

نسخة تجريبية



جمهورية مصر العربية
وزارة التربية والتعليم
قطاع الكتب

اللغة العربية

لغتي الجميلة

كتاب الطالب

٢

الصف الثاني الابتدائي

الفصل الدراسي الثاني



لغتي الجميلة

الصف الثاني الابتدائي

القصة: الدرس الأول

اللغة العربية



شركة الشمس للنشر



جمهورية مصر العربية
وزارة التربية والتعليم
قطاع الكتب

اللغة العربية

لغتي الجميلة

الصف الثاني الابتدائي

الفصل الدراسي الثاني

كتاب الطالب



تأليف

أ.د / حسن سيد شحاتة

أ.د / حمدي إبراهيم النورج أ / محمد البدوي القرشي

أ.م.د / علاء الدين حسن سعودي د / أحمد إسماعيل عبد الجواد

جميع الحقوق محفوظة: لا يجوز نشر أي جزء من هذا الكتاب أو تصويره
أو تسجيله بأي وسيلة دون موافقة خطية من الناشر

شركة الشمس للنشر



رقم الإيداع: ٧٩٧٧ / ٢٠١٣

الرقم الدولي: 1 - 132 - 493 - 977 - 978

بسم الله الرحمن الرحيم

المقدمة

- هذا كتاب اللغة العربية للصف الثاني الابتدائي في فصلة الدراسي الثاني، غايته تنشئة جيل يحقق أهداف ثورة ٢٥ يناير ٢٠١١ المجيدة؛ ولذلك فإن الكتاب يشجع على التحصيل والتفكير معاً، ويساعد على الإنتاج اللغوي، وتنمية مهارات الاستماع والتحدث والقراءة والكتابة، وفوق ذلك فهو يساعد في تنمية الأخلاق والقيم العربية والإسلامية والإنسانية، كما أنه يساعد على استيعاب المعارف والعلوم اللغوية، واحترام المواطنة وثقافات الشعوب، والقدرة على التعامل مع الآخر، واتخاذ القرارات، وتذوق العمل الأدبي شعره ونثره، وإكساب المتعلم القدرة على الاعتزاز باللغة العربية وثقافتها.
- والكتاب بعد ذلك يراوح بين الأسلوب القصصي والسردى والحواري، والأسلوب الخبري والأسلوب الإنشائي، والجمع بين الأصالة والمعاصرة، وقد تم تقسيم الكتاب إلى ثلاث وحدات هي:

الوحدة الأولى بعنوان: (تعلمت من هؤلاء)

- دروسها: (شجاعة طفل - لا تكذب - فكر مع جحا، بالإضافة إلى هيا نقرأ).

الوحدة الثانية بعنوان: (مخلوقات الله)

- دروسها: (الفراشة والنحلة - بيت الزواحف - اعرف جسمك، بالإضافة إلى نشيد يا ربنا سبحانك).

الوحدة الثالثة بعنوان: (مذكرات تلميذ)

- دروسها: (ذكرى جميلة - حصة الهوايات - صديقي كريم، بالإضافة إلى أجمل يوم).
- وقد صدر كل درس بالاستماع ثم التحدث، وانتهى بخريطة أنشطة وتدريبات في التحصيل والتفكير معاً، جمعت بين اختبارات المقال والاختبارات الموضوعية والأنشطة الإثرائية ولذوي التحصيل المتدني، وأنشطة فردية وجمعية، وقد سارت وفق الجانب المعرفي من المعايير والمؤشرات. جهد نبذله من أجل أبنائنا وبناتنا من أجل لغتنا العربية.

وعلى الله توكلنا

المؤلفون

المحتويات

الوحدة الأولى:

تَعَلَّمْتُ مِنْ هَؤُلَاءِ (٤ - ٢٣)

| | | |
|----|--------------------|----------------------|
| ٦ | شِجَاعَةُ طِفْلِ | الدرس الأول: |
| ١٠ | لَا تَكْذِبْ | الدرس الثاني: |
| ١٤ | فَكَّرْ مَعَ جُحَا | الدرس الثالث: |
| ١٨ | هَيَّا نَقْرًا | الدرس الرابع: |
| ٢٢ | | أنشطة وتدريبات عامة: |

الوحدة الثانية:

مَخْلُوقَاتُ اللَّهِ (٢٤ - ٤٣)

| | | |
|----|----------------------------|----------------------|
| ٢٦ | الْفَرَاشَةُ وَالنَّحْلَةُ | الدرس الأول: |
| ٣٠ | بَيْتُ الرِّوَافِ | الدرس الثاني: |
| ٣٤ | اعْرِفْ جِسْمَكَ | الدرس الثالث: |
| ٣٨ | يَا رَبَّنَا سُبْحَانَكَ! | الدرس الرابع: |
| ٤٢ | | أنشطة وتدريبات عامة: |

الوحدة الثالثة:

مذكرات تلميذ (٧١ - ٤٤)

| | | |
|----|----------------------|---------------|
| ٤٦ | ذكري جميلة. | الدرس الأول: |
| ٥٠ | حصّة الهوايات | الدرس الثاني: |
| ٥٤ | صديقي كريم | الدرس الثالث: |
| ٥٨ | أجمل يوم | الدرس الرابع: |
| ٦٢ | أنشطة وتدريبات عامة. | |
| ٦٤ | الكلمات المستخدمة. | |

