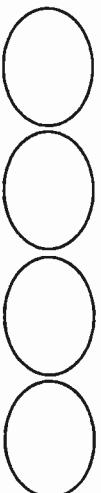
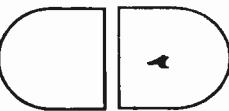




الى التعليم والتراث
وزاراة التربية والتعليم
الى المكتبات والمعلومات
فخر المكتبات العامة



امتحان شهادة الدراسة الثانوية العامة لعام ٢٠١٧ / ٢٠١٦ الدورة الشتوية

(وافية محبيه / محبوه)

المبحث : علوم الأرض والبيئة / المستوى الثالث
النطرين : العلم العلم
مدة الامتحان : ٢ : ٣

ملحوظة : أجب عن الأسئلة الآتية جميعها وعدها (٥٠)، علماً بأن عدد الصفحات (٤).

١) السؤال الأول: (٢٢ علامة)

- ١ - عزف الثابت الشمسي للأرض.
- ٢ - لماذا يختلف مقدار الثابت الشمسي من كوكب إلى آخر؟

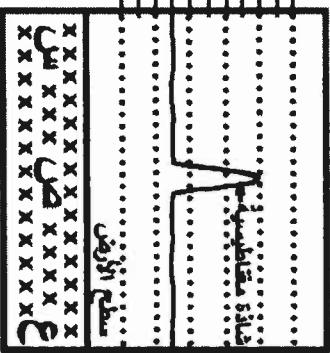
- ب) نجمان؛ القدر الظاهري للأول (١,٥) وللثاني (٩). فإذا كانت شدة الإضاءة الناظهرية للنجم الأول تساوي 20×10^{-10} واط/م^٢، احسب شدة الإضاءة الناظهرية للنجم الثاني.

ج) اعتماداً على الشكل المجاور الذي يوضح العلاقة بين بُعد النجم بالفراستخ الفلكية ومعامل المسافة. أجب عما يأتي:

- ١ - ما معامل المسافة لنجم يبعد عن الأرض (٠١٠) فرسخ فلكي؟
- ٢ - إذا كان معامل المسافة لنجم ما يساوي (صفر) وقدره الناظيري يساوي (٤) فما قدره المطلق؟
- ٣ - نجم قدره الناظيري يزيد عن قدره المطلق بمقدار (٥)، فما بُعده عن الأرض؟

د) يمثل الشكل المجاور نتائج المسح المغناطيسي لمنطقة ما، ادرسه ثم أجب عما يأتي:

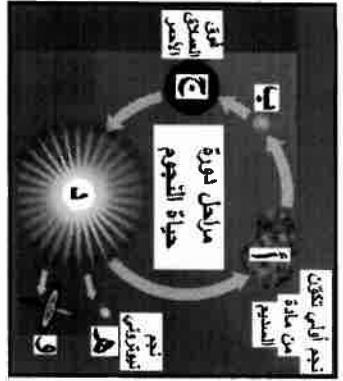
- ١ - ما أعلى قيمة للشدة المغناطيسية في منطقة الدراسة؟ وما نوعها؟
- ٢ - ما القيمة الطبيعية للشدة المغناطيسية في المنطقة؟
- ٣ - في أي النقطة (س ، ص ، ع) يحصل وجود الخام؟ ولماذا؟



الصفحة الثالثة

(٧ علامات)

د) يمثل الشكل المجاور مراحل دورة حياة النجم، ادرسه ثم أجب عما يأتي:



السؤال الرابع: ٢٢ علامة

(٦ علامات)

أ) يمثل الشكل المجاور مقطعين صخريين (أ) و (ب) أجربت بينهما مضاهاهة أحفورية، ادرسه ثم أجب عما يأتي:



١- ما الأساس المعتمد في المضاهاهة؟

٢- على ماذا يدل وجود نفس النوع من الأحفير

في الطبقتين (٤ ، ٥ ، ٨)؟

٣- لماذا يصعب إجراء المعاهاه الصخرية بين المقطعين (أ ، ب)؟

٤- ما الدليل على حدوث انقطاع في الترسيب في المقطع (ب)؟

٥- إذا علمت أن الطبقية (أ) تحوي أحافير تريلوبيريت، فما العصر الذي تكونت فيه هذه الطبقية؟

ب) وضح تطور المادة مع الانفجار العظيم.

