

المعايير والمؤشرات
والمقاييس النهائية
للطفل الأردني في
الفئة العمرية من
(٤ سنوات)

إلى
(أقل من ٦ سنوات)

الملحق
(١١)

المعايير والمؤشرات والمقاييس النمائية للطفل الأردني في الفئة العمرية من

(٤ سنوات) إلى (أقل من ٦ سنوات)

المحور الأول: تطور اللغة وتعلم القراءة والكتابة

المعيار (١-١) يطور الطفل مهارات في الاستماع إلى اللغة وفهمها والاستجابة إليها.

المؤشرات

١-١-١-١-١ يمكن الطفل من اتباع التوجيهات اللفظية البسيطة (اللغة الاستقبالية).

المقاييس

١-١-١-١-١ يميز الطفل المفاهيم الأساسية (الألوان أو المشاعر، أو الكلمات الخاصة بوصف الملمس .. الخ).

١-١-١-١-٢ يفهم الطفل ٢-٣ صفات حركية (بطيء، وسريع، وبسرعة).

١-١-١-١-٣ يفهم الطفل الأسئلة المتعلقة بالتصنيفات، ويحجب عنها على نحو ملائم (ما الذي يطير).

١-١-١-١-٤ يفهم الطفل صفات المقارنة (أكبر، وأكبر الجميع).

١-١-١-١-٥ يفهم الطفل الأسئلة الافتراضية (الأسئلة التي تبدأ بـ: ماذا، لو).

١-١-١-١-٦ يبدي الطفل اهتماماً بالقصص، ويستجيب لها بتعبيرات لفظية وجسدية ملائمة.

المؤشرات

١-١-٢-١-١ يشارك الطفل في محادثة، ويستعمل كلمات وعبارات تناسب عمره (اللغة التعبيرية).

المقاييس

١-١-٢-١-١ يستخدم الطفل الضمائر الملائمة للموقف (هذه الكرة له).

١-١-٢-١-٢ يصف الطفل لفظياً وظائفاً العديد من الأشياء وصورها (مشط / شعر).

١-١-٢-١-٣ يستخدم الطفل ضمائر الملكية (له، ولها، ولهم، ولنا، ولي، ولك).

١-١-٢-١-٤ يستخدم الطفل جملاً من ٤-٥ كلمات على الأقل مقلداً كلام الكبار.

١-١-٢-١-٥ يسرد الطفل قصصاً من الصور مكونة من ٣-٤ أحداث.

١-١-٢-١-٦ يسأل الطفل أسئلة لفظية تفصيلية (يسأل باستمرار: شو يعني؟)

١-١-٢-١-٧ يسرد الطفل قصصاً، ويخلط الحقائق بالخيال.

المعيار (١-٢) يكتسب الطفل مهارات قراءة ملائمة لعمره.

المؤشرات

١-٢-١ - يبدى الطفل اهتماماً بالكتب والمواد المطبوعة.

المقاييس

١-١-٢-١ - يُقلب الطفل كتاباً ويعرف اتجاه النص، ويميز بين بداية الكتاب ونهايته ممسكاً إياه بالاتجاه الصحيح.

١-٢-١-٢-١ - يميّز الطفل الشعارات المألوفة (ماركة حليب أو حلوى أو شيء مرتبط بالبيئة الأردنية).

١-٢-١-٣-١ - يتمكن الطفل من التقاط بطاقة عليها اسمه من بين بطاقات عدة عليها أسماء أخرى.

١-٢-١-٤-١ - يميّز الحروف الهجائية، ويقراً بعض الكلمات المألوفة.

المؤشرات

١-٢-٢-١ - يستمتع الطفل بنشاط القراءة.

المقاييس

١-٢-٢-١ - يستمع الطفل إلى أنواع مختلفة من الأدب (أغانٍ أو أناشيد أو أشعار أو قصص..)، ويشارك في حوارات

موجهة حول قصص تتم قراءتها بصوت مرتفع، ويستجيب للقصص بحماس واهتمام.

المؤشرات

١-٢-٣-١ - يظهر الطفل وعياً للأصوات (وكانه يعرف أن هناك علاقة بين الحروف المكتوبة وأصواتها).

المقاييس

١-٢-٣-١ - يتمكن الطفل من التعرف إلى كلمات تبدأ بنفس (صوت أو حرف) اسمه.

١-٢-٣-٢-١ - يتمكن الطفل من تركيب كلمات عن طريق إضافة حروف أولى مختلفة إلى مقاطع مكونة من

٢-٣ حروف (ار: دار، جار.. إلخ).

١-٢-٣-٣-١ - يتمكن الطفل من تركيب كلمات مكونة من مقطع واحد وحرف في نهاية الكلمة (با/ع، سا/ر).