الوحدة الأولى

تعلّمت من هؤلآء

أهداف الوحدة:

- في نهاية هذه الوحدة يتوقع أن يكون التلميذ قادراً على أن:
- يميز المعنى الصحيح لكلمات استمع إليها.
- يدمج بعض الأصوات ويكون منها كلمات.
- يميز الأصوات في أول الكلمات وفي آخرها.
- ينطق كلمات ذات معنى.
- يقرأ الدروس قراءة جهريّة معبرة.
- يستخدم مفردات جديدة.
- يحدد الشخصيات والبيئات للنصوص.
- يحدد الأحداث التي لا تنتمي للحكاية.
- يبدي رأيه في سلوك بعض الشخصيات وفي الأماكن والمواقف.
- يميز الكلمات والعبارات التي تعبر عن المشاعر.
- يسرد حكاية موجزة.
- يشترك في حوار ويكمله. (شخصيات مهمة)
- يتعرف الحروف التي تُنطق ولا تُكتب.
- يفرق بين التاء المربوطة والتاء المفتوحة.
- يحدد المعنى العام في النص.
- يجيب عن أسئلة حول النصوص.
- يصنف الأشخاص أو الأشياء أو الأحداث.
- يفرق بين الشخصيات الحقيقية والخيالية.
- يلقي النشيد إلقاءً معبراً متمثلاً المعنى.
- يعبر عن رأيه في النشيد.
- يحدد الأفكار الرئيسة والفرعية في النصوص.
- يأتي بكلمات على وزن واحد.
- يلون الحرف الممدود في الكلمة.
- يضع علامة السكون.
- يكتب جملاً بسيطةً بخط النسخ.
- يكتب كلمات وجملاً إملاءً منظوراً.
- يكتب مستخدماً ضمائر الغائب و أسماء الإشارة.
- يكتب مستخدماً النقطة و علامة الاستفهام.
- يكتب حكايات من جمل معطاة.
- يميز الأساليب (الاستفهام - النداء - النفي - الأمر).
- يميز بين المفرد والجمع.

أتعلم في هذه الوحدة:

- الشخصيات: الطفل الشجاع - الأمير - الصيادون - جحا وابنه.
- شخصيات خيالية: الفراشة - النحلة - السلحفاة: الثعبان - التمساح - الكلب.. وغيرها.

أهم القضايا:

- احترام العمل وجودة الإنتاج.
- حماية البيئة وتجميلها والمحافظة عليها.
- المهارات الحياتية.
- حقوق الإنسان.
- التربية من أجل المواطنة.

أهداف الدرس الأول

الدرس الأول: شجاعة طفل

- في نهاية هذا الدرس يتوقع أن يكون التلميذ قادرًا على أن:
- يُميز الأصوات العربية حين يسمعها.
- يُميز بين الأصوات المتقاربة المخرج.
- ينطق كلمات ذات معنى.
- يقرأ الدرس قراءة جهرية معبرة.
- يستخدم مفردات جديدة.
- يحدد الشخصيات والبيئات للنصوص.
- يحدد الأحداث التي لا تنتمي للحكاية.
- يُميز الكلمات والعبارات التي تعبر عن المشاعر.
- يشارك في حوار ويكمله. (شخصيات مهمة)
- يعرف الحروف التي تنطق ولا تكتب.
- يفرق بين الناء المربوطة والناء المفتوحة.
- يحدد المعنى العام في النص.
- يجيب عن أسئلة حول النص.
- يصنف الأشخاص أو الأشياء أو الأحداث.
- يحدد الأفكار الرئيسة والفرعية في النص.
- يكتب جملاً بسيطة بخط النسخ.
- يكتب مستخدماً ضمائر الغائب وأسماء الإشارة.
- يُميز الأساليب (الاستفهام - النداء - النفي - الأمر).



أهداف الدرس الثاني

الدرس الثاني: لا تكذب

- في نهاية هذا الدرس يتوقع أن يكون التلميذ قادرًا على أن:
- يُميز بين الأصوات المتقاربة في المخرج.
- يُميز بين الكلمات المتقاربة في الضغط.
- يُميز بين الأصوات حين يسمعها.
- ينطق كلمات ذات معنى.
- يقرأ الدرس قراءة جهرية معبرة.
- يستخدم مفردات جديدة.
- يحدد الأحداث التي لا تنتمي للحكاية.
- بيدي رأيه في سلوك بعض الشخصيات وفي الأماكن والمواقف.
- يُميز الكلمات والعبارات التي تعبر عن المشاعر.
- يُميز بين الجملة الاسمية والجملة الفعلية.
- يفرق بين الناء المربوطة والناء المفتوحة.
- يحدد المعنى العام في النص.
- يجيب عن أسئلة حول النص.
- يحدد الأفكار الرئيسة والفرعية في النص.
- يكتب مستخدماً ضمائر الغائب وأسماء الإشارة.
- يلون الحرف الممدود.
- يضع علامة السكون.
- يُميز الأساليب (الاستفهام - النداء - النفي - الأمر).



