

الوحدة
الأولى

الْقِيَمُ الْإِسْلَامِيَّةُ



مدخل الوحدة



الكفايات المستهدفة



رفع وعي المتعلم بالمحظى الجديد من خلال التلميذات حول النقاط الرئيسية التالية:

- ١ الاتجاهات والقيم الإسلامية.
- ٢ أحوال المبتدأ والخبر.
- ٣ همزة الوصل.
- ٤ المحاورة والمشاركة في إبداء الرأي بجرأة وطلقة.
- ٥ كتابة نهاية قصة.

كتاب الطالب السبورة الوسائل التعليمية المقترحة

٥ - ١

إجراءات التنفيذ



بعد دخولك الصف، ولقاء التحية وكتابة التاريخ وعنوان الدرس، نأمل منك القيام بما يلي:

- ◀ تكليف الطلاب تأمل الصور خلال نصف دقيقة.
- ◀ تكليف أحد الطلاب قراءة المسؤولين: لماذا زار أحمد زياداً؟ ولماذا دُهشَّ أحمد؟
- ◀ اختيار أحد الطلاب للإجابة عن المسؤولين.
- ◀ تقديم تغذية راجعة بعد الإجابة عن المسؤولين السابقين.
- ◀ تكليف الطلاب - مرة أخرى - تأمل الصورتين (٤، ٢) مع اعطائهم فرصة للنقاش حولها، وبعد الانتهاء يتم اختيار طالب للحديث عن الصورتين (٤، ٢).
- ◀ تكليف الطلاب بتأمل الصورتين (١، ٣) لتحديد السلوك الإيجابي والسلوك السلبي.
- ◀ اختيار أحد الطلاب لتحديد السلوك الملاحظ في الصورة الأولى، وأخر لتحديد السلوك الملاحظ في الصورة الثالثة.
- ◀ حث الطلاب على إبداء آرائهم في تصرف زياد.
- ◀ اختيار طالب ييدي رأيه في تصرف زياد.
- ◀ اختيار طالب يمثل مجموعته ليبين ما سيفعله لو كان مكان زياد.

الإجابات

(أ) - زار أحمد زياداً لأنَّه اشتاق إلى صديقه، وأراد الاطمئنان عليه كسباً للأجر من الله.

(ب) - دُهشَّ أحمد لأنَّ زياداً لم يقابلَه كما يتمنى، حيث خرج إليه مقطعاً جبيه.

مدخل الوحدة

زياد وأحمد صديقان مُنذ الصغر، تجسداً في المرحلة الابتدائية وانتقل إلى الصف الأول المتوسط، اختار أحمد إلى صديقه زياد فلراد زيارته.

أقرأ الفقرة وتأمل الصور الأربع، ثم أكمل المخلوقات:

١- أجبت من المسؤولين :

٢- لماذا زار أحمد زياداً؟

٣- لماذا دُهشَّ أحمد؟

القيم الإسلامية



السبورة

الوسائل التعليمية المقترحة



إجراءات التنفيذ

- ◀ تكليف الطلاب تأمل العنوانين لاختيار العنوان الأكثر مناسبة لقصة أحمد وزياد.
- ◀ التعرف على اختيار كل الطالب ومن ثم التعرف على الإجابة التي حازت على أكبر عدد من الترشيح.
- ◀ اختيار طالب من كل مجموعة في المجموعات الثلاث المقسمة حسب الإجابات ليبين سبب الاختيار.

الإجابات (المتوقعه):

- ١** الاختيار الأول: لأن أحمد هو صاحب السلوك الإيجابي، وهو الأحق بالإبراز أو الإشارة.
- ٢** الاختيار الثاني: لأن القصة تمثل خلقاً وهو أدب اللقاء.
- ٣** الاختيار الثالث: لأنه السلوك الذي كان ينبغي أن يصدر من زياد، وهو السلوك الذي ينبغي أن نتعلم ونطبقه.

إجراءات التنفيذ

- ◀ تكليف الطلاب قراءة الأسئلة (٤-٣-٢) والإجابة عنها كتابة في كتاب الطالب.
- ◀ اختيار بعض الطلاب للإجابة عن الأسئلة.
- ◀ الاستماع لإجابة الطلاب عن نوع الخط مع تتبّعهم ملاحظة اختلاف الخط في الجملة الثالثة عن الخط في الجملتين الأولىين (وهو خط الرقة الذي ستم دراسته لاحقاً إن شاء الله).

١ يُتوقع أن يقول الطالب عن الصورة الثانية من الآداب الإسلامية الاستئذان قبل الدخول والانصراف إذا لم يؤذن له، ويُتوقع أن يقول الطالب عن الصورة الرابعة: إن أحمد دُهش من تصرف زياد، حيث كان يتوقع الاحتفاء به، وحسن استقباله.

٢ في الصورة الأولى سلوك إيجابي: حيث يتوجه أحمد إلى زيارته صديقه زياد. وفي الصورة الثالثة سلوك سلبي حيث لم يستقبل زياد صديقه كما ينبغي، بل خرج مقطوباً جبينه.

٣ من المتوقع أن يقول الطالب: تصرف زياد كان سيئاً؛ لأنه لم يحسن استقبال صديقه (تشجيع الطالب على الطلقة في الحديث وعدم الاكتفاء منه بكلمة واحدة مثل: سيئ).

٤ تمثيل أحد الطلاب مجموعة بعد النقاش معهم وبيان: ماذا سيفعل أحدهم لو كان مكان زياد؟ من المتوقع أن يقول: لو كنت مكانه لخرجت عليه هاشا باشا، ولاحتقيت به، خاصة أنه كلف نفسه للاطمئنان عليّ.

٥ أبحث عن السلوك الإيجابي أو السلبي في الصورتين الأولى والثالثة.

٦ أبدى رأي في تصرف زياد.

٧ لو كنت مكان زياد، فعلت التالي ... (أناقل مجموعتي معلمًا ما أقول).

٨ اختار عنواناً مناسباً للصورة الأربع السابقة من العنوانين التالية وأثنين السابط:

- ١ أخلاق العذرين
- ٢ أدب اللقاء.
- ٣ أخلاق أحمد.

العنوان الذي اخترته :

١ ما الحرف الأول في أول كلمة من العنوان الذي اخترتة؟

٢ ما الفرق بين الم Ezzeni في كل من: أخلاق، احترام؟

٣ أسمى نوع الخط الذي تكتب به العنوان الأول والثاني.

الإجابات



- ١ صورة تقطيب جبين زياد > الحدث الأهم.
- ٢ الهمزة في (أخلاق) تنطق في بدء الكلام وفي وصله بينماهما الهمزة في (احترام) تنطق في بدء الكلام ولا تنطق في وصله.
- ٣ صورة بيت زياد > المكان.
- ٤ صورة بيت زياد + شمس > الزمان.



إجراءات التنفيذ

- تکلیف الطالب إعادة التأمل في الصور.
تبییه الطالب إلى أهمية تضمين القصة العناصر التي سبق ذكرها في (ثالثاً).

الإجابات (المتوقعه):

(ذهب أحمد إلى منزل صديقه زياد، صباح ذات يوم يريد زيارته؛ للاطمئنان عليه، وبعد دقائق من الانتظار عند الباب وهو يقرع الجرس، خرج إليه زياد، وما رأه قطب جبينه مظهراً تضجره من الزيارة، فدُھشَّ أحمد لتصرف صديقه، حيث كان يتوقع أن يحتفي به).



إجراءات التنفيذ

- تکلیف الطالب قراءة ما في الأشكال.

الإجابات



- ١ الهمزة.
- ٢ الهمزة في (أخلاق) تنطق في بدء الكلام وفي وصله بينماهما الهمزة في (احترام) تنطق في بدء الكلام ولا تنطق في وصله.
- ٣ النسخ.



إجراءات التنفيذ

- تکلیف الطالب التأمل في الصور لمدة دقيقة؛ لاختيار الإجابة المناسبة.

أضف رقم الصورة داخل الإطار المناسب:

الشخصيات في الصورة

المكان

الحدث الأهم

الزمان

أني أحكى ما شاهدته في الصور الأربع (نشاط أول) بالأسلوبقصصي.



- ◀ تكليف الطلاب النظر في المواقف المصورة.
- ◀ تكليف الطلاب النقاش على شكل مجموعات، وإبداء كل منهم رأيه في الموقف ثم الاتفاق على رأي موحد.
- ◀ اختيار أحد الطلاب لممثل مجموعته في إبداء رأيه.
- ◀ تشجيع الطلاب على الطلاقة في إبداء الرأي وإزالة الحاجز التي تمنع ذلك.
- ◀ قبول المعلم الآراء المنطقية والجيدة وتقديم تغذية راجعة حيال ذلك.

- ◀ تكليف كل طالبين بتصنيف ما في الجدول إلى أخلاق حسنة وأخرى سيئة، ووضع الأخلاق الحسنة في صندوق المجوهرات والسيئة في سلة المهملات.
- ◀ اختيار طالبين للإجابة عن السؤال وملء صندوق المجوهرات وسلة المهملات.
- ◀ تقديم المعلم تغذية راجعة لطلابه.
- ◀ تكوين اتجاه إيجابي لدى الطلاب نحو التخلق بالأخلاق الفاضلة.
- ◀ متابعة تدوين الطلاب الإجابات في كتبهم

الإجابات

● **صندوق المجوهرات:** الصدق، بر الوالدين، السكينة، الحباء، حسن النية، المودة، السماحة، الإيثار، بشاشة الوجه.

● **سلة المهملات:** بذاعة اللسان، الشرارة، الكذب، الظلم، الجفاء، الفضول، الفتنة، التفاخر بالأباء، سوء الظن، العنف، التنازع بالألقاب.



الإجابات



من المتوقع أن تكون الآراء على النحو التالي:

- a** موقف مرفوض؛ لأن احترام المعلم وتقديره واجب من منطلق ما يبذله من جهد في إثارة عقولنا وتثقيفنا، كما أنه واجب من منطلق كونه كبيراً حيث قال صلى الله عليه وسلم: (ليس منا من لايرحم صغيرنا ويوقر كبرينا ويأمر بالمعروف وينهى عن المنكر).
- b** موقف إيجابي يدل على قدرة الفتاة في التغلب على الصعوبات لتحقيق الأهداف التبليغية بالرغم من صغر سنها إلا أنها بذلك قصارى جهدها لمساعدة أمها كي تناول رضى الله سبحانه وتعالى.
- c** موقف إنساني يؤيد الدين الحنيف، الذي يعد من يساعد غيره بالأجر والثواب خاصة إذا كان الشخص في حاجة ماسة للمساعدة مثل هذا الرجل الضرير.

أنا أفتخر من يجواري في مضمون المصور،
وكتب تعليقاً في حدود خمس كلمات.

أسمع للبيتين اللذين سيلقيهما معلمي، ثم أبين ما يلي :

كل كلمتين متصادتين
جنس المفعول: مذكر □ مؤنث □

هيما تكتبه في الماء
(فيه من العنان)
التي شربته في الماء
اللهم

إجراءات التنفيذ

- تکلیف الطالب تأمل الصورة ومناقشة كل طالب مَنْ يُجاوره من زملائه حول مضمون الصورة
- إعطاء الطالب فرصة لكتابية تعليق حول مضمون الصورة، ثم قراءة التعليقات.
- تقديم تغذية راجحة لإجابات الطلاب وتصويب ما ورد فيها من أخطاء لفوية إن وجدت.

الإجابات

مفتوحة مثل :

- ١ الصمت حكمة. ٢ إذا كان الكلام من فضة فالسکوت من ذهب.
- احفظ لسانك أيها الإنسان
لا يلدغنك إنه ثعبان

الإجابات



- ١ احترام الناس خلق ذميم.

- ٢ احترام حق الآخرين في الاصطفاف يكسبني احترامهم.

- ٣ حسن التعامل مع الوافدين يدل على حسن تربيتي.

الإجابات



إجراءات التنفيذ



لفت انتباه الطلاب للمطلوب في النشاط.

قراءة المعلم للستمن التالين قراءة شعرية معبرة.

هذا الذي تعرف البطحاء وطأته

البيت يعرفه والحل والحرم

لُعْبٌ تَعْرِفُ مِنْ أَنْكَرَتْ وَالْعِجْمُ

ولیس قولک من هذا بضائره

(يمكن إعادة قراءة الستين لتمكن الطلاب من تحديد الكلمات المضادة)

الإجابات

- ١** الكلمات المضادة: (الحل، الحرم). (العرب العجم)، (تعرف، أنكرت)
٢ المدوح مذكر.

تکلیف الطالب - قبل نهایة الحصة - الإعداد القبلي للنص القادم في المنزل من خلل الإجابة عن أسئلة الاكتشاف. (انظر اجراءات التنفيذ في الصفحة التالية)

نص الانطلاق: قبس من القرآن

التنمية القرائية

في كتاب الطالب وفي كتاب النشاط

المكون: ١ - أقرأ

الكتاب المستهدفة



١ تلاوة النص القرائي تلاوة خالية من اللحن.

٢ استظهار خمس آيات من القرآن الكريم.

الوسائل التعليمية المقترنة
أسطوانة (CD)، أو شريط كاسيت
جهاز عرض بصوت أحد المقرئين أو بصوت المعلم

إجراءات التنفيذ



١ التمهيد للنشاط.

٢ مناقشة الطالب في الإنجازات القبلية المتمثلة في (اكتشف النص) وأسئلتها على التحو التالي:

٣ في أي جزء من أجزاء القرآن جاءت سورة القصص؟

٤ أهي مكية أم مدحية؟

٥ كم عدد آيات سورة القصص؟

٦ ما نوع الخط الذي كتب به سورة القصص؟

٧ الاستماع لإجابات الطلاب.

٨ تقديم تغذية راجعة بأسلوب غير مباشر.

٩ تدوين الإجابات الصحيحة على السبورة.

- إنشات الطالب باهتمام لتلاؤم القرآن الكريم .
▪ التمهيد للنشاط .
- إعلان الهدف من الاستماع للنص القرائي .
▪ تقديم الآيات بصوت مقرئ جيد .
- الطلب من الطالب الاستماع للنص القرائي، ومتابعة قراءة القارئ من الكتاب المقرر أو جهاز العرض .
▪ متابعة الطالب للتأكد من حسن إنشاتهم .
- كتابة عنوان الدرس على السبورة .
- التمهيد للقراءة الأدائية: بإعلان الهدف، وبيان المهارات الأدائية للقراءة الجهرية (صحة مخارج الحروف، تمثل المعنى، مراعاة أماكن الوصل والوقف، صحة الضبط اللغوي).
- تقسيم النص إلى قسمين: لتاح فرصة القراءة المجددة لأكبر عدد من الطالب.
▪ حث الطالب على الإفادة من توجيهات معلمهم، وتذكر توجيهات معلم القرآن الكريم في مواقف القراءة .
- تكليف الطالب المجيدين قراءة آيات من النص القرائي قراءة خالية من اللحن.
- تصويب الأخطاء القرائية بإيقاف الطالب نهاية الآية؛ ليتمكن من التصويب بيعادة قراءة الكلمة التي أخطأ فيها، أو تصويبها بمعاونة زملائه، وعدم التدخل إلا عند عجز الطالب عن ذلك.
- حصر الأخطاء المتكررة من الطلاب؛ مناقشتها معهم على السبورة، وبيان أسباب الخطأ، وكيفية تصويبه .
- الاستمرار في الاستماع إلى قراءات الطلاب؛ ملاحظة تطبيقهم للمهارات، وتنفيذهم التوجيهات .
▪ تدريب الطالب على الترتيل الصحيح.
- حصر أخطاء التجويد المتكررة؛ لتنبيه الطلاب إليها، ومعالجتها ببيان أسباب الأخطاء، والبحث على تجنبيها مستقبلاً .
- الاستمرار في الاستماع إلى قراءات الطلاب؛ ملاحظة مدى تطبيقهم قواعد التجويد .

- ◀ عرض الآية التي وردت فيها الكلمة المستهدفة (تولى).
- ◀ الطلب من الطالب قراءة الآية الكريمة؛ لاختيار المعنى المناسب للكلمة من بين المعاني المكتوبة .
- ◀ اتباع الإجراء السابق ما أمكن ذلك، بحيث يكون بـ إعلان الهدف.
- ◀ قراءة النشاط من قبل عدد من الطلاب.
- ◀ الاستماع لإجابات الطلاب.
- ◀ تقديم تغذية راجعة بأسلوب غير مباشر.
- ◀ تدوين الإجابات الصحيحة على السبورة.
- ◀ الطلب من الطلاب تدوين الإجابات في كتبهم.
- ◀ حث الطلاب على استعمال الكلمات في جمل من إنشائهم.
- ◀ انتقاء بعض الجمل المتميزة وتدوينها على السبورة.

الإجابت

- ١ تولى بمعنى ذهب
- ٢ سنة، ٣ برهان، ٤ فريضة الحج .
- ٥ خائفاً، ورد، أشق .

٢ الإحالة إلى كتاب النشاط لتنفيذ المطلوب (إنجاز منزلي):

- ١ - البحث في المعجم الوسيط عن معاني ما يلي: الملا، قص، السبيل.
- ٢ - البحث عن استخدامات لكلمات: استحياء، أجر، الأمين، عدوان .

- وتكون الاستخدامات للكلمات المطلوبة إما مسموعة أو مقرؤة، مع تعين الموضع الذي وجد فيه المتعلم هذه اللفظة
- ٣ - استخدام الطالب هذه الكلمات في جمل من إنشائه .
 - انتقاء بعض الجمل المتميزة وتدوينها على السبورة

- ◀ تكليف الطلاب باستظهار (خمس آيات من بداية النص القرائي) القيام بإيضاح معاني الكلمات الصعبة، والتي لم يفهمها الطلاب (مناقشة واستنباط) وذلك من خلال القراءة الفردية مستفيداً من الرصيد الذي يقترحه مكون (أنمى لغتي).
- ◀ التعزيز باستخدام إستراتيجيات الوصول للمعنى (السياق، الترافق، التضاد، المعجم).

- الجزء العشرون - مكية - (٨٨) آية - خط النسخ.

الإجابت



المكون: ٢ - أنمى لغتي:

الكافيات المستهدفة



- ◀ كشف معاني الكلمات من خلال الإستراتيجيات التالية :
- ١ اختيار معنى الكلمة من خلال السياق.
- ٢ البحث عن أضداد بعض الكلمات.
- ٣ استخدام المعجم الوسيط وما في مستوىه.
- ٤ استعمال الكلمات في جمل من إنشائه .
- ٥ اكتساب رصيد لغوي يرتبط بال مجال .

كتاب الطالب



إجراءات التنفيذ

- ◀ إعلان الهدف من كل نشاط .
- ◀ تذكير الطلاب بإستراتيجيات الوصول إلى معاني الكلمات .
- ◀ الطلب من الطالب الإجابة عن الأسئلة التي يقترحها المكون .
- ◀ التركيز على الكلمات ذات العلاقة بال مجال .

الكتاب الم المقترن

القيم الإسلامية

إجراءات التنفيذ

- ◀ إعلان الهدف من كل نشاط، وتوضيح أسلوب التنفيذ.
- ◀ عرض الأسئلة بواسطة جهاز العرض أو التدبر فيها في الكتاب.
- ◀ قراءة النشاط من قبل عدد من الطلاب، ثم الطلب منهم البحث عن الإجابة في الآيات.
- ◀ إتاحة الفرصة الكافية للتفكير والبحث.
- ◀ تقديم مساعدة بشكل غير مباشر لوضع الطلاب في المسار الصحيح، وذلك بطرح أسئلة تصحيحية.
- ◀ الإجابة شفهياً.
- ◀ تقديم تغذية راجعة مناسبة.
- ◀ كتابة المعلم الإجابة على السبورة وكتابة المتعلمين الإجابة في كتبهم.
- ◀ الاستمرار بالطريقة السابقة حتى تنتهي جميع الأسئلة.

الإجابات

- ١- كانتا تعنعان أغناهما عن الورود إلى الماء؛ لوجود الرجال حول البئر، وخوفاً من الازدحام والمضايقة، نتيجة مخالطتهن الرجال.
- ٢- أي لا يستطيع أن يسقي فلانك جثنا، أو لاستدار عطف موسى عليه السلام.

- ١- موسى، الشيخ الكبير، رجل، أمرأتان.
- ٢- مدين.
- ٣-
- ٤-

١- كيف كان حال المراتين عندما ورد موسى ماء مدين؟ ولماذا؟

٢- علام بدأ قول المراتين : **﴿وَلَمْ يَأْتِنِي مُكَبِّرٌ﴾** (٦)

٣- أضف علامة (٠) أمام العبارة الصحيحة وعلامة (١) أمام العبارات الخاطئة، وأصوّب الخطأ منها :

- من الشخصيات التي وردت في الآيات القراءة فرعون
- توشه موسى **عليه السلام** إلى اليمن بعد خروجه من مصر **حافلاً**
- تحركت ربة موسى **عليه السلام** في نجدة المستضعفين عند وروده الماء
- سقى موسى **عليه السلام** للمراتين في وقت شديد الحرّ وسُوء النهار.

المكون: ٣ - أجيبي:

الكتاب المستهدفة

- ١- الإجابة عن أسئلة تفصيلية حول الآيات الكريمة.
- ٢- الربط بين مكونات ما يقرأ (شخصية وحدث، شخصية ومكان، شخصية وزمان، حدث ومكان، حدث وزمان).
- ٣- بيان مدى ارتباط القيم الواردة بالقيم الإسلامية.
- ٤- استخلاص الأفكار الصريحة والضمنية

الوسائل التعليمية المقترحة



- إعلان الهدف من كل نشاط، وتوضيح أسلوب التنفيذ، واتخاذ المعيينات المناسبة لذلك.
 - قراءة النشاط من قبل عدد من الطلاب، ثم الطلب منهم الانطلاق في الإجابة من الفكرة المطروحة.
 - إتاحة الفرصة الكافية للمناقشة والتفكير.
 - الطلب من أحد الطلاب الإجابة عن السؤال.
 - تقديم تغذية راجعة.
 - الاستمرار بالطريقة السابقة حتى تنتهي جميع النشاطات.

الإجابات

اول
((الآیتان ۲۳ و ۲۴))

القوة = إنجاز العمل، إتقان العمل .

الأمانة = الإخلاص، الصدق.

السلام

أمثلة الآيات الكريمة التالية:

﴿تَسْقُطُ الْمُنْذُرُونَ إِلَى أَرْضِكَ لَمَنْ يَرْغِبُ^{١٦} فَلَمْ يَنْهَا هُنَّا نَسْقُطُ عَلَى سَعْدِيَّكَ^{١٧} فَإِنَّكَ لَمْ يَمْلِكْ^{١٨} لِتُنْهِيَّكَ أَنَّكَ لَمْ تَكُنْ^{١٩} إِلَّا لِتُنْهِيَّكَ^{٢٠} إِنَّكَ مِنْ^{٢١} إِنَّكَ مِنْ^{٢٢} الْقَوْمِ الْأَلْيَّيْهِ^{٢٣} فَإِنَّهُمْ^{٢٤} بِمَا يَنْفَعُوكَ^{٢٥} إِنَّمَا أَنْتَ مُنْذُرٌ^{٢٦} لِلْقَوْمِ الْأَلْيَّيْهِ^{٢٧}﴾ (القصص)

النَّاسُ
بَيْنَ الْمُسْلِمِينَ

الْأَنْفُسُ

الْأَرْضُ
الْأَرْضُ
الْأَرْضُ

الاربعين الفتحي

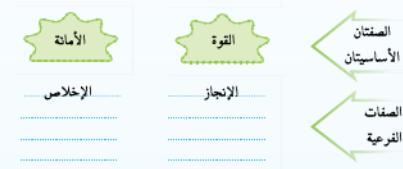
- «قصص الأنبياء»
- لابن كثير
- «تفسير القرآن»
- الكريم لابن كثير.
- موقع «الموسوعة الإسلامية».
- القرص المدمج.

أَمْؤْدَةٌ إِلَى بَعْضِ الْمَرَاجِعِ الْأَبْحَثُ مِنْ قَصَّةٍ دَبَّيَّ ذَكَرَ
فِي الْقُرْآنِ الْكَرِيمِ، وَاضْعَنَهَا مَذْءُونًا إِلَيْهِ

عن أبي هريرة رضي الله عنه عن النبي ﷺ قال،
«من نظرت عن مومنٍ كفرةٌ من كربلأٍ تُنقذ الله عنه كفرةٌ من كربلأٍ يوم
القيمة، ومن يشر على مفسرٍ يشر الله عليه في الدنيا والآخرة» رواه مسلم.

أشارك من بجواري ل تستخرج من الآيات الكريمة ما يوافق معنى الحديث السابق:

جمع الأية بين الصفتين الأساستين المعرفوب بـ**توافرهما في الآجير، وهم القوة والأمانة**. أتعاون مع مجموعة في ذكر بعض الصفات الفرعية التي يمكن أن تدرج تحت هاتين الصفتين:



المكون: ٤ - أفكار:

الكلمات المستهدفة

١ كشف القيم الصريحة والضمنية الواردة في النص .