١-٢-٣-٤-١ - يتمكن الطفل من استخراج كلمات جديدة ذات مقطع واحد من كلمة واحدة (كلمة جديد

يستخلص منها كلمة جد ويد).

المؤشرات

١-٢-٤-١ - يميز الطفل الكلام المقفّى والحروف المنفصلة والحركات.

المقاييس

١-٢-٤-١ - يستطيع الطفل أن يسرد كلمات ذات نغمة واحدة (دار، جار، نار، فار)

١-٢-٤-٢-١ - يستطيع الطفل أن يميز بين الحروف المنفصلة المضاف إليها حركات (ح، ح، ح).

المعيار (١-٣) يكتسب الطفل مهارات كتابة (استعداد للكتابة) ملائمة لعمره.

المؤشرات

١-٣-١ - يقوم الطفل بمحاولات كتابية ملائمة لعمره

المقاييس

١-١-٣-١ - يقوم الطفل بنسخ حروف منفصلة.

٢-١-٣-١ - يقوم الطفل بكتابة حروف تكوّن كلمات ومقاطع، ويتمكن من نسخ بعض الكلمات.

٣-١-٣-١ - يقوم الطفل بترجمة صوت الحرف إلى شكله، ويفهم أن الحروف مرتبطة بالأصوات، ويحاول جمع أحرف ليكون كلمة معظم حروفها ساكنة.

٤-١-٣-١ - ينسخ الطفل كلمات من بيئته (باب، كوب، بيت).

٥-١-٣-١ - يتمكن الطفل من كتابة اسمه الأول أو نسخه (أي كتابة الحروف المنفصلة والمتصلة على نحو صحيح).

المؤشرات

٢-٣-١ - يعبر الطفل عن أفكاره وتواصله مع الآخرين بمهارات كتابية مناسبة لعمره

المقاييس

١-٢-٣-١ - يحاول الطفل كتابة كلمة بالرسومات (يرسم تفاحة).

٢-٢-٣-١ - يتمكن الطفل، وعلى نحو بسيط، من رسم أحداث قصة أو تجربة حديثة مر بها مكونة من حدثين أو أكثر.

المحور الثاني: التطور الانفعالي - والاجتماعي
المعيار (١-٢) يطور الطفل علاقات اجتماعية فاعلة بينه وبين الكبار.

المؤشرات

١-١-٢ يتفاعل الطفل مع الكبار المؤلفين لديه.

المقاييس

١-١-٢-٢ ينفذ الطفل باهتمام توجيهات من الكبار المؤلفين لديه باتباع التعليمات (أغلق الباب، وأحضر الكتاب).

٢-١-٢-٢ يندمج الطفل في محادثة مع الكبار المؤلفين لديه (يشترك في حديث أو يتتبع الموضوع).

المؤشرات

٢-١-٢ يطلب الطفل مساعدة الكبار على نحو ملائم عند الحاجة.

المقاييس

١-٢-١-٢ يطلب الطفل مساعدة الكبار على نحو ملائم عند الحاجة (يرفع يده، يلمس الذراع، يستعمل كلمات لطيفة).

٢-٢-١-٢ يسعى الطفل لطلب مساعدة الكبار في حاجات الخاصة عند ارتداء ملابسه أو حذائه أو فتح زجاجة - علبة - أو العثور على غرض يلزمه لتأدية نشاط معين (يطلب من والديه قراءة قصة أو وضع عجل لدراجته).

٣-٢-١-٢ يسعى الطفل لطلب مساعدة الكبار عندما يختلف مع الطفل / أطفال آخرين (طلبت من .. لكنه .. لم يفعل).

٤-٢-١-٢ يوافق الطفل على الحل الذي يقترحه الشخص الكبير وينفذه.

المؤشرات

٣-١-٢ يتعاطف الطفل مع والديه ومع مقدمي الرعاية.

المقاييس

١-٣-١-٢ يشارك الطفل الآخرين بمشاعرهم (يشعر بالحزن إذا شعر أن أمه أو مقدم الرعاية أو معلمته في حالة ضيق).

٢-٣-١-٢ يقدم الطفل المساعدة للآخرين ليشعرهم بالراحة (يسألهم عما يضايقهم أو يحاول المساعدة في حل عملي ليريحهم أو يحضر لهم كوباً من الماء أو ورق محارم).

المعيار (٢-٢) يطور الطفل علاقات اجتماعية فاعلة بينه وبين أقرانه.

المؤشرات

١-٢-٢-٢-١ يندمج الطفل باللعب مع أقرانه، ويبدأ بتكوين صداقات معهم.

المقاييس

١-٢-٢-١-١ يكون لدى الطفل (٢-١) رفيق لعب مفضل.