أهداف الدرس الثالث

الدرس الثالث: فكّر مع جُحا

- في نهاية هذا الدرس يتوقع أن يكون التلميذ قادرًا على أن:
- يُميز بين الأصوات المتقاربة في المخرج.
- يُميز بين الأصوات العربية حين يسمعها.
- ينطق متمثلاً الأصوات بصورة سليمة.
- يقرأ الدرس قراءة جهرية معبرة.
- يستخدم مفردات جديدة.
- يحدد الشخصيات والبيئات للنصوص.
- يحدد الأحداث التي لا تنتمي للحكاية.
- بيدي رأيه في سلوك بعض الشخصيات وفي الأماكن والمواقف.
- يفرق بين الناء المربوطة والناء المفتوحة.
- يحدد المعنى العام في النص.
- يجيب عن أسئلة حول النص.
- يفرق بين الشخصيات الحقيقية والخيالية.
- يحدد الأفكار الرئيسة والفرعية في النص.
- يكتب مستخدماً ضمائر الغائب وأسماء الإشارة.
- يكتب مستخدماً النقطة وعلامة الاستفهام.
- يُميز الأساليب (الاستفهام - النداء - النفي - الأمر).



أهداف الدرس الرابع

الدرس الرابع: هيّا نقرأ

- في نهاية هذا الدرس يتوقع أن يكون التلميذ قادرًا على أن:
- يُميز بين الأصوات المتقاربة في المخرج.
- يُميز الكلمات التي يسمعها.
- ينطق أصوات ذات معنى.
- يقرأ الدرس قراءة جهرية معبرة.
- يستخدم مفردات جديدة.
- يحدد الشخصيات والبيئات للنصوص.
- بيدي رأيه في سلوك بعض الشخصيات وفي الأماكن والمواقف.
- يُميز الكلمات والعبارات التي تعبر عن المشاعر.
- يشارك في حوار ويكمله. (شخصيات مهمة)
- يحدد المعنى العام في النص.
- يجيب عن أسئلة حول النص.
- يكتب مستخدماً ضمائر الغائب وأسماء الإشارة.
- يكتب حكايات من جمل معطاة.
- يُميز الأساليب (الاستفهام - النداء - النفي - الأمر).



شجاعة طفل

استمع و تحدث



- استمع مع معلمك إلى نص (منزلنا جميل) ثم أجب عن الأسئلة في كراسة النشاط.

• التفكير السليم.

• احترام الكبير والصغير.

التهيئة



- صف الصورة التي أمامك.
- كيف تكون شجاعاً؟



النص: اقرأ النص التالي قراءة جهرية معبرة:

يُحكي أن الأطفال كانوا يلعبون.
رأى الأطفال الأمير قادماً من بعيد.
هرب الأطفال إلا طفلاً وقف مكانه.
قال له الأمير: "لماذا لم تهرب مع الأطفال؟"
قال الطفل: "أيها الأمير، ليست الطريق ضيقة فأوسعتها لك،
ولم أخطئ فأخاف منك."
شكر الأمير الطفل على شجاعته.



أنشطة و تدريبات

أحب شغوباً



مربعات إثرائية

اختر الصديق قبل
الطريق.



♦ طفل يجري

أولاً: حُرُوفٌ وَكَلِمَاتٌ:

تَنَاقَشْ مَعَ زَمِيلِكَ ثُمَّ:

١ اذْكَرِ الْمَعْنَى الْمُنَاسِبَ:

(ب)

الْحَاكِمُ
آتِيَا
جَرَى خَائِفًا

(أ)

هَرَبَ
الْأَمِيرُ
قَادِمًا

٢ هَاتِ الْمُضَادَّ:

أَقْبَلَ
جُبْنَ
وَاسِعَةً

ضَيْقَةً
هَرَبَ
شَجَاعَةً

ثانيًا: الفَهْمُ وَالتَّحْلِيلُ

تَنَاقَشْ مَعَ زَمِيلِكَ ثُمَّ اذْكَرِ الْفِكْرَةَ الْعَامَّةَ لِلدَّرْسِ:

٣ اكْمَلْ:

- أ هَرَبَ الْأَطْفَالُ؛ لِأَنَّهُمْ رَأَوْا الْأَمِيرَ (رَاجِعًا - وَاقِفًا - قَادِمًا).
ب وَقَفَ الطِّفْلُ؛ لِأَنَّهُ لَمْ (يُخْطِئْ - يَكْذِبْ - يَلْعَبْ).

٤ الْعُنْوَانُ الْمُنَاسِبُ هُوَ:

- أ قُوَّةُ أَمِيرٍ. ب شَجَاعَةُ طِفْلٍ. ج شَجَاعَةُ أَمِيرٍ.





تلميذة تقرأ

ثالثًا: القواعد والتراكيب

تناقش مع زميلك ثم:

٥ اذكر كلمات تنتهي بتاء مفتوحة وأخرى بتاء مربوطة:

أ بنت، أخت. ب مدرسة، تلميذة.