إجراءات التنفيذ

◀ تنظيم الطلاب في مجموعات حسب ما يتطلبه النشاط، مع مراعاة الشروط الخاصة لذلك؛ مناقشة واستخلاص واستثمار أفكار النص، وذلك من خلال إجابتهم عن الأسئلة الواردة في هذا المكون .

المكون: ٥ - أستثمر:

الكفايات المستهدفة



- ١ القراءة الجهرية الخالية من اللحن لآيات من النص القرآني .
- ٢ تلخيص أفكار النص المهمة .
- ٣ التعامل مع الأقراص المدمجة المرفقة .



إجراءات التنفيذ

- ◀ الطلب من الطلاب قراءة الآيات المحددة قراءة جهرية خالية من اللحن .
- ◀ متابعة القارئ ورصد ما يقع فيه من أخطاء .
- ◀ معالجة أخطاء القارئ والوقوف على أسبابها والبحث عن الأساليب الملائمة لعلاجها .
- ◀ تلخيص أفكار النص الرئيسية .
- ◀ البحث عن قصة من قصص أنبياء الله عليهم السلام وتلخيصها .

الإجابات

استندت من الآيات:

التناسخ بين المسلمين، اللجوء إلى الله، نجدة المستضعفين، الوفاء بالعهد... إلخ

البحث:

- إنجاز المتعلم النشاط بإشراف المعلم وتضمينه ملف إنجازاته .
- تحديد وقت للإنجاز .
- متابعة إنجازات المتعلمين والإسهام بالجيد منها في مناشط المدرسة المختلفة .

أحلى ألق:

الأسماء، تقسم إلى قسمين:
ذكر أو مولود.
فالذكر، ما يصح أن يشار إليه به (هذا).
والمولود، ما يصح أن يشار إليه به (هذا).

الصنف اللغوي المذكر والمؤنث

المذكر المؤنث

الذكر الحقيقي

أقرأ العناين التاليين ثم أستثنِ نوع الأسماء الملونين من حيث التذكير والتأنيث.

هذه امرأة
هذا رجل
هذا بچي
هذا جمل
هذا سمكة
هذا حيوان.

المذكر الحقيقي، ما دلّ على ذكر من أو حيوان.

نص الانطلاق (قبس من القرآن) الصنف اللغويي (المذكر والمؤنث) بناء المفهوم في كتاب الطالب وفي كتاب النشاط

المكون: ١ - أقرأ وأتأمل:

الكفايات المستهدفة

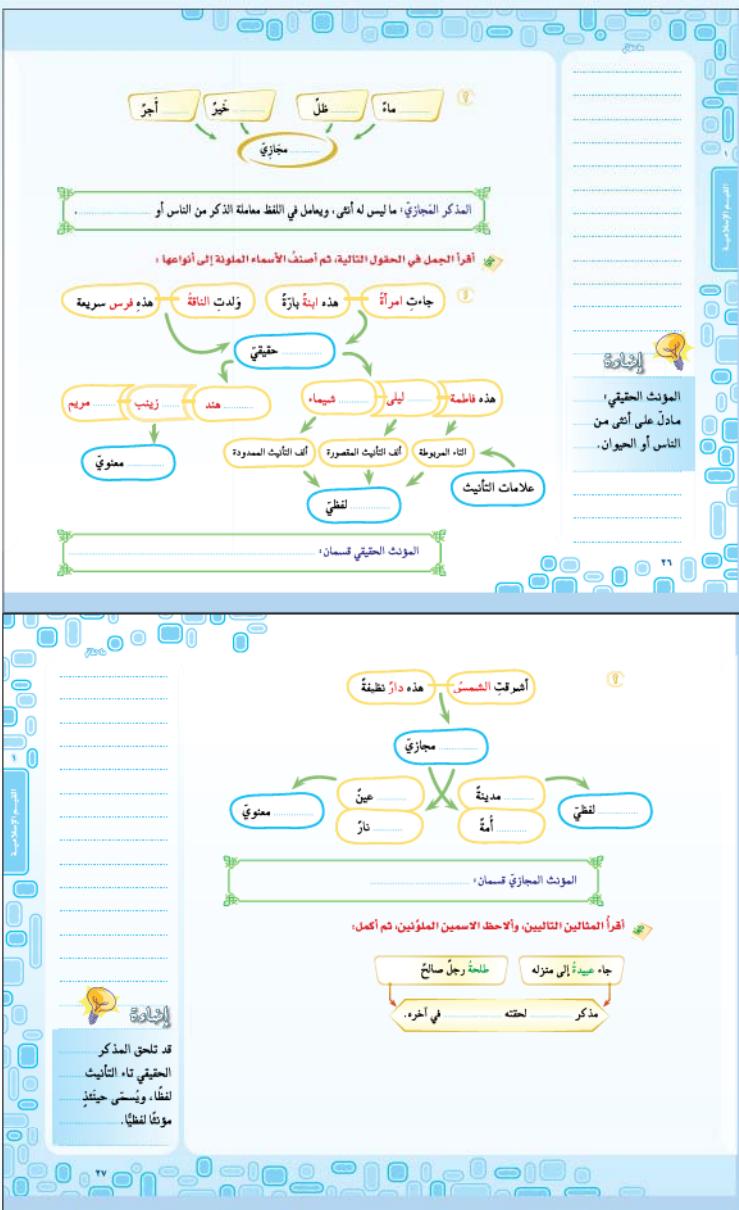


- ١ التمييز بين الأسماء من حيث التذكير والتأنيث.



القيم الإسلامية

دعا
لقد



إجراءات التنفيذ



- عرض المعلم الأمثلة مكتوبة باستخدام جهاز العارض فوق الرأس.
 - قراءة المعلم الأمثلة قراءة نموذجية.
 - تكليف المعلم أحد الطلاب المجيدين بمحاكاة القراءة النموذجية من قبل المعلم.
 - تنبيه المعلم بقيمة الطلاب إلى الإنصات والتأمل في الكلمات الملوونة، استعداداً للمشاركة في الإجابة عن النشاطات الموجهة التحليلية التي ستعقب قراءة الأمثلة.
 - تكليف المعلم طالبين قراءة الكلمات الملوونة في الجدولين (أ، ب).

المكون: ٢ - أَحْلُلُ:



إجراءات التنفيذ



- القراءة المعلم النشاط، والتأكد من فهم الطلاب.
 - استخدام أسلوب الاكتشاف الموجه في إثارة أذهان الطلاب.
 - متابعة المعلم إجابات الطلاب، وتقديم المساعدة إن لزم الأمر.
 - تقسيم الطلاب إلى مجموعات مختلفة؛ لإتاحة الفرصة لمشاركة جميع الطلاب.
 - تكليف المعلم بقيمة الطلاب تدوين الإجابات في كتبهم.

الإجابات



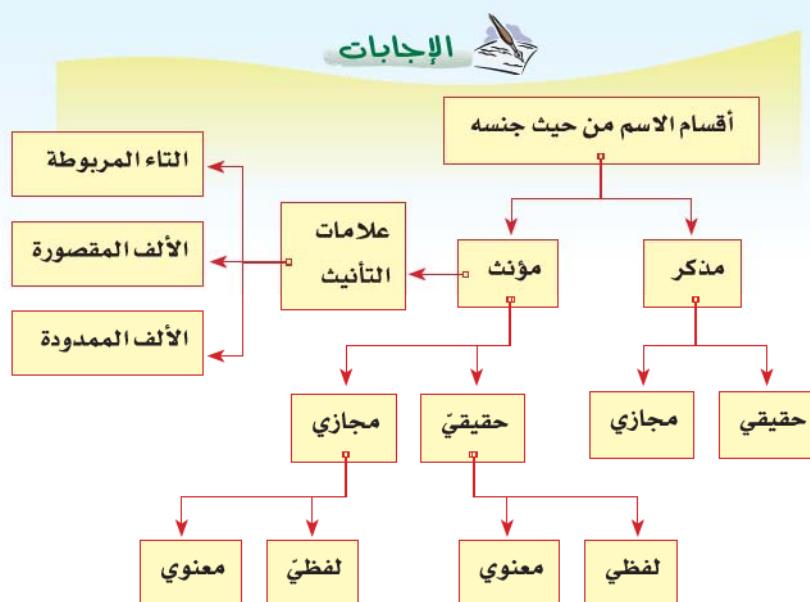
- | | | |
|--|---|--|
| <p>١- مؤنث، هذه، مؤنث، مؤنث</p> <p>- لفظي ومعنوي</p> <p>٢- مؤنث، هذه، مؤنث، مؤنث</p> <p>- لفظي ومعنوي</p> <p>- حقيقة، تاء التأنيث في آخره.</p> |     | <p>مذكر، مؤنث.</p> <p>١- إنسان</p> <p>٢- هذا - مذكر مجازي</p> <p>- الحيوان</p> |
|--|---|--|

المكون: ٣ - أستنتاج:



إجراءات التنفيذ

- عرض المعلم الرسم التخطيطي على السبورة باستخدام جهاز العارض فوق الرأس.
- تكليف المعلم طالبين قراءة محتوى الهاشم، والاستفادة منه في تعبئة الحقول الفارغة في الرسم التخطيطي.
- ملء المعلم الحقول الفارغة بالإجابات الصحيحة.
- متابعة المعلم لكتابات الطلاب، ثم إحالتهم إلى كتاب النشاط لتنفيذ النشاط رقم (٢١، ٢٢) لتعزيز مكتسباتهم.

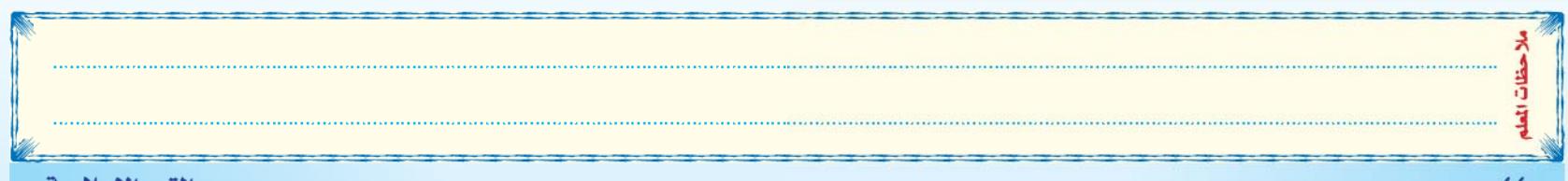
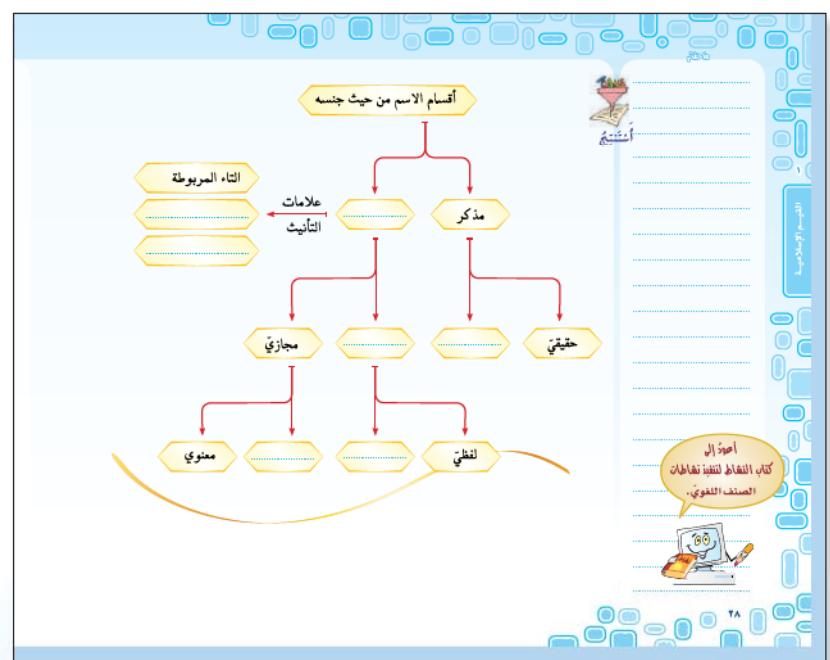


نشاط (١):



إجراءات التنفيذ

- تكليف المعلم أحد الطلاب قراءة النشاط.
- اختيار المعلم مجموعة من الطلاب لتعبئة حقول الجدول في كتبهم وفق التصنيف المعطى.
- تنبيه المعلم طلابه إلى استرجاع ما تعلموه سابقاً من علامات تأنيث الاسم.
- متابعة المعلم إجابات الطلاب، وتدوينها على السبورة في حقولها.
- تأكد المعلم من سلامة ما يكتبه الطلاب، وتقديم التوجيه والتعزيز المناسبين.



دورة
الثالثة

٤٤

اجابات



المؤنث المجازي		المؤنث الحقيقي	
المعنى	اللفظي	المعنى	اللفظي
اليد	الممحجة	زيت	رقية
	دولة	مريم	الزهراء

نشاط (٢):

الدروس
اللقاء

السنة الأولى
المكتوب المذاقت

أصنف الكلمات التي تحتها خط في
الجدول التالي:

الجودت المدارسي	الجودت المتبقي	الجودت المتبقي
المعنى	المعنى	المعنى
المعنوي	المعنوي	المعنوي
لبيت ورقية كعكة أكبر بيات التي كعكة .		
قال كعكة ، وترككم على السجدة النسمة لتنالوا كعكها .		
		دولة الإسلام الأولى دولة عظمى .
		يريم الله عزراً أن ميسى عليه السلام.
		البُلُّ العليا خير من البُلُّ الخلفي.
		فاطمة الزهراء كعكة سيدة نساء أهل
		الجنة.

أجمل العبادة هي العبارة الآتية للمذكور، وأعيده كاتبة الجملة صحيحة.

الصادقة الورقية تحافظ على العهد، وتخلص في النصبة.



اجراءات التنفيذ

- ◀ تكليف المعلم أحد الطلاب قراءة النشاط.
 - ◀ اختيار المعلم طالباً للإجابة عن النشاط شفهياً.
 - ◀ اختيار المعلم طالباً آخر لكتابية ما يمليه عليه زميله.
 - ◀ توضيح المعلم لطلابه بأن الفعل المضارع يجب تذكيره إذا كان فاعله ضميراً مستترأً يعود على مذكر، وأن آخر المضارعة هي: (أ، ن، ي، ت).
 - ◀ متتابعة المعلم ما يكتبه الطلاب، وتقديم التوجيه المناسب.

ملاحنات اندیم

الإجابات



الصديق الوفي يحافظ على العهد، ويخلص في التصيحة.

أصلح أنت:

الأمر، طلب وقوع الفعل من الناول المخاطب.
وله عدة صيغ:
• فعل الأمر.
• الفعل المضارع المتون بـ(لام).
• الأمر الجازمة.

الآسلوب الشفوي:

ألون الفعل الدخيل في الجدول الثاني ثم أصنف كل مجموعة وفق زمانها:

أثروك	شرج	استطعوك	لتجري	لتجري	الفعل
لتجري	أثثجوك	أثثجوك	لتجري	لتجري	فعل
يأثثرون	يترقب	يأثثرون	يترقب	أثثرون	الفعل

أنقل من الآيات الجمل المبدوءة بأفعال الأمر التالية على:
١- طلب الرجل من موسى - عليه السلام - عندما تأمر عليه قومه.
٢- دعاء موسى - عليه السلام - ربه عندما خرج خالقاً.
٣- طلب إحدى البيتين من أيها عندما عرفت قرية موسى - عليه السلام - وأمانته.

الإجابات

نص الانطلاق (قبس من القرآن الكريم)

الأسلوب اللغوي (الأمر) (تهيئة + بناء المفهوم)

في كتاب الطالب وفي كتاب النشاط



- ◀ تكليف المعلم أحد طلابه قراءة النشاط، وربطه بجو النص القرآني الذي سبق دراسته.
- ◀ اختيار المعلم ثلاثة طلاب للإجابة عن الأسئلة (١، ٢، ٣)، وتدوين الإجابات في بطاقات فارغة، مع ترقيم كل بطاقة برقم سؤالها.
- ◀ تنبيه الطلاب إلى كتابة جمل تامة سليمة تبدأ بأفعال أمر ورد ذكرها في النص القرآني.
- ◀ تكليف بقية الطلاب متابعة إجابات زملائهم وتدوينها أولاً بأول في كتبهم.
- ◀ قيام المعلم بتدوين الإجابات على السبورة، مع تلوين الكلمة موضع الشاهد.

صيغة فعل	صيغة فعل	تحويل المضارع إلى أسلوب الأمر	المضارع المبدوء بتاء المضارعة	صيغة فعل	صيغة فعل أمر	أسلوب الأمر
الفعل المضارع المعتون	+ تستاجر	ل+ تستاجر	تستاجر	استاجر	فعل أمر	
اللام الأمر الجازمة	- تستاجر	- تستاجر				
						آخر

الكلمات المستهدفة



- استخدام أسلوب الأمر في التواصل مع الآخرين.



- ◀ تكليف المعلم أحد الطلاب المجيدين قراءة النشاط التمهيدي.
- ◀ اختيار المعلم ثلاثة طلاب للمشاركة في الإجابة عن السؤال.
- ◀ عرض المعلم الجدول الوارد في النشاط على السبورة بواسطة جهاز العرض فوق الرأس.
- ◀ الاستماع لإجابات كل طالب على حدة، وتقديم المساعدة إن لزم الأمر.
- ◀ متابعة ما يكتبه الطلاب الثلاثة، والتتأكد من تدوين بقية الأبنية الإجابة في كراساتهم.

الإجابات



المجموعة	تصنيفها	ال فعل الدخيل
الأولى	الفعل الماضي	اترك
الثانية	فعل الأمر	قص
الثالثة	الفعل المضارع	جاء

الإجابات

صيغة أسلوب الأمر	تحويل المضارع إلى أسلوب الأمر	المضارع المبدوء بتاء المضارعة	صيغته	أسلوب الأمر
الفعل المضارع المقترب بلام الأمر الجازمة	لتخرج	تخرج	فعل أمر	أخرج

نشاط (١):



إجراءات التنفيذ

- ◀ اختيار المعلم ثلثة طلاب مجيدين يتمتعون بقراءة جيدة والقاء معبر.
- ◀ مناقشة المعلم كل طالب في الموقف الذي سيعبر عنه؛ بهدف تعزيز السلوك الإيجابي والتدريب على إبداء الرأي وال الحوار ومن خلال أسئلة يتم طرحها من قبل المعلم والاستماع لإنجابة كل طالب.
- ◀ منح المعلم كل طالب دقة للنقاش، ثم قيام الطالب بصياغة عبارة بأسلوب أمر يوجهها إلى من سيخاطبه وتقديم أدلة وشهاد مناسبة أثناء المناقشة نحو:
- قال تعالى: (والكافرين الغيظ والعافين عن الناس والله يحب المحسنين)
آل عمران: ١٣٤
- قال صلى الله عليه وسلم: (اليد العليا خير من اليد السفلة، واليد العليا هي المتفقة والسفلا هي المسائلة) أخرجه البخاري ومسلم.
- وعن أبي هريرة قال: سمعت رسول الله - صلى الله عليه وسلم - يقول: (كُلْ أمتى مُعافى إِلَّا المجاهرين...) رواه البخاري

الإجابات

١. »فَأَخْرُجْ إِلَيْكَ مِنَ التَّصْبِيحَاتِ« (القصص: ٢٠).
 ٢. »رَجَحَنِي مِنَ الْقَوْمِ الظَّالِمِينَ« (القصص: ٢١).
 ٣. »...أَسْتَعْجِلُهُ إِنَّكَ خَيْرٌ مِنْ أَسْتَعْجَرَتِ الْقَوْمُ الْأَمَمِينُ« (القصص: ٢٦).
- الأسلوب اللغوي الذي يبدأ بفعل أمر يسمى أسلوب طلب.

إجراءات التنفيذ

- ◀ تكليف طالب آخر قراءة النشاط.
- ◀ عرض المعلم الجدول على السبورة.
- ◀ تنبيه الطلاب إلى الاستعانة بما ورد في الهامش من معلومات في تحديد الصيغة في كل مثال.
- ◀ المرور بين الطلاب للتتأكد من تدوين الإجابات في مكانها المناسب.
- ◀ تقديم المعلم جوانب معرفية منتظمة للدرس، بتوضيح أن الأساليب اللغوية في العربية متعددة مثل الاستفهام، الأمر، النداء، النهي،، وأن لكل أسلوب أدواته.
- ◀ أن "لام الأمر" تدخل على الفعل المضارع فتجزمه بالسكون ، إن كان صحيح الآخر، أو حذف حرف العلة إن كان معتل الآخر، أو حذف النون إذا اتصل بـ (ألف) الاثنين، أو واو الجماعة، أو ياء المخاطبة
- ◀ إحالة الطلاب بعد الانتهاء من تدريس الأسلوب إلى كتاب النشاط لتطبيق ما درسوه من خلال الإجابة عن النشاطات (١، ٢، ٣).

الإجابات



١. احذِرْ معايَةَ الصَّدِيقِ وَلْتُصْبِرْ عَلَى خطَّهُ، فَكُلَّ ابنَ آدَمَ خطَاءً.
٢. كُلُّ منْ عَمَلَ يَدِكَ وَلْتُصْنُعْ مَاءُ وجْهِكَ.
٣. إِذَا لَمْ تَسْتَحِ منَ النَّاسِ، فَاستَحِ منَ اللهِ – إِذَا ابْتَلَيْتَ فَلَتَشْتُرْ عِيوبِكَ.

إجراءات التنفيذ



المجموعة الثانية	المجموعة الأولى	المحاطب
		الصديق الذي لا يتحمل خطأ
		صديق
		المتسول الذي يسأل الناس
		المسنة وهو قادر على العمل
		المجاهر بالمعصية وارتكاب
		المنكر

أكمل الجدول التالي بأفعال أمر.



ادْكُرْ أَمْثَالَةَ مِنْ وَاقْعِ الْحَيَاةِ، ثُمَّ أَخْوِلُهَا إِلَى أَسْلُوبِ الْأَمْرِ وَفِقْهِ الْمَثَالِ الْأَتَى،
أَرْجِمِ الْطَّيْوَرَ، وَذَعْهَا تَلْبِرُ فِي فَسَائِلِهَا حِيثُ شَاءَ.

أبْحِثْ فِي سُورَةِ الْقَمَانِ (١٦ - ١٩) عَنْ أَسْلُوبِ أَمْرٍ، وَابْتَدِئْ سِيَفِهَا مِنْ أَدَوْتِهَا فِي سُجْلِ إِنْجَازِي.

- تقديم المعلم الخبرة اللغوية بالمحاكاة فقط دون التطرق إلى القاعدة النحوية والصرفية.
- اختيار مجموعتين من الطلاب، وتعيين قائد لكل مجموعة.
- قيام المجموعة الأولى قراءة النشاط والمثال الأول الوارد في المربع (وَعَدَ ← عِدُّ)، ثم إكمال المربعات الفارغة بأفعال أمر من الأفعال الواردة في الحقول الأولى.
- قيام طلاب المجموعة الثانية بكتابة أمثلة لأفعال الأمر على غرار الأمثلة المعطاة في بطاقة فارغة وهكذا حتى يتم استكمال جميع المربعات. ثم وضعها في جمل مفيدة.
- تلقي المعلم إجابات مختلفة من الطلاب، والتتأكد من تدوين البقية للإجابات الصحيحة في كتبهم.

نشاط (٢):

كتاب النشاط

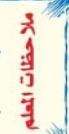


الوسائل التعليمية المقترحة

إجراءات التنفيذ:

وصل	دعا	يتسامحان	يصبرون	عطفت	صل	سان	وعَدَ
صل	ادع	تسامحا	اصبروا	اعطفي	صل	صن	عِدُّ

- إتاحة الفرصة للطلاب لضرب أمثلة واقعية من واقع بيئتهم ومجتمعهم.
- الاستماع إلى أكبر عدد ممكن من الإجابات المتلقاة وقيام المعلم باختيار ما يحقق أهدافه، وتدوينه على السبورة.
- تقديم المعلم التغذية الراجعة والتعزيز المناسب، وتصوير عبارات الطلاب.
- تكليف المعلم طلابه كتابة الإجابات الصحيحة في كتبهم.



الإجابات

صيغتها	أساليب الأمر في الآيات
فعل أمر	(... أَنْ اشْكُرْ لِي وَلِوَالِدِيكَ إِلَى الْمُصِيرِ)
فعل أمر	(... وَصَاحِبِهِمَا فِي الدُّنْيَا... وَاتْبِعْ سَبِيلَ...)
فعل أمر	(...أَقِمِ الصَّلَاةَ، وَأَمْرِ بِالْمَعْرُوفِ، وَانْهِ عَنِ الْمُنْكَرِ، وَاصْبِرْ...)
فعل أمر	(...وَاقْصِدْ فِي مُشِيكَ وَاغْضُضْ مِنْ صَوْتِكَ...)

