

امتحان شهادة الدراسة الثانوية العامة لعام ٢٠٠٨ / الدورة الشتوية  
وثيقة محبة  
(الحمد لله)مدة الامتحان : ٥٠ :  
اليوم والتاريخ : الخميس ١٧/١/٢٠٠٨المبحث : العلوم الحياتية / المستوى الثالث  
الفرع : العلمي والتعليم الصحي

ملحوظة : أجب عن الأسئلة الآتية جميعها وعددتها (٦)، علمًا بأن عدد الصفحات (٤).

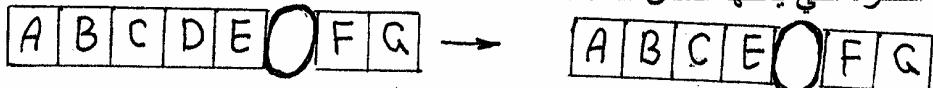
سؤال الأول : (٦ علامة)

يتكون هذا السؤال من (٨) فقرات، وكل فقرة أربعة بدائل، واحد منها فقط صحيح، انقل إلى دفترك البديل الصحيح لكل فقرة :

(١) قررت عائلة إنجاب ثلاثة أطفال، ما احتمال أن يكون جميعهم ذكوراً ؟

- ١ -  $\frac{1}{2}$       ٢ -  $\frac{1}{4}$       ٣ -  $\frac{1}{8}$       ٤ - د

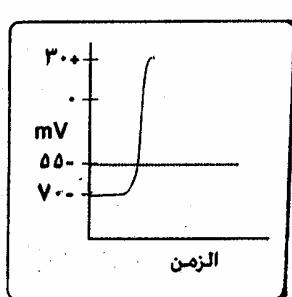
(٢) ما نوع الطفرة التي يمثلها الشكل أدناه ؟



- أ - فقد      ب - إضافة      ج - انقلاب      د - انتقال

(٣) بماذا تُعامل الكروموسومات للحصول على خريطة جينية ؟

- أ - أنيزمات تقطيع      ب - مواد متلازمة      ج - أصباغ خاصة      د - أشعة سينية



(٤) يمثل الرسم البياني المجاور إحدى حالات تغير فرق الجهد على طرفي غشاء العصبون، أي الحالات الآتية يمثلها هذا الرسم ؟

- أ - الاستقطاب      ب - إزالة الاستقطاب  
ج - انعكاس الاستقطاب      د - إعادة الاستقطاب

(٥) ما الهرمون الذي يفرزه النبات في حالة الجفاف ؟

- أ - حمض أبسيسيك      ب - أكسين      ج - سايتوكالينين      د - جيريلين

(٦) أي الأطوار الآتية يُعد من أطوار دورة الرحم في أنثى الإنسان ؟

- أ - الجسم الأصفر      ب - الإباضة      ج - تدفق الطمث      د - الحصولة

(٧) أي التغيرات الآتية تنشأ عن الإصابة بفيروس الإيدز ؟

- أ - تزداد مقاومة الجسم لمسربات الأمراض الأخرى  
ب - تقوم خلايا T المصابة بإشهار مولد الصد  
د - تزداد نسبة خلايا T القاتلة  
ج - تنخفض نسبة خلايا T المساعدة

يتبع الصفحة الثانية ...

## الصفحة الثانية

- ٨) أي العبارات الآتية صحيحة فيما يتعلق بوراثة فصائل الدم في الإنسان حسب نظام (ABO) ؟
- أ - فصيلة الدم AB معطياً عاماً
  - ب - فصيلة الدم O مستقبلاً عاماً
  - ج - لا تحتوي فصيلة الدم O على أي نوع من مولدات الضد
  - د - تحتوي فصيلة الدم AB على نوعين من الأجسام المضادة

## السؤال الثاني : (١٨ علامة)

(٨ علامات)

أ- علل كلاً مما يأتي :

- ١- لا يمكن الحصول على سلالة نقية من الدجاج الأندلسي ذي الريش الرمادي من تزاوج أفراد تحمل هذه الصفة.
- ٢- لا تؤثر بعض طفرات الاستبدال في نوع البروتين الذي ينتج من ترجمة الشيفرة الوراثية.
- ٣- يعني الأشخاص المصابين بمرض ثلاثي فقر دم.
- ٤- لا يمكن زيادة قوة انبساط الخلية العضلية الواحدة مهما زادت شدة المنبه.

