

الاسم :
العلامة () الصف والشعبة :

السؤال الأول: (٢٠ علامة)

١- اقرأ النص الآتي من نص (فن السرور) للكاتب أحمد أمين ثم أجب عن الأسئلة التي تليه:

"من أهمّ أسباب الحزن ضيق الأفق، وكثرة التفكير في نفسه وكأنّها مركز العالم، وكان الشمس والقمر والنجم والسعادة كلّها خلقت لشخصه، فهو يقيس كلّ المسائل بمقاييس نفسه، ويُدِيم التفكير في نفسه وعلاقة العالم بها، وهذا يُسبّب بالبُؤس والحزن، فمَحَال أن يجري العالم وفق نفسه ○ لأنّ نفسه ليست مركز العالم، وإنّما هي نقطة صغيرة على المحيط العظيم، فإنّ هو وسّع أفقه ونظر إلى العالم الفسيح ونسي نفسه أحياناً، شعر بأنّ أعباءه وأحزانه قد خفتْ وهذا هو السبب في أنّ أكثر الناس فراغاً أشدّهم ضيقاً بنفسه؛ لأنّه لا يجد ما يطيل التفكير فيه ، فإنّ هو استغرق في عمله كان له من ذلك لذة مُزدوجة: لذة الفكر والعمل معاً، ولذة نسيان النفس " .

١- كيف للإنسان أن يتحقق لنفسه السعادة ويخلّصها من الحزن برأي الكاتب؟

..... ب -

٢- اذكر مظهراً من مظاهر انغلاق الإنسان على نفسه مما ورد في النص؟

.....

٣- ما علامة الترقيم المناسبة مكان الدائرة في النص؟

.....

٤- ما الجذر اللغوي لكلمة (مزدوجة) الواردة في النص؟

.....

٥- اضيّط حرف الواو في كلمة (وفق) الواردة في النص .

.....

٦- استخرج من النص عبارة تتواافق مع قول الشاعر: (إنّ الشباب والفراغ والجده مفسدة للمرء أيّ مفسدة).

.....

٧- استخِرْ من النص السابق مثلاً على :

- اسم تفضيل

- مصدر صريح

٨- ما المعنى الصريفي للكلمة التي تحتها خط في عبارة: الرجل منحاز لصديقه .

٩ - صُغْ مايأتي مع الضبط التام :

.....- اسم الفاعل من الفعل(روى).....- اسم المفعول من الفعل(تولى)
- اسم المرة من الفعل(عاش).....- اسم الهيئة من الفعل(مات)

ب- اكتب من قوله تعالى:(فَنادَهُ الْمَلَائِكَةُ وَهُوَ قَائِمٌ يَصْلِي) إلى قوله:(وَسَبَّحَ بِالْعَشِيِّ وَالْإِبْكَارِ).

السؤال الثاني: (١٠ علامة)

اكتب في واحدٍ من الموضّعات الآتية:

١- قصة رجل اتّخذ الصدق منهجاً لحياته فوصل إلى مُبتغاه.

٢ - مقالة بعنوان (إدارة الوقت وتنظيمه أساس النجاح في كل عمل).