نص الانطلاق (قبس من القرآن الكريم)

الرسم الإملائي (رسم همسة الوصل)

في كتاب الطالب

الإجابات

- مفتوحة، شريطة أن يستخدم الطلاب أسلوب الأمر في صيغة التي تعلموها.
- ← الرحمة بالحيوان
- ← بناء دور للعجزة والأيتام
- ← جمعية الأطفال المعاقين
- ← العناية بالمساجد
- ← حقوق الطريق

قال تعالى:

﴿لَمَّا نَزَّلْنَا مِنْهَا آتَيْنَا عَلَيْهِنَّا قَوْلَاتٍ إِنَّكَ أَنْ يَدْعُوكَ
لِيَتَرَكَكَ أَجْرًا مَكْبُتَ لَكَ لِمَنْ كَاتَمَهُ وَقَسَّ عَلَيْهِ الْفَحْصَ
قَالَ لَأَتَعْلَمَ حَمْرَتْ بِرَقَقَ الْكَلَابِينِ ﴾٦٣﴾ ﴿٦٣﴾

اقرأ الآية السابقة ثم أبحث عن كلمات **هَمْزَاتٍ** في بدايتها، وأدونها في الأشكال التالية:

نشاط (٣):



إجراءات التنفيذ

- ◀ تكليف المعلم طلابه الإجابة عن هذا النشاط في المنزل.
- ◀ تنبيه المعلم طلابه إلى استرجاع ما تعلموه قبل الشروع في الحل.
- ◀ تأكيد المعلم على أهمية احترام آداب تلاوة القرآن الكريم والبحث فيه.
- ◀ قيام الطالب بتدوين الإجابات منتظمة في بطاقة خارجية، تلصق في كتاب النشاط فيما بعد.
- ◀ استعمال المعلم إلى إجابات الطلاب في الحصة القادمة.
- ◀ تقديم المعلم التوجيه المناسب، وتکلیفہم بالإنصات وتصحیح الأخطاء.

القيم الإسلامية

٥٠

الكلمات المستهدفة



رسم الكلمات المبدوءة بهمزة وصل رسمًا صحيحاً.



إجراءات التنفيذ

- ◀ طلب المعلم من أحد الطلاب قراءة الآية القرآنية قراءة سليمة معبرة .
- ◀ توجيه المعلم الأسئلة التالية إلى الطلاب والطلب إليهم الإجابة عنها :
- ▶ س: على أي هيئة كانت مشية الفتاة .
- ▶ س: من المقصود بـ (القوم الظالمين) في الآية .
- ◀ استماع المعلم لإجابات الطلاب وتقديم التوجيه المناسب لهم .
- ◀ طلب المعلم من الطلاب البحث عن كلمات حوت همزات في بدايتها وكتابتها في الفراغات .
- ◀ قيام المعلم بالمرور بين الطلاب لمعرفة ما كتبوا .
- ◀ يطرح المعلم الأسئلة التالية :
- ما نوع الهمزة في هذه الكلمات؟
- ماذما تلاحظ على الهمزة عند نطقها في أول الكلام وأثناء وصلها بما قبلها؟
- ◀ إخبار المعلم طلابه بالهدف من هذه التهيئة.

الإجابات



إداهما، استحياء، إن، أبي، أجر، القصص، القوم الظالمين .
تسمى همزة وصل .

ألاحظ همزة في الكلمات التالية عند البدء بها، وعند وصلها بما قبلها، ثم أسمى الهمزة:



أتلو الآيات الكريمة، ثم ألاحظ رسم الكلمات الحمراء:

- أ** قال تعالى: ﴿قَالَ رَبُّكُمْ مَنِ ارْكَبَ النَّاسَ يَا تَبَرُّونَ يَكُلُّونَ لَكُلَّا يَكْتُلُونَ﴾
فَأَخْرَجَ إِلَيْهِ الْكَوَافِرَ بِكَوَافِرِهِ
قال تعالى: ﴿فَأَنْتَ أَعْلَمُ بِمَا يَأْتِيَ بِأَنْتَ شَهِيدٌ إِنَّكَ تَعْلَمُ﴾
أَسْتَعْتَرُكَ الْقَوْيَ الْأَكْرَمِ
قال تعالى: ﴿فَلَا تَأْتِهِمْ مَا أَنْتَ مَعْلُومٌ بِهِ إِنَّمَا يَأْتِيُهُمْ مَا كَسَبُوا﴾
قال تعالى: ﴿فَلَمَّا رَأَيْدُ أَنَّ الْكَوَافِرَ كَانَتْ أَنْتَ مَعْلُومٌ بِهِ﴾
قال تعالى: ﴿وَرَبَّكُمْ دُولَهُمْ مُؤْمِنُهُمْ تَرْكَبُونَ﴾
قال تعالى: ﴿وَمَمَّا يَرَى إِنَّ الْكَوَافِرَ يَعْمَلُونَ قَالَ رَبُّكُمْ يَأْكُلُونَ يَكْتُلُونَ﴾

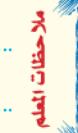
ج

المكون: أتلو:



إجراءات التنفيذ

- ◀ تكليف أحد الطلاب المجيدين قراءة النص .
- ◀ طلب المعلم من أحد الطلاب قراءة الكلمات الملونة وملاحظة رسماها .



القيم الإسلامية

استحياء، ابنتي، أمرأتين، المدينة، الملاء؟

- القراءة المعلم خطوات التحليل على الطلاب والطلب إليهم المشاركة في الإجابة عن المطلوب.
- القراءة أحد الطلاب الكلمات المستهدفة بصوت واضح.
- تدرج المعلم في تحليل جزئيات الرسم الإملائي لاستنتاج القاعدة الجزئية.
- طلب المعلم من الطلاب كتابة الإجابات بعد سماعها في الفراغات.
- تأكيد المعلم من صحة إجابات الطلاب بالمرور بينهم وتقديم التوجيه المناسب.
- القراءة المعلم على الطلاب القاعدة الجزئية (استنتج أن) وتکليف أحد الطلاب قراءتها مرة ثانية.

الإجابات

أجد أن هذه الكلمات مبدوءة بـ همزة وصل .

- أجد أن الهمزة تظهر في النطق عند ابتداء الكلام بها، وتسقط في النطق عند وصل ما قبلها بها .
- أتأمل رسم الهمزة في الكلمات السابقة ، أجد أن الهمزة رسمت على صورة الألف.
- أنظر إلى الكلمات المبدوءة بهمزة وصل في المجموعة (أ) ، ما نوع هذه الكلمات من حيث أقسام الكلمة ؟ أفعال.
- ألاحظ الفعل (آخر) وأكمل الجدول التالي:

عدد حروف الماضي	ماضيه	زمنه	الفعل
٣ (ثلاثي)	آخر	أمر	آخر

- ألاحظ الفعل (استأجر) ثم أملأ الجدول :

الأمر منه	عدد أحرفه	الفعل الماضي
استأجر	٦ (سداسي)	استأجر

The worksheet features a central column of five empty lines for writing. To the left is a vertical sidebar with icons for a pencil, eraser, ruler, and calculator. To the right are boxes for notes and a drawing area. A large red arrow points from the text below to the 'آخر' (Other) box.

ألاحظ رسم الكلمات التي كتبت باللون الأحمر في المجموعة (أ) ثم أحلل:
آخر استأجر

أجد أن هذه الكلمات مبدوءة بـ:
أطبق صوت واضح كلمة: (آخر)، ثم أطبقها مرة ثانية مسوقة بالفاء (فآخر).

أجد أن الهمزة _____ في النطق عند ابتداء الكلام بها، و_____ في النطق عند وصل ما قبلها بها.

أتأمل رسم همزة الكلمات السابقة، فأجد أن الهمزة رسمت على صورة همذا (أ) بدون رسم رأس العين فوقها.

مهمة الوصول:
مهمة ينطلي بها عند ابتداء الكلام ولا ينطلي بها عند وصله بما قبلها.

أنظر إلى الكلمات المبدوءة بهمزة وصل في المجموعة (أ):
ما نوع هذه الكلمات من حيث أقسام الكلمة؟
الاحظ الفعل (آخر)، وأكمل الجدول التالي:

عدد أحرف الماضي	ماضيه	زمنه	الفعل
٢ (ثلاثي)			آخر

المكون: أحلل:



إجراءات التنفيذ

استخدام المعلم الطريقة الاستقصائية في تحليل الكلمات المستهدفة وأسلوب البحث والاكتشاف.

- توجيه المعلم السؤال التالي إلى الطلاب:
- ما نوع الكلمات التالية من حيث أنواع الكلام: (آخر، استأجرت، استأجر) .

الاحظ الاسم (استحياء)، ثم أملأ الفراغات التالية مع الاسترشاد بالمثال:

مصدره	عدد أحرفه	زمنه	الفعل
انتشار	٥ (خمسى)	ماضٍ	انتشر

أتملّل الأسمين، إبْتَأْي، إِثْنَانِين

- ما المفرد منها؟
- ما المذكر منها؟
- أكتب العدد الذي دلّ عليه الاسماء.

همزة الوصل تكون في مصادر الأفعال الخاصية والسداسية، وفي الأسماء.

استثناء

الاحظ رسم الأسمين اللذين كُتبَا باللون الأحمر في المجموعة (ج) ثم أحلل.

الملا	المدينة
بِمْ بِدَا الاسمان ؟	كِيفْ رُسِّمَتْ هَمْزَة (ال) التعرِيفُ فِي أَوْلَاهُمَا ؟ هَمْزَة وَصْلٌ.
مِنْ أَيِّ أَقْسَامِ الْكَلْمَةِ تُصَنَّفُ (ال) التعرِيفُ ؟ حَرْفٌ.	

الاحظ الفعل (استاجر)، وأملأ الجدول التالي مع الاسترشاد بالمثال:

الأمر منه	عدد أحرفه	ال فعل الماضي
انتظر	٥ (خمسى)	انتز
استاجر		

همزة الوصل تكون في:

- أول أمر الفعل العلاطي.
- أول أمر الفعل الخاصي وأول ماضيه.
- أول أمر الفعل السادس وأول ماضيه.

الاحظ رسم الكلمات التي كُتِبَتْ باللون الأحمر في المجموعة (ب)، ثم أحلل:

ما نوع هذه الكلمات من حيث أقسام الكلمة؟

- **بِمْ بِدَا الاسمان ؟ بِ(ال) التعرِيفُ.**
- **كِيفْ رُسِّمَتْ هَمْزَة (ال) التعرِيفُ فِي أَوْلَاهُمَا ؟ هَمْزَة وَصْلٌ.**
- **مِنْ أَيِّ أَقْسَامِ الْكَلْمَةِ تُصَنَّفُ (ال) التعرِيفُ ؟ حَرْفٌ.**

ما نوع هذه الكلمات من حيث أقسام الكلمة؟ أسماء
الاحظ الاسم (استحياء) ثم أملأ الجدول :

مصدره	عدد أحرفه	زمنه	الفعل
استحياء	٦ (سداسي)	ماضٍ	استحيا

أتَمَلَّلُ الْأَسْمَينِ

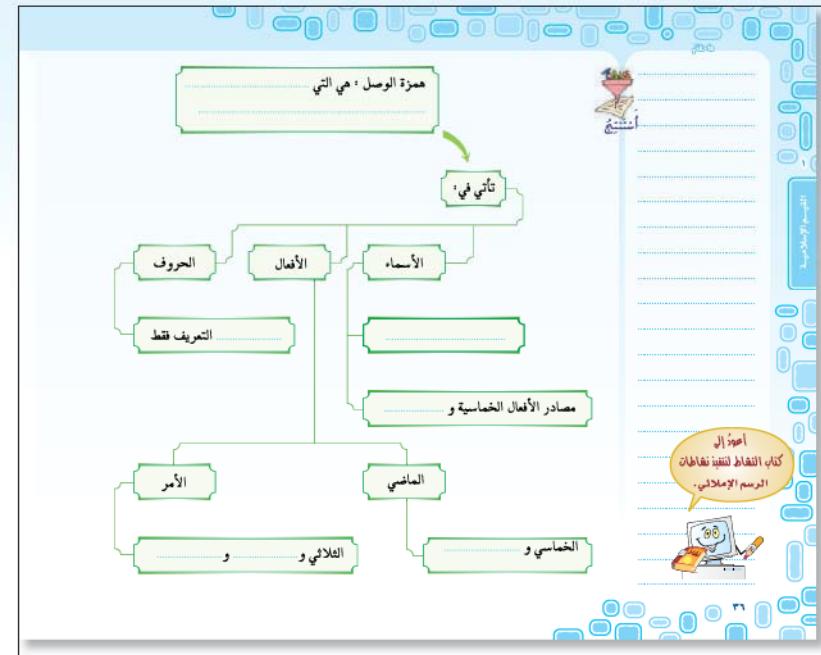
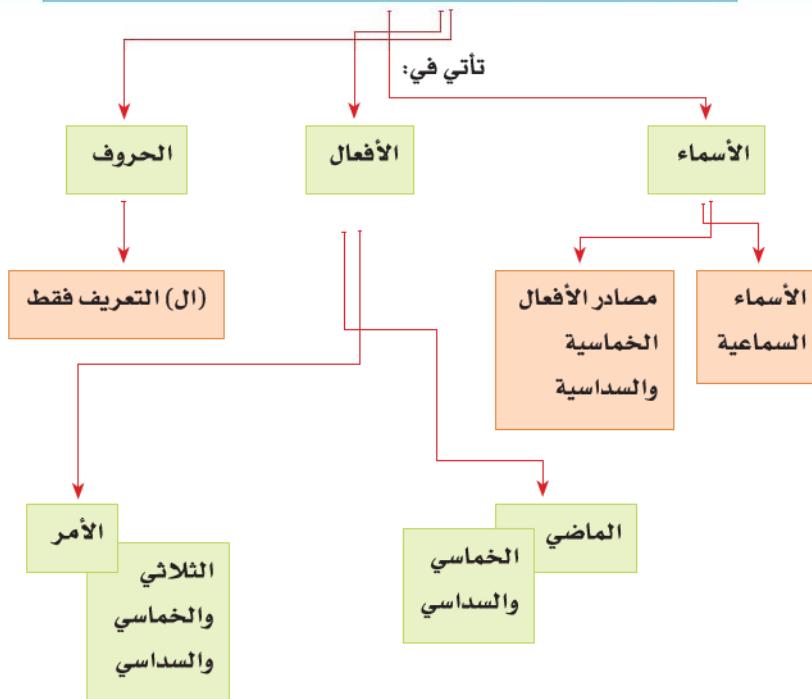
- **ما المفرد منها : إِبْتَأْي، إِثْنَانِينِ**
- **ما المذكر منها : إِنْ، إِثْرَأْ**
- **أكتب العدد الذي دلّ عليه الاسماء : إِثْنَانِ**

الكتاب
الإسلامي

الإجابات

همزة الوصل:

هي التي ينطق بها في ابتداء الكلام ولا ينطق بها عند وصلها بما قبلها



المكون: أستنتاج:



إجراءات التنفيذ

- إحالة الطالب إلى كتاب النشاط وتلقيفهم حل النشاط رقم (١).
- تكليف الطالب حل النشاطين (٢، ٣) منزلياً والإطلاع عليهما الحصة التالية.

- طلب المعلم من الطالب استنتاج القاعدة العامة للرسم الإملائي بإكمال حقول الرسم التخطيطي.
- قراءة المعلم الاستنتاج على الطالب.
- كتابة المعلم الاستنتاج على السبورة وجعل الطالب يكتبونه في كتبهم.

الدالة
النحو

أصل الكلمة الملونة في المقالة (أ) بما يناسبها من مواضع حمزة الوصول في المقالة (ب):

قال تعالى: ﴿يَعْلَمُ الْجِنَّةَ كَيْفَ كُنْتُمْ تَعْمَلُونَ﴾.

قال **فَلَمَّا** دُمِّنَ ثَمَّةٌ فِي نَصْرَه أَو **كَيْفَلَ** فِي مَشَّيَّهِ لَقِيَ اللَّهُ أَمْرَ بَارِكَ وَثَمَّانِي وَهُوَ عَلَيْهِ الظَّهِيرَةُ» رواه مسلم وابن حجر.

قال **أَبُو الْمَاتِهِيَّ**:
كُنْ **أَنْتَ** مِنْ شَهْرٍ وَأَكْسِبْ أَهْلًا
بَثْنِيكَ مَحْمُودَةً عَنِ النَّسْبِ.

اشْتَدَّ فِي وَجْهِ آخِذِهِ.
في كرة الميزان **اشْتَجَلَ** للصناثِ وَقَسَّ لِلإِلَاحِ.

أكتب ما يعلمك على خطابة صحيحة:

التنفيذات

توجيه المعلم أسلحة متنوعة حول همزة الوصل للتأكد من فهم واستيعاب الطالب لهمزة الوصل .

- مرور المعلم بين الطلاب للتتأكد من حل النشاطات.
 - استخدام المعلم التعزيز الإيجابي باختيار الأنفاظ ومكافأة المتعلمين.
 - توفير المعلم المناخ الإيجابي والوقت الكافي لتفكير والإجابة.
 - تقديم المعلم تغذية مرتدة بتكرار الإجابة الصحيحة وكتابتها على السبورة.

نص الانطلاق (قبس من القرآن الكريم)

حل نشاطات الرسم الإملائي (همزة الوصل) في كتاب النشاط

الكلمات المستهدفة

١ التأكد من مدى فهم واستيعاب الطالب همزة الوصل.



نشاط (٢):



إجراءات التنفيذ

- ◀ تكليف أحد الطلاب قراءة النشاط.
- ◀ تكليف الطلاب حل هذا النشاط ثانِيًّا (طالب يستخرج الكلمة المبدوءة بهمزة وصل وطالب يذكر سبب مجيء همزة الوصل على هذا النحو).
- ◀ متابعة المعلم إجابات الطالب والتأكد منها بالمرور بينهم مع تقديم التوجيه المناسب.

الإجابات

١- ابْتَغَاءٌ : مصدر لفعل خماسي .

٢- الْأَعْمَالُ ، النِّيَاتُ : لأنَّ (ال) التعريف حرف.

أَمْرٌ : اسم من الأسماء السمعائية .

٣- الْخُطَابُ ، النَّاسُ : لأنَّ (ال) التعريف حرف.

أَسْتَعْبُدُكُمْ (أَسْتَعْبُدُ) : فعل ماض سداسي .

٤- الْمُصَبَّبَةُ ، الْخَلْفُ : لأنَّ (ال) التعريف حرف.

أَثْنَتَانٌ : اسم من الأسماء السمعائية .

٥- أَخْشَى ، أَعْلَمُ : فعل أمر ثلاثي .

الْبَارُودِيُّ ، النَّسِيمَةُ : لأنَّ (ال) التعريف حرف .

نشاط (١):



إجراءات التنفيذ

- ◀ تكليف أحد الطلاب قراءة النشاط .
- ◀ تكليف الطلاب حل هذا النشاط صفيًّا وبصورة جماعية بتوزيع فقرة "أولاً" على مجموعة وفقرة "ثانياً" على مجموعة أخرى من الطلاب .
- ◀ تدوين المعلم الإجابة الصحيحة على السبورة والطلب إلى الطلاب تصحيح الإجابة الخاطئة .
- ◀ تأكيد المعلم من سلامة ما يكتبه الطلاب .

الإجابات



أولاً

ال فعل	الأمر منه	نوع الهمزة
سَقَى	إِسْقَى	هِمْزَةٌ وَصَلٌ
يَجْزِي	إِاجْزَى	هِمْزَةٌ وَصَلٌ
قَضَى	إِقْضَى	هِمْزَةٌ وَصَلٌ
تَمَشَى	إِامْشَى	هِمْزَةٌ وَصَلٌ
يُسْرَعُ	أَسْرَعَ	هِمْزَةٌ قَطْعَةٌ



ثانية

١. الصدق .
٢. ابتعد .
٣. احترامك .
٤. اثنان .

ثالثة
رابعة

نشاط (٣):

- الإجابات 
- أختال ← فعل ماضي خماسي.
 - استبشر ← فعل أمر سداسي.
 - اجتنبوا ← من الأسماء السمعية.
 - ابن ← مصدر سداسي.
 - استجلاب ← مصدر سداسي.



إجراءات التنفيذ

- تکلیف أحد الطلاب قراءة النشاط.
- تکلیف الطلاب حل هذا النشاط جماعياً.
- تدوین المعلم الإجابات الصحيحة على السبورة عن طريق الصاق بطاقة كتب عليها الإجابات.



إجراءات التنفيذ

- قراءة المعلم القطعة الإملائية على الطلاب قراءة أولية والطلب إليهم الاستماع إليها جيداً.
- كتابة المعلم عنوان القطعة الإملائية على السبورة.
- إملاء المعلم بعد ذلك القطعة الإملائية جملة جملة مع مراعاة علامات الترقيم.
- بعد الانتهاء من إملاء القطعة الإملائية إعطاء الطلاب فرصة لمراجعة ما كتبوا.
- إعادة المعلم قراءة القطعة الإملائية مرة ثالثة على الطلاب والطلب إليهم الاستماع إليها جيداً لتصحيح ومراجعة ما كتبوا.
- تقديم المعلم المساعدة والتوجيه للطلاب.
- تکلیف كل طالبين متلاجئين تبادل (كتاب النشاط) ليقوم كل واحد منهما بتصحیح القطعة الإملائیة أو أن يقوم كل طالب بتصحیح ما كتب بیشرف المعلم.
- عرض المعلم القطعة الإملائية الصحيحة في لوحة (بوستر) أو سبورة إضافية مع تحديد كلمات الرسم الإملائي المستهدفة بلون مغاير.
- إعطاء المعلم للقطعة الإملائية درجة عامة ولكل كلمة قاعدية درجة واحدة والكلمة غير القاعدية نصف درجة.
- جمع المعلم بعد ذلك كتب النشاط من الطلاب للتأكد من تصحيح القطعة الإملائية.

الإجابة عن هذا النشاط مفتوحة ومتروكة لاستشهاد الطلاب مع مراعاة تنوع الكلمات المبدوءة بهمة وصل وفق المطلوب.

نشاط (٤):



إجراءات التنفيذ

- قراءة المعلم النشاط.
- تکلیف الطلاب حل هذا النشاط بصورة فردية.
- اختیار المعلم بعض الطلاب للإجابة عن هذا النشاط.
- طلب المعلم من الطلاب تدوین الإجابة الصحيحة في كتبهم.

الخطوات
الخطوات

القيم الإسلامية

القطع الإملائية :

(١) آداب المجالسة

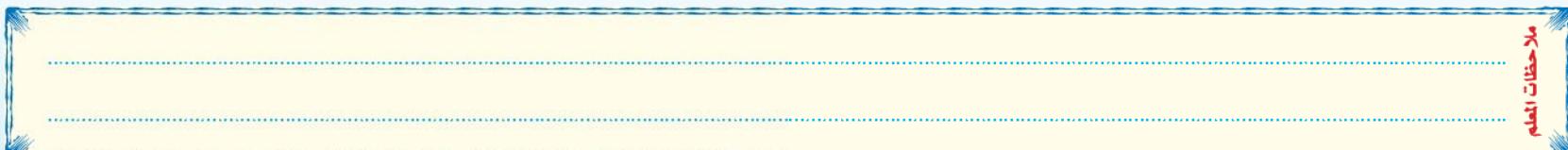
إذا اجتمعت مع أصحابك، فأقبل عليهم بالبشر والطلاق، وانشر في المجلس الأنس والمحبة، واستمتع إلى حديثهم، واجعل حديثك مرتبًا مهذبًا؛ حتى لا ينفر منك أصحابك، إياك والغيبة أو الانشغال بلغو الكلام، وتجنب الاسترسال في الحديث، والاستبداد في الرأي، ولا تكثر الإشارة بيديك، وأخذ الإيماء بطرفك إلى غيرك، ولا تلتفت إلى من خلفك. لا تكون من الذين يمل الناس حديثهم، وإذا استطعت أن تلفت انتباه من حولك إلى حديثك فأفعل، ثم أعلم أن كل أمرئ حسنت مجالسته ثبتت في القلوب محبته، وطابت عشرته.

(٢) نصيحة حكيم

قال حكيم ينصح ابنه: يابني أجعل الصدق شعارك، فالصدق يرفع قدرك، ويجعل لك في الناس ذكرًا، واتخذ الحمد رائدًا لك فالحمد يفتح لك أبواب الخير، ويصلك بأسباب المجد، وأجتنب الإسراف في مالك؛ لأنه يوقعك في الفقر، ويجلب عليك الهاون.

لا تخرج على جماعتك، فبيس ما يتصرف به أمرؤ عاقل مفارقة الجماعة، وليس في استطاعة أي أمرئ مهما كانت قدراته أن يستغني عن الجماعة والإخوان.

أحسن عشرة الناس، وأخذز من الاستعلاء أو الافتخار عليهم، فحسن العاشرة يكسبك المحبة ويجمع القلوب حولك. والعاقل يابني من استرشد بالنصيحة وعمل بها، وأكتسب بحسن خلقه ومعاملته محبة الناس وتقديرهم.