(٨ علامات)

ب- فسر نتائج كل حالة من الحالات الآتية :

- ١- عدم تكون الخلايا الشعرية في قوقة أذن الإنسان.
- ٢- عدم إفراز إنزيم كولين استريليز عند مواضع التشابك العصبي.
- ٣- تلف الخلايا المفرزة للمخاط في بطانة الأنف.
- ٤- عدم تكون خلايا المخاريط في شبكة عين الإنسان.

(٤ علامات)

ج- لماذا تُعد عملية وراثة فصائل الدم في الإنسان حسب نظام ABO مثلاً على كل من :

- ١- السيادة المشتركة.
- ٢- الجينات المتعددة المتقابلة.

## السؤال الثالث : (١٨ علامة)

أ- أجري تلقيح بين نباتي بازيلاء، وجمعت البذور الناتجة وزرعت، وكانت النتائج كما يأتي : (٨ علامات)

- ( $\frac{3}{8}$ ) نباتات ملساء القرون أرجوانية الأزهار، و ( $\frac{3}{8}$ ) نباتات ملساء القرون بيضاء الأزهار، و ( $\frac{1}{8}$ ) نباتات مجعدة القرون أرجوانية الأزهار، و ( $\frac{1}{8}$ ) نباتات مجعدة القرون بيضاء الأزهار.

فإذا رمز لجين القرون الملساء (R) ولجين القرون المجعدة (r)، ورمز لجين الأزهار الأرجوانية اللون (A)، ولجين الأزهار بيضاء اللون (a)، المطلوب :

- ١- ما الطرز الجينية والطرز الشكلية لكل من النباتتين الأبوتين (للصفتين معاً) ؟
- ٢- ما الطرز الجينية للنباتات الناتجة من هذا التلقيح ؟

يتبع الصفحة الثالثة ...

### الصفحة الثالثة

ب- تزوج شاب أصلع مصاب بمرض نزف الدم من فتاة صلعاً غير مصابة بمرض نزف الدم، وكان والد الشاب ذا شعر عادي، وكان والد الفتاة مصاباً بمرض نزف الدم. فإذا رُمز لجين الإصابة بمرض نزف الدم (b) ، ولجين عدم الإصابة (B) ، ورُمز لجين الشعر العادي (H) ، ولجين الصلع (Z) . المطلوب :

- ١- ما الطراز الجيني لكل من الشاب والفتاة (للصفتين معاً) ؟
  - ٢- ما النسبة المتوقعة لظهور كل صفة على حدة عند الأبناء الذكور ؟
  - ٣- ما الطرز الشكلية للإناث المتوقع إنجابهن (للصفتين معاً) ؟
- ج- ما الفرق بين السيادة التامة والتفوق الجيني من حيث موقع الجينات ؟

(علمتان)

### سؤال الرابع : (٢٠ علامة)

أ - العبارات الآتية جميعها خطأ، انقلها إلى دفترك بعد تصويبها بتغيير ما تحته خط :

- ١- زيادة الضغط الأسموزي في الدم ينبع إفراز هرمون الدستيرون.
  - ٢- تفرز الخلايا ذات الزواائد سايتوكاينات تحفز خلايا T القاتلة وخلايا B على العمل.
  - ٣- المر الخلوى الجماعى أحد الممرات التي ينتقل خلاله الماء والأملاح بين جدر خلايا البشرة والقشرة في الجذر دون أن تدخل سيلوبلازم الخلايا.
- ٤- النتح عملية خروج قطرات مائية من فتحات خاصة على حوف أوراق بعض النباتات ليلاً بتأثير الضغط الجذري.

