



الموضوع: أنماط التعلم.

الصف: السادس.

المبحث: التربية المهنية.

إعداد: شبكة منهاجي التعليمية.

## السؤال الأول:

أختار الإجابة الصحيحة في الفقرات الآتية: 

(1) ما المقصود بأنماط التعلم؟

- أ- المواد الدراسية التي يفضلها الطالب.
- ب- الطريقة التي يستريح بها الطالب بعد الدراسة.
- ج- الأسلوب المفضل للفرد في استقبال المعلومات.
- د- عدد الحصص الدراسية في الأسبوع.

(2) الطالب الذي يفضل استخدام الصور والرسومات في تعلّمه، ينتمي إلى نمط:

- أ- السمعي.
- ب- البصري.
- ج- الحركي.
- د- المقروء/المكتوب.

**(3) الطالب الذي يحب النقاشات الشفوية والاستماع للشرح ينتمي إلى النمط:**

أ- البصري.

ب- الحسي.

ج- السمعي.

د- الكتابي.

---

**(4) ما نمط التعلم الذي يعتمد على اللمس والحركة والتجربة؟**

أ- السمعي.

ب- المقروء.

ج- البصري.

د- الحسي/الحركي.

---

**(5) الطالب الذي يفضل تدوين الملاحظات والقراءة والكتابة يتبع النمط:**

أ- البصري.

ب- السمعي.

ج- المقروء/المكتوب.

د- الحسي.

---

(6) من الأمثلة على الوسائل المناسبة لنمط التعلّم البصري:

أ- التسجيلات الصوتية.

ب- الرسوم التوضيحية.

ج- التجارب العملية.

د- النقاشات الجماعية.

(7) أي من العوامل التالية تؤثر في نمط التعلّم؟

أ- البيئة المحيطة.

ب- الضوضاء فقط.

ج- المادة الدراسية فقط.

د- عمر الطالب فقط.

(8) يساعد التعرف على نمط التعلّم في:

أ- إضاعة الوقت.

ب- زيادة الواجبات.

ج- الحفظ الآلي للمعلومات.

د- تحسين الفهم والتعلّم.

**(9) النمط الذي يُظهر صاحبه ميولاً لتجربة الأشياء والتفاعل اليدوي هو:**

أ- السمعي.

ب- البصري.

ج- الحركي.

د- الكتابي.

**(10) الطالب الذي يقول "دعني أسمع" يُحتمل أنه يتبع نمط:**

أ- الحركي.

ب- المقروء.

ج- السمعي.

د- البصري.

**(11) من الخصائص المميزة لنمط التعلّم الحركي:**

أ- يحب الاستماع للمحاضرات.

ب- يعتمد على التفاعل الجسدي.

ج- يفضل القراءة والكتابة.

د- يفضل الصمت عند التعلّم.

**(12) نمط التعلّم الذي يفضل استخدام الحواس جميعها، وخاصة اليدين:**

أ- السمعي.

ب- البصري.

ج- الحركي.

د- المقروء.

---

**(13) من وسائل التعلّم المناسبة للنمط السمعي:**

أ- الرسوم البيانية.

ب- التجارب.

ج- التسجيلات الصوتية.

د- الفيديوهات الصامتة.

---

**(14) الطالب الذي يفضّل الاستماع للمعلّم أكثر من الكتابة نمطه:**

أ- بصري.

ب- حسي.

ج- سمعي.

د- حركي.

**(15) يفضل أصحاب نمط التعلّم المقروء/المكتوب:**

أ- تنفيذ التجارب.

ب- الرسم والتلوين.

ج- قراءة النصوص.

د- الحوارات الصوتية.

**(16) أحد أهداف معرفة نمط التعلّم هو:**

أ- زيادة الضغط الدراسي.

ب- اختيار طريقة الدراسة المناسبة.

ج- تجنّب الأنشطة المدرسية.

د- زيادة الحفظ فقط.

**(17) أي مما يلي لا يُعد نمطًا من أنماط التعلّم الأربعة الأساسية؟**

أ- البصري.