نص الانطلاق (قبس من القرآن الكريم)

الرسم الكتابي (تهيئة + تكوينات خط الرقعة)

في كتاب النشاط وفي كتاب الطالب

الكيفيات المستهدفة



تعرف التكوينات الأساسية في خط الرقعة، وأنواع الوصلات.

إجراءات التنفيذ



كتابة المعلم البسمة على السبورة بخط الرقعة، والتاريخ الهجري أعلى يمين السبورة.

قيام المعلم باختيار ثلاثة طلاب وتكليفهم كتابة أسمائهم بخط النسخ على ملصق ورقي مدة دقيقتين.

عرض ما كتبه الطلاب على السبورة، ومن ثم تحديد أفضل خط وأجمله.

تكليف الطلاب العودة إلى كتاب الطالب، ومن ثم تأمل النماذج الخطية المعروضة.

تكليف أربعة طلاب قراءة ما ورد داخل وسائل الشرح، ثم الشروع في الإجابة عن أسئلة الفقرة ثانية (١، ٢، ٣).

إجراء المعلم مراجعة سريعة لتدكيرهم ببعض مميزات خط النسخ التي سبق لهم دراستها مثل: (الحروف التي تنزل تحت السطر أو ترتكز عليه، الحروف المتشابهة في رسماها، الحروف المطمورة وغير المطمورة، النقطة والنقطتان، والنقط الثلاث، أشكال الحرف الواحد ...).

قيام طالب بقراءة التوجيهات للالتزام بها في أثناء الكتابة والاستفادة من الصورتين في التدرب على إمساك القلم بطريقة صحيحة.

اختيار كل طالب العبارة التي تناسبه، وكتابتها بخط النسخ.

مرور المعلم بين الطلاب للتأكد من تدوين الإجابات، وتزويدهم بالتوجيهات المناسبة.

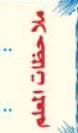
تنبيه الطلاب إلى أن خط الرقعة والمقارنة بينه وبين خط النسخ هو ما سيتعلمونه في هذا الصف.

- (١) إجابة مفتوحة.
 - (٢) نسخ، كوفي.
 - (٣) لكتراة استخدامه في نسخ الكتب قديماً، ولروعته.
- النقطتان والثلاث، الحروف تأخذ أشكالاً متعددة في رسماها، الحلية

المكون: أقرأ وأتأمل + المكون: ألاحظ وأتأمل



إجراءات التنفيذ



قيام المعلم بعرض الحديث الشريف مكتوبًا بخطي النسخ والرقعة على السبورة باستخدام جهاز العارض فوق الرأس أو مكتوبًا على لوحة ورقية تلصق على السبورة.

تكليف أحد الطلاب قراءة الحديث قراءة معبرة.

إجراء المعلم مناقشة سريعة حول مضامون الحديث؛ بهدف تعزيز القيم المرغوبة والربط بمجال الوحدة.

تكليف طالب آخر بتحديد نوعي الخط اللذين كُتب بهما الحديث الشريف.

تذكير الطلاب بما سبق أن تعلموه من قواعد خط النسخ من نحو:

الحروف تشتراك مع بعضها في توقينات عامة منها:

١. الخطوط الرأسية الصاعدة والنازلة والتي تشتراك فيها جميع الحروف الصاعدة. مثل: (أ، ل، ث، د، ه، لا).

٢. الخطوط المقوسة (الدائيرية) إلى الأسفل مع اتجاه عقارب الساعة مثل

الحروف ذوات الكؤوس (ق، ل، ن، ي) أو عكس عقارب الساعة (ع، ع)

٣. الخطوط الأفقية في بقية الحروف.

القيم الإسلامية

رسومات خط الرقعة

أصل العمود (أ) بما يناسبه في العمود (ب):

هي حروف نازلة.	الحروف الصاعدة هي جمع (رقعة) وهي البقة من الأرض.
توحيد المسافات بين الحروف وتناسب أحجامها.	خط الرقة سمي بذلك نسبة إلى البقة وهي قطعة الورق التي يكتب عليها.
جمع (رقعة) وهي البقة من الأرض.	مجموعة الحروف في كلمة (جرهمي)
نسبة إلى البقة وهي قطعة الورق التي يكتب عليها.	من القواعد الصحيحة في الكتابة
أ، ل، ك، لا، د، هـ.	ف، ق، و
من الحروف الأقنة.	

أكتب الحديث الشريف بخط الرقعة مع الابتداء من الأسفل:

إِنَّمَا يَعْبُثُ لِلْكُفَّارِ مَكَارِمُ الْأَخْلَاقِ

أكتب بخط النسخ مع الابتداء من الأسفل:

إِنَّمَا يَعْبُثُ لِلْكُفَّارِ مَكَارِمُ الْأَخْلَاقِ

أكتب بخط النسخ مع الابتداء من الأسفل:

إِنَّمَا يَعْبُثُ لِلْكُفَّارِ مَكَارِمُ الْأَخْلَاقِ

أكتب بخط النسخ مع الابتداء من الأسفل:

إِنَّمَا يَعْبُثُ لِلْكُفَّارِ مَكَارِمُ الْأَخْلَاقِ

تدريب الطلاب بعد الانتهاء من المقارنة بالنسبة للتكتوينات وذلك بالمرور على نماذج الاقتقاء عن يسار حقل (أعيد)، ثم يحاكيها بمفرده عن يسار حقل (أرسم).

قيام الطلاب بتحديد أوجه الاختلاف والتشبه بين خطى النسخ والرقعة من حيث:

١. رسم النقطة والنقطتين والثلاث.
٢. الارتكاز على السطر أو النزول عنه.
٣. طمس بعض الحروف وعدم طمسها.
٤. أشكال الحرف الواحد.
٥. التشكيل والحلية.

انتقال المعلم إلى الجدول الثاني وتذكيرهم بأنواع الوصلات التي درسوها في خط النسخ، وكتابة الكلمات التي تضمنتها أمامهم، وتنبيههم إلى متابعة سير يده أثناء الكتابة.

عرض الكلمات ذاتها مكتوبة بخط الرقعة أو إعادة كتابتها لهم، وقيام الطلاب بتسمية الوصلات.

تكليف أحد الطلاب باستنتاج الوصلات المشتركة بين الخطين والمختلفة. قيام المعلم برسم ما تعلمه الطالب في القسم الثاني (الأوسط) من السبورة. توجيه الطلاب إلى الانتقال إلى كتاب النشاط وتنفيذ المطلوب في النشاطين (٢،١).

نشاط (١):



إجراءات التنفيذ

تدوين المعلم فقرات النشاط في بطاقات توزع على الطالب، مع ترقيم عبارات المجموعة (أ) ترقيمًا تصاعدياً. قيام الطالب صاحب البطاقة رقم (١) بقراءة ما بداخل بطاقة على زميله، ويكمّل له زميله العبارة الصحيحة من بطاقة، وهكذا يستمر الطالب حتى ينتهي النشاط.

القيم الإسلامية

دورة ثانية

٦٠



٥. تذكير المعلم طلابه باستمرار بالقواعد التي تعلموها أثناء قيامهم بالكتابة، مستخدماً الألوان.
٦. تكليفهم محاكاة النموذج المطبع في كتاب النشاط بالمرور على نموذج الاقتفاء أولاً.
٧. مرور المعلم بين الطلاب لمتابعة كتاباتهم، وتقديم إرشادات وتصحيح الأخطاء فردياً وجماعياً بوضع خط تحت الكلمة الخاطئة أو تصويبها شارحاً كيفية كتابتها.
٨. تشجيع المجيدين منهم وحفظ المتأخرين، وإعطاء الدرجة المناسبة لكل طالب وفق مستوىه.
٩. تكليف الطلاب كتابة النموذج مرة أخرى ثم القيام بتجميع الكتب؛ لتصحيحها.

نص الانطلاق (قبس من القرآن الكريم)

أتواصل شفهيًّا	التواصل اللغوي	في كتاب الطالب
----------------	----------------	----------------

ال التواصل
اللغوي

مهارات الحوار

إجاباتهم على التحول التالي:

أثراً ملحوظاً

الإجابة (١): لقد تغيرت الفروق والأحوال وما كان في زمان لا يصلح لأخر، نحن بحاجة إلى الحرية والشجاعة الأدبية؛ لتحقيق أمالنا بطرق مشتقة.

الإجابة (٢): نعم، المجتمع قد تغير لكن الحياة جوفه لا يصدق، يصدر عنه كل فضيلة أو خير.

الإجابة (٣): مهما كانت قيمة الحياه، كبيرة إلا أن الشباب مرحلة رائعة في حياتنا، دعونا تستعثن بها بلا قيد أو ضوابط اجتماعية وأخلاقية.

الإجابة (٤): الحياة أمرٌ ثقاليٌّ به التقى، وبشكلٍ علىه منه الصفر، وهذا لا ينطares مع شخصياتهن واحتياجياتهن، بل يزيدهن جمالاً.

<p>(١) الحروف الصاعدة.</p> <p>(٢) خط الرُّقْعَة.</p> <p>(٣) نسبة إلى الرُّقْعَة وهي قطعة الورق التي يكتب عليه.</p> <p>(٤) من القواعد الصحيحة في الكتابة.</p>	<p>(٣) حروف نازلة.</p> <p>(٤) توحيد المسافات بين الحروف وتناسب أحجامها.</p> <p>(٥) من الحروف الأفقية.</p> <p>(٦) جمع رقعة: وهي البقعة من الأرض.</p>
--	---

نشاط (٢):



إجراءات التنفيذ

- ◀ وقف المعلم عن يسار السبورة، لتمكين الطلاب جميعهم من متابعة ورؤية ما يكتبه.
- ◀ جعل القسم الثالث للتطبيق، وقيام المعلم بتسطيره بأربعة أسطر (حيداً استخدام سبورة مسطرة مسبقاً).
- ◀ تلوين السطر الأساسي (سطر استواء الكتابة) الذي يكتب عليه عادة باللون الأحمر، ويرسم أعلى سطرين (النهايات العلوية) وأسفله سطر واحد (النهاية السفلية).
- ◀ تنبيه الطلاب إلى العادات الصحية والطريقة الصحيحة أثناء الكتابة، وقيام المعلم بكتابة النموذج على السبورة والتأكيد على متابعة حركة يده لاتبع خط سير القلم أو الطباشير، واستخدام أقلام جيدة، حيداً لو كانت سائلة.

الخط



إجراءات التنضيد

- القراءة المعلم المقدمة قراءة جهرية ومعبرة "التهيئة".
- اختيار أربعة طلاب لقراءة إجابات المجموعات الأربع.
- تقسيم الطلاب لمجموعات حسب الرأي المتافق عليه بعد تحديد المشكلة المطروحة للنقاش. فتح باب النقاش مع المجموعات الأربع مراعياً ما يلي:
- لا يجوز انتقاد الأفكار التي يشارك بها طلاب الفصل مهما بدت ضعيفة بحيث لا تخرج عن صلب الموضوع.
- تشجيع المشاركين على إعطاء أكبر قدر ممكن من الأفكار.
- الأفكار المطروحة ملك للجميع، بالإمكان الجمع بين فكرتين أو أكثر لتحسين الفكرة أو تعديلها.
- التوجيه المستمر للطلاب حول الالتزام بأداب الحوار وهي: (التحلي بالهدوء،احترام الآخرين، حسن الانصات، المحابية وعدم التأثر بأراء الآخرين أو التمسك بالرأي، توضيح الرأي أكثر من الاهتمام بتحقيق الفوز والانتصار، عدم المقاطعة أثناء المناقشة).
- إشاعة الجو الودي بين المعلم والطلاب، وبين الطلاب وزملاهم.
- تجول المعلم بين المجموعات وتقديم التوجيه والمساعدة لهم حسب طلبهم.
- إثارة تساؤلات وفتح أبواب جديدة بهدف الإثارة وتجديد النشاط والتفكير وتطوير الأداء في المجموعات.
- تكليف المعلم المجموعات بتدوين مرتباً لهم عن الإجابات السابقة في النموذج الذي أمامهم في كتاب الطالب، في نشاط (١).
- يتم حصر عدد الاستجابات وتوزيعها على جدول النسب في نشاط (٢).
- الانتقال إلى الجدول الموجود في (٤) لتدوين نقاط الاتفاق والاختلاف وال نقاط

الكتابات المستهدفة



- التحاور مع زملائه داخل الفصل.
- مراعاة مناسبة الأدلة والشاهد.
- إبداء رأيه في موضوع يناسب سنه.
- الالتزام بأداب الحوار.
- التحدث بجرأة وطلاقه.
- كتابة نهاية مغایرة لقصة سمعها أو قرأها.
- مراعاة تركيب وتنظيم الجمل داخل النص.

المكون: أتوالش شفهيًّا:

١ انحرف مع مجموعة حول الإجابات السابقة: لتدوين ملحوظاتنا في الجدول التالي:

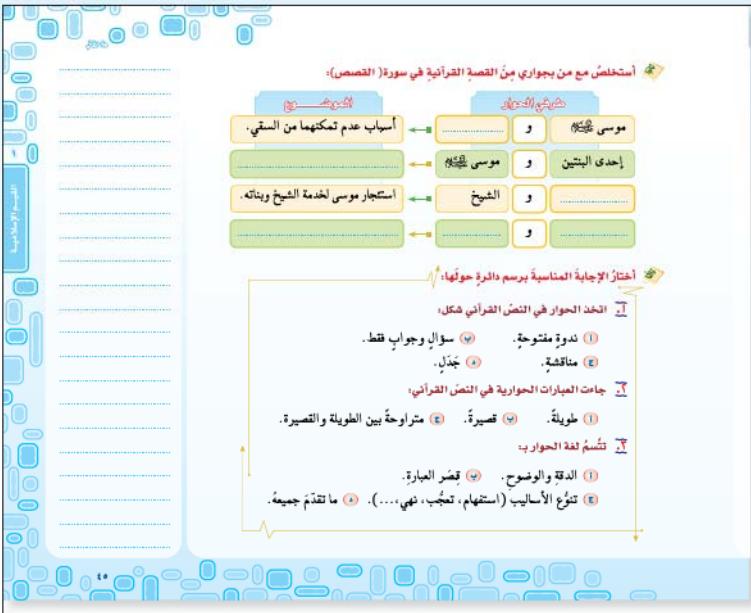
الإجابة	عدد المواقف	عدد غير المواقف
أ		
ب		
ج		
د		

٢ أحصر عدد الاستجابات وأوزّعها على جدول النسب التالي:

النقطة	نقطة الافتلاف	نقطة الاعتقاد
أ	١٥	٣٠
ب	١	٣
ج	٢٥	٥٠
د	١٠	٢٠

٣ بعد مناقشة الآراء السابقة، أدوّن في المامش نقاط الاتفاق والاختلاف بين المجموعات، النقاط التي لا علاقة لها بالموضوع بالإضافة من التصنيف الثاني.

٤ أي هذه الآراء جاء بما أمر به الأئمّة العظام في إجراء إجابتكم



- ◀ **التالي** لـ**الكلمة** لها بالموضع .
إحالة المعلم بعد ذلك تلامذته إلى نشاط (٤) وطرح السؤال الموجود في الكتاب عليهم، وتذكيرهم بالنص القرآني.
 - ◀ **تلقي المعلم الإجابات من الطلاب**، مع التعليق عليها، ثم تدوينها في كتبهم.

الإجابات



(١-٣-٢) فتح باب النقاش والتعبير عن الآراء وتبادلها واحترامها بين الطلاب وقبول جميع الإجابات والأفكار منهم طالما لم تخرج عن صلب الموضوع.

(٤) رأي مجموعـة (بـ)

لأنَّ النُّصُقُ القرآني صورٌ لنا خلقٍ وحياة سيدنا موسى - عليه السلام - مع المرأةتين إلى جانب تصویره حياءً إحدى البتتین ويتمثل هذا في قوله تعالى: (تمشى على استحياء).

نشاطات: ()



اجراءات التنفيذ



- ◀ تكليف المعلم كل طالب وزميله قراءة السؤال والبحث عن الإجابة من خلال النص القرآني المعروض له، واعطاوهم فرصة للتفكير.
 - ◀ اختيار المعلم أحد الطلاب للإجابة عن السؤال.
 - ◀ إذكاء التنافس بين الطلاب وتحفيزهم على المشاركة.
 - ◀ حُسن الإنصات من المعلم لإجابة الطلاب والتعليق عليها.
 - ◀ تقديم المعلم تغذية راجعة بتكرار الإجابة الصحيحة على مسامع الطلاب.



٣. ← د ما تقدم جميعه.

◀ تدوين الإجابات الصحيحة في المكان المخصص لها، ثم تدوينها على اللوح السبورى.



١. أ الإجابة الخطأ : الرأي الشخصي .

ب الإجابة الخطأ : فرض الرأي والسلطة .

تنويع المعلم إلى نوع النشاط والعمل فيه سواء كان فردياً أوثنائياً أوجماعياً وبيان عن حال المرأةين.

ـ ب ذكر المرأةين عدم تمكنتهما من السقاية. رغبة الشيخ في مقابلته. ث اقتراح الابنة على أبيها استئجار موسى

ـ ج سرد موسى قصته على الشيخ. ح رغبة الشيخ في إنكاح موسى عليه السلام إحدى ابنته.

ـ خ إبرام العقد بينهما والرضا بشروطه.



٤. ← تتمس لغة الحوار بالدقّة والوضوح .

ـ يتميز بقصر العبارة وتنوع الأساليب (استفهام، نهي،)

ـ يعتمد على سوق الحجج والبراهين المؤيدة والإقناع والتأثير، والاستدلال من النص القرآني.

الإجابات



طرفا الحوار		الموضوع
موسى عليهما السلام	و	البنتان
إحدى الابنات	و	موسى عليهما السلام
إحدى الابنات	و	الشيخ
موسى عليهما السلام	و	الشيخ

١. ← ج مناقشة .

٢. ← ب قصيرة .



نص الانطلاق (قبس من القرآن الكريم)

أتواصل شفهياً

التواصل اللغوي

في كتاب النشاط

نشاط (١):

الاتصال اللغوي

مهارات المخواص
أتواصل شفهياً

للمؤمنة المجموعات من خلال الاستيبلة التالية:

المهارات	الاحتياج إلى تدريب	التحتاج إلى الخبر	متوافرة
الاتصال بالآخرين والطلقة.			
تقدير آراء الآخرين واحترام آنكرهم.			
الإصاف الجيد إلى المتعدد.			
الاهتمام بتوضيح الرأي أكثر من الاهتمام وتحقيق الاتصال والتوز.			
المهنية وعدم اثبات براءة الآخرين.			
استخدام تعبير الوجه وحركات الجسم المناسبة للحدث.			
مشاركة الآطراف جيبيها في المناقشة.			
وضريح العمل والكلمات ومساحتها.			
القدرة على الإيقاع بالأدلة والأمثلة.			
تجنب فرض السلطة والسيطرة على الآخرين.			



- ◀ تكليف المعلم الطلاب بعد الانتهاء من المناقشة و المحاورة حول (قضية الحياة و موقف أبنائنا منها) بالرجوع إلى كتاب النشاط رقم (١) لقراءته ثم تعبيئة الاستيبلة وتقويم أداء المجموعات حيث تعرض إما بجهاز العرض الرئيسي أمام جميع الطلاب أو على لوحة ورقية.
- ◀ استماع المعلم إلى تقويم مجموعة من الطلاب، ثم التعليق عليه.
- ◀ استنتاج آداب الحوار الجيد بعد تعبيئة الاستيبلات، ثم تدوينها على السبورة وقراءة بعضها وقراءة بعض الطلاب لها.
- ◀ تقديم المعلم أي مساعدة يحتاجها الطلاب في عملية التقويم من توضيح أي عنصر من عناصر الاستيبلة ومناقشته معهم، ومن ثم تدوين الطلاب إجاباتهم في الجدول المخصص (الاستيبلة).

الإجابات



باتجاه حركة الرأي والتعبير عنه.

نشاط (٢):



إجراءات التنفيذ

- تقديم تغذية راجعة لفن الحوار وخصائصه وأدابه التي سبق دراستها.
 - إعطاء المعلم الفرصة لكل طالبين لتنفيذ الحوار كتابياً (إن أراد ذلك). ثم شفهياً
 - المطلوب في نشاط رقم (٢) والاستفادة من الجمل المعروضة في إنشائه للحوار
 - تقديم المعلم المساعدة التي يحتاجها الطلاب أثناء مناقشة الرأي في توضيح ما ليس عليهم غمض فهمه.
 - التأكيد على مراعاة الأدلة وال Shawahed وتطبيق الخصائص الفنية في الحوار
 - والتنبيه إلى استخدام أسلوب الأمر في إنشاء الحوار المطلوب.
 - تشجيع المعلم الطلاب على تنفيذ الحوار وإجرائه أمام زملائهم.
 - الثناء عليهم، وعدم مقاطعتهم أثناء الحوار.
 - الاستماع وتقويم أداء أكبر عدد ممكن من الطلاب.

الإجابات



$\lambda = \Gamma(\mu) =$



- طرح المعلم أسئلة على الطلاب متعلقة بالمدخل العام للوحدة وتدكيرهم بعناصر القصة فيها من خلال تغذية مرتدّة.

طلب المعلم من الطلاب العودة للنص القرائي إما قراءته أو عرضه على لوحة ورقية أو استخدام جهاز العرض، حتى يتمكن الطلاب من حل نشاطات المعالجة عليه وتقديمه أية مساعدة للطلاب اذا احتاجوا لذلك.



يُتاح فيها حرية الرأي والتعبير عنه.

The diagram illustrates the structure of the story 'Musa ibn Nabi'. It starts with the title 'العنوان' (Title) at the top, followed by 'من أهداف' (Objectives) and 'عرض القصة' (Presenting the Story). Below this is a box containing objectives: 'أخذ العلة والعبرة.' (objectives), 'غرس الأخلاق والتقييم الرفقي.' (values), 'التدرج من السهل إلى الصعب.' (gradual increase from easy to difficult), and 'ما ورد في (أدب).' (what is mentioned in literature). A large green box contains the task: 'لـ أكمل المنظم البياني التالي في ضوء مادرسته من سورة (القصص):' (Complete the semantic map below based on your knowledge of Surah Al-Qasas). To the right is a vertical column labeled 'القافية والبساطة' (Rhyme and Simplicity). The main part of the diagram is a semantic map titled 'العنصر المفہوم في الآيات (القصة)' (Conceptual element in the stories (the story)). It shows a central box 'عناصرها' (Elements) connected to several boxes: 'العقدة' (Conflict), 'سلسلة من الأحداث الجزرية العربية.' (Arabic plot events), 'الزمان' (Time), 'ماء مدين' (Water of Madyan), 'موسى' (Moses), 'الشيخ' (The Sage), and 'اليتام' (Orphan). Arrows indicate relationships between these elements.

◀ تكليف المعلم أحد الطلاب قراءة النشاط، وتحديد المطلوب منه. نشاط ثانياً رقم (١ + ٢).

◀ تلقي المعلم الإجابات منهم، والتعليق عليها، وتصويبها، والتنويه إلى الإضاءات الموجودة في هامش الكتاب والتعليق عليها.

◀ تقديم المعلم تغذية راجعة للطالب بتكرار الإجابة الصحيحة وكتابتها على السبورة.

الإجابات

(١)

عنصراها:

- الشخصيات: موسى عليه السلام، الشيخ، البنتان.

- المكان: ماء مدين.

- الزمان.

- الأحداث: مساعدة موسى عليه السلام المرأتين والسقي لها، توقي موسى عليه السلام للظل، مجيء الفتاة موسى عليه السلام لتخبره برغبة والدها في لقاءه.

- العقدة.

- الحل.

(٢)

- اشتد الأمر على موسى عليه السلام وازاد تعقيداً عندما: (خرج من المدينة خائفاً يتربّل) رقم (٢)

- انتهت قصة موسى بنهاية: (سارة) رقم (٢)



إجراءات التنفيذ

◀ سبق ذكرها في النشاط السابق (ثانياً).