٦ حدّد الجملة الاسميّة ممّا يلي ثم انطقها وقف بالسكون

عند نهايتها:

أ الأمير قادم من بعيد. ب قدم الأمير من بعيد.

ج شكر الأمير الطفل. د الأمير شكر الطفل.

٧ استخدِم الضمير المناسب شفويًا: (هو - هي - هما - هم)

أ صديقةٌ مخلصّة. ب صديقان مخلصان.

٨ انطق مُعبّرًا عن (الاستفهام أو انتهاء الكلام):

أ لكلّ مُجتهد نصيب. ب كمّ يومًا بقي على الامتحان.

٩ حدّد شفويًا الجملة المنفيّة، والجملة الاستفهاميّة:

لا أكذب على أحد - هل تحبّ الرسم - لم أخطئ.

رابعًا: الكتابة والإملاء:

١٠ عبّر عن كل صورة بجملة:

ج



ب



أ



أجبت شفويًا

١١ أَنْقَلْ فِي كُرَّاسَتِكَ:

شَكَرَ الْأَمِيرُ الطُّفْلَ عَلَى شَجَاعَتِهِ.

لَا حِظَّ كِتَابَةَ حَرْفِ (ش):

الخط

١٢

ش شمس مشمش جيش
شباك ريشة عيش



فَتَحَتْ شِيرِينَ الشُّبَّانَ لِنُدْخُلِ اشْعَةَ الشَّمْسِ

أَكْتُبِ النَّمَاذِجَ فِي كُرَّاسَةِ النَّشَاطِ.

خامسًا: أَنْشِطَةَ إِثْرَانِيَّة:

بِالاشْتِرَاكِ مَعَ زُمَلَائِكَ:



١٣ حَدِّدِ الْجُمْلَةَ الصَّحِيحَةَ وَالْجُمْلَةَ الْخَطَّاءَ شَفْوِيًّا:

أ هَرَبَ الْأَطْفَالُ مِنَ الْأَمِيرِ؛ لِأَنَّهُمْ مُؤَدَّبُونَ.

ب لَمْ يَهْرُبِ الطُّفْلُ مِنَ الْأَمِيرِ؛ لِأَنَّهُ شَجَاعٌ.

ج شَكَرَ الْأَمِيرُ الطُّفْلَ عَلَى شَجَاعَتِهِ.

١٤ حَلِّلِ الْكَلِمَاتِ الْآتِيَةَ إِلَى أَصْوَاتِ:

(قَادِمٌ - هَرَبَ - أَطْفَالٌ)

١٥ اسْتَمِعْ وَانْطِقْ وَتَعَلَّمْ: إِنِّي أَخَافُ مِنَ اللَّهِ ثُمَّ ضَمِيرِي.



لَا تَكْذِبْ

استمع و تحدث



- اسْتَمِعْ مَعَ مُعَلِّمِكَ إِلَى نَصِّ (نَحْنُ نَحِبُّ الْمَدْرَسَةَ) ثُمَّ أَجِبْ عَنِ الْأَسْئَلَةِ فِي كُرَاسَةِ النَّشَاطِ.

- المهارات الحياتية.
- المواطنة.
- التعايش من أجل السلام.

التهيئة



- صِفِ الصُّورَةَ الَّتِي أَمَامَكَ.
- مَاذَا تَفْعَلُ عِنْدَمَا تَجِدُ إِنْسَانًا يَغْرُقُ؟



النَّصُّ: اِقْرَأِ النَّصَّ التَّالِيَّ قِرَاءَةً جَهْرِيَّةً مُعَبَّرَةً:

قَفَزَ الْأَطْفَالُ إِلَى الْبَحِيرَةِ يَعْومُونَ.
ابْتَعَدَ طِفْلٌ وَصَرَخَ: "إِنِّي أَغْرُقُ."
أَسْرَعَ الْأَطْفَالُ؛ لِإِنْقَاذِهِ؛ فَضَحِكَ وَعَامَ بِسُرْعَةٍ.
بَعْدَ قَلِيلٍ أَحَسَّ الطِّفْلُ بِالْغَرَقِ.
صَرَخَ "أَنْقِذُونِي!" فَلَمْ يُصَدِّقْهُ أَحَدٌ.
رَأَاهُ أَحَدُ الصَّيَّادِينَ فَأَنْقَذَهُ، وَقَالَ لَهُ:
«لَا تَكْذِبْ؛ حَتَّى يُصَدِّقَكَ النَّاسُ».



صَيَّادٌ يَنْصَحُ الطِّفْلَ



أنشطة و تدريبات

أولًا: حُرُوفٌ وَكَلِمَاتٌ:

تَنَاقَشْ مَعَ زَمِيلِكَ ثُمَّ:

١ أذكر المعنى المناسب:

(ب)

لِنَجْدَتِهِ
نَطَّ
يَسْبَحُونَ

(أ)

قَفَزَ
يَعُومُونَ
لِإِنْقَاذِهِ

٢ هات المضاد:

بَكَى
تَصَدَّقُ
أَقْتَرَبَ

ابْتَعَدَ
ضَحِكَ
تَكَذَبُ



مربعات إثرائية

وتعاونوا على البرِّ
والتَّقْوَى.