ب- الحسي/الحركي.

ج- الجماعي.

د- السمعي.

**(18) النمط الذي يميل صاحبه إلى قول "دعني أقرأ" هو:**

أ- السمي.

ب- المقروء/المكتوب.

ج- البصري.

د- الحركي.

**(19) يتميز أصحاب نمط التعلم الحسي/الحركي بأنهم:**

أ- يفضلون التحدث كثيرًا.

ب- يتعلمون من خلال الحركات والأنشطة.

ج- يكرهون التعليم العملي.

د- لا يحبون العمل الجماعي.

**(20) الطالب الذي يستخدم الألوان والمخططات لفهم المعلومات يتبع نمط:**

أ- الحركي.

ب- البصري.

ج- السمي.

د- المقروء.

**(21) من عوامل التأثير في نمط التعلم:**

- أ- لون الملابس.
  - ب- درجة الحرارة.
  - ج- الأسرة والبيئة.
  - د- عدد الطلاب في الصف.
- 

**(22) تعلم الكتابة والقراءة بشكل أفضل يدل على نمط:**

- أ- السمعي.
  - ب- المقروء/المكتوب.
  - ج- الحركي.
  - د- البصري.
- 

**(23) "دعني أعمل" هي عبارة تدل على نمط:**

- أ- المقروء.
  - ب- البصري.
  - ج- السمعي.
  - د- الحسي/الحركي.
-

**(24) يجب أصحاب النمط البصري:**

- أ- مشاهدة التجارب.
  - ب- مناقشة الزملاء.
  - ج- الحركة واللعب.
  - د- الاستماع إلى الإذاعة.
- 

**(25) أي من التالي يعبر عن نمط تعلم "الكتابي":**

- أ- المناقشات الصوتية.
  - ب- قراءة الكتب وكتابة الملاحظات.
  - ج- المشاهدة البصرية.
  - د- الحركة داخل الصف.
- 

**(26) نمط التعلم الذي يعتمد على "الرؤية" هو:**

- أ- الحركي.
  - ب- السمعي.
  - ج- البصري.
  - د- الاجتماعي.
-

(27) عندما يفضل الطالب تلخيص الدروس بخط يده، فإنه يتبع نمط:

أ- البصري.

ب- المقروء/المكتوب.

ج- السمعي.

د- الحركي.

---

(28) عندما يفضل الطالب تلخيص الدروس بخط يده، فإنه يتبع نمط:

أ- البصري.

ب- المقروء/المكتوب.

ج- السمعي.

د- الحركي.

---

(29) الطالب الذي يتعلم أكثر من خلال أداء الحركات والأنشطة العملية يتبع نمط:

أ- البصري.

ب- المقروء.

ج- السمعي.

د- الحركي.

---

**(30) أي من العوامل التالية لا يؤثر في نمط التعلم؟**

أ- الصوت.

ب- الضوء.

ج- الأسرة.

د- لون الحقيبة.

---

**(31) من أمثلة السلوكيات الدالة على نمط التعلم البصري:**

أ- كتابة الملاحظات.

ب- استخدام الخرائط الذهنية.

ج- التحدث المستمر.

د- العزف على الآلات.

---

**(32) التعلم بالنقاش الجماعي مفيد أكثر لأصحاب النمط:**

أ- السمعي.

ب- الحركي.

ج- المقروء.

د- الانعزالي.

---

**(33) من الأمثلة على أدوات النمط الحركي:**

أ- الأقلام والأوراق.

ب- اللوحات الجدارية.

ج- المجسمات والتجارب.

د- السماعات.

---

**(34) نمط التعلّم الذي يتناسب مع البودكاست (Podcast):**

أ- المقروء.

ب- السمعي.

ج- الحركي.

د- البصري.

---

**(35) الطالب الذي يفضل أن "يشاهد كيف يتم الأمر" هو من أصحاب نمط:**

أ- البصري.

ب- السمعي.

ج- الحركي.

د- المقروء.

**(36)** الأنشطة البدنية مثل المسرحيات والرياضة تناسب نمط:

أ- البصري.