٥- يُعرف الانتحاء اللمسى بأنه اتجاه القمة النامية لساق النبات نحو الضوء بتأثير هرمون أكسين.

ب- صنف الاختلالات الوراثية الآتية إلى اختلالات مرتبطة بعدد الكروموسومات الجسمية أو اختلالات مرتبطة بعدد الكروموسومات الجنسية :

متلازمة باتو ، متلازمة داون ، متلازمة كلينفلتر ، متلازمة إدوارد.

ج- يحتوي الجدول الآتي على ثلات مجموعات من المصطلحات، في كل مجموعة مصطلح مختلف عن مجموعته اعتماداً على معيار الحكم المحدد مقابل كل منها. انقل المصطلح المختلف إلى دفترك موضحاً سبب الاختلاف.

(٦ علامات)

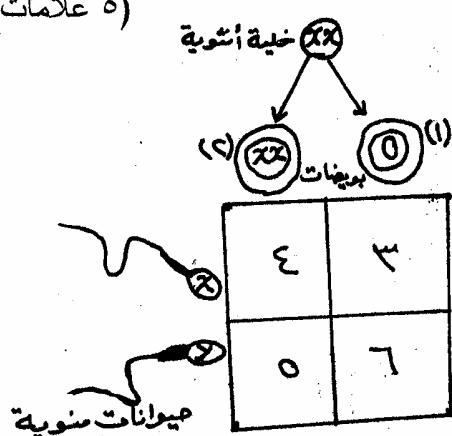
رقم المجموعة	المصطلحات	المعيار الحكم
١	القوة السالبة الناتجة عن النتح، الضغط الجذري، التدفق الضاغط، الخاصية الشعرية	نوعية كل من المواد المنقولة والأوعية الناقلة
٢	خلية الأندوسيبرم، البوبيضة المخصبة، الخلية البوغية الذكرية الأم، ال الخلية البوغية الأنوثية الأم	عدد الكروموسومات
٣	خلية منوية أم، خلية بيضية أولية، خلية منوية أولية، طلائع منوية	مكان الإنتحاج

يتبع الصفحة الرابعة ...

## الصفحة الرابعة

### السؤال الخامس : (١٩ علامة)

(٥ علامات)



(٦ علامات)

ب- قارن بين حالي الثلاسيميا الصغرى، والثلاسيميا الكبرى من حيث :

- ١- نوع البروتين المسبب للحالة.    ٢- الأعراض المرضية.    ٣- كيفية الحد من انتشار المرض.

(٨ علامات)

ج- قارن بين الجاميات الذكرية والجاميات الأنثوية عند الإنسان من حيث :

- ١- المرحلة العمرية لبدء الإنتاج.    ٢- عدد الجاميات الناتجة.    ٣- كيفية الوصول إلى مرحلة النضج.    ٤- القدرة على الحركة.

### السؤال السادس : (١٩ علامة)

(٦ علامات)

أ- قارن بين الاستجابة الخلوية والاستجابة السائلة في جهاز المناعة من حيث :

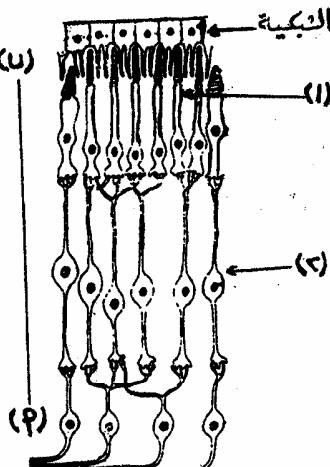
- ١- الخلايا المسئولة عن كل منها.    ٢- طريقة مقاومة مسببات الأمراض.    ٣- الوظيفة.

