



الجمهورية العربية السورية

وزارة التربية والتعليم  
إدارة الامتحانات والاختبارات  
قسم الامتحانات العامة

١١٥٣

٢  
٣

## امتحان شهادة الدراسة الثانوية العامة لعام ٢٠١١ / الدورة الشتوية

(وثيقة محمية/محدود)

مدة الامتحان : ٣٠ : ١

المبحث : اللغة العربية (مهارات الاتصال) // المستوى الثالث

اليوم والتاريخ : الخميس ٢٠١١/١/١٣

الفرع : الأدبي والعلمي والشرعي والإدارة المعلوماتية والتعليم الصحي

ملحوظة : أجب عن الأسئلة الآتية جميعها وعددها (٦)، علماً بأن عدد الصفحات (٣).

السؤال الأول: (١٢ علامة)

اقرأ الآية الكريمة الآتية من سورة فاطر، ثم أجب عن الأسئلة التي تليها:

قال تعالى: " يُولِجُ اللَّيْلَ فِي النَّهَارِ وَيُولِجُ النَّهَارَ فِي اللَّيْلِ وَسَخَّرَ الشَّمْسَ وَالْقَمَرَ كُلٌّ يَجْرِي لِأَجَلٍ مُّسَمًّى ذَلِكُمُ اللَّهُ رَبُّكُمْ لَهُ الْمُلْكُ وَالَّذِينَ تَدْعُونَ مِنْ دُونِهِ مَا يَمْلِكُونَ مِنْ قِطْمِيرٍ "

- (١) أشارت الآية الكريمة إلى ظاهرتين كونيتين ثابتتين. اذكرهما. (٣ علامات)
- (٢) ما معنى كل من الكلمتين ( يولج، سخر) حسب ورودهما في النص؟ (٣ علامات)
- (٣) بم وصف الله - سبحانه وتعالى - الآلهة التي تعبد من دونه؟ (علامتان)
- (٤) وضح المقصود بقوله تعالى: ( لِأَجَلٍ مُّسَمًّى ). (علامتان)
- (٥) استخرج الطباق الوارد في الآية الكريمة. (علامتان)

السؤال الثاني: (١٥ علامة)

(أ) اقرأ الأبيات الشعرية الآتية من قصيدة (أرق على أرق) للشاعر المتنبّي، ثم أجب عن الأسئلة التي تليها:

- ١- وعذلت أهل العشق حتى ذقته
- ٢- نبكي على الدنيا وما من معشر
- ٣- أين الأكاسرة الجبابرة الألى
- ٤- أمطر عليّ سحاب جودك ثرة
- فَعَجِبْتُ كَيْفَ يَمُوتُ مَنْ لَا يَعْشَقُ
- جَمَعَتْهُمُ الدُّنْيَا فَلَمْ يَنْفَرِقُوا
- كَتَزُوا الْكُنُوزَ فَمَا بَقِينَ وَلَا بَقُوا
- وَانظُرْ إِلَيَّ بِرَحْمَةٍ لَا أُغْرَقُ

- (١) من المخاطب في البيت الرابع؟ (علامتان)
- (٢) تتضح من خلال الأبيات السابقة أشهر خصائص شعر المتنبّي معنى. اذكر ثلاثاً منها. (٣ علامات)
- (٣) مَنْ هم الأكاسرة؟ (علامة واحدة)
- (٤) اشرح البيت الثاني شرحاً أدبياً وافياً. (علامتان)
- (٥) وضح الصورة الفنية في البيت الرابع. (علامتان)
- (٦) اضبط بالشكل حرف ( التاء ) في كلمة ( ذقته ) الواردة في البيت الأول. (علامة واحدة)

يتبع الصفحة الثانية ...

## الصفحة الثانية

(ب) اكتب أربعة أبيات شعرية من قصيدة (ضانا سيّدة الدّهشة الجبلية) للشاعر محمود الشلبي. (٤ علامات)

السؤال الثالث: (١٠ علامات)

اقرأ النصّ الآتي، ثم أجب عن الأسئلة التي تليه:

" المعلم دعامة الإصلاح الاجتماعي، ومعاهد إعداده هي المرتكز في كل حركة الإصلاح \* وهي المرأة التي ترى فيها وجه المستقبل، وجيل الغد. وإعداد المعلم يرتبط ارتباطاً وثيقاً بفلسفة التربية في الأمة، ورسائله تتمثل في تنمية الاستعدادات والقدرات الكامنة في طلابه، وإذكاء قواهم الخلاقية، وتوجيهها لخير المجتمع وإسعاده " .