ثانيًا: الفهم والتحليل

تَنَاقَشْ مَعَ زَمِيلِكَ ثُمَّ ضَعْ عُنْوَانًا آخَرَ لِلدَّرْسِ:

٣ أكمل شفويًا ثم قف بالسكون عند نهاية الجملة:

أ ضحك الطفل في المرة الأولى؛ لأنه كان: (يكذب - يفرح - يلعب).

ب صرخ الطفل في المرة الثانية؛ لأنه أحسَّ ب: (الغرق - الألم - الدهشة).

٤ رتب كلمات كل سطر وانطقها شفويًا:

أ أحسَّ - بالغرق - الطفل.

ب الطفل - الصياد - أنقذ.



ثالثاً: القواعد والتراكيب:

تناقش مع زميلك ثم:

٥ حدّد شفويًا الكلمات التي تنتهي بتاء مربوطة، والتي تنتهي بتاء مفتوحة:

(صَادِقَةٌ - طَالِبَةٌ - فَكَّرْتُ - طَلَبْتُ - صَدَقْتُ)



٦ لَوِّنْ حَرْفَ المَدِّ:

(قَالَ - أَطْقَالَ - قَلِيلٌ - يَزُورُ).

٧ ضَعْ عَلامَةَ السُّكُونِ كَالْمِثَالِ:

ب تَمْرٌ: درس.

أ شَمْسٌ: بدر.

٨ اسْتَخِمْ الضَّمِيرَ المُناسِبَ شَفَوِيًّا فِيمَا يَلِي:

تَلَامِيذُ صَادِقُونَ.

تَلْمِيذُ صَادِقٍ.

هُوَ

هُم

٩ تَحَدَّثْ مُعَبِّرًا عَنِ الاسْتِفْهَامِ، أَوِ النَّصْحِ أَوِ النَّهْيِ:

أ لَا تَكْذِبْ؛ حَتَّى يُصَدِّقَكَ النَّاسُ. ب هَلْ تُحِبُّ أَنْ تَكُونَ صَادِقًا.

رابعاً: الكتابة والإملاء:

١٠ عَبِّرْ عَنِ كُلِّ صُورَةٍ بِجُمْلَةٍ مِنْ عِنْدِكَ:



أجبت شفوياً

١١ أنقل في كُرَّاسَتِكَ:

أَنقَذَ أَحَدُ الصَّيَّادِينَ الطُّفْلَ، وَقَالَ لَهُ: "لَا تَكْذِبْ؛ حَتَّى يُصَدِّقَكَ النَّاسُ."

١٢ الخطِّ لاحظ كتابة حَرْفِ (ص)



صِيَاد

ص صِيَاد نَصْر مِقْص
صَبَاح مِضْر قِصَص

يَذْهَبُ الصَّيَّادُ فِي الصَّبَاحِ لِيَصْطَادَ

أَكْتُبِ النَّمَاذِجَ فِي كُرَّاسَةِ النِّشَاطِ.

خَامِسًا: أَنْشِطَةَ إِثْرَانِيَّةً:



١٣ حَدِّدْ شَفَوِيًّا الْجُمْلَةَ الصَّحِيحَةَ، وَالْجُمْلَةَ الْخَطَّاءَ:

أ) أَسْرَعَ الْأَطْفَالُ؛ لِإِنْقَاذِ زَمِيلِهِمْ لِأَنَّهُمْ صَدَّقُوهُ.

ب) أَنقَذَ الصَّيَّادُ الطُّفْلَ؛ لِأَنَّهُ كَانَ يَغْرُقُ.

١٤ (حَدِّدْ شَفَوِيًّا) كُلُّ هَذِهِ الْأَفْكَارِ جَاءَتْ فِي الدَّرْسِ مَا عَدَا:

أ) ضَحِكَ الطُّفْلُ، وَعَامَ بِسُرْعَةٍ. ب) لَا تَكْذِبْ عَلَى أَحَدٍ.

ج) السَّبَاحَةُ جَمِيلَةٌ.



١٥ احْفَظْ وَتَعَلَّمْ:

اخْتَرِ الصَّدِيقَ قَبْلَ الطَّرِيقِ.



فَكَّرَ مَعَ جُحَا

استمع و تحدث



استمع إلى نصّ (حقّ الجار).

التهينة



صف الصورة التي أمامك ثمّ أجب.

ما رأيك في جحّا؟

- المهارات الحياتية.
- العمل وجودة الإنتاج.
- التربية من أجل السلام.
- احترام الآخر.



جحا وابنه

النصّ: اقرأ النصّ التالي قراءةً جهريةً معبرةً:

ذَهَبَ جُحَا وَابْنُهُ إِلَى السُّوقِ.

رَكِبَ جُحَا فَوْقَ ظَهْرِ حِمَارِهِ، وَابْنُهُ سَارَ عَلَى قَدَمَيْهِ.

قَالَ النَّاسُ: "هَذَا الرَّجُلُ لَا يَرْحَمُ ابْنَهُ الصَّغِيرَ."