ب- تحصل حالة عدم انفصال الكروموسومات في أثناء المرحلة الأولى أو المرحلة الثانية من الانقسام المنصف. أي المرحلتين يحتمل أن يكون لعدم الانفصال فيها تأثير أكبر في ظهور اختلالات وراثية عند الإنسان؟ ولماذا؟

(علامتان)

(٦ علامات)

ج- يمثل الشكل المجاور رسمياً تخطيطياً للمستقبلات الضوئية في شبكيّة عين الإنسان، ادرس الشكل ثم أجب عن الأسئلة الآتية: (١)



- ١- حدّد باستخدام الرموز (أ ، ب) الموجودين على جانب الشكل اتجاه كل من الضوء والسائل العصبي.

- ٢- سُمِّي الأجزاء المشار إليها بالأرقام (١ ، ٢).

(٥ علامات)

د - وضح آلية عمل الأجسام المضادة في جسم الإنسان.

### (افتتحت الأسئلة)



امتحان شهادة الدراسة الثانوية العامة لعام ٢٠٠٨ (الدورة الشتوية).

صفحة رقم (١)

مدة الامتحان: ٣

التاريخ: ٢٠٠٨ / ١١ / ١٧

المبحث: العلوم الحياتية  
الفرع: العلوم والتكنولوجيا

الإجابة النموذجية:

رقم الصفحة  
في الكتاب

(عمر مثراه بكل مقدرة) : اجابته السؤال الأول :

١ - ج

٢ - فقدر

٣ - سواه مثلاً

٤ - اتفقا على الاستفهام.

٥ - حضر أبى سعيد.

٦ - تردد الحمض.

٧ - تناقض نسبه خراب المساعدة.

٨ - تناقض نسبه خراب المساعدة.

٩ - لا تثبت صحة لهم على أي نوع من موادهم.

١٠

رقم الصفحة في الكتاب	إيجابية المقال الثاني:
١٩	١- املائكة صبغة لون الديت في الحاجة الاندلسي تتغير بناءً على <sup>(عمرها)</sup> <del>السادة غير النساء</del> واللون الرمادي للديت يتغير على <del>جنسها</del> <del>غيرها</del> لا يعتمد على الآخر، فهذه الصبغة هي الماء الذي لا يسود ماء غيره.
٢٠	٢- لزمه الحفظ الأصين الواحد عكس أن يحتل بالآخر من نوع واحد من النساء، وبالتالي فإن جميع صفات <sup>(عمرها)</sup> متباينة، مما يعني أن <sup>(عمرها)</sup> <del>المحنة</del> <del>الربيع</del> فتر <sup>(عمرها)</sup> تبعه صفات <sup>(عمرها)</sup> <del>الربيع</del> إلى <sup>(عمرها)</sup> <del>النوبة</del> التي يانتها الحفظ <sup>(عمرها)</sup> <del>الربيع</del> فتر <sup>(عمرها)</sup> من إنتاجها وتفقد مذمتها على كل <sup>(عمرها)</sup> <del>أمة</del> كافية من <sup>(عمرها)</sup> <del>عمرها</del> والمعونة <sup>(عمرها)</sup> <del>عمرها</del> والذكر <sup>(عمرها)</sup> <del>عمرها</del> .
٢١	٣- لزتها تحضى لقائون ابتكاً أو العزم، في ذلك، أما أن تتحبب <sup>(عمرها)</sup> <del>بقصص القصافين</del> لها أو لا تتحبب. (عمرها) <sup>(عمرها)</sup> <del>أبراج</del>
٢٢	٤- لزها يتوجه حبه مثل ينتقل عمر حربة العين السعيد إلى <sup>(عمرها)</sup> <del>الضماد</del> مراكز النجاح في الواقع للأداء العائد. (عمرها) <sup>(عمرها)</sup> <del>الضماد</del>
٢٣	٥- عدم تحطم الناقل المصيبي أو سقوط توقيعها على <sup>(عمرها)</sup> <del>الضماد</del> تكوينه جيد مثل <sup>(عمرها)</sup> <del>المصابون</del> . (عمرها) <sup>(عمرها)</sup> <del>الضماد</del> <sup>(عمرها)</sup> <del>الضماد</del>
٢٤	٦- عدم ذوبان حزقيات المادة الماء <sup>(عمرها)</sup> <del>الضماد</del> ، لعدم توفره وطلبه <sup>(عمرها)</sup> <del>الضماد</del> مدعماً <sup>(عمرها)</sup> <del>لذاته</del> . (عمرها) <sup>(عمرها)</sup> <del>الضماد</del> تؤمّن معاشرة <sup>(عمرها)</sup> <del>لذاته</del> (وكلام <sup>(عمرها)</sup> <del>لذاته</del> )
٢٥	٧- عدم القدرة على تحبيب الزواج <sup>(عمرها)</sup> <del>والروحة</del> في النها - أو <sup>(عمرها)</sup> <del>الراحلة</del> في الأرضية العالية. (عمرها) <sup>(عمرها)</sup> <del>الراحلة</del> ملوك <sup>(عمرها)</sup> <del>الراحلة</del> <sup>(عمرها)</sup> <del>الراحلة</del>
٢٦	٨- لزمه الحب <sup>(عمرها)</sup> <del>والحب</del> لا يعتمد <sup>(عمرها)</sup> <del>أحد</del> على الآخر.
٢٧	٩- لتمكنه ثلاثة أنواع من النساء <sup>(عمرها)</sup> <del>I, II, III</del> ، <sup>(عمرها)</sup> <del>أربعة</del> معاشر <sup>(عمرها)</sup> <del>الضماد</del> محب <sup>(عمرها)</sup> <del>الضماد</del> AB. (علاقته بـ <sup>(عمرها)</sup> <del>الضماد</del> <sup>(عمرها)</sup> <del>الضماد</del> ) أو <sup>(عمرها)</sup> <del>الضماد</del> <sup>(عمرها)</sup> <del>الضماد</del>