١-٢-٢-١-٢ يختار الطفل القيام بأنشطة مع مجموعة متنوعة من الأقران.

١-٢-٢-١-٣ ينضمّ الطفل إلى نشاط أو لعب جارٍ في ملعب بطرق مقبولة اجتماعياً عن طريق التحدث أو طلب المشاركة واحترام الآخرين في أثناء اللعب وبأسلوب مناسب.

١-٢-٢-١-٤ ينتظر الطفل دوره في (اللعب، واستخدام الأدوات).

١-٢-٢-١-٥ يشارك الطفل الأطفال الآخرين في أعباه.

١-٢-٢-١-٦ يتكلم الطفل بلغة مناسبة في اللعب التمثيلي الاجتماعي (هل يمكنني أخذ...؟ هل يمكنك أن تعطيني؟ لو سمحت...؟)

١-٢-٢-١-٧ يشارك الطفل في الألعاب المنظمة التي تتبع قوانين، وتدريبياً يكبح نزعته لتغيير قوانين اللعبة للفوز.

١-٢-٢-١-٨ يتقبل الطفل الفروق بين أقرانه من حيث الشكل والجنس.

١-٢-٢-١-٩ يشارك الطفل في الأعمال الجماعية مكوناً فريقاً، ويفخر بنتيجة مجهود هذا الفريق.

١-٢-٢-١ يظهر الطفل قدرته على الأخذ والعطاء في تفاعلاته مع أقرانه (يقدم المساعدة، ويناقش بروح رياضية).

المؤشرات

١-٢-٢-٢ يظهر الطفل مهارات وطرق مناسبة لحل الخلافات مع أقرانه.

المقاييس

١-٢-٢-٢-١ يسأل الطفل أسئلة لتحديد المشكلة أو الخلاف، ويتفاوض حول الحل، يتوصل إلى تسويات بطريقة تلائم عمره (يقبل المشاركة في الألعاب، وتحديد الدور، ويستخدم الكلمات لحل المشكلات، ويتخلص بسرعة من الانفعال والجدل ويعود إلى اللعب من جديد).

المؤشرات

٢-٣-٢- يعبر الطفل عن تعاطفه مع أقرانه (أي يضع نفسه مكانهم).

المقاييس

١-٣-٢-٢- يواسي الطفل رفاقه/إخوته المتضايقين في اللعب (يذهب لمواساة أحد أقرانه الذي تأذى، يساعد أحد أقرانه على إيجاد شيء أضعفه).

٢-٣-٢-٢- يقدم الطفل حلولاً لصديقه ليساعده على حل مشكلته (يقدم حلاً لصديقه لإكمال أحجية).

٣-٣-٢-٢- يعبر الطفل عن اهتمامه بآخرين لا يكونون موجودين لحظتها (أطفال مرضى أو يتامى أو منكوبين يسمع قصة عنهم في الأخبار).

المعيار (٢-٣) يطوّر الطفل مفهوماً عن نفسه وتقديرًا لذاته ومبادرته.

المؤشرات

١-٣-٢- يظهر الطفل رضى عن قدراته وصفاته بما يتناسب مع عمره.

المقاييس

١-١-٣-٢- يظهر الطفل الفخر والثقة بإنجازاته وقدراته (يصطحب المعلم / الوالدين بفخر ليريهم الإنجاز الذي عمله من المكعبات أو الرسم الفني أو الكتابة).

٢-١-٣-٢- يظهر الطفل الفخر والرضا بعرقه وثقافة عائلته (بيته، هوية عائلته (اسم العائلة)، مهن أعضاء الأسرة، إنجازاتهم، مهاراتهم الخاصة من مثل الطهي، وغيرها من القدرات).

المؤشرات

٢-٣-٢- يظهر الطفل استقلالية مناسبة لعمره.

المقاييس

١-٢-٣-٢- يظهر الطفل تقبلاً للانفصال عن الوالدين أو بيئة المنزل.

٢-٢-٣-٢- يقوم الطفل باختيار ملابسه و/أو طعامه و/أو اللعبة التي يريدتها بنفسه.

المعيار (٢-٤) يظهر الطفل سلوكيات ضبط نفس فاعلة.

المؤشرات

٢-٤-١- يستطيع الطفل أن يخفف عن نفسه.

المقاييس

٢-٤-١-١ يخفف الطفل عن نفسه، عندما يشعر بالضيق بطلب المساعدة من الكبار (يطلب قراءة كتابه المفضل أو قصة ما، أو يقترب من الوالدين).

٢-٤-١-٢ يعبر الطفل عن انفعالاته وعن المشاعر الصعبة التي يمر بها، من مثل الغضب أو الحزن أو القلق (أنا متضايق).