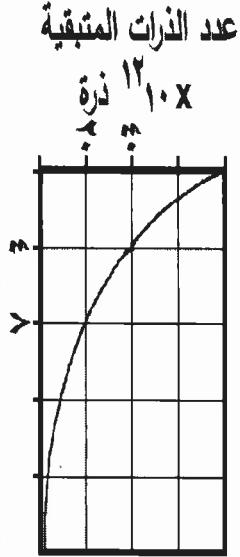
ج) يمثل الشكل المجاور منحنى الاضمحلال الإشعاعي لعنصر مشه، ادرسه ثم أجب عما يأتي: (٦ علامات)

١- ما عدد ذرات النظير الأم الأصلية؟

٢- ما عمر النصف لهذه العينة؟

٣- ما عدد الذرات المتبقية بعد (٦) مليون سنة؟

الزمن (بملايين السنين)



(٦ علامات)

د) على ما يأتي:

١- يميل لون السماء في المناطق الصناعية إلى اللون الأبيض.

٢- يكون مناخ المناطق القطبية بارداً بينما مناخ المناطق الاستوائية حاراً.

٣- سرعة الأمواج النازلية في الستار السفلي أعلى من سرعتها في الستار الخارجي مع أن كثافة الستار الخارجي

أعلى.

١

ب) تتبع الصفحة الرابعة ...

مدة الامتحان: ٢ ساعتين
التاريخ: ١١/١٢/٢٠١٨

العنوان: علوم الأدلة الجنائية ٣٣٣
الفرع: العادي
رقم الطالب في القيد:

الإجابة النموذجية:

- ١) عمال الاول (٢٢ علامة)
 ا) هو تفاصيل ملة الشهادة عند طلاقه مع زوجته (٣) .
 ب) صورة محمد بن علي السعدي لبني العلاء الجوي بذلك .
 ج) يتبى اخندق بعد ان يكون على الشمالي .

$$\begin{aligned} & \text{أ) } 9 - 10 = 10 - 9 \\ & \quad \triangle \quad \triangle \\ & \quad 10 - 9 = 9 - 10 \\ & \quad \triangle \quad \triangle \\ & \quad 0 = 0 \\ & \quad \triangle \quad \triangle \\ & \quad 10 = 10 \\ & \quad \triangle \quad \triangle \\ & \quad 0 = 0 \\ & \quad \triangle \quad \triangle \\ & \quad 10 = 10 \end{aligned}$$

$$\begin{aligned} & \text{ب) } 10 - 10 = 10 - 10 \\ & \quad \triangle \quad \triangle \\ & \quad 0 = 0 \\ & \quad \triangle \quad \triangle \\ & \quad 10 = 10 \\ & \quad \triangle \quad \triangle \\ & \quad 0 = 0 \\ & \quad \triangle \quad \triangle \\ & \quad 10 = 10 \end{aligned}$$

$$\begin{aligned} & \text{ج) } 10 - 10 = 10 - 10 \\ & \quad \triangle \quad \triangle \\ & \quad 0 = 0 \\ & \quad \triangle \quad \triangle \\ & \quad 10 = 10 \\ & \quad \triangle \quad \triangle \\ & \quad 0 = 0 \\ & \quad \triangle \quad \triangle \\ & \quad 10 = 10 \end{aligned}$$

- ١٦٧) ١- x^8 . ١٠ . x^3 عاما (١)
 ٢- x^{10} . ٣ عاما (١)
 ٣- x^3 . ١٠ . x (١)
 ٤- x^2 . ١٠ . x^3 (١)
 ٥- حدثت معرفة . (١)

حال الشابي (>> علامة)

الـ ١ - المصفيجـة م : الدـنـيـيـه
الـ ٢ - المصـفـيـجـه بـ : الدـنـوـرـاـسـيـه

ـ بـيـبـ الـصـفـيـيـه الـعـرـيـيـه وـ الـصـفـيـيـه (M) :

ـ بـيـبـ الـصـفـيـيـه الـعـرـيـيـه وـ الـصـفـيـيـه (N) :

ـ بـيـبـ الـصـفـيـيـه الـعـرـيـيـه وـ الـصـفـيـيـه (Z) :

ـ اـسـهـالـ اـسـهـقـيـه (>)