رقم الصفحة في الكتاب	
٦٧	إجابات السؤال الثالث :
٦٨	١- الطرز الجيني للستاره الروسية : عمره تسعين طارز (جيبيه بيه) الطرز التقليدي للبنادق الروسية من القرن السادس عشر سلسلة القرون الروسية والارتفاع
٦٩	٢- الطرز الجيني للعبارات النسائية : ٢٤٢٤٢٤ ، ٢٤٢٤٢٤ ، ٢٤٢٤٢٤ ، ٢٤٢٤٢٤ ٢٤٢٤٢٤ ، ٢٤٢٤٢٤ ، ٢٤٢٤٢٤ ، ٢٤٢٤٢٤ (رضف عددة تسعين طارز جيبيه)
٧٠	١- الطرز الجيني للابيات : عمره تسعين طارز (جيبيه بيه) الطرز الجيني للفتاة بالنسبة لامضنة الصنع : جسم عريض اللون ملتوى
٧١	٢- نسبة ١٠٪ بالنسبة لامضنة العبرة : ٥٪ مصاب بالطريق بتزفافهم ٥٪ غير مصاب بتزفافهم
٧٢	٣- الطرز التقليدي للاناث : - (عمره تسعين طارز) صلب اوصي به بتزفافهم ، شعرها عادي وعصيبه بتزفافهم صلب اوصي به بتزفافهم ، شعرها عادي وعصيبه بتزفافهم
٧٣	٤- السيدة الثانية : تكون الحينيات متقدمة وتفتح في المقدمة الكتف مع الحينيات : تكون الحينيات غير متقدمة وتفتح في
٧٤	٥- مواجهة مختلفة مع اشكال وسلام فتحه أو تقويمها آخر

صفحة رقم (٤)