ب- السمعي.

ج- الحسي/الحركي.

د- المقروء.

---

**(37)** نمط التعلّم الذي يركّز على الرسوم والأشكال التوضيحية:

أ- البصري.

ب- السمعي.

ج- الحركي.

د- المقروء.

---

**(38)** الطالب الذي يفضل قراءة التعليمات قبل تنفيذها هو من أصحاب النمط:

أ- البصري.

ب- الحسي.

ج- السمعي.

د- المقروء/المكتوب.

---

**(39)** الطالب الذي يفضل قراءة التعليمات قبل تنفيذها هو من أصحاب النمط:

- أ- البصري.
  - ب- الحسي.
  - ج- السمعي.
  - د- المقروء/المكتوب.
- 

**(40)** مشاهدة الفيديوهات التعليمية مع نصوص مكتوبة تناسب نمط:

- أ- الحركي فقط.
  - ب- السمعي فقط.
  - ج- المقروء/البصري.
  - د- لا شيء مما سبق.
- 

**(41)** الأنشطة التي تُستخدم فيها الحواس المختلفة تناسب نمط:

- أ- الحركي.
  - ب- السمعي.
  - ج- الاجتماعي.
  - د- البصري.
-

## (42) اختيار الطالب للنمط المناسب له يساعد في:

- أ- إهمال الدراسة.
- ب- ضعف الفهم.
- ج- تطوير الأداء الدراسي.
- د- تكرار المعلومة دون فهم.

## السؤال الثاني:

أضع إشارة (✓) للعبارة الصحيحة، وإشارة (X) للعبارة غير الصحيحة:

١. ( ) أنماط التعلّم تختلف من شخص لآخر.
٢. ( ) يمكن أن يكون لدى الطالب أكثر من نمط تعلّم واحد.
٣. ( ) الطالب الحسي يعتمد على الصوت في تعلّمه.
٤. ( ) من العوامل المؤثرة في نمط التعلّم: الأسرة والمدرسة.
٥. ( ) نمط التعلّم البصري يعتمد على المشاهدة والرؤية.
٦. ( ) لا تؤثر البيئة المحيطة على طريقة تعلّم الطالب.
٧. ( ) نمط التعلّم السمعي لا يحب المناقشة.
٨. ( ) التعرّف على نمط التعلّم يساعد في تحسين التحصيل الدراسي.
٩. ( ) نمط التعلّم الحركي يعتمد على العمل اليدوي.
١٠. ( ) الطالب الذي يحب قراءة الكتب والملخصات يتبع النمط السمعي.

### السؤال الثالث:

أكمل الفراغ في الجمل الآتية:

١. نمط التعلّم الذي يعتمد على اللمس والحركة هو .....
  ٢. يعتمد النمط البصري في التعلّم على: ..... و .....
  ٣. النمط الذي يفضّل الاستماع للشرح وتكرار المعلومات شفهيّاً هو .....
  ٤. من الوسائل المناسبة لنمط التعلّم المقروء/المكتوب ..... و .....
  ٥. من أمثلة السلوكيات الدالة على النمط السمعي .....
- 

### السؤال الرابع:

أفسر ما يأتي:

١. تختلف إجابات الطلبة رغم توجيه السؤال نفسه إليهم؟
  ٢. من المفيد أن يعرف الطالب نمط تعلّمه الخاص؟
  ٣. استخدام الوسائل المناسبة لكل نمط تعلّم يعزز الفهم؟
-

## السؤال الخامس:

أصل بخط بين أنماط التعلم في العمود (أ) ووسائلها المناسبة في العمود (ب):

العمود (ب)	العمود (أ)
المناقشات الشفوية	النمط البصري
الرسوم التوضيحية	النمط السمعي
العمل اليدوي والتجارب	النمط المقروء
الكتب والملاحظات المكتوبة	النمط الحركي

تمنياتنا لكم بالتوفيق

## إجابات الأسئلة

### السؤال الأول:

🧠 أختار الإجابة الصحيحة في الفقرات الآتية:

(1) ما المقصود بأنماط التعلم؟

- أ- المواد الدراسية التي يفضلها الطالب.
- ب- الطريقة التي يستريح بها الطالب بعد الدراسة.
- ج- الأسلوب المفضل للفرد في استقبال المعلومات.
- د- عدد الحصص الدراسية في الأسبوع.