ثانية
القيم الإسلامية

القيم الإسلامية

قال الشافعي:

ولرب نازلة يضيق بها الفتى
ذرعاً وعند الله منها المخرج
فبرجت وكنت أطئها لا تفرج
ضاقت فلما استحكت حلة ساتها
وقوله:
صبراً جميلاً ما أقرب الفرجا

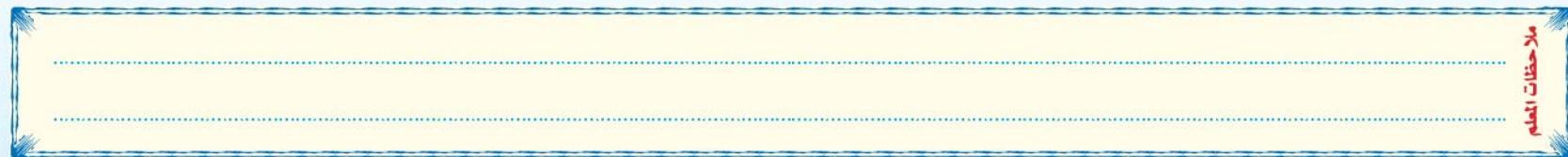
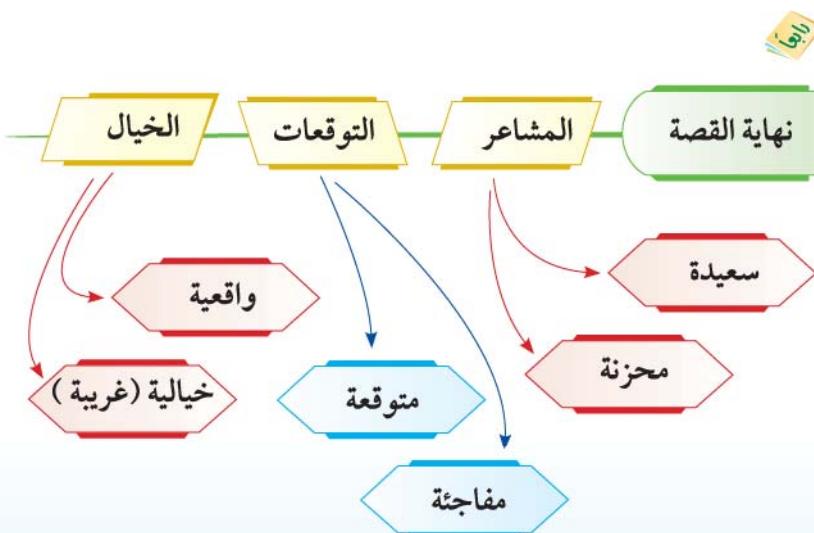
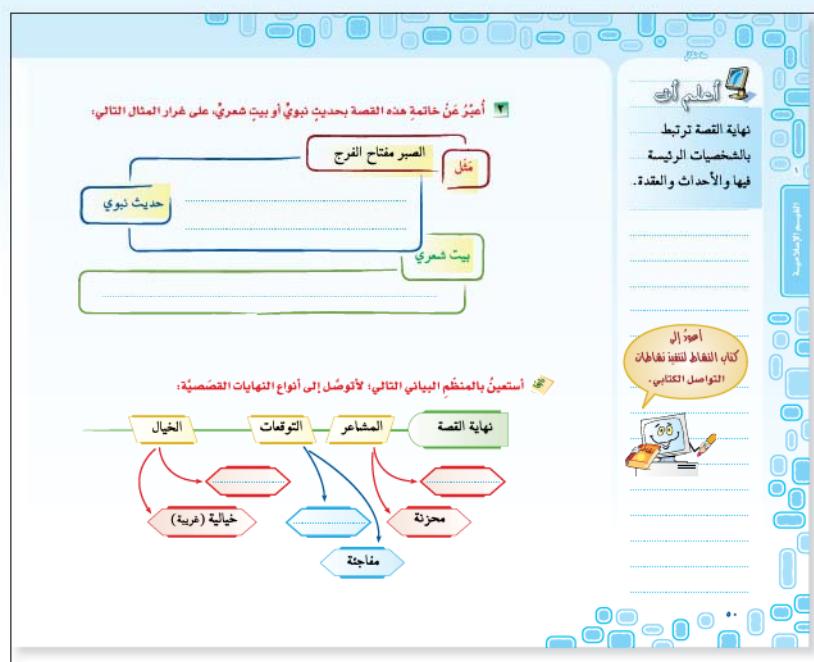
ذرعاً وعند الله منها المخرج

فبرجت وكنت أطئها لا تفرج

ضاقت فلما استحكت حلة ساتها

وقوله:

من راقب الله في الأمور نجا



الآداب والأخلاق

٦٨



القيم الإسلامية

أبدي رأيي في المنهيات المقترنة بالتالية مع التعليل.

حواري البعض إلقاءه لكن إلى أن جاء يوم وفاته وفجأة ظهر الصبي على سطحة الماء، ملوحاً بالرجل الشخصي، لتمالي سباح الواقفين، وهم لم يجدوا الذي اخترن بيكي جزئاً على فراق المحرقة.

اقترن مع مجموعة نهاية مختلفة غير ما ورد ذكرها أخيراً بها القصة السابقة في زاوية أسطورة مع مراعاة جودة الأسلوب وسلامة المفهوم.

ولكن المحرقة لم يبعدها هذا النوع من السبلية، فادى الصبي طلاقاً منه الصعود إليه، فلما عصفت غبار الطلاق حتى وف الصبي أمامه، قاله ما رأى على سمات وجهه من بوس، ولكن الصبي لم ينطق بكلمة واحدة، بل دفع رأسه في سدر المحرقة قد كان الصبي آخر، سقط المحرقة على أخته، مما دعاه ليمرّضه بقلبه من حنان والديه، وقبل أن يغادر الصبي بذاته آخر من حواريه إلا بشرط إلقاءه في البحر فيطلب الله ويفتح رأسه مثانية وله يضر عن عدم قوله إلا بشرط إلقاءه في البحر فيطلب الله ويفتح له يكون من ملة قبوره، وفن المحرقة ثانية، رغبة أن يصاف بمكروه، ولكن قيل في نهاية الأمر، وألق بالطفلة التقنية في البحر، فلقي الصبي لها محملة بالطفل بها، ومررت دقيقتها... قم مرت دقيقتها... والصبي لم يظهر، ولكن الآباء افترسوا على سطحة البحر تبحث، وفجأة أتت دسكة على سوت سواتات قوية، ثالت النافذة، ونهراً عندما شاهدوا المحرقة يفتقر إلى البحر بكمال هيئته..

اختار النوع المناسب لكل نهاية مقترنة بما يلي:

- إسراع أصحاب الخبرة من الواقفين إلى إلقاء المحرقة.
- مليئة القلق
- غريبة
- متوجهة
- غاضبة
- غيرية
- محزنة
- مسكتة
- سازارة
- طبيعة متوجهة
- غامضة
- غيرية
- مليئة القلق

يلاحظ على بعض مخلوقاتهم الوعود وعدم حرصهم على الوقت.

أخذت من بحواري داخل الفصل حواراً عن الرأي السابق مع الاستدامة بالعبارات التالية:

- ◀ قال صلى الله عليه وسلم: «إذا الماء فاللات: إذا ذلت كذب، وإذا أتومن خان، وإذا وعد أخلف» رواه البخاري وسلم.
- ◀ التأخر في المعنى، للمفهوم.
- ◀ التأخر في إرجاع الكتب المستعاره.
- ◀ إضاعة أوقات الآخرين.

أحوالى كذلك

كتاب نهاية مغابرة القصة

أقرأ القصة التالية:

روايل المفهوم

كان الوقت صرداً عندما فاد المحرقة دكان، وفيه أن يلتقي نظرة مغابرة على الجسر الجديد الذي تم إنشاؤه في ميدان، جدة تلك الأيام، فأصبح موضوع حديث رجاله الكرام.

كان الجيز رطلاً ولكن النسمات الباردة شجعت المحرقة على النضي في سيره على الجسر إلى أن أشرف على نهايته، وهناك شاء بعض الناس يقرون عن حالة الجسر وهم ينظرون إلى الجهة المعاينة من الجسر ويملؤون بين قدرة وأثره بأيديهم، فيتمالي هنالهم، ولما أقربت منهم، شاهد صبياً صغيراً لا يهدى النساء من عمره... شليل البنية، وهو يتفاقر في الماء، ممسكاً بالطفلة التقنية التي كانت تُنْفَقُ إلية، فيتمالي هناك متترتجين وتعصيهم له...

من كتاب (الحب لا يكفي) - مجموعة مصورة - مجموعة المصورة (بتصرف).

إجراءات التنضيد

- ◀ قراءة المعلم القصة المعروضة في الكتاب المدرسي قراءة متمثلة للمعنى وعرضها من خلال جهاز العرض.
- ◀ تكليف أحد الطلاب بقراءة القصة المعروضة.
- ◀ طرح المعلم عدة أسئلة متعلقة بعناصر القصة المعروضة.
- ◀ س: من هي الشخصية الرئيسية فيها؟
- ◀ س: في أي زمان ومكان حدثت القصة؟

نص الانطلاق (قبس من القرآن الكريم)

أتواصل كتابياً	التواصل اللُّفوي
في كتاب النشاط	



كتاب النشاط

القيم الإسلامية

الإجابات



نشاط (١):



- أ. متوقعة.
- ب. محزنة.
- ج. طبيعية متوقعة.

س: أذكر أهم صفات العم حمزة؟

س: متى ازداد الأمر تعقيداً في القصة؟

س: لم لم يعجب العم حمزة بهذه التسلية؟

س: ما رأيك في موقف العم حمزة تجاه الصبي؟

س: حدد القيمة المضمنة في هذه القصة؟

س: هل جاءت موافقة لما أمر به النص القرآني؟

بعد مناقشة الأسئلة السابقة، يبدأ المعلم ثم بعض الطلاب بقراءة النشاطات الموجودة في الكتاب (ثانية، ثالثاً).

اختيار الطلاب للإجابة، والتعليق عليها.

إعطاء الطلاب فرصة للتفكير في الإجابات وإبداء آرائهم حولها، وذكر السبب.

إتاحة المعلم للطلاب ذلك ومناقشتهم منطقياً حول تحديد أفضل نهاية مقتربة، وعرضها على شفافيات أمام الطلاب بجوار النص القصصي للمقارنة والتعليق.

الاستماع إلى إجاباتهم، ثم التعليق عليها وتصويبها.

تشجيع الطلاب على التحدث والتعبير عن آرائهم طالما كانت صحيحة ومنطقية. ومن ثم تدوينها على اللوح السبوري، وكتابتها بعد ذلك في كتبهم المدرسية في الأماكن المخصصة لها.

النموذج الأول: في قوله "فتعالى صباح الواقفين ومعهم...." يخالف ما ورد في القصة (عندما شاهد المتفرجون العم حمزة يقفز إلى البحر بكامل هيأته).

النموذج الثاني: غير مناسب إطلاقاً لا تتناسب مع أسلوب الرواية في قوله: (وقفت ألقى العزاء في صديقي) حيث استخدم هنا أسلوب ضمير المتكلم، والقصة وردت بأسلوب ضمير الغائب. وكذلك لا تتناسب في المضمون والأحداث وتخالف مجرى القصة.

النموذج الثالث: مناسبة مضموناً وأسلوباً؛ فهي النهاية التي أتم فيها قصته المعروضة.

نشاط (٢):

تحت فيها الإجابة للطالب يكتب ما يراه مناسباً معتمداً على خياله وأسلوبه مع مراعاة جودة الأسلوب وسلامة اللغة واستخدام علامات الترقيم.

فقلت : ويحك ! هل خسِرْت شيئاً ؟ إنَّ هذا الترتيب أفضَلُ مِن الطعام : لأنَّ الطعام صدقةٌ بالمال ، وهذه صدقةٌ بالعاطفة ، وذلك يملاُ البطن ، وهذا يملأُ القلب ، وذلك يذُلُّ الحارس ، ويشعره أنه شحاذٌ مُنْ عليه بِبَقَايَا الطعام وهذا يُشعره أنه صديقٌ عزيزٌ أو ضيفٌ كريمٌ . وتلك الصدقةٌ بالمادة ، وهذه هي الصدقةُ بالروحِ

فيما أيَّا المحسنون : أعطوا من نفوسيِّكم كما تعطونَ من أموالِكم وأشعروا الفقراء أنكم إخوانهم ، وأنتم مثُلُّهم ، وانزلوا إلى مكانتهم لتدفعوا إليهم الصدقةَ يدًا بيدٍ ، ولا تلقوها عليهم مِنْ فوق ، فإنَّ صُرَّةَ الذهبِ إنَّ وُضُعْتُ في يدِ المُقْرِئِ أَغْتَثَهُ ، وإنَّ أَقْيَثَتُ على رأسِهِ مِنَ الطَّبِيقَةِ السَّادِسَةِ قَتَّلَتُهُ .

الكتيَّات المستهدفة

- ١ الإنصات والتَّفَاعُل.
- ٢ الاستماع باحترام للرأي الآخر.
- ٣ اظهار شعوره وحالته النفسية لما استمع إليه مستخدماً ألفاظاً انطباعية.
- ٤ أسلوب الأمر.
- ٥ الإجابة عن أسئلة تفصيلية.
- ٦ الحكم على شخصيات وردت في النص في ضوء معايير فنية.
- ٧ الربط بين الشخصيات والأحداث.
- ٨ الكشف عن القيم الصريحة.

التهيئة :



إجراءات التنفيذ

تكليف الطلاب تأمل تصرف الصبيين في المجموعتين ، مع ملاحظة تعابير وجه كلِّ منهما أثناء تقديم المساعدة وأثر ذلك في الرجل المسن .

آشاعتُ الصور في المجموعتين التاليتين مع التأمل في تصرف الصبيين ثم أملأ المfrageين:

ابتسِم الرجل ودعا للنبي؛ لأنَّ النبي

استَاءَ الرجل؛ لأنَّ النبي

أَلْمَلَكَ

الألفاظ الانطباعية
تستخدم للتَّبَيرِ عن
رُدُودِ أَهَلِ تجاهِ مواقف
مُهِينَةٍ مثلَ: سَيِّءٌ، جَيِّدٌ،
حَسَنٌ، رَاغِبٌ، غَيْرُ
مُقْبُولٍ، لطِيفٌ، مُقْبُولٍ.

أَبَيْنَ موقعي من تصرف الصبيين مستخدماً ألفاظاً انطباعية.

نص الاستماع: صدقة

في كتاب الطالب

رأيتُ البنتَ ، قد أخذتُ شيئاً من الفاصلونيا وشيئاً من الرزَّ ووضعتُهما في طبقٍ
كبيرٍ من النحاسِ ، ووضعتُ عليهما قليلاً من البازنجانِ ، ورمَتُ في الطبقِ (خيارَة)
وحباتِ من المشمش وذهبَتْ به ، فقلتُ : لِمَنْ هذَا يا بنتُ ؟ قالتُ : للحارسِ ،
أمرتني جدتي أن أدفعه إلى زوجتهِ .

قلتُ : أرجِعِي يا بنتي هاتِي طبقاً كبيراً ، وأربعةَ صحنونَ صغارٌ وملعقةٌ وسكيناً
وأكلَسِ ماءً ، وضعي كُلَّ جِنْسٍ من الطعامِ في صحنٍ نظيفٍ فَعَلَتْ ذلك . قلتُ : الآن
اذبهي به إلينهِ ، فذهبتْ وهي ساخطةً ، تتمَّتْ وتقولُ كلاماً لا يُفهِّمُ .

الدالة

أنتَ إلى نص (صدق) وأجيبُ عن الأسئلة التالية:

أثبِّت بعلامة (✓) أعمَّ الإجابة الصحيحة:

الأدب نوعان: شعر ونثر، والنثر الذي سمعته: نثر شعر
حوى النص الذي استمعت إليه شخصيات وأحداثاً ومكاناً، وينسّي: قصة رسالة عنوان خلطة
الأسلوب الذي استخدمه الرواية مع البيت حينما قال: (رجعي يا بني هاتي طقاً وارقة صحون صفار) هو أسلوب: أمر استئهام نفي
مكان هذه الأحداث: مدرسة مكتبة منزل شعبي صغير منزل فخم كبير

أسمى شخصيات النص:

- ١.
- ٢.
- ٣.
- ٤.
- ٥.

أعِد حكاية القصة التي حواها النص.

اختيار طالبين ليبين الأول سبب ابتسامة الرجل والثاني يبين سبب استيائه.
الاستماع إلى مواقف الطلاب من تصرف الصبيان مع إرشادهم للاستفادة من الألفاظ المعطاة في الهاشم.

تقديم تغذية راجعة حيال ما تم طرحه من إجابات . معززاً أهمية حسن التعامل مع من يكبرنا والبحث على تقديم العون والمساعدة من يحتاجها .

الإجابات

- ١- لأن الصبي قدم المساعدة وهو مسرور بها.
- ٢- لأن الصبي قدم المساعدة وهو متوجه ومتضائق.

(إجابة متوقعة): تصرف الصبي الأول كان جيداً وهو سلوك يأمرنا به ديننا الحنيف ، وتصرف الصبي الثاني كان سيئاً وهو سلوك ينهانا عنه ديننا الحنيف.

المكون: أجيبي :



إجراءات التنفيذ

- تنبيه الطلاب إلى أداب الاستماع الواردة في الهاشم.
قراءة نص الاستماع قراءة معبرة .
تكليف الطلاب قراءة الأسئلة في مكون (أجيبي) والإجابة عنها في الكتاب المدرسي.

الإجابات

- ١- نثر.
- ٢- قصة.
- ٣- أمر.

المكون: أفكرا:

كتاب الطالب

الوسائل التعليمية المقترحة

- ◀ تكليف الطلاب قراءة الأسئلة في مكون (أفكرا) استعداداً لقراءة النص عليهم مرة أخرى وليفكروا في موطن الإجابة عند الاستماع للنص.
- ◀ تنبيه الطلاب إلى الاستفادة من تعريف الشخصية المختفية للإجابة عنه (أولاً).
- ◀ تكليف كل طالبين متلاقيين بتحديد الموقف الرئيس للجدة والبنت والراوي وما يستنتج من سلوك، ثم بيان الرأي في الموقف.
- ◀ الاستماع لإجابات الطلاب وقد تكون الإجابات منبثقة عن تشاور المجموعات والخروج بإجابة واحدة تمثل كل مجموعة.

الإجابات



- ١- الجدة.
- ٢- الحارس.
- ٣- زوج الحارس.

أهمية الجدة لأنها سبب الحدث المحرك لبقية الأحداث.

علم آنثى:

هي التي وزر ذكرها في النص دون أن تمارس أدواراً في الأحداث.

أبيه الشخصيات المختفية، تم حذفها معملاً ذلك.

أهمها، الشخصيات المختفية، السبب، ١، ٢، ٣.

أتفكر

أتعاون مع من بجواري في تعبئة الجدول التالي:

الرأي في الموقف	السلوك المستنتاج	الموقف الرئيس	الشخصية
		الجدة	
		البنت	
		الراوي	

الصدقة من النفس

الصدقة من المال

يرى الراوي أن المسدقة من النفس تختلف عن المسدقة من المال، أبىه ذلك.

الصدقة من النفس	الصدقة من المال
تملاً القلب	تملاً البطن
تشعره بأنه صديق عزيز	تشعره بأنه شحاذ
ليس فيها مذلة	فيها مذلة

تكون الصدقة بالريال أفضل من الصدقة بالريالين إذا اقتربت بالروح والعاطفة الطيبة الخالية من المن وإذلال المحتاج مثل : من يتصدق بريال ويحاول كتمان هذا الأمر ، ويتجنب إحراج المتصدق عليه ، والآخر يتصدق بـ ألف ريال ويعلن عنها في الصحف مثلاً.

الرأي في الموقف	السلوك المستنتاج	الموقف الرئيس	الشخصية
جيد	العطاف على المساكين	كلفت الفتاة بإعداد الطعام لأسرة الحارس	الجدة
سيء	عدم الاهتمام بمشاعر الآخرين	قدمت الطعام بشكل غير جيد	البنت
جيد	الاهتمام بمشاعر الآخرين	وبخ الفتاة على عدم اهتمامها بترتيب الطعام	الراوي

الكتاب المقترن

القيم الإسلامية

كتاب

الإسلام وقيمة النفس البشرية

نص
الدعم



القتل ذنب عظيم من أعظم الذنوب، لذا حرم الإسلام استباحة دماء الناس بغير وجه حق، يقول النبي محمد ﷺ: «إن أول ما ينكح بين العياد في الدّماء»^١. ونفس الإنسان عظيمة عند الله، وإزهاق الروح محرم عنده، قتل النفس الواحدة بمقابلة قتل البشرية كلها، حيث إن القاتل استباح دماء، محمرة واستوجب غفوة الله، قال الله تعالى: ﴿إِنَّمَا تُكَلِّفُنَا أَنَّا نَهْجِبُ الْأَرْضَ وَكَعْبَةَ الْأَسَدِ حَيْثَا وَمِنْ أَحْمَامَكَائِنِ الْأَسَدِ جَيْبِهَا﴾ ﴿٢﴾ . وكلمة (نفس) اسم يدل على كل إنسان، مما كان دينه أو لونه، رجالاً كان أو امرأة، فالواحد كالآتين، والاثنان كالثلاثة، كالألف... فلكل حرمة، المسلمين متباين لا يقتتلان ولا يسعين في القتل لأنّ الرّسول ﷺ بين العاقبة السيئة لانتقام المسلمين بسيئهم وانتقاماً قاتل، «إذا ثقى المسلمون بسيئهم فقتل أحدهما الآخر فقاتل والمتقول في النار، قيل: يا رسول الله هذا القاتل، فما بال المتقول؟ قال: إنه كان حريصاً على قتل صاحبه»^٣.

فالمسلم أبو المسلم لا يظلمه ولا ينتقم له.

* من كتاب "المطالع في نظر الإسلام" لغيف عبد الفتاح مطران (بصرف).

١. رواه البخاري.
٢. رواه البخاري.

نص الدعم (الإسلام وقيمة النفس البشرية)

التنمية القرائية

في كتاب الطالب وفي كتاب النشاط

المكون (١): أقرأ:

الكفايات المستهدفة



قراءة النص قراءة صامتة واعية

الإجابة عن أسئلة ما بعد القراءة الصامتة من مثل أسئلة أجيبي:

قراءة النص قراءة جهرية مماثلة للمعنى يراعي فيها أماكن الوقف والوصل وعلامات الترقيم

لفظ (ورمت) يدل على عدم اهتمام الفتاة بترتيب الطعام، وهذا يدل على عدم اهتمامها وبالتالي بمشاعر من تقدم لهم الطعام، والأثر الذي تركه في النفس، شعور السامع بعدم مبالاة الفتاة مما يدل على عدم حسن تأدبهما مع نعم الله وكذلك مع من تقدم لهم الطعام.

القيمة البارزة في النص هي: (التلطف في الإحسان إلى المحتاجين)

تکلیف الطالب - قبل نهاية الحصة - بالإعداد للنص القادم في المنزل من خلال الإجابة عن أسئلة الاكتشاف (النظر في الصفحة التالية).

كتاب

هل يمكن أن تكون الصدقة بأدوات أقل من الصدقة بأدوات؟
تبين ذلك مع الاستشهاد بمثال من الواقع.

أبكي وأبكي في كلمة (زفت) من حيث دلالتها، والأثر الذي تركه في النفس.

أوضح القيمة البارزة في النص.

هي تلخص نص الدعم
الإسلام وقيمة النفس البشرية
الذي تدرسونه في المدة
الحالية

كتاب

القيم الإسلامية

٧٤

4/19/16 11:13 AM

العنوان

من أنس القراءة الصامتة:

- تجنب المحس.
- تجنب الناظر.
- تجنب تحريك الشفاه.
- الاتزان والوقت المحدد.
- وضع خطوط بقلم.
- الرسام تحت الرأس.
- الأفلاط الجديدة.

النشارة القراءة

أقرأ النص مدة ثلاث دقائق، مع مراعاة مهارات أداب القراءة الصامتة؛ لتنفيذ النشاطات التالية:

اختار المعنى المناسب للكلمات التالية:

أهل الذمة:	أهل البلد.
إلهاق:	قتل.
استباحة:	رأه محرّماً.
لثني:	رأه حلالاً.
أبحث في المعربات أفقنها من:	رأه مكروراً.

أمور إلى كتاب الناطق لتنفيذ نشاطات التنمية القراءية

للياقة عن أسئلة متعلقة بالنص من مثل أسئلة (أجيب)

متابعة الطالب للتعرف على مدى توافر الشروط الخاصة بالقراءة الصامتة .

التنبيه على إغلاق الكتاب حين الفراغ من القراءة .

مناقشة الطالب في أفكار النص الرئيسية .

الطلب من الطالب قراءة ما يدل على الإجابة الصحيحة قراءة جهرية سليمة .

مناقشة واستنباط معاني الكلمات الصعبة .

كتابة عنوان الدرس على السبورة .

استخدام التسجيلات الصوتية التي تجمع بين سلامة الأداء والجاذبية .

قراءة المعلم جزءاً من النص قراءة نموذجية .

التكرار لإتاحة الفرصة للمحاكاة الواعية والممارسة المنطقية .

تكليف الطلاب المجيدين قراءة فقرات من النص قراءة معبرة، ثم التدرج وفقاً

والمسلمون صادقون في هودهم مع الناس جميعاً ومع أهل الذمة على وجه الخصوص؛ لأنهم في ذمة الله رسوله، ما داموا لم يندموا ولم يحاربوا المسلمين، لما على كلّ أمرٍ مسلم أن يحمي إبنه أو ابنته، ويدرّأ لهم كلّ ظلم... قال النبي ﷺ: «منْ قُتِلَ نُفِسِدَ» معاذًا لم يرث رائحة الجنة، وإنّ ريحها توجد من مسيرة أربعين عاماً .