نَزَلَ جُحَا وَرَكِبَ ابْنُهُ فَوْقَ ظَهْرِ الحِمَارِ، وَسَارَ جُحَا بِجَوَارِهِ.

قَالَ النَّاسُ: "يَمْشِي جُحَا، وَابْنُهُ يَرْكَبُ!"

رَكِبَ جُحَا، وَرَكِبَ ابْنُهُ فَوْقَ ظَهْرِ الحِمَارِ.

قَالَ النَّاسُ: "إِنَّهُمَا ثَقِيلَانِ عَلَى الحِمَارِ الضَّعِيفِ!"

نَزَلَ جُحَا وَابْنُهُ مِنْ فَوْقِ ظَهْرِ الحِمَارِ، ثُمَّ سَارَا بِجَوَارِ الحِمَارِ.

قَالَ النَّاسُ: "مَا هَذَا؟ يَمْشِي جُحَا وَابْنُهُ، وَمَعَهُمَا الحِمَارُ!"

فَكَّرَ مَاذَا يَفْعَلُ جُحَا وَابْنُهُ!؟



أجبت شفويًا



مربعات إثرائية

الرَّاحِمُونَ يَرْحَمُهُمُ
اللَّهُ.

(ب)

بِجَانِبِ
مَشَى

(أ)

سَارَ
بِجَوَارِ

٢ هَاتِ الْمُضَادَّ:

تَحْتَ

الْكَبِيرُ

يَمْشِي

يَرْكَبُ

فَوْقَ

الصَّغِيرُ



ثَانِيًا: الْفَهْمُ وَالتَّحْلِيلُ:

تَنَاقَشْ مَعَ زَمِيلِكَ ثُمَّ ضَعْ عُنْوَانًا آخَرَ لِلدَّرْسِ:

♦ حِمَارٌ جُحَا

٣ أَكْمِلْ شَفْوِيًا ثُمَّ قِفْ بِالسُّكُونِ عِنْدَ نَهَايَةِ الْجُمْلَةِ:

أ) ذَهَبَ جُحَا وَابْنُهُ إِلَى: (السُّوقِ - الْحَقْلِ - الْبَيْتِ).

ب) قَالَ النَّاسُ يَمْشِي جُحَا وَابْنُهُ: (يَرْكَبُ - يَمْشِي - يَجْرِي).

ج) مَاذَا يَفْعَلُ جُحَا وَ: (النَّاسُ - الْحِمَارُ - ابْنُهُ).

٤ أَكْمِلْ شَفْوِيًا:

أَقُولُ - عِنْدَمَا أَطْلُبُ مِنْ أَبِي شَيْئًا

أَقُولُ - عِنْدَمَا يُقَدِّمُ لِي أَحَدَ خِدْمَةٍ



٥ العُنْوَانُ الْمُنَاسِبُ هُوَ:

أ اَضْحَكَ مَعَ جُحَا ب فَكَّرَ مَعَ جُحَا ج أَحْسَبُ مَعَ جُحَا.

ثَالِثًا: الْقَوَاعِدُ وَالتَّرَاكِيِبُ:

تَنَاقَشْ مَعَ زَمِيلِكَ ثَمَّ:

٦ حَوِّلْ شَفْوِيًّا مِّنَ الْجُمْلَةِ الْاِسْمِيَّةِ اِلَى الْفِعْلِيَّةِ كَالْمِثَالِ:

أ جُحَا رَكِبَ الْحِمَارَ. ← رَكِبَ جُحَا الْحِمَارَ

ب جُحَا نَزَلَ. ج جُحَا يَمْشِي.

٧ حَدِّدْ شَفْوِيًّا الْكَلِمَاتِ الَّتِي تَنْتَهِي بِتَاءٍ مَّرْبُوطَةٍ،

وَالَّتِي تَنْتَهِي بِتَاءٍ مَّفْتُوحَةٍ:

(نَامَتْ - مُدَاكِرَةٌ - جَلَسَتْ - نَائِمَةٌ - ذَاكَرَتْ - جَالِسَةٌ).

٨ اكْمِلْ شَفْوِيًّا كَالْمِثَالِ:

أ هَذَا ← طَالِبٌ

ب هَذِهِ ج هَذَانِ ج هَاتَانِ



رَابِعًا: الْكِتَابَةُ وَالْاِمْلَاءُ:

٩ اُنْقُلْ فِي كِرَاسَتِكَ:

ذَهَبَ جُحَا وَاِبْنُهُ اِلَى السُّوقِ، رَكِبَ جُحَا فَوْقَ ظَهْرِ الْحِمَارِ،

وَمَشَى اِبْنُهُ عَلَيَّ قَدَمَيْهِ.

١٠ مَيِّزْ بَيْنَ حَرْفِي (ذ) (ز):

(ذَيْلٌ - اُرْزٌ - نَزَلَ - هَذِهِ - لَذِيذٌ)



أحب شفويًا



لَا حِظَّ كِتَابَةَ حَرْفِ (ض)

الخط

١١

ض ضابط مضرب بيض
ضرس حضور أرض

كل يوم نبيض الدجاجة بيضة

اكتب النماذج في كراسة النشاط. ♦ الجيش والشعب يد واحدة.