- (١) بَمَ وصف الكاتب معاهد إعداد المعلمين ؟ (علامتان)
- (٢) لَخَصَ الكاتب رسالة المعلم في ثلاث نقاط. اذكرها. (٣ علامات)
- (٣) ضع علامة الترقيم المناسبة مكان النجمة، حسب ورودها في النص. (علامتان)
- (٤) ما المقصود بكلمة ( الخلاقية )، حسب ورودها في النص ؟ (علامة واحدة)
- (٥) اكتب الجذر اللغوي لكلمة ( معاهد ) . (علامتان)

السؤال الرابع: (٨ علامات)

(أ) قَطَعَ كَلَّامٌ مِنَ الْبَيْتَيْنِ الشَّعْرِيَيْنِ الْآتِيَيْنِ، وَادَّكَّرَ تَفْعِيلَاتَهُمَا وَبَحَرَ كُلَّ مِنْهُمَا:

١- وَمَنْ دَعَا النَّاسَ إِلَى ذَمِّهِ      ذَمَّوهُ بِالْحَقِّ وَبِالْبَاطِلِ  
٢- مَنْ ذَا يُدَاوِي الْقَلْبَ مِنْ دَاءِ الْهَوَى      إِذْ لَا دَوَاءَ لِلْهَوَى مَوْجُودٌ

(ب) املأ الفراغ بكلمة مما يلي البيت ليستقيم الوزن العروضي والمعنى :

وَكأنَّ الْهَلَالَ يَهْوَى الثُّرَيَّا      فَهُمَا لِلدَّوَاءِ .....  
أ. عاشقان      ب. متعمدان      ج. مُعْتَنَقَانِ      د. متحابان

يتبع الصفحة الثالثة ...

الصفحة الثالثة

السؤال الخامس: (١٥ علامة)

أ) اقرأ النص الآتي، ثم أجب عن الأسئلة التي تليه:

" وزاد في بواعث الاطمئنان إلى جانب المسلمين أن عاد جيش أسامة سالمًا موفورًا، ولما ينقض على مبعثه شهران على أرجح الأقوال، وعاد من تخوم الروم وهو مرفوع الرأس، وقد نصره الله نصرًا مؤزرًا "

١- استخرج من النص: (٥ علامات)

أ- اسمًا ممنوعًا من الصرف.

ب- اسم فاعل من فعل غير ثلاثي.

ج- اسم مفعول من فعل ثلاثي.

د- مصدرًا مؤولًا.

هـ- جملة في محل نصب حال.

٢- أعرب الكلمات المخطوط تحتها ( ينقض، شهران، نصرًا ) إعرابًا تامًا. (٣ علامات)

٣- ورد في النص مصدر صريح لفعل غير ثلاثي، حدده. (علامة واحدة)

٤- بين المعنى المستفاد من حرف الجر ( من ) في عبارة: ( من تخوم الروم )، الواردة في النص. ( علامتان )

ب) يتكون هذا الفرع من (٤) فقرات، ولكل فقرة أربعة بدائل، واحد منها فقط صحيح. انقل إلى دفتر إجابتك رقم

الفقرة ورمز الإجابة الصحيحة لها على الترتيب:

(١) الجملة التي تتضمن ( كم ) الاستفهامية هي :

أ. كم سفن حربية تجوب البحار

ب. كم من طالب فاز بجائزة القراءة

ج. كم كتاباً في الصيف قرأت

د. كم نجم في هذا الكون وكوكب

(٢) تبدأ نشرة الأخبار في تمام الساعة:

أ. الثاني عشرة

ب. الثانية عشر

ج. الثاني عشر

د. الثانية عشرة

(٣) واحدة من الكلمات الآتية، جاءت على وزن ( افتعل ) وهي:

أ. انتصر

ب. انطفأ

ج. انصرف

د. انقطع

(٤) لاعب الرجل ابنه. أفادت الزيادة في كلمة ( لاعب ):

أ. التكاثر

ب. المشاركة

ج. التعدية

د. المطاوعة

السؤال السادس: (١٠ علامات)

اكتب في واحد من الموضوعات الآتية:

(١) حوار بين شابين : أحدهما يرى أن سعادته تتحقق عندما يسعى في الحصول على المال،

وآخر يرى أن سعادته تتحقق عندما يسعى في طلب العلم.

(٢) قصة قصيرة بعنوان: الإرادة سر النجاح.

(٣) مقالة لدليل سياحي أردني، كتب فيها عن جمال الطبيعة الأردنية وتنوعها، والمواقع الأثرية،

وأهمية السياحة في رعد الاقتصاد الوطني.

انتهت الأسئلة



بسم الله الرحمن الرحيم  
امتحان شهادة الدراسة الثانوية العامة لعام ٢٠١١ (الدورة الشتوية).