وللتقتل في الإسلام عقوبات، فالقتلة مأقوتون يوم القيمة بأشد العقوبات على قتلهم المؤمنين، قال الله تعالى: **«وَمَنْ يَقْتُلْ مُؤْمِنًا ثُمَّ يَأْتِي بِآخَرَ مَعْذِلَةً كُلَّهُمْ خَلِيلٌ فَيَأْتِي وَعْدَنَا اللَّهُ أَعْلَمُ وَأَعْلَمُ وَأَعْلَمُ لَمْ يَأْتِ بِآخَرَ عَذَابًا** ﴿١٣﴾، وقال تعالى:

«وَكَتَبْنَا عَلَيْهِمْ بِهِمَا الظَّنُّ إِنَّهُمْ لَا يَعْلَمُونَ ﴿١٤﴾، **وَالْأَدْنُ مَا يُنَسِّي إِلَيْهِمْ وَالْأَجْرُ مَمْنُونٌ** ﴿١٥﴾

لقد جمع الإسلام الأخلاق الحبيبة، وحفظ حقوق الناس، وجعل لهم قانون الخير في كتاب الله، فالآيات بيّنة، انظر بهدوء، في كلّ شيء، تجد اللين والرقّ حتى في بارزين في الإسلام. فالعبادات أساس، والحسنات منجيات عند الله تعالى، والصلوات مكراث المذوب ماجيات للسمّات، وإن الله ما جاء دينًّا يُخْسِنُ ولا يُفْلِحُ ما اهتمَّ به ديننا، فهو دين جامع المكارم الأخلاق، وحافظ كرامة البشر.

٢. رواه البخاري.

- ◀ متابعة الطالب للتعرف على مدى توافر الشروط الخاصة بالقراءة الصامتة .
- ◀ التنبيه على إغلاق الكتاب حين الفراغ من القراءة .
- ◀ مناقشة الطالب في أفكار النص الرئيسية .
- ◀ مناقشة الطالب قراءة ما يدل على الإجابة الصحيحة قراءة جهرية سليمة .
- ◀ مناقشة واستنباط معاني الكلمات الصعبة .
- ◀ كتابة عنوان الدرس على السبورة .
- ◀ استخدام التسجيلات الصوتية التي تجمع بين سلامة الأداء والجاذبية .
- ◀ قراءة المعلم جزءاً من النص قراءة نموذجية .
- ◀ التكرار لإتاحة الفرصة للمحاكاة الواعية والممارسة المنطقية .
- ◀ تكليف الطلاب المجيدين قراءة فقرات من النص قراءة معبرة، ثم التدرج وفقاً

- كتاب الطالب** شريط كاسيت جهاز العرض الوسائل التعليمية المقترحة
- ◀ مناقشة الطالب في الإنجازات القبلية المتمثلة في (اكتشف النص) وأسئلتها على النحو التالي :
- ١- مَنْ كَاتَبَ النَّصْ؟
 - ٢- مَا مَرْجِعُ النَّصْ؟
 - ٣- مَا نَوْعَ الْأَدْلَةِ الَّتِي اسْتَخْدَمَهَا الكَاتِبُ؟
- ◀ إعلان الهدف من القراءة الصامتة .
- ◀ الطلب إلى الطالب قراءة النص قراءة صامتة فاهمة وفي زمن محدد استعداداً

مستويات الطلاب داخل الفصل

تصويب الأخطاء القرائية بايقاف الطالب نهاية الجملة؛ ليتمكن من التصويب
بإعادة الكلمة التي أخطأ فيها، أو تصويبها بمعاونة زملائه، وعدم التدخل إلا عند
عجز الطالب عن ذلك .

معالجة أخطاء الطالب بالوقوف على أسبابها والبحث عن الأساليب الملائمة لعلاجها.

حصر الأخطاء المترددة من الطلاب؛ لمناقشتها معهم على السبورة، وبيان أسباب
الخطأ، وكيفية تصويبها، والبحث على تجنبها مستقبلاً
تدريب الطالب على نطق همزة الوصل نطقاً صحيحاً متى ما دعت الحاجة لذلك.
التأكد من تلوين الصوت وفق المقام مع مراعاة قراءة أسلوب الأمر قراءة معبرة
القيام بإيضاح معاني الكلمات الصعبة والتي لم يفهمها الطلاب (مناقشة و
استنباط) وذلك من خلال القراءة الفردية مستفيداً من الرصيد الذي يقتربه
مكون (أني لغتي) .
التعزيز باستخدام إستراتيجيات الوصول للمعنى (السياق، الترافق، التضاد،
المجم) .

كتاب الطالب

الوسائل التعليمية المقترحة

إجراءات التنفيذ

- ◀ تذكير الطالب بإستراتيجيات الوصول لمعنى الكلمات.
- ◀ إعلان الهدف من كل نشاط .
- ◀ الطلب من الطلاب تنفيذ النشاطات التي يقترحها المكون.
- ◀ قراءة النشاط من عدد من الطلاب .
- ◀ الاستماع لإجابات الطلاب .
- ◀ تقديم تغذية راجعة بأسلوب غير مباشر .
- ◀ تدوين الإجابات الصحيحة على السبورة .
- ◀ الطلب من الطلاب تدوين الإجابات في كتبهم .
- ◀ التركيز على الكلمات ذات العلاقة بال مجال .
- ◀ حث الطالب على استعمال الكلمات في جمل من إنشائهم .
- ◀ انتقاء بعض الجمل المتميزة وتدوينها على السبورة .

الإجابات

- ◀ ١- يدراً - يدفع .
- ◀ ٢- قسم - ايم الله .
- ◀ ٣- أهل الذمة - أهل العهد .
- ◀ ٤- سيئة .
- ◀ ٥- استباحه - رآه حلاوة .
- ◀ ٦- إزهاق - قتل .

الإحالة إلى كتاب النشاط لتنفيذ المطلوب (إنجاز منزلي) :

- ١- البحث في القاموس عن معاني ما يلي : الذمة، العاقبة .
- ٢- أولاً: البحث عن استخدامات لكلمات : الإحسان، حقوق ، الحفاظ ، كرامة .
وتكون الاستخدامات لكلمات المطلوبة إما مسمومة أو مقرورة ، مع تعين

الإجابات

- عفيف عبد الفتاح طبارة .
- الخطايا في نظر الإسلام .
- من القرآن الكريم والحديث الشريف .

المكون (٢): أني لغتي:

الكافيات المستهدفة

اختيار المعنى المناسب لكلمة من مجموعة معانٍ مختلفة.

الموضع الذي وجد فيه
الطالب هذه الكلمة
ثانياً: يستخدم المتعلم
هذه الكلمات في جمل من
إنشاءه .

ماذا تفهم من عنوان النص؟
لماذا كانت نسمة الإحسان عظيمة عند الله؟

أعوذ إلى حديث رسول الله ﷺ: (إذا التقى المسلمان بسيفيهما...، الحديث - ثم أجيب):

ما عذاب المسلمين الذين يسيفيهما؟
ما أسباب هذا المصير؟

لم يسمى المعاذن بهذا الاسم؟ وما جزاء من يقتل معاذنا؟

أعطي كل فكرة رئيسية مما يلي الرقم المناسب لها بحسب ورودها في النص.

الأفكار الرئيسية:

- عقوبات القاتل في الإسلام.
- حرمة دم المعاذن.
- تأكيد حظر الإسلام حقوق الإنسان.
- حرمة دم المسلم.

العنوان: **الإسلام وقيمة النفس البشرية**

الكلمة: **العنوان**

أبحث في المجمد الوسيط عن معنى كل من: (الصلة - المكافحة)

أبحث عن استخدامات الكلمات التالية: (الإحسان، حقوق، الحافظ، كرامات) ثم أحدد الموضع الذي استخدمت فيه.

أوافق الكلمات السابقة في جمل مفيدة من إنشائي.

- ◀ مناقشة الأفكار التي يطرحها الطالب وبيان مدى علاقتها بالعنوان .
- ◀ مناقشة علاقة العنوان بالنص .
- ◀ الاهتمام بالإجابات الخطاً ومحاولة وضع المخطئين على الطريق الصحيح .
- ◀ قراءة النشاطات قراءة جهرية ثم إعلان الهدف منها .
- ◀ الاستماع لإجابات الطلاب .
- ◀ تقديم تغذية راجعة .
- ◀ توجيه الطلاب لقراءة ما يمثل الإجابة الصحيحة قراءة جهرية سليمة .
- ◀ الطلب من الطلاب تقسيم النص إلى فقراته تمهيداً لتحديد أفكاره الرئيسية .
- ◀ التأكيد من تعرف الطلاب فقرات النص .



كتاب الطالب جهاز العرض



◀ شرح النص وتحليله وذلك من خلال ما يقترحه مكون أجيبي مع التمهيد للنشاطات بمقدمة أو إعلان الهدف أو عرض الإطار النظري للمهارة المستهدفة منه ويكون وفق التالي :

◀ الطلب من الطلاب قراءة عنوان النص ثم التنبيه بالأفكار التي قد يحملها النص .

الكتاب

القيم الإسلامية

المكون (٥)؛ أفكراً:

الكتفاليات المستهدفة

بيان مدى ارتباط القيمة بالقيم الإسلامية.



مناقشة المفهوم العام للفكرة العامة للنص

مناقشة الطلاب في مفهومي الفكرة الرئيسية وال فكرة الثانوية ، والتمييز بينهما بنموذج يقدم إليهم

توجيه الطلاب إلى قراءة النص قراءة صامدة بحثاً عن فكرته العامة .

تحديد الأفكار الواردة في فقرات النص والتمييز بين الرئيسية منها والفرعية .

تحث الطلاب على تحديد الفكرة الرئيسية لكل فقرة وفق الإستراتيجيات المتبعة في ذلك .

الطلب إلى الطلاب إعادة ترتيب أفكار النص حسب ورودها فيه .

الإجابات

عظمنة النفس البشرية في الإسلام، اهتمام الإسلام بالنفس البشرية، الناس سواسية في الإسلام إلخ .

لأن أول ما يحكم به بين العباد في الدماء، ولأن قتل النفس الواحدة بمثابة قتل البشرية كلها

النار - مسلمان اقتتلا .

لأن بيننا وبينه عهد الجزاء، لا يرج رائحة الجنة .

(١، ٢، ٣، ٤) .

الإجابات

إجراءات التنفيذ



- ١- الفقرة الثالثة.
- ٢- المعاملة بالمثل ، الإعجاب ، الاحترام ، التسامح ، القبول الخ.
- ٣- التعالي ، الاحترار ، السباب ، الكذب عليهم وخيانتهم الخ .

- ◀ ربط الطالب بموضوع النص، وذلك من خلال أسئلة تمهيدية.
- ◀ قراءة النص قراءة جهرية من قبل الطالب الذين لم يتمكنوا من القراءة في الحصة السابقة .
- ◀ إعلان الهدف من كل نشاط ، وتوضيح أسلوب التنفيذ ، واتخاذ المعيينات المناسبة لذلك.
- ◀ تنظيم الطلاب حسب ما يتطلبه النشاط لمناقشة واستخلاص واستثمار أفكار النص، وذلك من خلال إجابتهم عن الأسئلة الواردة في هذا المكون.

- ◀ قراءة الطلاب النشاط وفهمه مع مساعدة المعلم لهم، وذلك بطرح مجموعة من الأسئلة التوجيهية التي من شأنها وضع المتعلم في المسار الصحيح.

تحديد الفكرة الرئيسية في الآية المقدمة.

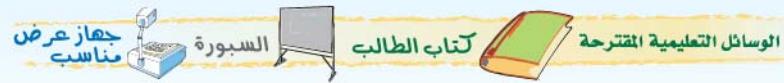
- ◀ استخراج الفقرة التي يوافق معناها معنى الآية الكريمة، ثم قراءتها قراءة جهرية من قبل بالطلاب.

- ◀ مناقشة الطلاب في مفهومي الفكرة الصريحة وال فكرة الضمنية ، والتمييز بينهما بنموذج يقدم إليهم

- ◀ الطلب إلى الطلاب قراءة النشاط الثاني ثم العمل ثنائياً لاستنتاج بعض الأفكار الضمنية التي لم ترد صراحة في النص وهي ما يترتب على حسن المعاملة مع المعاهددين ومنطلقين من فكرة النص العامة
- ◀ ومحاولة كشف القيم الصريحة أو الضمنية الواردة في النص وإبراز ذلك.

الخطوات

المكون : أقرأ وأتأمل:



إجراءات التنفيذ

تنفيذ هذا المكون كما في المكونات المشابهة في نص الانطلاق.

وطرح السؤال التالي:

س ١/ كيف يكون قتل النفس الواحدة بمثابة قتل جميع الناس؟

الإجابات ج ١/ مفتوحة.

المكون : أحلل:



إجراءات التنفيذ

تنفيذ هذا المكون كما في المكون المشابه له في نص الانطلاق

الإجابات :

- نفس الإنسان ، النفس.
- نكرة - معرفة
- مضاف إلى معرفة .
- معرف ب (ال) .
- أعلام .
- معارف .
- ضمائر - أسماء موصولة.
- أعلام إشارة.
- معارف .
- أعلام .

المكون : أستنتج:



إجراءات التنفيذ

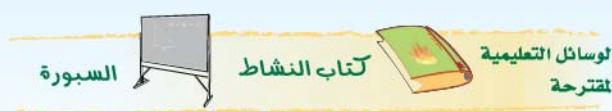
تنفيذ هذا المكون كما في المكون المشابه له في نص الانطلاق.

الانتقال إلى كتاب النشاط .

الكتاب

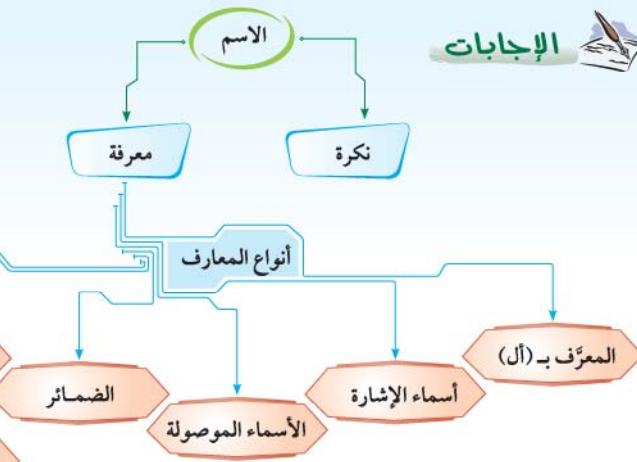
القيم الإسلامية

الإجابات



نشاط (١):

- إجراءات التنفيذ**
- تکلیف المعلم أحد الطلاب المجیدین قراءة الفقرة قراءة ممثّلة للمعنى.
 - تمكين الطلاب من البحث والاستخراج باتاحة الوقت الكافی لهم.
 - الاستماع إلى إجابات الطلاب، وتدوينها على السبورة.
 - تکلیف الطلاب تدوين الإجابة في كتبهم.



الإجابات

هو	الحق	المسلم	المعارف
عملاً	مدعواً	فرد	النكرات

إن المجتمع المسلم مجتمع يعمره
الحب، وتسوده النصيحة، ويغلب على
أفراده البر والصدق والوفاء

النكرة	الضمير	الإشارة	اسم الإشارة	العلم	المعرف بـ (ال)

النكرة	الضمير	الإشارة	اسم الإشارة	العلم	المعرف بـ (ال)

نشاط (٢):

استرجع ما درسته في المراحل الابتدائية: إكمال فراغات الشكل التالي:

الكتاب النشاط

الوسائل التعليمية المقترحة

إجراءات التنفيذ

اختيار المعلم أربعة طلاب للقيام بالنشاط.

قيام الطالب الأول باختيار اسم الإشارة المناسب وقراءة العبارة كاملة، وهكذا حتى ينتهي النشاط.

تكليف طالب خامس قراءة العبارة كاملة بعد استيفاء مطلوباتها.

متابعة المعلم تدوين بقية الطلاب للإجابات في كتبهم.

الإجابات هؤلاء - هم - الجوار - (هذه أو تلك).

نشاط (٣):

نص الدعم (الإسلام وقيمة النفس البشرية)

الوظيفة النحوية: المبتدأ والخبر

في كتاب الطالب

الكتاب النشاط

الوسائل التعليمية المقترحة

إجراءات التنفيذ

تنفيذ هذا النشاط كما في النشاط المشابه له في نص الانطلاق.

الإجابات

الكتاب النشاط

الوسائل التعليمية المقترحة

الكتفيات المستهدفة

١ تحديد (أنواع) شواغل المبتدأ والخبر.

الكتاب النشاط

الوسائل التعليمية المقترحة

الجهاز عرض

السبورة مناسب

العلم	المعرف بـ (ال)	اسم الإشارة	الضمير	النكرة
عبد الله	الإحسان	هذه	هو	شعور
عمر	الجار	هذا	نا (المتكلمين) ت (المخاطب)	أصيل
جبريل	المسلم	ذلك	هـ (هاء الغائب)	عميق

دالة
النحو

القيم الإسلامية

عرض المعلم الأمثلة مع مراعاة كتابة الكلمات التي تختص بالظاهرة النحوية بلون مخالف مع ضبط أواخر الكلمات (للمعلم الحرية في استخدام الوسيلة المناسبة لعرض الأمثلة).

إجراءات التنفيذ



مناقشة المعلم الطلاب في المعلومات والخبرات السابقة التي تتصل بالوظيفة النحوية الجديدة؛ للتهيئة للخبرة الجديدة، ويتم ذلك بعرض نشاط تطبيقي شامل يقوم الطالب بإكمال الفراغات المطلوبة منه وللمعلم الحرية في الإبداع بالإتيان بتهيئة أخرى مناسبة.

- ◀ عرض المعلم أمثلة ترتبط بالأمثلة المعروضة؛ مما يعزز القيم الإسلامية في المحافظة على كرامة الإنسان وحقوقه . مثل :
 - س ١ - ما حكم إزهاق الروح في الإسلام ؟
 - س ٢ - كيف يجب أن تكون صورة الأخوة وحدودها بين المسلمين ؟
 - س ٣ - رسم الإسلام صورة مشرقة لعلاقة المسلمين بغير المسلمين، كيف ظهر ذلك في النص ؟

إرشاد المعلم طلابه إلى ملاحظة أمثلة الوظيفة النحوية والتي تكون بقراءتها والاستماع إليها وكتابتها وتركيز النظر عليها.

الإجابات

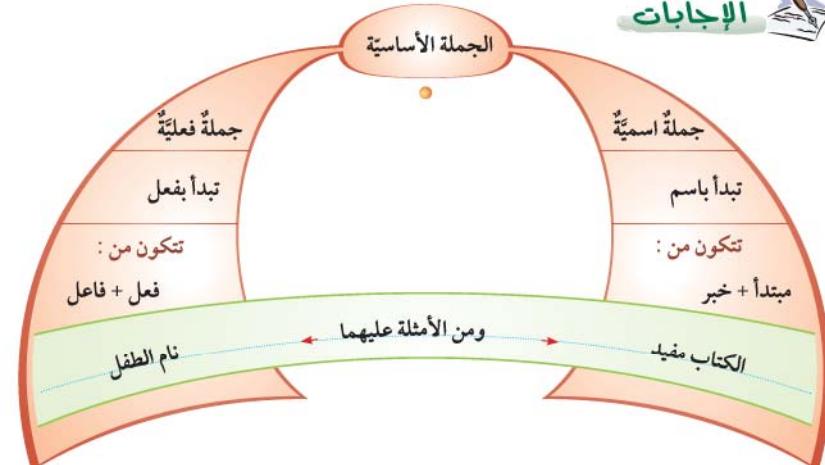


الإجابة :

ج ١- محرم .

ج ٢- الإجابة مفتوحة .

ج ٣- تحريم قتلهم ، ووجوب الصدق معهم والوفاء بالعهد .



الإجابات



- بدأ بـ (اسم) .
- ذنب، متحابان، معاقبون، صادقون، بيته، أخوه، محرم، أمانات.

الكفايات المستهدفة



تحديد أنواع المبتدأ والخبر، وعلامات إعرابهما الفرعية والأصلية.

كتاب الطالب

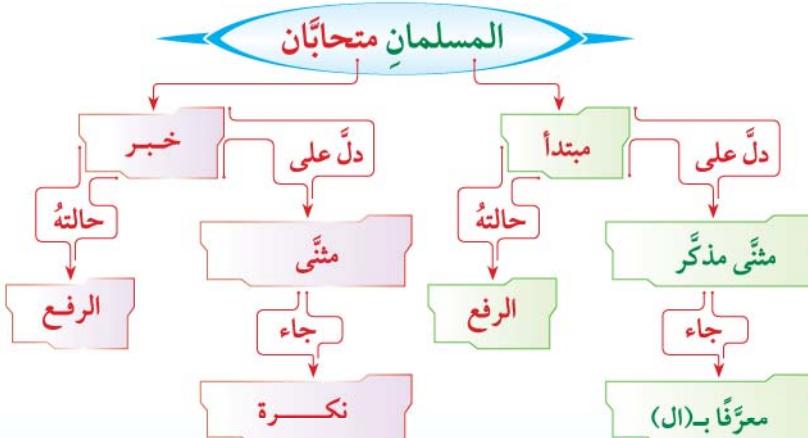
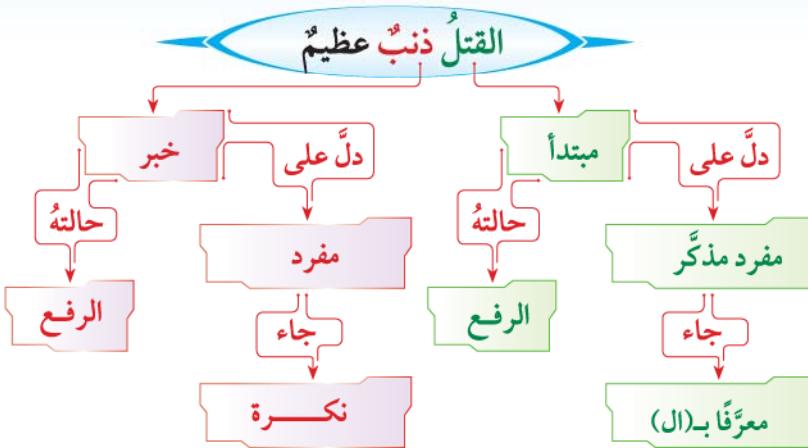
الوسائل التعليمية المقترنة



وتبدأ بطلب المعلم من الطلاب قراءة النص قراءة يراعي فيها الضبط السليم . مناقشة الطلاب في أسئلة يتم من خلالها تحديد الجمل التي تتضمن الوظيفة النحوية الجديدة مع مراعاة التحويل والإضافة للإجابات إن اقتضى الحال .



المناقشة الهدافـة إلى تعبـة حقول الخـريطة بالإجـابـات الصـحـيـحة
عمل الطـلـاب في مـجمـوعـات، لـتـبـعـة تـلـكـ الحـقولـ وـفـقـ منـاقـشـةـ المـعلمـ فيـ
الخـريـطةـ الثـانـيـةـ، والـثـالـيـةـ.