٢-٤-١-٣ يخفف الطفل عن نفسه بطرق مختلفة (الإمساك بأشياء تريحه وتخفف عنه).

٢-٤-١-٤ يتعامل الطفل مع الأحداث العادية دون مساعدة الكبار (يقوم وحده عندما يقع على الأرض).

٢-٤-١-٥ يظهر الطفل نوعاً من المكابرة من أجل التخفيف من تضايقه أو انزعاجه (ينفض التراب أو ينظف ملابسه أو ينظر حوله).

المؤشرات

٢-٤-٢ يتحكم الطفل بأفعاله وجسده بطرق تناسب عمره.

المقاييس

٢-٤-٢-١ يتحكم الطفل في عواطفه فيضبطها (يعبر عن حزنه دون بكاء أو غضبه دون صراخ).

٢-٤-٢-٢ يبدي الطفل قدرة على التحكم في اندفاعاته ويضبط نفسه (يستخدم عبارات أو إيماءات لاثقة للتعبير عن الغضب عندما يأخذ طفل آخر لعبته، ويتوقف عن البكاء أو الصراخ عندما يطلب منه ذلك).

المعيار (٥-٢) يظهر الطفل فهماً لوجود الله - عز وجل.

المؤشرات

١-٥-٢ - يظهر الطفل وعياً بنعم الله - عز وجل -.

المقاييس

١-١-٥-٢ - يذكر الطفل نعم الله - عز وجل - عليه في الجسد والطعام والعائلة، ويتفاخر بقوة الله - عز وجل - وعظمته..

المؤشرات

٢-٥-٢ - يظهر الطفل تقديراً وشكراً لنعم الله - عز وجل -.

المقاييس

١-٢-٥-٢ - يدعو الطفل الله - عز وجل - ويشكره على نعم الطعام والحواس والعائلة و... الخ.

٢-٢-٥-٢ - يقلد الكبار في طريقة العبادة (الصلاة والصوم وقراءة القرآن).

المعيار (٦-٢) يتحلى الطفل بالأخلاق الحميدة.

المؤشرات

١-٦-٢ - يظهر الطفل قيماً أخلاقية في سلوكه.

المقاييس

١-١-٦-٢ - يتمتع الطفل بسلوكات صالحة (يقول الصدق، يرجع المفقود إلى صاحبه)

المحور الثالث: التطور الحركي والصحة الجسدية
المعيار (٣-١) يظهر الطفل تآزراً وتحكماً في تطور مهارات الحركات الدقيقة.

المؤشرات

٣-١-١- يظهر الطفل تحكماً وتآزراً بين العين واليد من أجل القيام بمهام حركية دقيقة.

المقاييس

٣-١-١- يربط الطفل حذاءه.

٣-١-٢- يستخدم الطفل المقص بتحكم وكفاءة

٣-١-٣- يدخل الطفل من ٤-٨ خرزات كبار في خيط.

٣-١-٤- يجعد الطفل منديلاً ورقياً لصنع كرة.

المؤشرات

٣-١-٢- يظهر الطفل تحكماً متزايداً بالكتابة والرسم باستخدام الأدوات المناسبة والمتوفرة.

المقاييس

٣-١-٢- يستقر الطفل على استخدام يد معينة في مهارات الكتابة أو القص أو التلوين.

٣-١-٢- يرسم الطفل شكلاً لإنسان محدداً ٦ أجزاء على الأقل.

٣-١-٢- ينسخ الطفل أشكالاً بسيطة من مثل المربع أو إشارة الزائد +.

٣-١-٢- ينفذ الطفل تمارين الإعداد للكتابة على نحو مناسب (التوصيل بين نقاط، وتتبع خطوط لولبية بشيء من الدقة).

المعيار (٣-٢) يظهر الطفل تحكماً في الأنشطة التي تتطلب مهارات حركية كبيرة.

المؤشرات

١-٢-٣ يظهر الطفل إحساساً بالتوازن والتحكم في حركات جسمه.

المقاييس

١-١-٢-٣ يثب الطفل بخفة دون أن يقع.

٢-١-٢-٣ يتوازن الطفل (يسير) على خشبة مشي أو حافة الرصيف.

٣-١-٢-٣ يقفز الطفل إلى الأمام لمسافة معينة، أو يجتاز جسمًا ما قفزًا.

٤-١-٢-٣ يتوازن الطفل على قدم واحدة لمدة (٥-٦) ثوانٍ، والمشي بطريقة كعب - مشط على خط مستقيم.

٥-١-٢-٣ يتدحرج الطفل إلى الأمام بعد التطبيق أمامه.

٦-١-٢-٣ يغير الطفل وجهته وهو يركض.

المؤشرات

٢-٢-٣ يظهر الطفل تآزرًا في الحركات الكبيرة للقيام بمهام هادفة.

