



السلطة الأردنية المائية  
وزارة التربية والتعليم  
ادارة الامتحانات والابحاث  
قسم الامتحانات العامة

### امتحان شهادة الدراسة الثانوية العامة لعام ٢٠١٤ / الدورة الشتوية

مدة الامتحان : ١٥ مins  
(وليلة محبة/محدود)

الفرع : الفنون والفنون  
اليوم والتاريخ : الأحد ٢٠١٤/١/١٢

ملحوظة : أجب عن الأسئلة الآتية جميعها وعدها (٥)، علماً بأن عدد الصفحات (١).

#### السؤال الأول : (٦) علامات

(٦ علامات)

أ ) عرف المتضمن بالمفاهيم الآتية:

- ١- التنمية السياحية المستدامة.
- ٢- التخطيط السياحي.

(٦ علامات)

ب) تصنف أساليب التخطيط السياحي إلى ثلاثة أساليب رئيسية، حددوها.

(٤ علامات)

ج) يُعتبر التوجه المادي من أهم توجهات التخطيط السياحي، ببرر ذلك.

#### السؤال الثاني : (١٥) علامات

أ ) يهدف التخطيط السياحي المستدام في الواقع الأثري والتراثي إلى تعزيز مجموعة من القيم الجمالية، حدد خمساً منها.

(١٠ علامات)

ب) عدد خمساً من خصائص الخدمات السياحية.

#### السؤال الثالث : (٧) علامات

أ ) تتبع المراحل التي تمر بها الخدمة السياحية من البداية إلى النهاية بالترتيب.

(٣ علامات)

ب) تحتل الشركات العالمية أهمية كبيرة في توجيه الحركة السياحية العالمية، فسر ذلك.

#### السؤال الرابع : (٩) علامات

أ ) من مزايا استخدام التذاكر الالكترونية (حصر المتواجدين) ، ووضح ذلك.

(٥ علامات)

ب) يُعد نظام أماديوس الأكبر بين لنظم الحجز العالمية، علل ذلك.

#### السؤال الخامس : (٨) علامات

حدد أربعة من التحديات التي تواجه التوسيع في الحجوزات السياحية الالكترونية في الأردن.

» انتهت الأسئلة «

١٥

مدة الامتحان :  
التاريخ : ٢٠١٤/١٢/٢٣المبحث : الساحة والمنبر / المسود الرابع  
الفرع : الفنون السينمائيةرقم الصفحة  
في الكتاب

الإجابة النموذجية :

**السؤال الأول (٦ أجزاء)****١) عرف المقصود بالـ (الهيئات الأربعة) (علامات)**

- ١- التمثيل الساحرية المسئولة عن عملية تطوير السينما (أنت عازف، ملحن، كاتب، راقص، ونظم) لتنمية إدارية الرؤوس الراشدة وضيوفاته (أدونالدز، سلبي، رغيرة، السياحة، على تلبية احتياجات الأجيال الجديدة).

**٢- التخطيط السياحي** (رسم بياني يوضح مستقبل السينما السياحية) في الواقع السياحي كوفي فنون زعاف نادي ورقة ضد زاده حمر الموارد الطبيعية في الخروج السياحي من الحال تغير اتجاه اتجاه المصالحة والتغيير في اتجاه اتجاه**٣) رصن في رأس السينما يوطّن السينما الذي يلقي**  
**رأس السينما** (العنوان) (الكلمات)

- ١- التخطيط السياحي، التراويف  
٢- التخطيط من الأعلى إلى الأسفل  
٣- التخطيط من الأسفل إلى الأعلى

**٤) يقترب التوجه المادي مناهم توحيد، التوجه السادس**  
**بروز ذلك ؟**  
**هي نقطتين صعوداً هنـا**

- ١- ينبع في التوجه السادس مستلزم لقائمة الموارد البيئية  
٢- يركز على الطاقة الإنتاجية ليس الموقف السينمائي  
٣- تعين المناطق الأساسية

## السؤال الثاني (٥ اعماض)

٢٣) يهدف التوفيق السياحي المستدام في الواقع الأزرق والتراث التي تغيرت وتحفظ القيم التي يحيى بها؟  
 عدد فتح بحثها؟  
 (٥ علامات) علامات لفتح البحث

١- فيه السواعي العرواز

٢- == الوضدين

٣- فيه تغير العوادي وتسويفها

٤- فيه الاستدامة التي أهله

٥- فيه القدرة على إدارتها والتغافل عنها

٦- القيم الأخلاقية والثقافية عبر العالم وسنة

٢٤) عدد حسنه من عيوب الخصائص السياحية؟

(٥ اعماض) علامات لفتح البحث

١- الملامه وسبعين

٢- تراكم الامتناع، استسلامها

٣- الفساد

٤- عدم التقدمة

٥- توافق الخصائص على معايير سلسلة العروض العالمية

٦- النّظام والإنسجام مع قيم التّempo مع انتصاره

## السؤال الثالث (٤ علامات)

٢٥) - ترتّب المراحل التي تمر بها الخدمة السياحية بالترتيب من البالى الى اليمين ؟  
 (٤ علامات)

١- مرحلة التقييم > مرحلة الفوتو > مرحلة تصميم > مرحلة التهور

٤٨) - فسر ملخصاً :  
 (٤ علامات)  
 (١) الشركات العالمية أفهمها كبيرة كبيرة و توجيه الحركة اليا ايجاد المبيعات

١- ترتّب الشركات العالمية وسائل النقل المختلفة  
 ٢- ترتّب الشركات العالمية سلسلة خذارق عالمية  
 ٣- ترتّب الشركات العالمية ميزات تأمين و معايير  
 تطبيقات الدول زان الامتحانات بعد دراسة من اقسام الشركات  
 والزمانيات او معايير القياسات المطلوبة

## السؤال الرابع (٩ علامات)

٦- هذه باريا است رام التذاكر الإلكتروني هو (جهاز المتواجددين) (٤ علامات)  
ومن ثم ذلك؟ (٢ علامات)

بيان مدخله، است رام التذاكر الإلكتروني في متجر  
الحضور الفعلي من الأشخاص الذين يحملون هذة التذاكر

- ما هو العدد الفعلي عندما لا ينحاجب الذين يحملون هذة التذاكر

٧٤

١- علامات انت.  
يعبر عن امام اصحاب وس اذكى بن ارضه العالم  
(٣ علامات)

- ١- رس انت احمد: المطاعم لمعاملات شه ولية في صراعي الوجبات والمقاهي الشائعة
- ٢- توفير معلومات عن الخدمات المتواجدة في المنشآت الفنية
- ٣- توفير قائمة ببيانات تجاري السار اد الخام
- ٤- بيان انس على بان الدفع الإلكتروني، وسع مع النفع ورس  
وتحليل العملات واصدار التذاكر

٥- للمزيد من مصادر السباح غير موجود خط معاشر (٣)

السؤال الخامس (٨ علامات)

٧٨ عدد اربع اصن التحديات التي تواجه المترسخ في المجتمعات الساحلية.  
الإجابة :

١- غياب البنية التحتية المقدرة لبناء المجموعات ،

٢- عدم دعم المجتمع الريفي المستقل في إنشاء المجموعات، إلا أنه سوء  
لـ: مدير في الشركاء الساحليين .

٣- عدم تحمل بعض الحكومات الدينار لعمران الحضر  
والتحفيز على الترشح باسمه باسم الأذكار .

٤- عدم انتشار الإنترنت بصورة كبيرة