ـ اـكـيـتـهـ اـلـطـافـهـ الـلـاـدـعـيـهـ مـدـ مـدـ مـدـ مـدـ

ـ اـلـيـشـعـهـ مـدـ مـدـ مـدـ مـدـ مـدـ مـدـ مـدـ مـدـ

ـ اـمـدـمـهـ مـدـ مـدـ مـدـ مـدـ مـدـ مـدـ مـدـ مـدـ

ـ اـسـفـرـ اـلـطـافـهـ الـلـاـدـعـيـهـ

= ٥٦٧ × ٠.٣٧ = ٥٦٧ × ١٠٧ = ٥٦٧ × ٣٩

ـ ١٣١

ـ ١٣٢) ١ - فـضـيـيـهـ الـدـلـيـلـيـاتـ الـعـرـيـيـهـ (١) :

ـ الـدـلـيـلـيـاتـ الـعـرـيـيـهـ وـ الـتـكـيـيـهـ (١) :

ـ الـدـلـيـلـيـاتـ الـعـرـيـيـهـ وـ الـتـكـيـيـهـ (١) :

ـ الـدـلـيـلـيـاتـ الـعـرـيـيـهـ وـ الـتـكـيـيـهـ (١) :

ـ الـدـلـيـلـيـاتـ الـعـرـيـيـهـ وـ الـتـكـيـيـهـ (١) :

ـ الـدـلـيـلـيـاتـ الـعـرـيـيـهـ وـ الـتـكـيـيـهـ (١) :

ـ الـدـلـيـلـيـاتـ الـعـرـيـيـهـ وـ الـتـكـيـيـهـ (١) :

ـ الـدـلـيـلـيـاتـ الـعـرـيـيـهـ وـ الـتـكـيـيـهـ (١) :

ـ الـدـلـيـلـيـاتـ الـعـرـيـيـهـ وـ الـتـكـيـيـهـ (١) :

ـ الـدـلـيـلـيـاتـ الـعـرـيـيـهـ وـ الـتـكـيـيـهـ (١) :

ـ الـدـلـيـلـيـاتـ الـعـرـيـيـهـ وـ الـتـكـيـيـهـ (١) :

ـ الـدـلـيـلـيـاتـ الـعـرـيـيـهـ وـ الـتـكـيـيـهـ (١) :

ـ ١٧٧

>> الصـفـيـيـهـ اـمـتـعـاـتـهـ مـسـمـاـهـ ٨ـ مـلـيـلـهـ نـهـهـ

(١)

الـدـلـيـلـيـاتـ الـعـرـيـيـهـ وـ الـتـكـيـيـهـ (١)	الـدـلـيـلـيـاتـ الـعـرـيـيـهـ وـ الـتـكـيـيـهـ (١)	الـدـلـيـلـيـاتـ الـعـرـيـيـهـ وـ الـتـكـيـيـهـ (١)
الـدـلـيـلـيـاتـ الـعـرـيـيـهـ وـ الـتـكـيـيـهـ (١)	الـدـلـيـلـيـاتـ الـعـرـيـيـهـ وـ الـتـكـيـيـهـ (١)	الـدـلـيـلـيـاتـ الـعـرـيـيـهـ وـ الـتـكـيـيـهـ (١)
الـدـلـيـلـيـاتـ الـعـرـيـيـهـ وـ الـتـكـيـيـهـ (١)	الـدـلـيـلـيـاتـ الـعـرـيـيـهـ وـ الـتـكـيـيـهـ (١)	الـدـلـيـلـيـاتـ الـعـرـيـيـهـ وـ الـتـكـيـيـهـ (١)
الـدـلـيـلـيـاتـ الـعـرـيـيـهـ وـ الـتـكـيـيـهـ (١)	الـدـلـيـلـيـاتـ الـعـرـيـيـهـ وـ الـتـكـيـيـهـ (١)	الـدـلـيـلـيـاتـ الـعـرـيـيـهـ وـ الـتـكـيـيـهـ (١)

٢٣	ال الثالث (<> علامات)	١ - P : أهليجية (P)
٢٤	E0	P - <
	SBa	:
٢٧	سلوك الأموال في إسلامية الإمالة الفنزويلية	أ) النداء ب) التلقاء ج) التلاوة
٢٨	١- اختفاء المعجان الشاذليت . ٢- انتساعاً ملحوظاً في خصائص سرعة الدور على الدورالية	١- الباب الخارجي ٢- سلسل
٢٩	- ظهور الموجات النابولية - ازدياد رغبة المدحيات الدولية	١- الباب الداخلي ٢- صلب
٣٠	١- عمان : محبة الحياة المتوسطة ٢- المقببة : الراوية المتباعدة	١- الراوية ٢- المقببة
٣١	المضاوي : البازلت الدوبيتش : حفنة الحياة الحديثة	١- البازلت ٢- الدوبيتش
٣٢	١- نجم أولي ٢- صخور حقيبة الحياة الحديثة	١- نجم أولي ٢- صخور حقيبة الحياة الحديثة
٣٣	١- ي : نجم مياج ريش كبرى ٢- د : نجم فنوق المطر تمر	١- ي : نجم مياج ريش كبرى ٢- د : نجم فنوق المطر تمر
٣٤	١- د - د	١- د - د
٣٥	١- الرمزين (د) (و)	١- الرمزين (د) (و)