المقاييس

١-٢-٢-٣ يركل الطفل الكرة في الاتجاه الصحيح.

٢-٢-٢-٣ يلتقط الكرة بكلتا يديه من مسافة قريبة ضامًا إياها إلى صدره حتى لا تقع.

٣-٢-٢-٣ يرمي الطفل الكرة من فوق الكتف لمسافة ٢-٣ متر.

المعيار (٣-٣) يظهر الطفل بحالة صحية جيدة.

المؤشرات

٣-٣-١ - يتمتع الطفل بعادات غذائية مناسبة.

المقاييس

٣-٣-١-١ - يفضل الطفل أنواعاً معينة من الطعام.

٣-٣-١-٢ - يحاول الطفل تناول أصناف وأطباق جديدة من الطعام.

٣-٣-١-٣ - يفضل الطفل المشاركة الاجتماعية عند تناول الطعام.

٣-٣-١-٤ - يحب الطفل تناول الطعام الذي يشارك في إعداده.

٣-٣-١-٥ - يقرر الطفل ماذا يريد تناوله من الطعام المقدم له.

المؤشرات

٣-٣-٢ - ينام الطفل عدداً مناسباً من الساعات.

المقاييس

٣-٣-٢-١ - ينام الطفل بمعدل ١٠ ساعات يومياً.

المؤشرات

٣-٣-٣ - يظهر الطفل وعياً متزايداً تجاه الأخطار الصحية المحتملة.

المقاييس

٣-٣-٣-١ - يعي الطفل المخاطر الحرارية من مثل (يبقى بعيداً عن النار أو المصادر الحرارية).

٣-٣-٣-٢ - يلتزم الطفل بتعليمات المرور وقطع الشارع (يدير رأسه يميناً ويساراً قبل قطع الطريق).

٣-٣-٣-٣ - يظهر الطفل وعياً تجاه المواد الخطرة والسامة (الأدوية، والمنظفات، والمبيدات الحشرية، والأدوات الحادة).

المعيار (٣-٤) يظهر الطفل مستوى كاف من اللياقة البدنية.

- المؤشرات
٣-٤-١- يظهر الطفل مستوى كافياً من الطاقة.
- المقاييس
٣-٤-١-١- يشارك الطفل إيجاباً في الألعاب داخل المنزل وخارجه، وفي الأنشطة التي تعزز اللياقة البدنية.
- المؤشرات
٣-٤-٢- يظهر الطفل مدى حركياً واسعاً في أثناء الأنشطة والتمارين.
- المقاييس
٣-٤-٢-١- يلمس الطفل أصابع رجليه عندما يكون في وضع الجلوس الطويل والساقان ممتدتان.
- المؤشرات
٣-٤-٣- يظهر الطفل قوة عضلية كافية.
- المقاييس
٣-٤-٣-١- يبدأ الطفل إجراء تمارين لتقوية عضلات البطن عن طريق رفع الجذع أماماً وإلى الأسفل من وضعية الاستلقاء.
- المؤشرات
٣-٤-٤- يظهر الطفل قدرة تحمل كافية.
- المقاييس
٣-٤-٤-١- يمشي الطفل أو يركض أو المبادلة بينهما على نحو متواصل لمدة ٥ دقائق.
- المعيار (٣-٥) يظهر الطفل ممارسات نظافة شخصية كافية.
- المؤشرات
٣-٥-١- يظهر الطفل اهتماماً بنظافته.
- المقاييس
٣-٥-١-١- يظهر الطفل وعياً متزايداً للمحافظة على نظافته خلال الأكل واللبس ويغسل اليدين وينظف الأسنان.
- ٣-٥-١-٢- يظهر الطفل وعياً متزايداً للمحافظة على النظافة عند استخدام الحمام.
- المؤشرات
٣-٥-٢- يطور الطفل وعياً لنظافة الطعام والماء.
- المقاييس
٣-٥-٢-١- يقوم الطفل بأعمال ليتأكد أن الطعام والشراب نظيف، من مثل غسل الفواكه والخضروات قبل أكلها.

المحور الرابع: المنطق والتفكير
المعيار (٤-١) يظهر الطفل إدراكاً لمفهوم المقارنة.

المؤشرات

٤-١-١-١- يمكن الطفل من فرز الأشياء وتصنيفها بالاستناد إلى خصائص معينة وتصنيفات متدرجة الصعوبة.

المقاييس

٤-١-١-١- يميز الطفل أشياء من ٣ أشكال أساسية (مربع، مثلث، دائرة) (الشباك مربع، عجل السيارة دائرة، الجبنة مثلث)

٤-١-١-٢- يمكن الطفل من ترتيب العملات حسب الحجم من الصغير إلى الكبير.