مربعات إثرائية

إِنَّ اللَّهَ يُحِبُّ إِذَا عَمِلَ
أَحَدُكُمْ عَمَلًا أَنْ يُتَّقِنَهُ.

خامسًا: أنشطة إثرائية:

بالاشتراك مع زملائك:

١٢ اختر المناسب:

ماذا يحدث لو وافق جحا الناس (أحب شفويًا).

١٣ وضح رأيك:

أ) جحا شخصية حقيقية. ب) جحا شخصية خيالية.

١٤ استخدم شفويًا اسم الإشارة المناسب بدلًا من الضمير فيما يلي:

أ) هو يفكر بعقله، و..... يفكر بعقله.

ب) هي تقلد غيرها، و..... تقلد غيرها.

١٥ مثل حكاية جحا وولده والحصار مستخدمًا جملاً عربيّة سليمة.



هَيَّا نَقْرًا

للشاعر: أحمد إسماعيل

استمع و تحدث



استمع إلى نصّ (حوّل المائدة)

أهم القضايا:

قبول الآخر.

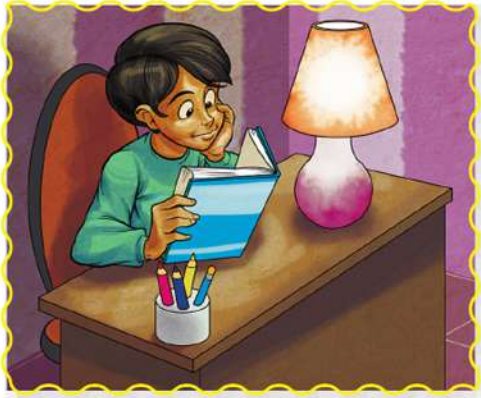
المواطنة.

التهينة



صف الصورة التي أمامك.

لماذا تُحبُّ الكتب؟



النصّ: ألقِ النشيدَ إلقاءً مُعبّرًا عن المعنى. أنا أتعلّم

تَاءٌ ثَاءٌ

أَلِفٌ بَاءٌ

يَاءٌ شَيْمَاءٌ

هَيَّا نَقْرًا

بَاءٌ بَلَدِي

أَلِفٌ أَبْنِي

نَحْوَ الْمَجْدِ

تَاءٌ تَعْلُو

أَرْضُ الْكَرَمِ

هَذَا بَلَدِي

فَوْقَ الْقَمَمِ

وَطْنِي وَطْنِي



أنشطة و تدريبات



أولاً: حُرُوفٌ وَكَلِمَاتٌ:

تَنَاقَشْ مَعَ زَمِيلِكَ ثُمَّ:

١ اذْكَرِ الْمَعْنَى الْمُنَاسِبَ:



وَطَنِي
العِزَّةُ
تَعَالَوْا

♦ تَحِيَا مِصْرُ

هَيَّا
بَلَدِي
الْمَجْدُ

٢ هَاتِ الْمُضَادَّ:

البُخْلُ
أَهْدِمُ
تَنْخَفِضُ

تَعْلُو
الْكَرَمُ
أَبْنِي



مربعات إسرائيلية

مَنْ جَدَّ وَجَدَّ وَمَنْ
زَرَعَ حَصَدَ.

ثانياً: الفَهْمُ وَالتَّحْلِيلُ:

تَنَاقَشْ مَعَ زَمِيلِكَ ثُمَّ حَدِّدِ الْفِكْرَةَ الْعَامَّةَ لِلدَّرْسِ:

٣ اكْمَلْ شَفْوِيًا:

أ هَيَّا نَقْرًا يَا

ب تَاءُ تَعْلُو نَحْوُ

٤ اسْتَمِعْ وَانْطِقْ:

أ قِطَارٌ - كِتَابٌ.

ب سَفِيرٌ - صَغِيرٌ.



(عَلِيَاءُ - هَيْفَاءُ - شَيْمَاءُ).

(الْقِمَّةُ - الْمَجْدُ - الْعُلُوُّ).



ثالثًا: القواعد والتراكيب:

تناقش مع زميلك ثم:

٥ حدّد شفويًا نوع الجملة فيما يلي (اسميّة أم فعلية):

(أحبّ وطني - وطني أرض الكرم - هذه بلدي - تعلو بلدي)

٦ اذكر من جدول (ب) الكلمة المناسبة لما في (أ):



جنود أقوياء
ضابط شجاع
مهندسان نشيطان

هذا
هذان
هؤلاء

٧ حدّد شفويًا نوع الأسلوب فيما يلي (استفهام، أمر):

(قم مبكرًا - كم يومًا في الشهر - أطع والدك - في أي صف دراسي أنت).

رابعًا: الكتابة والإملاء:

٨ أنقل في كراستك:

وطنني وطني فوق القمم

٩ لاحظ كتابة حرف (ط) الخط

ط طيب قطن قط
طفل بطن نط

نط القط فوق الحائط.

اكتب النماذج في كراسة النشاط.