(Stylus) 1.112

٣٦

١١١- **العنوان** **المؤلف** **الطبعة** **الطبع** **الطبع**
١١٢- **العنوان** **المؤلف** **الطبعة** **الطبع** **الطبع**

۱۳- مکانیزم انتقال خودکار ۱

۱۰۰۰ = سه اسکندریا کا شہر تھا۔

卷之三

ب) لطعنة المادة منه يحيى الدرة البدائية إلى برومودن

مکونات (لڑکہ) و اکتوبر ناٹ ویب سریز میں دیکھ سکتے ہیں۔

وانتشرت بنفوذه ذرارة في العالم

مکالمہ ایضاً میخواستم کہ

$$\textcircled{1} \quad \frac{1}{2} \times 1 = 0.5$$

١٧) عمر المريض (Σ) مليون - ٤ (٦)

① 92-10 X0-2

١- بـ زـيـادـه بـ حـسـمـ الدـسـاـهـه وـعـدـرـه
٢) تـقـيـيـدـه بـ الـأـطـلـانـ المـعـيـيـنـه بـ زـيـادـه وـعـدـرـه

١- میں ایسا ہوں گا جو کوئی بھائی نہیں۔

$$\Rightarrow \Gamma_0 \rightarrow \text{Stable}$$

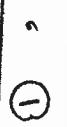
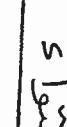
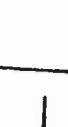
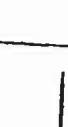
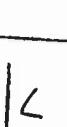
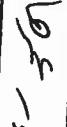
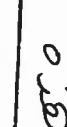
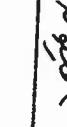
١٧- مدخل المعلمات لـ *النحو العربي*.

۳ - لذن صونه از ترا-السمی اکبر (۱)

卷之三

صفحة رقم (٥)

رقم الصفحة
رقم العدد

١٠٧	أيّي تعلّمها داخل الملاف الدن .	١-	أيّي تعلّمها داخل الملاف الدن .	١-
١٠٨	الآن  (٢٣ علامته)	٢-	الآن  (١٩ علامته)	٢-
١٠٩	المبئا : الد متوا ٥ 	١-	المبئا : الد متوا ٥ 	١-
١٠١٠	- مل ، س -	١-	- مل ، س -	١-
١٠١١	المبئا : ١٦ طبع و المتقد على 	١-	المبئا : ١٦ طبع و المتقد على 	١-
١٠١٢	(ص) ١ ، د زنه تعلم جميع الطباخات 	٢-	(د) ١ ، د زنه تعلم جميع الطباخات 	٢-
١٠١٣	٣- (د) ببن ٥٦ - ٢٠ طباعة نتة 	٣-	٣- (د) ببن ٥٦ - ٢٠ طباعة نتة 	٣-
١٠١٤	(ح) ١٤٣ س ٥٠ طبورة نتة 	٤-	(ح) ١٤٣ س ٥٠ طبورة نتة 	٤-
١٠١٥	١٥ - ١٢. طبورة نتة 	٥-	١٥ - ١٢. طبورة نتة 	٥-
١٠١٦	٥ - ١٦. اشنان 	٦-	٥ - ١٦. اشنان 	٦-
١٠١٧	٦- اشتراك الد حبراء الصليبي 	٧-	٦- اشتراك الد حبراء الصليبي 	٧-
١٠١٨	٧- اشتراك بـ 	٨-	٧- اشتراك بـ 	٨-
١٠١٩	٨- اشتراك بـ 	٩-	٨- اشتراك بـ 	٩-
١٠٢٠	٩- اشتراك بـ 	١٠-	٩- اشتراك بـ 	١٠-
١٠٢١	١٠- طبع 	١١-	١٠- طبع 	١١-
١٠٢٢	١١- قاريء 	١٢-	١١- قاريء 	١٢-
١٠٢٣	١٢- محبية 	١٣-	١٢- محبية 	١٣-
١٠٢٤	١٣- طردية 	١٤-	١٣- طردية 	١٤-
١٠٢٥	١٤- عذر زاد أرضع 	١٥-	١٤- عذر زاد أرضع 	١٥-
١٠٢٦	١٥- تعلم زيارا ثا طبل اطبلة على حب الصعيده 	١٦-	١٥- تعلم زيارا ثا طبل اطبلة على حب الصعيده 	١٦-