٤-١-١-٣- يمكن الطفل من تركيب شكل مكوّن من جزأين وفكّه (جزئي مثلث أو مربع أو معين)

٤-١-١-٤- يمكن الطفل من وصف تشابه الأشياء أو اختلافها باستخدام عبارات مقارنة (مساوٍ - أكبر - أصغر، أطول - أقصر، أقل - أكثر، بعض - كل، قليل - كثير، صوت عالٍ - صوت منخفض، نحيل - سمين، بارد - حار، جاف - مبلل).

المؤشرات

٤-١-٢- يستكشف الطفل العلاقات المكانية مدرّكاً ومستخدمًا الكلمات والمفاهيم المتعلقة بالمواقع والأبعاد المكانية.

المقاييس

٤-١-٢-١- يمكن الطفل من التعبير عن المواقع (تحت، فوق، داخل، خارج).

٤-١-٢-٢- يستطيع الطفل تقدير المسافة بينه وبين مكان مألوف لديه.

٤-١-٢-٣- يستطيع الطفل أن يميز الطريق إلى دكان بالإشارة إلى الاتجاهات.

٤-١-٢-٤- يمكن الطفل من رسم مخطط لبيته.

المؤشرات

٤-١-٣- يظهر الطفل فهماً يناسب عمره لتسلسل الأحداث والفترات الزمنية.

المقاييس

٤-١-٣-١- يعدّ الطفل الأيام المتبقية على حدث معين، باستخدام الكلمات بشيء من الدقة، وإن كان بطريقة خاطئة، لوصف الفترات الزمنية (يستعمل غداً للتحدث عن فعل ماضٍ).

المعيار (٤-٢) ييدي الطفل إدراكاً لفهوم الأنماط.

المؤشرات

٤-٢-١- ييدي الطفل اهتماماً بالأنماط (الصوتية، واللغوية، والرقمية، والبصرية).

المقاييس

٤-٢-١-١- يمكن للطفل تحديد الأجزاء الناقصة عند عرض نمط مكون من ٣ قطع فيه أجزاء ناقصة (مبادلة ألوان وأشكال).

٤-٢-١-٢- يتمكن الطفل من تعداد أفراد أسرته النووية من الأكبر إلى الأصغر.

المعيار (٤-٣) ييدي الطفل معرفة بمفاهيم الأعداد واستعمالاتها.

المؤشرات

٤-٣-١- ييدي الطفل اهتماماً بمفهوم العدد.

المقاييس

٤-٣-١-١- يقوم الطفل بالعد بصوت مرتفع لأقصى حد ممكن.

٤-٣-١-٢- يقوم الطفل بعدّ أصدقائه الموجودين في الغرفة (أقل من ١٠).

٤-٣-١-٣- يقوم الطفل بوضع كرسي وكوب لكل شخص (علاقة واحد لواحد) في البيت أو لأعضاء مجموعته في الصف.

٤-٣-١-٤- يقوم الطفل بالتقاط عدد معين من الأشياء من بين مجموعة أكبر (٩ حجارة من كومة حجارة أو مكعبات).

٤-٣-١-٥- يقوم الطفل بالطرح والجمع ليزيد أو ينقص باستخدام المكعبات أو أصابع يديه (أقل من ١٠).

المعيار (٤-٤) يبدي الطفل اهتماماً بالمفاهيم الحسائية الحياتية.

المؤشرات

١-٤-٤- يبدي الطفل استقلالاً متزايداً في العد والعمليات الحسائية اليومية وتطبيقاتها.

المقاييس

١-١-٤-٤ يقوم الطفل بالعدّ ومناقشة الكمية في أثناء اللعب (يذكر عدد إخوته، عدد الكعكات في الطبق، عدد الملاقط على حبل الغسيل).

المؤشرات

٢-٤-٤- يبدي الطفل فهماً متزايداً لمفهوم القياس.

المقاييس

١-٢-٤-٤ يستكشف الطفل من خلال اللعب العديد من المقاسات: الحجم، والطول، والوزن، والحرارة.

٢-٢-٤-٤ يبدأ الطفل بالتقدير (التخمين) (أنا أطول من رفا الكتب، أو أظن أن هناك ٢٠ قُل / مكعب في العلبة).

المعيار (٥-٤) يطوّر الطفل فهماً علمياً يناسب عمره.

المؤشرات

١-٥-٤- يبدي الطفل فهماً متزايداً للاستفسار العلمي.

المقاييس

١-١-٥-٤ يتنبأ الطفل بالأشياء التي سيجذبها المغناطيس، ويتوقع هطول المطر بعد سماع الرعد.