رقم الصفحة في الكتاب	
	<u>إجابة السؤال الرابع:</u>
١٢٣	<u>المهمة بـ ADH (الدور البوار)</u> (عمرها تزيد عن ٦٠ سنة) ١ - نتاج الصبغة المعرفية في المرض يسمى إمازون ADH.
١٣٤	٢ - تغير خواص الذاكرة (الهياكل) ٣ - المرض خارج كثيرو
١٣٥	٤ - الإدراك
١٨٣	٥ - الانتباه والانتباه
٧٣ + ١٧٤	<u>الدكتورة / العصبية الكبيرة</u> (التدفق المخاطي، نزول في التيار، اتجاهه ع inversus) ١ - التدفق المخاطي: نزول في التيار، اتجاهه ع inversus ٢ - خلية زندوبيج: لها محتوى عالي (٣٧٪) من اوكسيجين وقليل من الأكسجين
٧٨ - ١٧٥	٣ - خلية زندوبيج: لها محتوى عالي (٣٧٪) من اوكسيجين وقليل من الأكسجين
١٧٦	٤ - خلية زندوبيج: لها محتوى عالي (٣٧٪) من اوكسيجين وقليل من الأكسجين
١٧٧ + ١٨٣	٥ - خلية زندوبيج: لها محتوى عالي (٣٧٪) من اوكسيجين وقليل من الأكسجين
٥٠ + ٥١	٦ - الخلايا التي لها ديدان كروميونات المجموعة: ميتوزة ولونها ينطوي على ميتوزون، متغيراته أدوار
	<u>الافتراضات المرتبطة بعد دراسة مجموعات العصبية:</u> متغيراته كليغافلة
	(عمرها تزيد عن ٦٠ سنة)