مقدمة (٧)

علم المراهن (بيان) مثل سراحاته المؤذن فيه

السؤال الأول: هل كافية الطامة السمعية لـ قطع عمودي على
壕ه (١) حول وصده الزئن (١)
قطع الماء من العذر المجرى (قطع زئن يسمى بقطع زئن)
أي قطع الماء من العذر المجرى (قطع زئن يسمى بقطع زئن)

أ. تناول في الجد

أ. بعدي

ب.) الماء نزني (١) عذر
 (٢) عذر
 (٣) عذر

أ. كواب (١) عرض

ثما

سدل: إذا عوضت مفعى الماء من عذرته لما نزنى.

ج.) الدارج \rightarrow على طوابق مفعى

لدليلى خطوط \rightarrow لوحده

\rightarrow \rightarrow

الدعى \rightarrow على الدرس

ج: ج

-
 ١ - لعنده لاستخاذه \rightarrow كسبه
 ٢ - حذار و مهده (١)
 ٣ - ١ - حذار و مهده (١)
 ٤ - ١ - حذار و مهده (١)
 ٥ - ١ - حذار و مهده (١)
 ٦ - ١ - حذار و مهده (١)

ج.

ج) اعتاد (٥٠ - ٨٠) (ظبو وحشة

أ. اعتاد (٥٠ - ٨٠) (سرحان)

مختصر

علم الأزعم والبلدة ٢٣

الخواطر لـ تـ ١ - بـ ١

ـ ٢ - ـ ٣ - ـ ٤ -

ـ ٥ - ـ ٦ - ـ ٧ - موت الحجم

الخواطر لـ تـ ١ - بـ ١ - مـ ١

ـ ٢ - ـ ٣ - ـ ٤ - مـ ٢

ـ ٥ - دلـ ٥ - دلـ ٦ - دلـ ٧ - دلـ ٨ - دلـ ٩ - دلـ ١٠

ـ ١ - ـ ٢ - ـ ٣ - ـ ٤ - ـ ٥ - ـ ٦ - ـ ٧ - ـ ٨ - ـ ٩ - ـ ١٠ - ـ ١١ - ـ ١٢ - ـ ١٣ - ـ ١٤ - ـ ١٥ - ـ ١٦ - ـ ١٧ - ـ ١٨ - ـ ١٩ - ـ ٢٠

ـ ١ - ـ ٢ - ـ ٣ - ـ ٤ - ـ ٥ - ـ ٦ - ـ ٧ - ـ ٨ - ـ ٩ - ـ ١٠ - ـ ١١ - ـ ١٢ - ـ ١٣ - ـ ١٤ - ـ ١٥ - ـ ١٦ - ـ ١٧ - ـ ١٨ - ـ ١٩ - ـ ٢٠

ـ ١ - ـ ٢ - ـ ٣ - ـ ٤ - ـ ٥ - ـ ٦ - ـ ٧ - ـ ٨ - ـ ٩ - ـ ١٠ - ـ ١١ - ـ ١٢ - ـ ١٣ - ـ ١٤ - ـ ١٥ - ـ ١٦ - ـ ١٧ - ـ ١٨ - ـ ١٩ - ـ ٢٠

ـ ١ - ـ ٢ - ـ ٣ - ـ ٤ - ـ ٥ - ـ ٦ - ـ ٧ - ـ ٨ - ـ ٩ - ـ ١٠ - ـ ١١ - ـ ١٢ - ـ ١٣ - ـ ١٤ - ـ ١٥ - ـ ١٦ - ـ ١٧ - ـ ١٨ - ـ ١٩ - ـ ٢٠

ـ ١ - ـ ٢ - ـ ٣ - ـ ٤ - ـ ٥ - ـ ٦ - ـ ٧ - ـ ٨ - ـ ٩ - ـ ١٠ - ـ ١١ - ـ ١٢ - ـ ١٣ - ـ ١٤ - ـ ١٥ - ـ ١٦ - ـ ١٧ - ـ ١٨ - ـ ١٩ - ـ ٢٠