٢-١-٥-٤ يتنبأ الطفل بنتائج الأنشطة التعليمية (أي الأشياء سيكون وزنه أكبر)، ونتائج المسوح الوصفية (على سبيل المثال، أكثر الملابس شيوغاً في الشتاء).

المؤشرات

٢-٥-٤- يبدي الطفل فهماً للفرق بين المخلوقات الحية والأشياء غير الحية.

المقاييس

١-٢-٥-٤ يستطيع الطفل المقارنة بين الحيوانات والنباتات والإنسان والجماد.

٢-٢-٥-٤ يميز الطفل بين الحيوانات، من حيث بيوتها وغداؤها وحركتها.

٣-٢-٥-٤ يذكر الطفل مخلوقات تعيش في الماء وعلى اليابسة (الحيوانات، النباتات).

المعيار (٤-٦) يظهر الطفل معرفة تناسب عمره حول المعلومات الشخصية.

المؤشرات

٤-٦-١- يطور الطفل معرفة بالمعلومات الشخصية.

المقاييس

٤-٦-١-١- يتمكن الطفل من ذكر اسمه واسم عائلته وجنسه والحي، وعمل الأب، وعمل الأم، واسم المدرسة، عندما يطلب منه ذلك.

المعيار (٤-٧) يطور الطفل معرفة تناسب عمره حول الدراسات الاجتماعية.

المؤشرات

٤-٧-١- يظهر الطفل وعياً حول مظاهر الطقس.

المقاييس

٤-٧-١-١- يفهم الطفل العوامل الأساسية للطقس (الشتاء، والرياح، والرعد، والبرق).

٤-٧-١-٢- يفهم الطفل العلاقة بين الطقس والملابس.

المؤشرات

٤-٧-٢- يستطيع الطفل أن يتكلم عن نفسه وعن عائلته وعن الغير.

المقاييس

٤-٧-٢-١- يتذكر الطفل أسماء أفراد من أصدقائه أو أقربائه وصلة القرابة.

٤-٧-٢-٢- يراقب الطفل ويفسر التشابه والاختلاف بينه وبين غيره (لون العينين، ولون الشعر، والطول).

المؤشرات

٤-٧-٣- يطور الطفل وعياً حول الثقافات المحلية وغيرها (طريقة العيش، والعمل، والنزي، والاتصال، والفلكلور).

المقاييس

٤-٧-٢-٣- يميز الطفل بعض الثقافات (من حيث نمط السكن، وأنماط الملابس، وطرق التنقل).

المعيار (٤-٨) يظهر الطفل اهتماماً بأشكال متنوعة من الفنون

(الموسيقى، والرقص، والرسم، والإيقاع، والدراما).

المؤشرات

٤-٨-١- يشارك الطفل باهتمام متزايد وسعادة في الأنشطة الموسيقية والرسم والحركات والرقص واللعب التمثيلي.

المقاييس

- ٤-٨-١-١- يجرب الطفل أدوات موسيقية متعددة.
- ٤-٨-١-٢- يبتكر الطفل إيقاعات جديدة باستخدام أدوات الموسيقى.
- ٤-٨-١-٣- يستطيع الطفل ابتكار طرق جديدة لاستخدام مواد الرسم.
- ٤-٨-١-٤- يبدأ الطفل برسم وتلوين رسومات أكثر دقة فيها تفاصيل.
- ٤-٨-١-٥- يظهر الطفل قدرة على التآزر الحركي السمعي (يرقص حسب الإيقاع).
- ٤-٨-١-٦- يبتدع الطفل حركات بجسده ويديه وبأصابعه (دون موسيقى).
- ٤-٨-١-٧- يبتكر الطفل شخصيات للعب دورها باستخدام أدوات قد تكون ممثلة لوظيفتها أو غير ممثلة لها (يقلد الأم، ويستخدم المعلقة للأكل، أو قد يستخدمها كسماعة تلفون).

المحور الخامس: الأساليب المنتهجة في التعلّم

المعيار (٥-١) يظهر الطفل اتجاهات وأمزجة وأساليب تعلّم إيجابية في العديد من الأماكن والمواقف ومع الآخرين.

المؤشرات

٥-١-١- يبدى الطفل حماساً وفضولاً وروح مبادرة في اللعب والأنشطة والمهام المختلفة.

المقاييس

٥-١-١-١ يبدى الطفل لعباً تخيلياً متنامياً (يستخدم المكعب على أنه كعكة والمعلقة على أنها تلفون).

٥-١-١-٢ يلاحظ الطفل الظواهر الطبيعية ويتفحصها بوساطة حواسه (على سبيل المثال، يلاحظ أنواع الحشرات المختلفة، ويسأل عن سبب المطر).

٥-١-١-٣ يبحث الطفل عن أدوات تساعد على تنفيذ نشاطه بنفسه.