أحدٌ من كل جملة الكلمة التي أضافت معنى للمبتدأ أو حكمًا عليه:

-
-
-
-
-

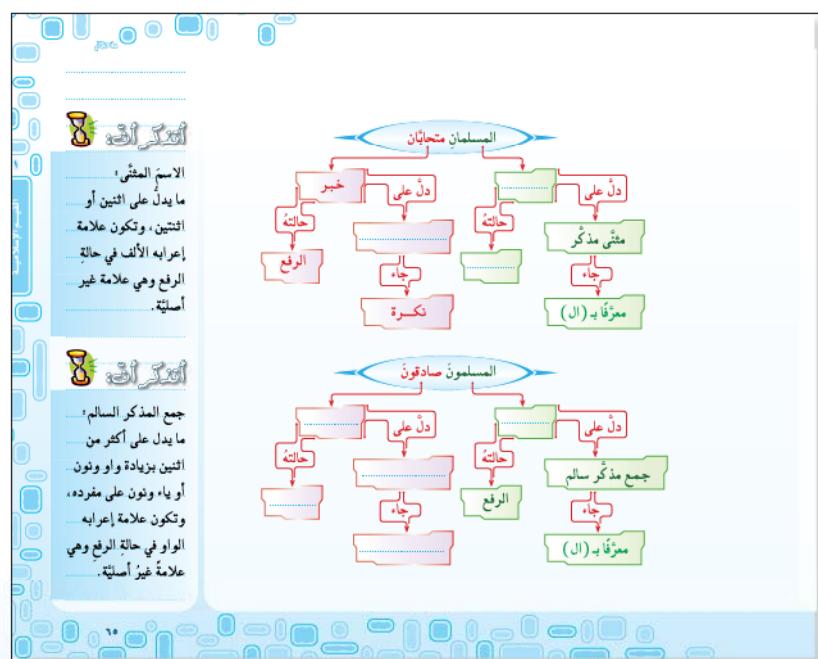
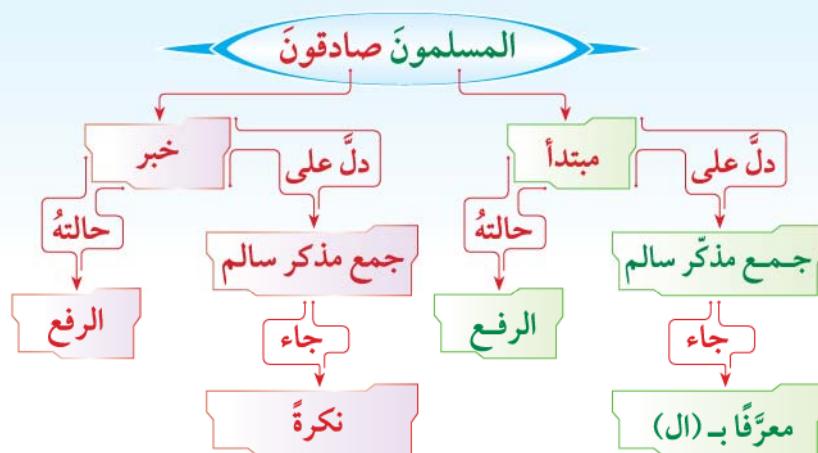
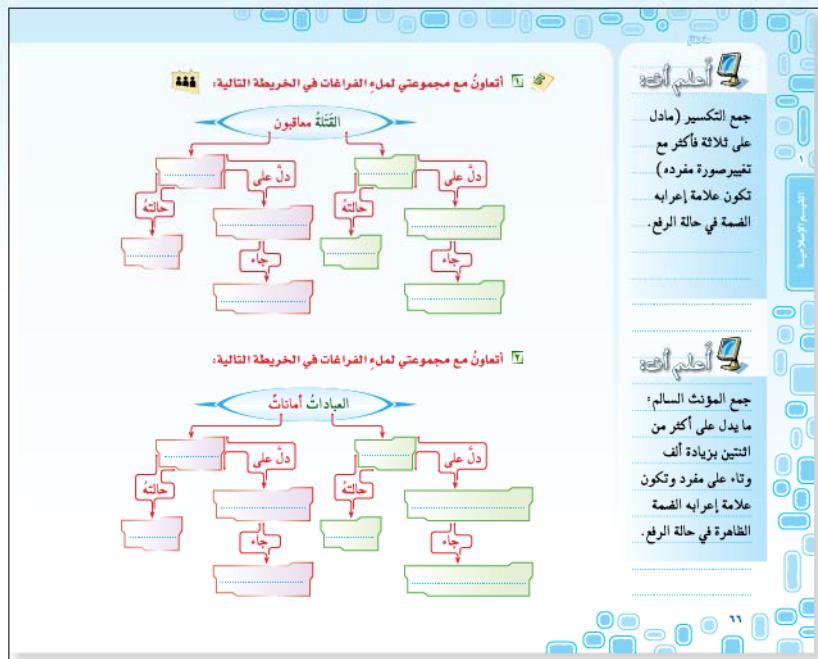
استنادً من الأشكال التالية في تحديد نوع المبتدأ والخبر.

اللقط الذي يتم معنى مع المبتدأ أو يحكم عليه يسمى خبرًا

الاسم المفردة:
ما يدل على واحد مذكرًا كان أو موند، وتكون علامة إعرابه النسبة في حالة الرفع وهي علامة أصلية...

إجراءات التنفيذ

- ◀ اتباع المعلم للشكل (خريطة المفهوم) متدرجاً في:
 - ◀ تعريف الطلاب به وبنائه، وبأهميةه.
 - ◀ عرض وتحليل خريطة المفهوم في كتاب الطالب.
 - ◀ على النحو التالي:
 - ◀ الأشكال التوضيحية (خرائط المفهوم) هي: رسوم توضيحية تدل على العلاقات بين المفاهيم (المبتدأ، مفهوم)، (الخبر، مفهوم)، (الجملة الاسمية، مفهوم)، وهي تحاول تنظيم البنية المعرفية لمفهوم وتوضح العلاقات المتسلسلة بينها.
 - ◀ تطبيق المعلم خطوات بناء الشكل (خريطة المفهوم) على الخريطة الأولى



- توجيه المعلم طلابه إلى ملاحظة (خريطي المفهوم) ثم البدء في تعبئة خريطة المفهوم (١) متعاونين في مجموعات ثم تعبئة خريطة المفهوم (٢) متشاركين اثنين اثنين، ثم تصميم الخريطة (٣) فرديا.
- تأكيد المعلم على أهمية اتباع الطريقة العلمية في تصميم خريطة المفهوم وهي كالتالي:
- انطلاق السهم من المبتدا لتحديد النوع مفرد وجمع ومثنى وهو ما تدل
 - انطلاق السهم من المبتدا لتحديد موقع الكلمة مبتدا.

عليه الكلمات.

- ◀ انطلاق السهم من (النوع) الشاغل لتحديد شاغل آخر وهو مجيء الكلمة.
- ◀ انطلاق السهم من المبتدأ لبيان حالتة الإعرابية.
- ◀ انطلاق السهم من الحالة الإعرابية لبيان حالة الإعراب.
- ◀ توجيههم إلى الموازنة بين جزئيات الخريطة والربط بين المعلومات فيها بإجراء نقاش يهدف إلى الوصول بهم إلى استنتاج القاعدة.

The diagram illustrates the grammatical analysis of the sentence 'السلام أخو المسلم'. It starts with the subject 'السلام' (Peace), which is a noun (Noun). This noun is analyzed into its components: 'دل على' (Evidence on) pointing to 'حالته' (Its state), which is further analyzed into 'خبر' (News) and 'الرفع' (Raising). Another path from 'السلام' leads to 'مبتدأ' (Subject), also labeled 'دل على' (Evidence on) and 'حالته' (Its state), which is further analyzed into 'جمع مذكر سالم' (Plural of Specific Males) and 'الرفع' (Raising). A third path from 'السلام' leads to 'جاء' (came), which is labeled 'نكرة' (Surprise).

الإجابة في (٣) متروكة للطالب



إجراءات التنفيذ

- ◀ تكليف الطلاب قراءة النشاط مع إيضاح ما يطلبه النشاط .
- ◀ إتاحة الفرصة للتفكير والإجابة شفهياً مع مناقشتها .
- ◀ تدوين الإجابات الصائبة .

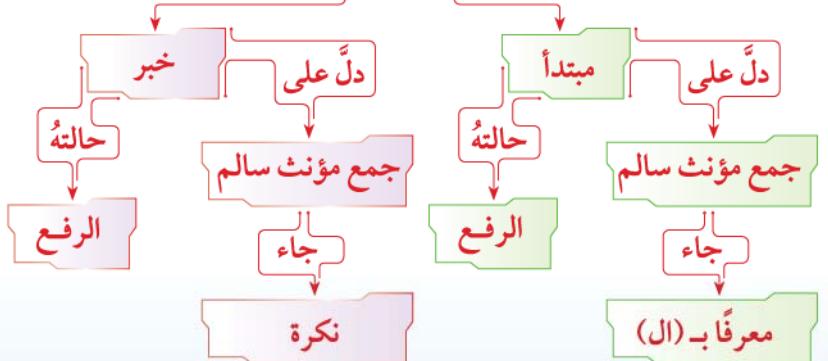


متروكة للطلاب شرط تحقيق المطلوب .

القتلةُ معاقبون



العياداتُ أماناتٌ





(يحال إلى كتاب النشاط)

أنتَ جمِلاً أسمَيَّ قاتَمَ المعنَى باسْتِخَدَامِ الْمِهْنَادِ وَالْخَيْرِ، وَفَقِ المُطَلَّبِ؛

المبتدأ جمع مذكر سالم
المبتدأ جمع مؤنث سالم
المبتدأ (أبو)
المبتدأ مثنى مؤنث
المبتدأ جمع تكثير

أملأ الشكل (شجرة الذاكرة) وفق ملحوظاتي على الجمل.

الألف
هي علامة رفع تلحق آخر الاسم المعرف ().

الواو
هي علامة رفع تلحق آخر الاسم المعرف (الأصلية والفرعية). ()

الضمة
هي علامة رفع تلحق آخر الاسم المعرف (المفرد، جمع التكثير، جمع المؤنث).

أعوذ بالله من الشك في تعلقاتي على الجمل.

كتاب النشاط لتنمية ثقافاتي
والوظيفة النحوية، والرسم والإملائي، والرسم الكتابي.

كتاب الطالب جهاز العرض

إجراءات التنفيذ

ـ حيث المعلم الطلاب على ملاحظة الأشكال (خرايط المفهوم) السابقة : لاستنتاج القاعدة .

ـ تعبير الطلاب بأنفسهم بما توصلوا إليه مع تعزيز المعلم للتعبير الصحيح وتقديم التغذية الراجحة عند احتياج الطلاب إلى المصطلح النحووي .

ـ مع مراعاة التوضيح للإضاءات الجانبية المتعلقة بالوظيفة النحوية الجديدة .

ـ تكليف المعلم الطلاب قراءة القاعدة وإكمال الفراغات المطلوبة .

نص الدعم (الإسلام وقيمة النفس البشرية)

الوظيفة النحوية: المبتدأ والخبر

في كتاب النشاط

النشاط (١)

الوسائل التعليمية المقترحة

إجراءات التنفيذ

قراءة الطالب الجمل، ثم قراءة المطلوب والإجابة عنه في المكان الحالي

الإجابات



النشاط (٢)



تحويل الطالب الجمع إلى مفرد : معرفة شاغل المبتدأ والخبر وتحول العلامة الفرعية إلى أصلية،

٣. الطائعة الصالحة منارة الخير.
٤. المبذر أخوه الشيطان.

الإجابات

١. المؤمن أمر بالمعروف.
٢. المؤمنة داعية للخير.



الكتاب

القيم الإسلامية

النشاط (٣)

القيم الإسلامية													
<p>أنتي ركتي الجمل الأسمية التالية، ثم جمعها جميعاً مناسباً:</p>     <table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <tr><td style="width: 33%;"></td><td style="width: 33%;"></td><td style="width: 33%;"></td></tr> <tr><td style="height: 40px;"></td><td style="height: 40px;"></td><td style="height: 40px;"></td></tr> <tr><td style="height: 40px;"></td><td style="height: 40px;"></td><td style="height: 40px;"></td></tr> </table>										 <p>السلم محب لله. المؤمن شاكر ربه. الظالم مكروه. الصابر مأجور.</p>			
<p>أكتب كل اسم فوق الخط في مكانه الملاكم في الجدول التالي:</p> <p><u>الخطأ</u> ضد العواقب.</p> <p><u>الخطيبة</u> مودة إلى شخص الراب.</p> <p><u>العقاب</u> الرادع للمجرم خير للبشرية.</p> <p><u>الجريمة</u> سلوك إنساني منحرف.</p> <p><u>الكذب</u> خصلة ذميمة.</p> 													
<table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <thead> <tr> <th style="width: 33%;">غير مفرد مذكر</th> <th style="width: 33%;">مبتداً مفرد مؤنث</th> <th style="width: 33%;">غير مفرد مؤنث</th> </tr> </thead> <tbody> <tr><td> </td><td> </td><td> </td></tr> <tr><td> </td><td> </td><td> </td></tr> <tr><td> </td><td> </td><td> </td></tr> </tbody> </table>		غير مفرد مذكر	مبتداً مفرد مؤنث	غير مفرد مؤنث									
غير مفرد مذكر	مبتداً مفرد مؤنث	غير مفرد مؤنث											

الوسائل التعليمية المقتضبة



إعاءات التنفيذ

إعراب المبتدأ والخبر

تہذیب الکلام و علوفہ اڑ

والفرعية الصحيحة.

الإجابات

المجرمان مفسدان في الأرض

المسلمون صائمون لله

المجرم مفسد في الأرض

ال المسلم صائم لله

الأهم الصادقة مأجور

الأم الصابرة ماجورة

الحمد لله

الخائف من الله مبتعد عن الذنب

أبو يك الصديقة أول من آمن من الـ

أبو بكر الصديق أول من آمن من الرجال

الإجابات

إجراءات التنفيذ

- ملاحظة الطالب فئة شاغل المبدأ .
 - كتابة الإجابة بما يوافق فئة الشاغل .

- | | | |
|------------------|---------------------|--------------------|
| ٣. مأجور. | ٤. إخوة. | ٥. النصيحة. |
| ٦. جنة. | ٧. متعاونون. | ٨. محرم. |

القيم الإسلامية

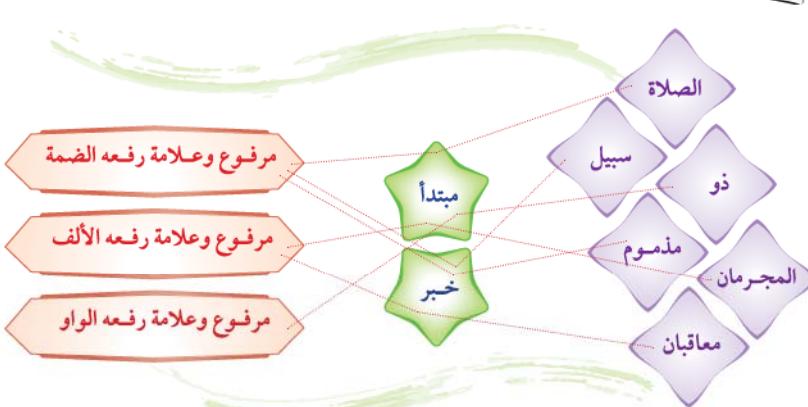
النشاط (٧)



إجراءات التنفيذ

- ◀ تحديد الموقع الإعرابي الصحيح للكلمات المعطاة.
- ◀ وصل الموقع الإعرابي بالعلامة الإعرابية المناسبة.

الإجابات



النشاط (٨)



إجراءات التنفيذ

- ◀ قراءة النص قراءة متأنية.
- ◀ استخراج المطلوب من النص.

النشاط (٥)



إجراءات التنفيذ

- ◀ تعين التغير في الجملة بتغير شاغل موقع المبتدأ والخبر.
- ◀ التعرف على العلامة الإعرابية لنوع المبتدأ المثنى والجمع.

الإجابات

- | | | | |
|-----------------------|-------------------------|--------------------|---------------------|
| ◀ المسلمون محبون لله. | ◀ المؤمنون شاكرون ربهم. | ◀ الظالمون مكرهون. | ◀ الصابرون مأجورون. |
|-----------------------|-------------------------|--------------------|---------------------|

النشاط (٦)

إجراءات التنفيذ

- ◀ أن يصنف ركني الجملة الاسمية المذكرين والمؤثرين في المكان المناسب من الجدول.

الإجابات

مبتدأ مفرد مؤثر	خبر مفرد مذكور	مبتدأ مفرد مذكور	خبر مفرد مذكور	مبتدأ مفرد مؤثر
الخطيئة	ضد	الخطأ		
الجريمة	خير	العقاب	مؤدية	
	سلوك	الكذب	خصلة	

الكلمات
المؤثرة

القيم الإسلامية

الإجابات



- توكيل المعلم طالبا مجيدا
قراءة الفقرة قراءة معبرة.
توزيع الأدوار بين الطلاب،
 بالإجابة عن فقرات النشاط.
اختيار ثلاثة طلاب لتدوين
عبارات بالمحاكاة للنموذج
المعطى، وتمثيله أمام
الطلاب تقديم المعلم التوجيه
والتعزيز المناسب.
متابعة المعلم بقية الطالب
لتتأكد من تدوين الإجابات
الصحيحة في كتبهم.

الإجابات

اتبعوا إرشادات المرور تحفظوا أرواحكم وأرواح الناس.
لننشر شعار الكلمة الطيبة يعم الأمان والخير في المجتمع.
ثق بنفسك وكن ذا إرادة وعزيمة فالثقة والإرادة تتحققان المعجزات.
اغتنم يومك، و ساعاته فالاليوم الذي يمضي لن يعود.

النشاط (٢)



تنفيذ هذا النشاط كما في النشاط المتشابه له في نص الانطلاق.

الذاتية

الإجابات



نص الدعم (الإسلام وقيمة النفس البشرية)

الأسلوب اللغوي (الأمر)

في كتاب النشاط

الكلمات المستهدفة



استخدام أسلوب الأمر في التواصل مع الآخرين.

النشاط (١)



إحالاة المعلم طلابه إلى كتاب النشاط بعد توجيه أسئلة متنوعة للتأكد من استيعابهم للتعلم السابق.

الذاتية

الإجابات



انظر بهدوء في كل شيء تجد اللين والرفق
خلقين بارزين في الإسلام.

النشاط (٣)



إجراءات التنفيذ



تنفيذ هذا النشاط كما في النشاط المشابه
له في نص الانطلاق.

الإجابات



النشاط (١)



إجراءات التنفيذ



- ◀ تكليف أحد الطلاب قراءة النشاط.
- ◀ تكليف الطالب حل هذا النشاط بصورة فردية.
- ◀ كتابة المعلم الإجابة الصحيحة على السبورة.

احفظوا حقوق الناس

حفظ الإسلام حقوق الناس.

أنذروا القاتل بأشد العقوبات

الإسلام ينذر القاتل بأشد العقوبات.

نص الدعم (الإسلام وقيمة النفس البشرية)

الرسم الإملائي (رسم همسة الوصل)

في كتاب النشاط

دعا

القيم الإسلامية

الإجابات

السبورة جهاز العرض كتاب النشاط

نشاط (٣)

إجراءات التنفيذ

- ◀ تكليف أحد الطلاب قراءة النشاط.
- ◀ تكليف الطلاب حل هذا النشاط جماعياً (طالب يقرأ الكلمة وطالب ثان يأتي بالمطلوب وطالب ثالث يبين نوع الهمزة).
- ◀ تدوين المعلم الإجابة الصحيحة على السبورة.

الإجابات

- يعتدي: الفعل الماضي؛ اعتدى، نوع الهمزة / همزة وصل .
 المصدر: اعتداء : نوع الهمزة / همزة وصل .
 أمرى: المؤثر: امرأة ، نوع الهمزة/ همزة وصل.
 يدرأ : فعل الأمر : ادراً ، نوع الهمزة / همزة وصل .

الدعم (الإسلام وقيمة النفس البشرية) الرسم الكتابي (تكوينات خط الرقعة) تعزيز في كتاب النشاط

الكافيات المستهدفة

- ➊ كتابة عبارات بخطي الرقعة والنسخ وفق ما تعلمه من أنواع الوصلات.
- ➋ تعرف أنماط خطية جديدة.

الوسائل التعليمية
 المقترنة



- استباحة مصدر سداسي.
 التقى فعل ماض خماسي.
 ايم الله اسم من الأسماء السماعية.
 الناس لأن (ال) التعريف حرف.
 انظر فعل أمر من فعل ثلاثي.

نشاط (٢)

السبورة جهاز العرض كتاب النشاط

الوسائل التعليمية
 المقترنة

إجراءات التنفيذ

- ◀ تكليف أحد الطلاب قراءة النشاط.
- ◀ تكليف الطلاب حل هذا النشاط ثنائياً (طالب يأتي بفعل الأمر أو الماضي من الكلمة وطالب يأتي بالجملة المقيدة).
- ◀ تدوين المعلم الإجابة الصحيحة على السبورة.

الإجابات

- الرُّفْق: الأمر: أرْفَقْ (الجملة المقيدة إجابتها مفتوحة ومترولة لاستشهاد الطالب).
 حرِيصاً: الأمر: أحْرَضْ.
 افتتاح: الماضي: افْتَحْ
 الأمر: افْتَنْ.

القيم الإسلامية

... وال المسلمين صادقون في عودتهم مع الناس جمباً وعigel الذمة على وجه الخصوص؛ لأنهم في هذه الدروس، لا ينخدع عليهم بأدوار الميدان، ولم يخابوا المسلمين، إذا على كل مرءٍ مسلم أن يحدهم كما يحدهي إيه أو إيه، ويردوا عنهم كل طلاق.

احجز كل كلمة تحتها خط في النص السابق إلى ما هو مطلوب، وقم الجدول التالي ثم أجب عن نوع الهمزة:

نوع الهمزة	المطلوب	الكلمة
	الفعل الماضي :	يعتدي
	المصدر :	المؤثر
	أمرى :	أمرى
	فعل الأمر :	يدرأ

الرسم الكتابي
تكوينات خط الرقعة

أسئلة الوصلات الملونة في العبارة التالية:

البر و الرف خلقان بارزان في البر الـ

وصلة وصلة وصلة وصلة وصلة

نشاط (١)



إجراءات التنفيذ

- عرض النموذج من قبل المعلم على السبورة باستخدام جهاز العرض فوق الرأس.
- قراءة النموذج من قبل طالب مجيد.
- سؤال الطلاب عن نوع الخط الذي كتبته به العبارة.
- إتاحة الوقت الكافي للطلاب لتأمل الوصلات الملونة (٣-٢) دقائق.
- تكليف خمسة طلاب الإجابة شفويًا وتحديد أنواع الوصلات، ثم تدوينها في الفراغات.
- التأكيد على بقية الطلاب بالإنصات لاجابات زملائهم.
- إعطاء المعلم فرصة لطلاب آخرين إن أخفق زملاؤهم، وتقديم الدعم والتوجيه المناسبين.



الإجابات

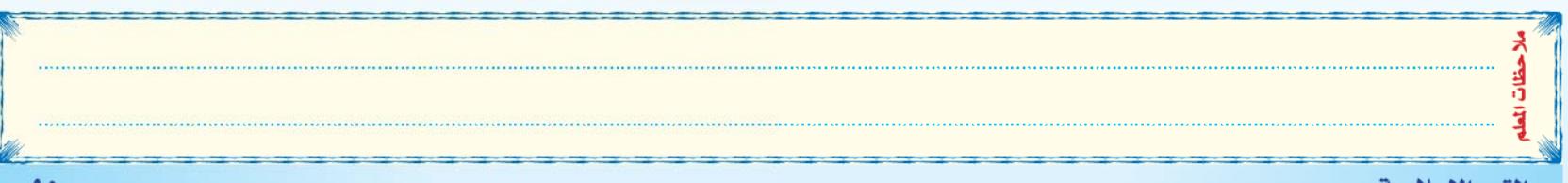
- اللين: وصلة صاعدة بزاوية قائمة؛ لرسم اللام الثانية.
- الرفق: وصلة نازلة؛ لرسم الراء.
- خلقان: وصلة صاعدة بزاوية قائمة؛ لرسم ألف المد.
- في: وصلة نازلة؛ لرسم الياء.
- الإسلام: وصلة صاعدة بزاوية قائمة؛ لرسم اللام في (اللام ألف) المتصلة، موازية للأحرف الرئيسية الصاعدة والنازلة قبلها.

نشاط (٢)



إجراءات التنفيذ

- تسطير المعلم السبورة برسم خطوط مستقيمة، مع مراعاة تناسب المسافات بين الأسطر، ومراعاة نظافتها تماماً من آثار الكتابة السابقة.
- عرض المعلم النموذج، ويكون مكتوباً مسبقاً، بجهاز العرض فوق الرأس في القسم المخصص للعرض من السبورة، مع مراعاة وضوح الخط وكير حجمه.
- وقف المعلم أثناء التوضيح والكتابة في مكان مناسب بحيث لا يحجب جسمه السبورة عن أنظار الطالب.
- كتابة المعلم العبارة بخط الرقة، ثم بخط النسخ، وتوضيح طرائق وأساليب اتصال الحرف بالحروف الأخرى بصورة سليمة.
- تكليف المعلم طلابه الانتباه والتركيز وعدم الكتابة لحين الفراغ من كتابة المعلم.
- قيام الطالب بالتدرُّب على كتابة العبارة أولاً بخط الرقة، ثم بخط النسخ، والبدء بالمرور فوق نماذج الاقتفاء، بحيث يمر المتدرب داخل هذه الأطراف المحددة.
- انتقال الطالب إلىمحاكاة العبارة بخطي النسخ



نص الدعم (الإسلام وقيمة النفس البشرية)

التواصل اللغوي (أتواصل كتابياً)

في كتاب النشاط



شاط (۱)

والرقة بإعادة الكتابة في الأسطر الفارغة.