رقم الصفحة في الكتاب	أهمية المقالات:																										
١٠١	م + اقتصاد (١) : عصر وسائل الاعلام . (عصر وسائل الاعلام)																										
١٠٢	اقتصاد (٢) : عصر وسائل الاعلام . (عصر وسائل الاعلام)																										
١٠٣	الجيني في الرابع (٣) : XXXX أنتي . (عصر وسائل الاعلام)																										
١٠٤	ج - عوت الجيني في الرابع (٤) : XXXX ذئب . (عصر وسائل الاعلام)																										
١٠٥	ج - عوت الجيني في الرابع (٥) زهرة يفتقر لحيثيات الموضوع . ج - عوت الجيني في الرابع (٦) زهرة يفتقر لحيثيات الموضوع . ج - عوت الجيني في الرابع (٧) زهرة يفتقر لحيثيات الموضوع . ج - عوت الجيني في الرابع (٨) زهرة يفتقر لحيثيات الموضوع . ج - عوت الجيني في الرابع (٩) زهرة يفتقر لحيثيات الموضوع . ج - عوت الجيني في الرابع (١٠) زهرة يفتقر لحيثيات الموضوع .																										
<table border="1"> <tr> <td>١- وجهاً للحقيقة</td> <td>البيان ضد العذر</td> <td>٢- وجهاً للحقيقة</td> <td>٣- وجهاً للحقيقة</td> </tr> <tr> <td>١- يدعى بـ</td> <td>رسالة ألفا</td> <td>١- يدعى بالحقيقة</td> <td>٣- يدعى بالحقيقة</td> </tr> <tr> <td>١- فتقد</td> <td>لاتعلم اعراضه</td> <td>١- ف嘻嘻</td> <td>٣- انتقام</td> </tr> <tr> <td>١- ف嘻嘻</td> <td>ف嘻嘻</td> <td>١- ف嘻嘻</td> <td>٣- ف嘻嘻</td> </tr> <tr> <td>١- عزم الزواج</td> <td>عزم الزواج</td> <td>١- عزم الزواج</td> <td>٣- عزم الزواج</td> </tr> <tr> <td>١- انتقام</td> <td>احامل المسؤولية</td> <td>١- انتقام</td> <td>٣- انتقام</td> </tr> </table>				١- وجهاً للحقيقة	البيان ضد العذر	٢- وجهاً للحقيقة	٣- وجهاً للحقيقة	١- يدعى بـ	رسالة ألفا	١- يدعى بالحقيقة	٣- يدعى بالحقيقة	١- فتقد	لاتعلم اعراضه	١- ف嘻嘻	٣- انتقام	١- ف嘻嘻	ف嘻嘻	١- ف嘻嘻	٣- ف嘻嘻	١- عزم الزواج	عزم الزواج	١- عزم الزواج	٣- عزم الزواج	١- انتقام	احامل المسؤولية	١- انتقام	٣- انتقام
١- وجهاً للحقيقة	البيان ضد العذر	٢- وجهاً للحقيقة	٣- وجهاً للحقيقة																								
١- يدعى بـ	رسالة ألفا	١- يدعى بالحقيقة	٣- يدعى بالحقيقة																								
١- فتقد	لاتعلم اعراضه	١- ف嘻嘻	٣- انتقام																								
١- ف嘻嘻	ف嘻嘻	١- ف嘻嘻	٣- ف嘻嘻																								
١- عزم الزواج	عزم الزواج	١- عزم الزواج	٣- عزم الزواج																								
١- انتقام	احامل المسؤولية	١- انتقام	٣- انتقام																								
<p style="text-align: center;">الرواية المعاصرة في علم</p> <p style="text-align: center;">(عمر قطري بكل وجهاً للحقيقة)</p>																											
<table border="1"> <tr> <td>الرواية المعاصرة</td> <td>الرواية المعاصرة</td> <td>وجهاً للحقيقة</td> <td>٤</td> </tr> <tr> <td>١</td> <td>١</td> <td>١</td> <td>٤</td> </tr> <tr> <td>٢</td> <td>٢</td> <td>٢</td> <td>٣</td> </tr> <tr> <td>٣</td> <td>٣</td> <td>٣</td> <td>٢</td> </tr> <tr> <td>٤</td> <td>٤</td> <td>٤</td> <td>١</td> </tr> </table>				الرواية المعاصرة	الرواية المعاصرة	وجهاً للحقيقة	٤	١	١	١	٤	٢	٢	٢	٣	٣	٣	٣	٢	٤	٤	٤	١				
الرواية المعاصرة	الرواية المعاصرة	وجهاً للحقيقة	٤																								
١	١	١	٤																								
٢	٢	٢	٣																								
٣	٣	٣	٢																								
٤	٤	٤	١																								
<table border="1"> <tr> <td>الرواية المعاصرة</td> <td>الرواية المعاصرة</td> <td>وجهاً للحقيقة</td> <td>٤</td> </tr> <tr> <td>١</td> <td>١</td> <td>١</td> <td>٤</td> </tr> <tr> <td>٢</td> <td>٢</td> <td>٢</td> <td>٣</td> </tr> <tr> <td>٣</td> <td>٣</td> <td>٣</td> <td>٢</td> </tr> <tr> <td>٤</td> <td>٤</td> <td>٤</td> <td>١</td> </tr> </table>				الرواية المعاصرة	الرواية المعاصرة	وجهاً للحقيقة	٤	١	١	١	٤	٢	٢	٢	٣	٣	٣	٣	٢	٤	٤	٤	١				
الرواية المعاصرة	الرواية المعاصرة	وجهاً للحقيقة	٤																								
١	١	١	٤																								
٢	٢	٢	٣																								
٣	٣	٣	٢																								
٤	٤	٤	١																								
<p style="text-align: center;">١- العذر</p> <p style="text-align: center;">٢- العذر</p> <p style="text-align: center;">٣- العذر</p> <p style="text-align: center;">٤- العذر</p>																											
<p style="text-align: center;">١- العذر</p> <p style="text-align: center;">٢- العذر</p> <p style="text-align: center;">٣- العذر</p> <p style="text-align: center;">٤- العذر</p>																											
<p style="text-align: center;">١- العذر</p> <p style="text-align: center;">٢- العذر</p> <p style="text-align: center;">٣- العذر</p> <p style="text-align: center;">٤- العذر</p>																											
<p style="text-align: center;">١- العذر</p> <p style="text-align: center;">٢- العذر</p> <p style="text-align: center;">٣- العذر</p> <p style="text-align: center;">٤- العذر</p>																											