(2) الطالب الذي يفضل استخدام الصور والرسومات في تعلمه، ينتمي إلى نمط:

- أ- السمعي.
- ب- البصري.
- ج- الحركي.
- د- المقروء/المكتوب.

(3) الطالب الذي يحب النقاشات الشفوية والاستماع للشرح ينتمي إلى النمط:

- أ- البصري.
- ب- الحسي.
- ج- السمعي.
- د- الكتابي.

(4) ما نمط التعلّم الذي يعتمد على اللمس والحركة والتجربة؟

أ- السمعي.

ب- المقروء.

ج- البصري.

د- الحسي/الحركي.

---

(5) الطالب الذي يفضل تدوين الملاحظات والقراءة والكتابة يتبع النمط:

أ- البصري.

ب- السمعي.

ج- المقروء/المكتوب.

د- الحسي.

---

(6) من الأمثلة على الوسائل المناسبة لنمط التعلّم البصري:

أ- التسجيلات الصوتية.

ب- الرسوم التوضيحية.

ج- التجارب العملية.

د- النقاشات الجماعية.

(7) أي من العوامل التالية تؤثر في نمط التعلّم؟

أ- البيئة المحيطة.

ب- الضوضاء فقط.

ج- المادة الدراسية فقط.

د- عمر الطالب فقط.

(8) يساعد التعرف على نمط التعلّم في:

أ- إضاعة الوقت.

ب- زيادة الواجبات.

ج- الحفظ الآلي للمعلومات.

د- تحسين الفهم والتعلّم.

(9) النمط الذي يُظهر صاحبه ميولاً لتجربة الأشياء والتفاعل اليدوي هو:

أ- السمعي.

ب- البصري.

ج- الحركي.

د- الكتابي.

**(10) الطالب الذي يقول "دعني أسمع" يُحتمل أنه يتبع نمط:**

أ- الحركي.

ب- المقروء.

ج- السمعي.

د- البصري.

---

**(11) من الخصائص المميزة لنمط التعلّم الحركي:**

أ- يحب الاستماع للمحاضرات.

ب- يعتمد على التفاعل الجسدي.

ج- يفضل القراءة والكتابة.

د- يفضل الصمت عند التعلّم.

---

**(12) نمط التعلّم الذي يفضل استخدام الحواس جميعها، وخاصة اليدين:**

أ- السمعي.

ب- البصري.

ج- الحركي.

د- المقروء.

**(13) من وسائل التعلّم المناسبة للنمط السمعي:**

أ- الرسوم البيانية.

ب- التجارب.

ج- التسجيلات الصوتية.

د- الفيديوهات الصامتة.

---

**(14) الطالب الذي يفضّل الاستماع للمعلّم أكثر من الكتابة نمطه:**

أ- بصري.

ب- حسي.

ج- سمعي.

د- حركي.

---

**(15) يفضّل أصحاب نمط التعلّم المقروء/المكتوب:**

أ- تنفيذ التجارب.

ب- الرسم والتلوين.

ج- قراءة النصوص.

د- الحوارات الصوتية.

**(16) أحد أهداف معرفة نمط التعلّم هو:**

أ- زيادة الضغط الدراسي.

ب- اختيار طريقة الدراسة المناسبة.

ج- تجنّب الأنشطة المدرسية.

د- زيادة الحفظ فقط.

---

**(17) أي مما يلي لا يُعد نمطًا من أنماط التعلّم الأربعة الأساسية؟**

أ- البصري.

ب- الحسي/الحركي.

ج- الجماعي.

د- السمعي.

---

**(18) النمط الذي يميل صاحبه إلى قول "دعني أقرأ" هو:**

أ- السمعي.

ب- المقروء/المكتوب.

ج- البصري.

د- الحركي.

