوحات القادة المسلمين في العصر الأموي بالمعلومات المناسبة

القاراءة التي تقع فيها المدن	المدن التي قام بفتحها	القائد
آسيا	بخارى، سمرقند، خوارزم، طشقند، كاشغر الصينية	قتيبة بن مسلم
آسيا	الديبل، الملتان	يزيد بن المهلب
آسيا	جرجان، طبرستان	محمد بن القاسم
إفريقيا (الشمال)	برقة، طرابلس، القيروان	عقبة بن نافع
إفريقيا (الشمال)	قرطاجنة، تونس	حسان بن النعمان
أوروبا	طنجة	موسى بن نصیر
أوروبا	شدونة، قرطبة، طليطلة، إشبيلية، برشلونة	طارق بن زياد

س: أكمل الفراغ في الجمل الآتية:

٢ - ظهور الدعوة العباسية

١ - انقسام البيت الأموي

- بُنيت مدينة القيروان على يد القائد عقبة بن نافع

- فتح الأندلس على يد القائد طارق بن زياد و موسى بن نصیر
- من أسلحة الوقاية والدفاع في الجيش الأموي ١- الدروع ٢- الخوذة
- أنشأ الأمويون العديد من دور صناعة السفن مثل ١- تونس ٢- الإسكندرية

س: ما أسباب تسمية عام الجماعة بهذا الاسم؟

ج: لإجماع المسلمين على خليفة واحد

س: ما أسباب بناة الخليفة معاوية الأسطول الأموي؟

ج: للدفاع عن السواحل الطويلة على البحار وحمايتها، كسواحل البحر الأبيض المتوسط والأحمر التي نشأت مع توسيع الدولة الأموية بسبب الفتوحات الإسلامية

س: علل: فشل الحملات الأموية في فتح مدينة القدس

ج: ١- استخدام البيزنطيين النار الإغريقية في البحر ٢- حصانة المدينة ومناعتها ٣- طول الحصار ٤- حلول الشتاء وحدوث المجاعة ٥- انتشار الأمراض

س: ما أسباب تعريب الدواوين والعملة في عهد عبد الملك بن مروان

ج: - تعريب الدواوين:

ج: ١- لدعم اللغة العربية ورفع مركزها ٢- لتكون اللغة الرسمية الوحيدة في جميع دواوين الدولة

٣- ولتنظيم الدواوين وضبط أعمالها

ج: - تعريب العملة:

ج: ليكون للدولة عملتها الخاصة وتخلص من سيطرة العملة البيزنطية والساسانية

مصطلحات وتعريفات الوحدة الثانية

العصر الأموي: الفترة التي حكم فيها بنو أمية (البيت الأموي) بعد الخلافة الراشدة من ١٤٠ هـ إلى ١٣٢ هـ.

عام الجماعة: عام ٤١ هـ/٦٦١ م الذي تنازل فيه الحسن بن علي بن أبي طالب لمعاوية بن أبي سفيان عن الخلافة رغبة في توحيد كلمة المسلمين بعد الانقسام الذي حلّ في الدولة مع نهاية الخلافة الراشدة

- معاوية بن أبي سفيان: صحابي وأحد كتاب الوحي، وهو مؤسس الدولة الأموية، اشتهر بالحلم والغفو والدهاء وكان مضرب المثل في ذلك
- عبد الملك بن مروان: كان واسع العلم، ثابت الجأش عند الشدائدين، يقود الجيوش بنفسه، عَرَبُ العملة والدواوين، ولقب بأبي الملوك
- الوليد بن عبد الملك: بلغت الدولة الأموية في عهده أوج توسعها من حيث الفتوحات وال عمران والرخاء الاقتصادي
- عمر بن عبد العزيز: عُرف بعدله وزهده وحسن خلقه وكانت سيرته أشبه بسيرة الخلفاء الراشدين
- أبا الملوك: اللقب الذي أطلق على الخليفة الأموي عبد الملك بن مروان
- ولاية العهد: الولاية تعني الإمارة والسلطان، والعهد يعني الوصية
- ولِي العهد: الشخص الذي يخلف الحاكم ويرث ملكه أو ينوب عنه بعد وفاته في إدارة شؤون الدولة
- الحجاج بن يوسف الثقفي: من أشهر الولاة في الدولة الأموية، قام بتوطيد أركان الدولة واشتهر بالقوة والحزم، ولأه الخليفة عبد الملك على الحجاز ثم العراق واعتمد عليه الخليفة الوليد بن عبد الملك بعد أبيه
- مدينة واسط: مدينة في العراق تتوسط بين البصرة والكوفة، بناها الحجاج بن يوسف الثقفي لتكون مقرًا للجند
- قاضي المظالم: منصب يتولاه الخليفة أو الوالي أو نائب عنه بحيث يرأس هيئة عليا للنظر في القضايا المفروعة ضد كبار رجال الدولة
- عامل السوق: هو المحتسب مهمته تفقد أحوال السوق والتأكد من صحة المكاييل والموازين ومنع الاحتكار والغش والتلاعب بالأسعار
- الحاجب: منصب مهم في قصر الخليفة، مهمته تنظيم دخول الناس على الخليفة مراعيًّا مقاماتهم وحاجاتهم
- الديوان: لفظه فارسيٌّ معرب، ومعناه في العربية: المكان الذي تجتمع فيه الكتب والسجلات أو الموضع الذي يحفظ في كل ما يتعلق بالحكم من الأعمال والأموال