٥-١-١-٤ يتجاوب الطفل على نحو إيجابي مع الفرص لتجربة أمور جديدة، ويردد أغانٍ جديدة أو لعبة أصابع.

٥-١-١-٥ يبدى الطفل اهتماماً بمحيطة (يطرح أسئلة حول الأشخاص والأحداث والمواقف والصفات عندما يقرأ له أحدهم قصة، ويبادر بالسؤال عن الناس والأشياء والعالم المحيط به).

٥-١-١-٦ يبادر الطفل أكثر للمشاركة في أنشطة ومهام متنوعة.

٥-١-١-٧ يبادر الطفل بطرح الأفكار والألعاب والتخطيط للعب.

المؤشرات

٥-١-٢- يحضّر الطفل الأنشطة والمهام ويتأثر لإتمامها.

المقاييس

٥-٢-١- يستثمر الطفل وقتاً أطول في نشاط معين، ويبدى فترة تركيز أطول.

٥-٢-٢- يؤدي الطفل مهمة معينة لفترة من الوقت بالرغم من المقاطعة أو التشتيت.

٥-٢-٣- ينتبه الطفل إلى أغنية أو قصة، ولا يقاطع بموضوعات غير مرتبطة بالقصة.

٥-٢-٤- يستطيع الطفل أن يختار بين ثلاث اختيارات أو أكثر (طعام، ملابس، ألعاب).

٥-٢-٥- يجرب الطفل أموراً جديدة، ويتأثر حتى يتم المهمة.

المؤشرات

٥-١-٣- يظهر الطفل إبداعاً في اللعب والمهام التي يقوم بها بأسلوب مرن ومبتكر.

المقاييس

- ٥-١-٣-١- يجرب الطفل أكثر من طريقة لصنع شيء مستخدماً الورق أو المعجونه.
- ٥-١-٣-٢- يحاول الطفل اختراع كلمات أو حركات جديدة للأغنية بعدما يسمع أغنية ويشاهد حركاتها.
- ٥-١-٣-٣- يجمع الطفل الأنشطة والمواد والأدوات بطرق جديدة (يبنى خيمة باستخدام شرف وطاولة، يستعمل المعجونه ليصنع طعاماً غير حقيقي).
- ٥-١-٣-٤- يخترع الطفل استخدامات جديدة للمواد والأدوات بطرق معقدة (يبنى جسراً أو بناية من الصناديق والعلب الفارغة).
- ٥-١-٣-٥- يستطيع الطفل تحديد مهمة ويسعى لتحقيقها.
- ٥-١-٣-٦- يتكر الطفل أشياء بطرق عديدة (يؤلف قصة أو يلعب دوراً أو يرقص).

المؤشرات

٥-١-٤- يظهر الطفل مرونة / إبداعاً في حل المشكلات.

المقاييس

- ٥-١-٤-١- يلاحظ الطفل ويعرف الصعوبات التي قد تعيق عمله ويحاول تجاوزها (إذا لم يستطيع الوصول إلى رف الخزانة يحضر كرسيًا ويقف عليه).
- ٥-١-٤-٢- يستخدم الطفل استراتيجيتين على الأقل في محاولة حل مشكلة (الوصول إلى شيء على الرف العلوي، استخدام الشريط اللاصق ثم استخدام المكبس بمساعدة الكبار لتثبيت شيء).
- ٥-١-٤-٣- يظهر الطفل مثابرة عندما يقوم بمهمة جديدة، ويستمر في المحاولة بعد الفشل أو خيبة الأمل أو الصد / الرفض البسيط.
- ٥-١-٤-٤- يحاول الطفل حل المشكلات بدلاً من البكاء عندما يعيقه شيء من الوصول إلى رغبته (ربط الصندوق بخيط لإغلاقه إن لم يعد الغطاء صالحاً للإغلاق).

المؤشرات

٥-١-٥ يظهر الطفل مهارات عملية مناسبة لعمره (الملاحظة، والاكتشاف، والربط).

المقاييس

٥-١-٥-١ يكتشف الطفل أن السكر يذوب في كوب الماء بينما الرز ما يزال موجوداً.

٥-١-٥-٢ يلاحظ الطفل الدجاجة والصوص، ويتعلم أن الصوص أصغر من الدجاجة، وأن للصوص زغب أصغر وللدجاجة ريش أبيض.

٥-١-٥-٣ يربط الطفل بين أشياء لها علاقة ببعضها أو السبب والنتيجة، أو بين أشياء متشابهة (الصوص جاء من الدجاجة، لأننا سلقنا البطاطا أصبحت طرية، يربط بين أشياء بمعيار أو أكثر من حيث اللون أو الشكل أو الحجم، أو عندما تكون متطابقة).