**(19)** يتميز أصحاب نمط التعلّم الحسي/الحركي بأنهم:

أ- يفضلون التحدث كثيرًا.

ب- يتعلمون من خلال الحركات والأنشطة.

ج- يكرهون التعليم العملي.

د- لا يحبون العمل الجماعي.

---

**(20)** الطالب الذي يستخدم الألوان والمخططات لفهم المعلومات يتبع نمط:

أ- الحركي.

ب- البصري.

ج- السمعي.

د- المقروء.

---

**(21)** من عوامل التأثير في نمط التعلّم:

أ- لون الملابس.

ب- درجة الحرارة.

ج- الأسرة والبيئة.

د- عدد الطلاب في الصف.

**(22) تعلم الكتابة والقراءة بشكل أفضل يدل على نمط:**

أ- السمعي.

ب- المقروء/المكتوب.

ج- الحركي.

د- البصري.

---

**(23) "دعني أعمل" هي عبارة تدل على نمط:**

أ- المقروء.

ب- البصري.

ج- السمعي.

د- الحسي/الحركي.

---

**(24) يحب أصحاب النمط البصري:**

أ- مشاهدة التجارب.

ب- مناقشة الزملاء.

ج- الحركة واللعب.

د- الاستماع إلى الإذاعة.

(25) أي من التالي يعبر عن نمط تعلّم "الكتابي":

أ- المناقشات الصوتية.

ب- قراءة الكتب وكتابة الملاحظات.

ج- المشاهدة البصرية.

د- الحركة داخل الصف.

(26) نمط التعلّم الذي يعتمد على "الرؤية" هو:

أ- الحركي.

ب- السمعي.

ج- البصري.

د- الاجتماعي.

(27) عندما يفضل الطالب تلخيص الدروس بخط يده، فإنه يتبع نمط:

أ- البصري.

ب- المقروء/المكتوب.

ج- السمعي.

د- الحركي.

**(28)** عندما يفضل الطالب تلخيص الدروس بخط يده، فإنه يتبع نمط:

أ- البصري.

ب- المقروء/المكتوب.

ج- السمعي.

د- الحركي.

---

**(29)** الطالب الذي يتعلم أكثر من خلال أداء الحركات والأنشطة العملية يتبع نمط:

أ- البصري.

ب- المقروء.

ج- السمعي.

د- الحركي.

---

**(30)** أي من العوامل التالية لا يؤثر في نمط التعلم؟

أ- الصوت.

ب- الضوء.

ج- الأسرة.

د- لون الحقيقة.

**(31)** من أمثلة السلوكيات الدالة على نمط التعلّم البصري:

أ- كتابة الملاحظات.

ب- استخدام الخرائط الذهنية.

ج- التحدث المستمر.

د- العزف على الآلات.

---

**(32)** التعلّم بالنقاش الجماعي مفيد أكثر لأصحاب النمط:

أ- السمعي.

ب- الحركي.

ج- المقروء.

د- الانعزالي.

---

**(33)** من الأمثلة على أدوات النمط الحركي:

أ- الأقلام والأوراق.

ب- اللوحات الجدارية.

ج- المجسمات والتجارب.

د- السماعات.

**(34) نمط التعلّم الذي يتناسب مع البودكاست (Podcast):**

أ- المقروء.

ب- السمعي.

ج- الحركي.

د- البصري.

---

**(35) الطالب الذي يفضّل أن "يشاهد كيف يتم الأمر" هو من أصحاب نمط:**

أ- البصري.

ب- السمعي.

ج- الحركي.

د- المقروء.

---

**(36) الأنشطة البدنية مثل المسرحيات والرياضة تناسب نمط:**

أ- البصري.

ب- السمعي.

ج- الحسي/الحركي.

د- المقروء.

**(37) نمط التعلّم الذي يركّز على الرسوم والأشكال التوضيحية:**

أ- البصري.

ب- السمعي.

ج- الحركي.

د- المقروء.

---

**(38) الطالب الذي يفضل قراءة التعليمات قبل تنفيذها هو من أصحاب النمط:**

أ- البصري.