صفحة رقم ( ١ )

وزارة التربية والتعليم  
إدارة الامتحانات والاختبارات  
قسم الامتحانات العامة

مدة الامتحان : ٣٠ د  
التاريخ : ١٣ / ١ / ١١ هـ

المبحث : اللغة العربية (مهارات الاتصال)  
الفرع : العلمي والرياضي والتربية والإدارة للمعلمين وللمعلمين

الإجابة النموذجية :

رقم الصفحة في الكتاب	الإجابة النموذجية :
	السؤال الأول : (١٢ علامة)
	١ - توالت الليالي والنهار / (١٥) <del>ملاحظات</del>
	٢ - دورات الكتب والفكر كما في قوله (١٥) <del>ملاحظات</del>
	أو "شرب الشاي والقهوة من أجل الصحة" [ يجب ذكر الدوام أو الخلة ]
	٣ - يوجب ا يدخل (١٥)
	- يوجب ا ذلك (١٥) (٣ علامات)
	وجه : (بمجانها)
	٣ - وصف الأضواء والأوتان وما تعد دون الله بأنها ضعيفة
	ولا تحلاه شيئاً ولو كان القوة البروقية داخل المكة
	وزلة ربي على بحر هذه الآلهة وهما بئرا (علامات)
	(أو) وهما لعلوا من عكس
	٤ - وقت معلوم / (يوم القيامة) أو يوم الآخر (علامات)
	٥ - هناك طيار من سنن الليل والنهار (علامات)
	أم
	(له ٤ - ما يحكمه)

رقم الصفحة في الكتاب	
	السؤال الثاني: (٥ علامة) أو
	(P) قالها المتنبى مخاطباً <u>أبا شجاع محمد بن أوس بن ميمون</u>
٥٥	أبنت الرضا الأزدية (أو) الممدوح (علامة واحدة)
	الأزدية وهذا خطأ / ابن الرضا وهذا خطأ
٥٥	٥. الغزل في الحكمة، الملاح (٣ علامات)
	(كأن علامة)
٥٥	٦. جمع كرسى (عليه الطربين) (علامة واحدة)
	جمع كرسى وهذا خطأ يلقن بك كرسى وهذا خطأ طوله وهذا خطأ
	٤. إنا (بنو آدم) دائمو الحزن في الدنيا لأننا لا
٥٥	ندوم فيها مرة واحدة بين أي جماعة من الناس. (علامة واحدة)
	أف [ما يشرب الخمر والبنادق الدنيا] (علامة واحدة)
	النظر بالموت (١)
	٥ - صور الشاعر هود الممدوح الكثير وقد عمر الشاعرة كحماً
٥٥	غزير الماء يحسن أنك يخرقه، (علامة واحدة)
	[يجب ذكر طرف السية]
٥٥	٦. ذقته (بالضم) (علامة واحدة)
	(U) كتبت اللالك (٤) أميات شريفة من قصيدة أ
٥٥-٥٥	(ضماناً سيده الدهمة الجميلة) للشاعر محمود الشلبى، (٤ علامات)
	- كتبت عن الأخطاى الإملانية
	- كأن ليبت علامة [تختم نصف علامة على كل خطأ]
	بالنصيم أو الشاطير
	أو كبدن الزيادة بحليب
	الوجه.

مقال

١ - ابراه السبتي في بيان وجه التفسير وجعل العذر (١) خارجي (علامات)

٢ - تنمية الامكانيات والقدرات بكافة طرائقها (١)

٣ - اذكاء قوائم الخلافة (١)

٤ - توجيه قوائم الخلفاء الجيدين والموثوقين (١)

(٣ علامات)

٥ - الفاصلة (١) (علامات)

٦ - المديحة / البقرة / الخنزير / البقرة (علامات واحدة)

[ الخنزير / حفا ]

(علامات)

٧ - عرل المعينة

لا تنظر لا لفظ [ لكت على لفظ صا كط ]

٨ - اذ صر حفا . [ ليا ]

رقم الصفحة  
في الكتاب

السؤال الرابع : ( ٨ علامات )

( ٦ علامات )

( ٩ )

٧٤  
ص

١. وقد دعا الناس إلى ذمّه زموه بالحف وبالبطل

① - - / - - / - - - - / - - / - - - -

تفعّلنه / تفعّلنه / تفعّلنه / فاعلنه / فاعلنه / فاعلنه / فاعلنه / فاعلنه

( البحر الزبج ) ①

( ٣ علامات )

٧٥  
ص

٣. من ذا يداوي القلب منه داء الهوى إذ لا دواء للهوى عوهور

① - - / - - / - - - - / - - / - - - -

تفعّلنه / تفعّلنه / تفعّلنه / فاعلنه / فاعلنه / فاعلنه / فاعلنه / فاعلنه

( البحر الرهن ) ①

( ٣ علامات )

٧٧  
ص

( ٣ علامات )

( ٥ ) هـ. ففتنات

\* يا عجباً في لفتة أو في كفة لفتلان

أكثر من صفا في لفتوا أو كفة لفتلان

بشر الملافة