- إنها المعلم الكافي للطلاب للكتابة من (١٠-١٥) دقيقة مع التأكيد على توفر أدوات الكتابة (القلم المناسب) والالتزام بقواعد الجلسة الصحية . المروي بين الطلاب أثناء الكتابة والإرشاد إلى الصواب ومعالجة الأخطاء الشائعة على السبورة . وضع المعلم درجات في كتب الطلاب . انتقال الطلاب بعد الانتهاء من كتابة النموذج بنوعي الخط، إلى التأمل في النموذج الخطي الجديد "الفارسي" نشاط (٣) وتأمل انحناءات حروفه واتصالها بما يبعدها

(يمكن للطالب إعادة كتابة ومحاكاة النموذج في سجل إنجازاته، ويحتفظ المعلم بها في قاعات المدرسة أو في قاعة الصف من قبل التحفيز)

أحدد نوع كل من المثلثات الآتية المحتملة في قصة أمل مما يلي:

مثلاً متساوية مثلاً محيزة مثلاً غير متساوية	مثلاً متساوية مثلاً محيزة مثلاً غير متساوية	مثلاً متساوية مثلاً محيزة مثلاً غير متساوية
هل سأقدر أصل في حجرة الثانية المركبة بالستونكين عادت إلى منزلها، وألقت بنظرها نظرة لمازق فيها العرون والقرع، ولم تجد أمل تلك الفلة البرية التي تركت في أرجاء البيت، تذابص الصغار وحتى الأطيار، فصبرها ارتبط بقطعة شعرك.	استعادت أمل سجناً بعد الحادث المؤلم ولشيست دراستها باهتمام بالغ، حصلت على البكالوريوس العالية بتقدير عاليٍ ما مكنتها من الانتحاق بالجامعة التي ترغب فيها.	وما هي إلا أيام حتى صبح العصي على فقدان أمل يتها عاتقها وكرست حياتها للعمل دون كلل، فتقع العوز، وتلهم السكنون، وتزداد المسأل .. هل سننسى أمل؟
هياية: <hr/>	هياية: <hr/>	هياية: <hr/>

أوْشِعَ العَيَّارَاتِ التَّالِيَّةِ، لِأَجْعَلَ الْمُتَهَاوِيَّ سَازَةً فِي تَلَاثَةِ أَسْطُرِهِ

ابتدأت عن السيارة، هازرت من عداد الموتى، فاختفت أملاها الأكبر.

القيم الإسلامية

اللذات والسلوكيات

أحوالاتك يا معلم

(كتبة نهاية قصة)

الزهرة البريئة

اقرأ الفصل الثالث

كانت المدرسة مشغولة، وكل ما فيها هريرة، واشغلي، دافئي. حادثة الطلبة أتى من المدرسة إلى بيتهما في تمام الساعة الثانية عشرة عصراً هريراً، وعلى وجهها ظلال الراءة والحب، وفي عينيها تمثال الطهارة والأمان، دخلت محقرتها، وأجلست التغز لها غيرت ملامحها وأخذت حلة الهرير، أقلّ أخوها الصغير سالم، فلاظطقت ثلبيه معه عند باب منزلهما، راحت تتسابق معه وتلقي دون أن تدرك أن هريراً في الخارج كان لها بالمرصاد.

نظر أخوها إلى أحدى عرق المدرسة، وفجأة سمع ضجة كبيرة، ودوي سيارة ترتطم بسور المدرسة، تلاها صرخة أمه، وإنما إن خرج حتى وعدها ملائكة في الطريق، فأخذ يصرخ مستجهضاً بأسم الله الأكابر الذي جعل صحتها كلها ينبع بديه إلى المستشفى، وفضشت تصاعدها أهل ودرجاته في إلقاء حقيقتها، سررها إلى الله، الله، رأى أم مخلصت سوراً أمل تلقيت مع الصغار، مع والديه، مع العبران... لم يفق أخوها إلا ولقي قنطرة أخلاقها الأشرفية العفة وسوانا إلى المستشفى، أما والله الذي كان في غاية الخون والأسى على مصابيه الجلل، فلم يملك إلا أن يقول، حينها الله، ونعم الوكيل.

إجراءات التنفيذ



تمهيد المعلم قبل قراءة القصة وعرضها بنبذة بسيطة عن التهور في قيادة السيارة وأثره في المجتمع السعودي.

عرض القصة من خلال جهاز العرض أمام الطلاب للتمكن من قراءتها.

تحديد عناصر القصة التي أمامهم، بتقديم تذكرة راجعة بتذكيرهم بعناصر القصة.

تحديد القيمة التي تضمنتها القصة، ومعرفة نهايتها وتحديدها في القصة.

اختيار المعلم ثلاثة من الطلاب المجيدين للقراءة، وقراءة كل منهم إحدى النهايات المعروضة في نشاط رقم (١) - ثانية.

تحديد المطلوب من النشاط وإتاحة الفرصة للتفكير في الإجابة وابداء الرأي في النهايات المعروضة.

تقسيم المعلم الفصل إلى مجموعات وتقسيم المهام داخل المجموعة الواحدة بين أفرادها، ولابد من تحديد قائدتهم لتهيئة الجو اللازم لتنظيم العمل الجماعي التعاوني الذي يسود المجموعة الواحدة، ومن ثم الشروع في كتابة النهايات المعايرة وفق النوع المطلوب في النشاط رقم (١).

تقديم المساعدة لهم من قبل المعلم بتفسير أنواع النهايات ، وتقديم تذكرة راجعة بتذكيرهم بأنواع النهايات القصصية.

الاستماع إلى آراء الطلاب للنهايات السابقة وتعليقاتهم لذلك أو تحديد نوع النهايات، وتصويبها ... ثم تدوينها في كتبهم المدرسية.

الإجابات



نوع النهاية

في النموذج (١) : غير منطقية.

في النموذج (٢) : سارة.

في النموذج (٣) : محزنة.

نشاط (٢)



إجراءات التنفيذ



سبق ذكرها في النشاط السابق، إلى جانب إعطاء الطلاب فرصة للتفكير والتخيل وابداء الرأي مع التنويه إلى جودة الأسلوب وسلامة اللغة، وترتبط الجمل مع بعضها داخل النص واستخدام علامات الترقيم المناسبة في تنفيذ النشاطات نشاط (٢) ونشاط (٣) وتعيين نشاط رقم (٣) واجب منزلي.

الإجابات



تترك لخيال الطالب وتفكيره وابداعه.

الكتاب
الثانية

النص الشعري

من أخلاق النبي صلى الله عليه وسلم
في كتاب الطالب

المكون: أكتشف النص:

كتاب الطالب



إجراءات التنفيذ

مناقشة المعلم الطلاب حول:

ـ قائل النص وعصره ولقبه والمؤلفات التي له ويطلب منهم الرجوع إلى الشبكة العنكبوتية لمعرفة المزيد عن الشاعر.

ـ مضمون الأبيات.

ـ الكلمة الأكثر تكراراً في الأبيات.

ـ تكليف المعلم الطالب تسجيل الإجابات في كتاب الطالب.

الإجابات

- ١ـ المضمون: شمائل الرسول عليه الصلاة والسلام وأخلاقه.
- ٢ـ الكلمة الأكثر تكراراً: هي (إذا) والفرض منها تقوية المعنى.

المكون: أنمي لغتي:

الكيفيات المستهدفة

ـ الكشف عن المعاني الجديدة من خلال السياق والتضاد.

من أخلاق النبي صلى الله عليه وسلم



يامن له الأخلاق ما ثُبُّو لله
زائدة في الخلق العظيم فشَّالت
يُبُو الأبناء في الصَّالِحَةِ وَالْمُنْكَرِ لِمَ
يعرُك أهل المُدْحَقِ وَالْأَمْنَاءِ
فَلَا يَعْدُ مَوْتُ فَقَادَرَ وَمَنْذَرَ
لَا يَشْهَدُ بِمَعْنَوِيَّةِ الْجَهَلَةِ
فَهَذَا فِي الدُّنْيَا هُمُ الرَّحْمَةُ
وَإِذَا حَمَّلْتَ إِمَّا أَبَدَ
فِي الْحَقِّ لَا يَصِّنُّ وَلَا يَنْفَعُ
وَرَضِيَ الْكَبِيرُ تَحْلُمُ وَرِيشَاهُ
وَإِذَا أَخْتَذَتِ الْهَنْدَ أو أَعْنَشَتِ
حَارَ، وَخَثَّ بِالْقَدْرِ وَخَنَّاجَ



أحمد شوقي من شعراء مصر الحديث ولد عام ١٨٦٨ م، تُقبَّل به (أمير الشعراء)، وهو أول من أدخل المسريحة المسرحية في الأدب العربي، ملأ مسرحيته عترة من إنتاجه ديوان الشوقيات في أربعة أجواز.



أُنْشِئَ دَارَةُ حَوْلِ رَقْمِ الْإِجَابَةِ الْمُصْبِحَةِ.
تَدْوِيَ أَبْيَاتُ الْمُنْقَنِ حَوْلَ الْمُضْمُونِ التَّالِيِّ :

- ١ـ رحمة الرسول عليه الصلاة والسلام.
- ٢ـ شمائل الرسول عليه الصلاة والسلام وأخلاقه.
- ٣ـ شمائل سمات الرسول عليه الصلاة والسلام وأخلاقهم.
- ٤ـ غزوات الرسول عليه الصلاة والسلام.

أَعْيُّنَ الْكَلِمَةَ الْأَكْثَرَ تَكْرَارًا فِي النَّصِّ فَمَمَّا أَعْيُنَ الْفَرْضُ مِنْهَا فِي الْأَبْيَاتِ:



كتاب الطالب

الوسائل التعليمية المقترحة

إجراءات التنفيذ

أحد معنى المفردات التالية كما يعبر عنها السياق في النص بوضع علامة (✓) أمام المعنى المناسب:

أمام المعنى المناسب:

- الكراء ○ جمع كبير وهو المتقدم في سنّه أو مقامه. ○ المتكبر.
- بسوى ○ بغير.
- بعير ○ بعدل.
- الصبا ○ الصفر والحداثة.
- الناقة الشديدة. ○ ناقة شديدة.
- وجناء ○ فرس سريعة.
- حنت ○ اشتاقت نفسها وتأقت.
- زجست. ○ زجست.

أختار أضداد الكلمات التالية:

كتاب الطالب

السبورة

إجراءات التنفيذ

تکلیف المعلم الطالب قراءة السؤال.

قراءة الطالب السؤال، ثم اختيار الإجابة الصحيحة بوضع إشارة ✓ أمام معنى المفردة كما يعبر عنه السياق.

تکلیف المعلم أحد الطالب قراءة السؤال من كتاب الطالب.

تکلیف المعلم الطالب قراءة الكلمة في البيت الذي وردت فيه: تهوي، الكباء، بسوى، الصبا، حنت، وجناء.

قراءة الطالب البيت.

تصویب المعلم أخطاء الطالب في القراءة إن وجدت بالتعاون مع طلاب الصف.

طلب المعلم من الطالب اختيار الإجابة الصحيحة بوضع إشارة ✓ أمام المعنى الصحيح.

اختيار الطالب الإجابة الصحيحة.

كتاب الطالب

الإجابات

أتمِ رأيَكِ

أقرأ النص قراءةً صامتةً لتنقيد التالي:

أكمل الشكل التالي لأحد المفكرة الرئيسية والمفكرة الجزئية:

فإذا غفرتْ قدرًا ومقدارًا
لا يستثنين بعفوك الجهالاء.

وإذا رحمتْ فائتَ آمَّ أو آبَ
هذا في الدنيا مما الرحمة.

وإذا غضبتَ فلما هي غضبة
في الحق لا يلينُ ولا يخنا.

استخرج من الآيات الصلوة التي تدلُّ على مواقف المأذون التاريخية (المفكرة المجزئية التالية):

- ﴿اجتمع العرب لتحكيم الرسول ﷺ في حادثة الحجر الأسود. **الصلة هي:** ...﴾
- ﴿موقع الرسول ﷺ عندما قال لأهل مكة بعد فتحها، مَاذا تظلون أئمَّ فاعل بكم؟ قالوا: ...﴾
- ﴿خيراً، أئمَّ كريم وابن أئمَّ كريم، قال: اذهبوا إلى الملة. **الصلة هي:** ...﴾
- ﴿الالتزام الرسولي ﷺ بشرط صالح الحديثة. **الصلة هي:** ...﴾

كتاب الطالب

الإجابات

الكباء	جمع كبير وهو المتقدم في سنّه أو مقامه .
بسوى	بغير.
الصبا	الصفر والحداثة.
وجناء	الناقة الشديدة.
حنت	اشتاقت نفسها وتأقتها.

المكون: أفهم وأحلل:

الكفايات المستهدفة



- ١
- ٢

الإجابة عن أسئلة تفصيلية.

استخلاص الأفكار الرئيسية والفرعية والضمنية.

كتاب الطالب



إجراءات التنفيذ

- ◀ مناقشة المعلم للطلاب بأسئلة تهدف إلى تقسيم النص إلى وحدات وبيان الفكرة الخاصة بكل وحدة ثم ترك الحرية للطلاب في التوصل للفكرة الرئيسية والتعبير عنها.
- ◀ تكليف المعلم الطلاب بإكمال المنظم في كتاب الطالب للوصول إلى الفكرة الرئيسية.
- ◀ تنبيه الطلاب في هذا النشاط إلى التركيز على المواقف التاريخية لتحديد الصفة المناسبة لها كما وردت في الأبيات.
- ◀ سؤال المعلم الطلاب عن معاني الكلمات التي تحتها خط.
- ◀ ثم الاستدلال من خلال هذه المعاني على البيئة المطلوب تحديدها في النشاط.

الإجابات



فإذا عَفْوتَ فَقَادُرْ وَمَقْدِرْ
لَا يَسْتَهِنْ بِعَفْوِكَ الْجَهَاءِ

إِذَا رَحِمْتَ فَأَنْتَ أَمْ أَبْ
هَذَانِ فِي الدُّنْيَا هَمَ الرَّحْمَاءِ

إِذَا غَضِبْتَ فَإِنَّمَا هِيَ غَضَبَةُ
فِي الْحَقِّ لَا ضَغْنُ وَلَا بُغْضَاءُ

الفكرة الرئيسية للكتاب ككل

الفكرة الرئيسية للأبيات كلها

فَإِذَا عَفَوْتَ فَقَادُرْ وَمَقْدِرْ
لَا يَسْتَهِنْ بِعَفْوِكَ الْجَهَاءِ

إِذَا رَحِمْتَ فَأَنْتَ أَمْ أَبْ
هَذَانِ فِي الدُّنْيَا هَمَ الرَّحْمَاءِ

إِذَا غَضِبْتَ فَإِنَّمَا هِيَ غَضَبَةُ
فِي الْحَقِّ لَا ضَغْنُ وَلَا بُغْضَاءُ

المكون: أتدونق:

الكفايات المستهدفة

- الإشارة إلى الفرق بين تعابيرين أحدهما من النص .

- ◀ تدريب الطالب على تكرار بعض أجزاء الكلام لأغراض دلالية .
- ◀ إجراءات تنفيذ الحفظ :
- ◀ تكليف المعلم الطلاب حفظ أبيات النص إما بالطريقة الجزئية بمعنى أن يحفظ البيت الأول والثاني بتزديدهما حتى يتلقنها، ثم ينتقل إلى الثالث والرابع فيزددهما حتى يتلقنها إلى الخامس والسادس ولا يعيد حفظ ما نسي وهكذا حتى يحفظ الأبيات العشرة ..
- ◀ تقديم التعزيز المناسب وتقدير درجات كل طالب .
- ◀ (يحال الطالب إلى كتاب النشاط)

النص الشعري

من أخلاق النبي صلى الله عليه وسلم

في كتاب النشاط

- الكتابات المستهدفة** 
- 1 استخدام المعجم الوسيط أو ما في مستوى الوصول لمعاني الكلمات.
- ◀ الوسائل التعليمية المقترحة  
- ◀ إجراءات التنفيذ 
- ◀ تكليف المعلم الطلاب بالبحث عن معاني المفردات ثم تدوينها في كتاب النشاط.
- ◀ توضيح المعلم للطلاب كيفية استخدام المعجم وبيان الخطوات للبحث عن معاني المفردات.
- ◀ تحديد جذر الكلمة (البدء بالحرف الأول، ثم الثاني وهكذا).
- ◀ ملاحظة الطلاب خطوات المعلم من تقييده.
- ◀ تعزيز المعلم لإجابات الطلاب وتقديم التغذية راجعة المناسبة لذلك.



إجراءات التنفيذ

- ◀ طلب قراءة البيت قراءة صامتة .
- ◀ شرح البيت مع التركيز على أسلوب الشرط إذا ، وأثره في المعنى .
- ◀ تكليف الطالب قراءة المطلوب والتفكير في الإجابة .
- ◀ استعراض عدد من الإجابات ومناقشتها .
- ◀ تثبيت المناسب من الإجابات.

الإجابات

قوله : وإذا رضيت تعبيرأجمل حيث إن الرضى أعلى من القبول ، وقد يكون القبول بدون رضى ولكن لا يكون الرضى بدون قبول .

المكون: ألقى:

الكتابات المستهدفة

استظهار عشرة أبيات

إجراءات التنفيذ

- ◀ تدريب الطالب على تقديم الألفاظ والعبارات بما يتلاءم والظواهر الصوتية المرتبطة بها مثل تفخيم الكلمات التي تحتاج إلى تفخيم ، إشباع الحرف الأخير للقافية ، رفع طبقة الصوت وخفضها حسب الموضع الوارد في القصيدة .

الكتابات المستهدفة

القيم الإسلامية

نشاط (١):

الإجابات

الكلمة	الجملة
يغري	تعلق قلبه به ولزمه ويقال (أغرى الوالد ولده بالفضيلة).
ضفن	الحقد والعداوة والبغضاء (لا أحمل في نفسي ضغينة لأحد).

نشاط (٢):

الكتابات المستهدفة

- ١ ربط الأسباب بالنتائج.
- ٢ الكشف عن القيم الصريحة والضمنية الواردة في النص.



إجراءات التنضيد

- < قراءة المعلم للسؤال ومناقشة الطلاب.
- < شرح المعلم معنى السؤال واعطاء الفرصة للطلاب لكي يتبنّى بتصرفاتهم.
- < لا توجد إجابة محددة فكل ما يقوله أو يتبنّى به الطالب يحتمل صحته مادام ربط الأسباب بالنتائج واضحًا في إجابته.

الإجابات مقتصرة

- ١ إذا تعودت الأمانة من صغرى فإنني سأكون أميناً في الكبر وذلك لأنني أحب أن تكون كقدوتي رسول الله ﷺ حتى أفوز برضاه وجناته في الآخرة ثم حب الناس لي في الدنيا.
- ٢ إذا تعودت الصدق من صغرى فإنني سأكون صادقًا في الكبر مع الله ثم الناس.
- ٣ وهكذا في التسامح.

يلفت المعلم الطلاب إلى ما جاء من ذلك في سيرة الرسول ﷺ وأحاديثه مثل: عن عبد الله بن عمر أن رسول الله ﷺ قال: (أربع إذا كنْ فيك فلا عليك ما فاتك من الدنيا، حفظ أمانة وصدق حديث وحسن خلقة وعفة في طفمة). رواه أحمد والبيهقي بأسناد صحيح

The left page contains three writing prompts in Arabic, each with a small illustration. The right page contains four writing prompts, also with illustrations. Both pages have decorative borders and are designed for student writing practice.

نشاط (٣):

الكفايات المستهدفة



توضيح رأي الطالب في القيم التي تضمنها النص.

بيان مدى ارتباط القيمة بالقيم الإسلامية.



كتاب النشاط

١

٢

إجراءات التنفيذ



»

قراءة الطالب العبارة ثم مناقشة المعلم فيها وبيان التصرف المناسب.

»

تقديم المعلم التغذية الراجعة المناسبة للإجابة على النحو التالي:

» تكليف المعلم الطالب ذكر شواهد مناسبة.

»

ترك المعلم الحرية للطلاب للاستشهاد بمواصفات دينية أو اجتماعية أو تاريخية.

» تكليف المعلم كل طالب تدوين إجابته في الكتاب.

الإجابات مقرّبة



١

أرشده إلى وجوب الصلاة والسلام على رسول الله لأن الله - سبحانه - صلى عليه في قوله تعالى « إِنَّ اللَّهَ وَمَنْ يَعْبُدُ مِنْ كَثِيرٍ مَّا يُصْلَوُنَ عَلَى أَنَّهُ... » فكيف بالخلق وذلك عن طريق المحاجة التالية:

• هل تري أن تكون بخيلاً؟

ستكون الإجابة لا.

• هل تدرى من هو البخيل الذي أخبر عنه الرسول ﷺ؟

يستشهد بحديث الرسول ﷺ: عند سأله أصحابه (أتدرى من البخيل؟) قالوا: الله ورسوله أعلم. قال: البخيل الذي إذا ذكر اسمه لم يصلّ على).

الإجابات



١ اتصف الرسول ﷺ بأعظم الأخلاق، وأجمل الشمائل الكريمة.



٢ شبه رحمة الرسول ﷺ برحمة الأم والأب، فالرسول ﷺ رحيم بأمته مثل رحمة الأم والأب بأبنائهم.

نشاط (٥):

الكفايات المستهدفة



بيان نوع العاطفة السائدة في النص.



إجراءات التنفيذ

- ◀ تكليف المعلم الطلاب قراءة أبيات النص قراءة صامتة وتذوق أبياتها.
- ◀ سؤال المعلم للطلاب:
 - ما أجمل بيت من وجهة نظرك؟ثم إعطاء الوقت للطلاب للتفكير قبل الإجابة.
- ◀ تحديد كل طالب البيت الذي أعجبه من وجهة نظره مع بيان المبررات.
- ◀ تقديم المعلم التعزيز المناسب لإجابة كل طالب.

نشاط (٧): (منزلي)

الكفايات المستهدفة



الحكم على النص من حيث الدقة العلمية وصحة الدليل.



إجراءات التنفيذ

- ◀ تكليف المعلم الطلاب بالبحث في كتب السيرة النبوية أو تاريخ سيرة الرسول ﷺ مثل "السيرة النبوية" لابن هشام الأنباري أو "محمد كما تراه" لـ دار عائض القرني.
- ◀ ترك الحرية للطلاب في اختيار الموقف والأمثلة عن (كرمه - غضبه - رضاه - رحمته).
- ◀ عدم وجود إجابة محددة فالإجابة مفتوحة.

نشاط (٦):

الكفايات المستهدفة



اختيار الطالب للبيت الذي أعجبه من أبيات النص.



القيم الإسلامية

النشاطات التجميلية

الوحدة الأولى

اسمعت إلى حلة إيمانية كان فيها أحد المتأمرون متجرضاً لذكره
"أن الزمان وراء تردد الأخلاق، وتفادي العريب بين الناس، وليس الإحسان وطيفه".

أكتب فيما يلي كلمة إيمانية فيها بالمعنى من زاوية.
الإجابة:

.....

القيم الإسلامية

إنها سلطة من صدري، ولم أستطع سوانحها حتى اليوم.
تعدد ذكرها كل وقت.

أسرة على من يحيوا في ما حدث فيها، مع ذكر:
• الأحداث شرارة ومتسللة.
• ملوك في ذلك الوقت.
• الطريقة التي تصرف بها المواجهة الحدث.
•درس الذي لعلمه.

استندت
مما حدث في
الوحدة في

.....

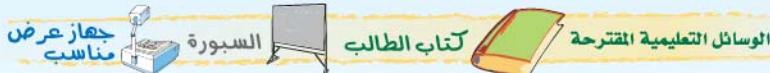
النشاط اللغوي العام:

الكفايات المستهدفة



١

توظيف كل ما درسه الطالب في الوحدة أسلوبًا ولفظًا وتركيباً في حديثه وكتاباته.



إجراءات التنفيذ



- ◀ تشويق الطالب إلى قراءة النص بطرح سؤال مثير عن أحدات النص أو مضمونه، بعد الانتهاء من تدريس النص الشعري.
- ◀ تكليف المعلم الطلاب بقراءة النص الإثرائي في المنزل.
- ◀ تكليف الطلاب بإكمال أو رسم خريطة معرفية للنص بمساعدة أحد أفراد أسرته.



إجراءات التنفيذ



- ◀ استرجاع ما سبق دراسته مع الطالب لتحديد القيم التي خرج بها.
- ◀ قراءة المعلم للنماضات ثم قراءة عدد من الطلاب، وتحديد المطلوب فيها.
- ◀ إعطاء الطلاب فرصة للتفكير والإجابة للطلاب وحرية التعبير والتحدث عنها بحرية.
- ◀ تعين هذه النماضات كواجب منزلي.

الإجابات

- ١ المكان: المدرسة ، المنزل.
- ٢ الزمان: النهار.
- ٣ الشخصيات : الطالب عادل ، المعلم ، الزملاء الممتازون ، الوالدة ، الجدة .
- ٤ الأحداث :

- ٥-٦ قراءة الدرجات من قبل معلم الإملاء.
- ١-٤ حصول عادل على درجة متقدمة في مادة الإملاء.
- ٣-٢ ثقل وطأة خبر الدرجات المتقدمة على نفس عادل
- ٤-٣ تناول طعام الغداء.
- ٥-٤ تدريس الجدة لعادل.
- ٦-٥ حصول عادل على درجة عالية في المرة اللاحقة ، في مادة الإملاء.
- ٥ المشكلة: ضعف عادل في الإملاء.
- ٦ الحل : مساعدة الجدة لعادل.

الإجابات



متروكة لإبداع الطالب وتفكيره.

النص الإثرائي

جدتي عليك رحمة الله

في كتاب الطالب

الكفايات المستهدفة



١

تلخيص النص الإثرائي برسم أو إكمال خريطة معرفية.

٢
٣
٤
٥
٦