ب- الحسي.

ج- السمعي.

د- المقروء/المكتوب.

---

**(39) الطالب الذي يفضل قراءة التعليمات قبل تنفيذها هو من أصحاب النمط:**

أ- البصري.

ب- الحسي.

ج- السمعي.

د- المقروء/المكتوب.

---

**(40) مشاهدة الفيديوهات التعليمية مع نصوص مكتوبة تناسب نمط:**

أ- الحركي فقط.

ب- السمعي فقط.

ج- المقروء/البصري.

د- لا شيء مما سبق.

---

**(41) الأنشطة التي تُستخدم فيها الحواس المختلفة تناسب نمط:**

أ- الحركي.

ب- السمعي.

ج- الاجتماعي.

د- البصري.

---

**(42) اختيار الطالب للنمط المناسب له يساعد في:**

أ- إهمال الدراسة.

ب- ضعف الفهم.

ج- تطوير الأداء الدراسي.

د- تكرار المعلومة دون فهم.

---

## السؤال الثاني:

أضع إشارة (✓) للعبارة الصحيحة، وإشارة (X) للعبارة غير الصحيحة:

١. (✓) أنماط التعلّم تختلف من شخص لآخر.
٢. (✓) يمكن أن يكون لدى الطالب أكثر من نمط تعلّم واحد.
٣. (X) الطالب الحسي يعتمد على الصوت في تعلّمه.
٤. (✓) من العوامل المؤثرة في نمط التعلّم: الأسرة والمدرسة.
٥. (✓) نمط التعلّم البصري يعتمد على المشاهدة والرؤية.
٦. (X) لا تؤثر البيئة المحيطة على طريقة تعلّم الطالب.
٧. (X) نمط التعلّم السمعي لا يحب المناقشة.
٨. (✓) التعرّف على نمط التعلّم يساعد في تحسين التحصيل الدراسي.
٩. (✓) نمط التعلّم الحركي يعتمد على العمل اليدوي.
١٠. (X) الطالب الذي يحب قراءة الكتب والملخصات يتبع النمط السمعي.

## السؤال الثالث:

أكمل الفراغ في الجمل الآتية:

١. نمط التعلّم الذي يعتمد على اللمس والحركة هو **الحسي/الحركي**.
٢. يعتمد النمط البصري في التعلّم على: **الصور و الرسوم**.
٣. النمط الذي يفضّل الاستماع للشرح وتكرار المعلومات شفهيّاً هو **السمعي**.
٤. من الوسائل المناسبة لنمط التعلّم المقروء/المكتوب **الكتابة و القراءة**.

٥. من أمثلة السلوكيات الدالة على النمط السمعي يفضل الاستماع والمناقشة الشفوية.

## السؤال الرابع:

✦ أفسر ما يأتي:

١. تختلف إجابات الطلبة رغم توجيه السؤال نفسه إليهم؟  
لأن لكل طالب نمطًا مختلفًا في التعلّم، فالبعض يفضل السمع، وآخرون البصر أو الحركة، لذلك تختلف طرق استيعابهم للمعلومة.

٢. من المفيد أن يعرف الطالب نمط تعلّمه الخاص؟

لأن معرفة الطالب لنمطه يساعده على اختيار الطريقة التي تسهّل عليه الفهم والاستيعاب وتحسن من مستواه الدراسي.

٣. استخدام الوسائل المناسبة لكل نمط تعلّم يعزز الفهم؟

لأن كل نمط تعلّم يتناسب مع وسائل تعليمية محددة، واستخدام الوسائل المناسبة يسهل الفهم ويزيد من التركيز والانتباه.

## السؤال الخامس:

✦ أصل بخط بين أنماط التعلّم في العمود (أ) ووسائلها المناسبة في العمود (ب):

العمود (أ)	العمود (ب)
النمط البصري	الرسوم التوضيحية
النمط السمعي	المناقشات الشفوية
النمط المقروء	الكتب والملاحظات المكتوبة
النمط الحركي	العمل اليدوي والتجارب