رقم الصفحة في الكتاب	أحياء الـ ١٠ والـ ١١				
١٣١	السلفيات الرائدة <input checked="" type="radio"/> بـ	السلفيات الخلوية <input checked="" type="radio"/> جـ	ـ مـ وبيـنـ النـاسـ		
١٣٢	أـ جـمـاـمـ الصـادـرـ	ـ تـدـرسـ اـنـذـارـ الـعـابـةـ	ـ اـنـذـارـ الـخـلـوـيـ		
١٣٣	ـ اـشـتـاجـ أـجـمـامـ مـعـنـدـونـ	ـ قـنـاعـهـ اـنـذـارـ الـعـابـةـ؟ـ	ـ الـوـطـيـنـ		
١٣٤	(عـدـدـتـهـ تـكـرـرـهـ صـنـاعـةـ)				
١٣٥	ـ دـرـسـ اـحـقـالـ تـلـفـ الـعـنـدـ الـعـادـيـةـ أـبـيـ خـالـدـ جـعـفـ				
١٣٦	ـ عـدـمـ اـرـفـقـاـتـ الـرـاصـهـ الـأـعـادـيـهـ مـنـ مـنـقـصـ الـعـنـدـ،ـ لـذـ				
١٣٧	ـ جـسمـ اـلـيـاتـيـاتـ النـاجـيـهـ تـكـوـنـ عـزـ صـلـيـدـ (N+I)ـ زـوـ (N-I)ـ بـيـنـاـ				
١٣٨	ـ ظـالـمـ الـعـادـيـهـ كـوـ رـضـنـ،ـ عـلـجـرـجـ الـيـاتـيـاتـ عـزـ صـلـيـدـ				
١٣٩	ـ مـالـفـضـلـ اـلـخـلـيـيـ				
١٤٠	ـ دـ -ـ اـنـجـاهـ الصـفـةـ :ـ مـ بـ بـ (صـمـ الـلـبـ)				
١٤١	ـ اـنـجـاهـ السـلـالـيـيـهـ :ـ بـ بـ بـ (صـمـ الـلـبـ)				
١٤٢	(ـ ١ـ -ـ عـصـيـيـ (عـصـ))				
١٤٣	ـ ٢ـ -ـ عـصـيـونـ (عـصـيـونـ) /ـ عـصـيـونـ (عـصـ) /ـ عـصـيـونـ (عـصـ)				
١٤٤	(ـ عـصـيـونـ تـكـرـرـ فـصـلـاتـ)				
١٤٥	ـ ٣ـ -ـ تـوـدـدـ اـرـجـامـ الصـادـرـ إـلـىـ أـحـدـ الـأـرـثـةـ :ـ ١ـ -ـ خـلـقـ مـسـيـحـ الـرـجـهـ.				
١٤٦	ـ ٤ـ -ـ سـلـعـةـ الـمـيـاهـ .ـ وـيـتـمـ مـيـاهـ مـيـاهـ الـمـرـجـ،ـ تـنـفـيـطـ الـمـوـشـنـاتـ الـمـقـعـدـةـ (ـ الـمـيـاهـ)				
١٤٧	(ـ ٥ـ -ـ تـقـرـيـبـ الـمـقـوـمـ الـمـوـضـوـعـ الـمـاـلـيـهـ وـكـلـاـهـ .ـ بـيـنـاـ يـتـمـ سـلـعـةـ الـمـيـاهـ اـعـادـهـ				
١٤٨	ـ تـرـكـيـبـاـهـ اوـ تـحـصـيـنـ اوـ اـنـذـارـهـ موـاتـيـهـ اـرـتـيـاطـهـ عـلـىـ سـطـحـ مـوـلـدـاتـ الـعـدـ.				
١٤٩	(ـ ٦ـ -ـ عـصـيـونـ)				