- ديوان الرسائل: ديوان أئمّة الخليفة معاوية بن أبي سفيان للإشراف على مراسلات الحاكم مع الولاة وقادة الجيش وبكار الموظفين والمسؤولين في مختلف الولايات
- ديوان الخاتم: ديوان أئمّة الخليفة معاوية بن أبي سفيان، مهمته طيّ الرسائل وإلصاقها بالشمع الأحمر أو الطين، حفاظاً على سرية محتواها وعدم تزوير أوامر الحاكم أو الإطلاع عليها
- ديوان البريد: ديوان أئمّة الخليفة معاوية بن أبي سفيان، للإشراف على البريد المخصص لنقل الرسائل بين العاصمة الولايات ولمراقبة الولاة من قبل صاحب البريد
- تعريب الدواوين: تحويل لغة الدواوين إلى العربية من قبل الخليفة عبد الملك بن مروان بدءاً من عام ٦٩٨هـ/٧٧٨م، وذلك دعماً للغة العربية ورفعاً لمركزها وتكون اللغة الرسمية الوحيدة في جميع دواوين الدولة
- السكّة: الختم على الدنانير أو الدرّاهم المتعامل بها بين الناس بطابع من حديد يُنقش عليه آيات قرآنية وصور
- تعريب النقود: حركة تعريب العملة التي قام بها الخليفة عبد الملك بن مروان عام ٦٩٤هـ/٧٤م ليكون للدولة الأموية عملتها الخاصة بدلاً من العملة البيزنطية والساسانية
- حركة التعريب: ما حدث في عصر الدولة الأموية بأمر من الخليفة عبد الملك بن مروان لتعريب الدواوين وتعريب النقود
- الخميس: اسم يطلق على الجيش في العصر الأموي لأنّه كان يقسم إلى خمسة أقسام: المقدمة والميمنة والميسرة والقلب والساقة
- الدبابة: عربة كبيرة ذات عجلات يختفي في داخلها الحفارون أثناء عمليات نقب أسوار القلاع وهدمها
- المنجنيق: آلة قديمة من آلات الحصار التي استخدمت في الجيوش وهي ترمي الحجارة الثقيلة على أسوار القلاع والمحصون هدمها واقتحامها
- الأسطول: مجموعة من السفن المستخدمة لأغراض تجارية أو حربية

- الصوائف والشواقي: حملات عسكرية عُرفت في العصر الأموي مهمتها تنفيذ ثلاث غزوات سنويًا اثنان في الصيف فسميت بالصوائف وثالثة في الشتاء وسميت شاتية
- القسطنطينية: عاصمة الدولة البيزنطية
- النار الإغريقية: مادة نفطية ابتكرها اليونان واستخدموها لإحراق السفن المعادية لهم، وتتميز بأنها تطفو على الماء وتنشر بسرعة ولا يؤثر فيها الماء ويصعب التغلب عليها
- بلاد ما وراء النهر: مصطلح أطلقه المؤرخون على المنطقة الواقعة إلى الشرق من نهر جيحون في آسيا الوسطى (تركستان) والذي يمتد شرقاً حتى حدود الصين
- قتيبة بن مسلم الباهلي: والي خراسان (٨٦-٩٦ هـ) عينه الوليد بن عبد الملك قائداً في الفتوحات الأموية لبلاد ما وراء النهر، فتمكن من إخضاع العديد من المدن الكبرى
- محمد بن قاسم الثقفي: والي مكران في الهند، عينه الخليفة الوليد بن عبد الملك قائداً لفتح بلاد السند عام ٨٩ هـ / ٧٠٧ م، ففتح الدبيل عاصمة السند، والملتان
- بلاد السند: الباكستان اليوم
- آسيا الصغرى: تركيا اليوم
- يزيد بن المهلب: والي العراق عينه الخليفة سليمان بن عبد الملك قائداً لفتح ما تبقى من المناطق الشرقية عام ٩٧ هـ / ٧١٦ م، فتوجه نحو جنوب بحر قزوين وفتح كل من جرجان وطبرستان
- القيروان: مدينة بناها القائد عقبة بن نافع في العهد الأموي عام ٥٠ هـ / ٦٧٠ م لتكون مقرًا للجند وقاعدة لانطلاق الجيوش الأموية تجاه المغرب، مقرها اليوم هو دولة تونس
- الأندلس: الاسم الذي أطلقه المسلمون على شبه جزيرة إيبيريا (إسبانيا والبرتغال اليوم) التي حكمها الإسبان القوط قبل الفتح الإسلامي
- شبه جزيرة إيبيريا: هي إسبانيا والبرتغال اليوم، حكمها الإسبان القوط قبل الفتح الإسلامي
- معركة وادي لكة: معركة وقعت عام ٩٢ هـ / ٧١١ م بين الجيش الأموي والجيش الإسباني في وادي لكة وانتصر المسلمون فيها وتمكن طارق بن زياد بعدها من فتح قرطبة وطليطلة

- بلاط الشهداء: أشهر معارك الفتح الإسلامي في الأندلس وقعت في رمضان ١١٤هـ / ٧٣٢م، بين الجيش الأموي بقيادة (عبد الرحمن الغافقي) وجيشه الفرنجية بقيادة (شارل مارتل) على أرض بوآتييه الفرنسية، يسمى بها الغرب معركة بوآتييه
- معركة الزاب: المعركة الأخيرة التي وقعت بين الجيدين العباسيين والأموي عام ١٣٢هـ / ٧٥٠م عند نهر صغير بالقرب من الموصل في العراق وانتهت بهزيمة الجيش الأموي وانتقال الخلافة إلى العباسيين

- صقر قريش: اللقب الذي أطلق على الأمير عبد الرحمن الداخل أحد أحفاد الأمويين

تم بحمد الله

التلخيص شامل لمادة الكتاب وأسئلته
ويُفضل الرجوع لاختيارات أستاذ المادة وللكتاب