طبيب

أجبت شقوياً



الأسرة

خامساً: أنشطة إثرائية:

تناقش مع زميلك ثم:

١٠ أكمل شقوياً الحوار:

الأب: أنا فخورٌ بأبنائي.

الأبن:

الأب: مجدهم.

١١ كَوّن شقوياً حكاية من هذه الجمل:

أ وَعَلَيْكَ السَّلَامُ، يَا أَمَلُ.

ب سَأُسَاعِدُكَ يَا أُمِّي.

ج رَجَعْتُ أَمَلُ مِنَ الْمَدْرَسَةِ.

د السَّلَامُ عَلَيْكَ، يَا أُمِّي:

و شُكْرًا لَكَ يَا أَمَلُ..



١٢ حَدِّدْ شقوياً نَوْعَ كُلِّ أُسْلُوبٍ فِيمَا يَلِي (نِدَاءٌ - نَفْيٌ):

يَا وَطَنِي إِنِّي أُحِبُّكَ - يَا بُورَ سَعِيدٍ، أَنْتِ الْمَدِينَةُ الْبَاسِلَةُ - لَا

يُخَاصِمُ الْمُؤْمِنُ أَخَاهُ.

١٣ أَلْقِ نَشِيدًا قَصِيرًا مِمَّا تَحَفَظُ.

١٤ اسْتَمِعْ وَانْطِقْ وَتَعَلَّمْ:

قَالَ تَعَالَى: «أَقْرَأْ بِأَسْمِ رَبِّكَ الَّذِي خَلَقَ» صدق الله العظيم

(سورة العلق: ١)



أَوَّلًا: حُرُوفٌ وَكَلِمَاتٌ:

١ أذْكَرْ شَفَوِيًّا مِمَّا بَيَّنَّ الْقَوَسِينَ الْمَعْنَى الْمُنَاسِبَ لِلْكَلِمَةِ الَّتِي تَحْتَهَا خَطٌّ:

- أ كَلِمَةُ (الْأَمِيرِ) مَعْنَاهَا: (الْوَزِيرُ - الْقَاضِي - الْحَاكِمُ).
 ب كَلِمَةُ (قَفَزَ) مَعْنَاهَا: (نَطَّ - رَكِبَ - جَرَى).



٢ أذْكَرْ مُضَادَّ الْكَلِمَاتِ التَّالِيَةِ:

- أ كَلِمَةُ (شَجَاعَةٌ) مُضَادُّهَا: (خَوْفٌ - جُبْنٌ - حُزْنٌ).
 ب كَلِمَةُ (ضَحِكٌ) مُضَادُّهَا: (بَكَى - حَزَنَ - فَرِحَ).

٣ اخْتَرْ شَفَوِيًّا مِمَّا بَيَّنَّ الْقَوَسِينَ مُفْرَدَ الْكَلِمَاتِ التَّالِيَةِ:

- أ كَلِمَةُ (طَرَّقَ) مُفْرَدُهَا: (طَارِقٌ - طَرِيقٌ - طَرِيقَةٌ).
 ب كَلِمَةُ (الْبَحِيرَاتُ) مُفْرَدُهَا: (الْبَحِيرَةُ - الْبَحْرُ - الْبَحَارُ).

ثَانِيًا: الْفَهْمُ وَالتَّحْلِيلُ:

٤ حَدِّدْ شَفَوِيًّا فِيمَا يَلِي الْجُمْلَةَ الصَّحِيحَةَ، وَالْجُمْلَةَ الْخَطَّاءَ:

- أ لَمْ يَهْرُبِ الطِّفْلُ مِنْ أَمَامِ الْأَمِيرِ؛ لِأَنَّهُ ضَعِيفٌ.
 ب لَا تَكْذِبْ حَتَّى يُصَدِّقَكَ النَّاسُ.
 ج حَمَلَ جُحَا وَابْنَهُ الْحِمَارَ.



٥ أَجِبْ شَفَوِيًّا عَنِ الْأَسْئَلَةِ الْآتِيَةِ:

- أ لِمَاذَا شَكَرَ الْأَمِيرُ الطِّفْلَ؟
 ب مَنِ الَّذِي أَنْقَذَ الطِّفْلَ؟
 ج لِمَاذَا نَزَلَ جُحَا وَابْنُهُ مِنْ فَوْقِ ظَهْرِ الْحِمَارِ؟



ثالثًا: القَوَاعِدُ وَالتَّرَاكِيِبُ

٦ أَكْمَلِ شَفْوِيًّا كُلَّ أُسْلُوبٍ بِمَا يَنَاسِبُهُ:

أَمْرٌ
نَفْيٌ
نِدَاءٌ
اسْتِفْهَامٌ

أَيْنَ أَنْتَ؟
هُوَ لَا يَسْتَمَعُ لِكَلَامِ النَّاسِ.
ارْكَبْ بِسُرْعَةٍ.
يَا أَمِيرُ، نَحْنُ نَحِبُّكَ.

رابعًا: النَّشِيدُ وَالمَحْفُوظَاتُ:

٧ أَكْمَلِ شَفْوِيًّا:

- أ) عُنْوَانُ النَّشِيدِ (أَهْمِيَّةُ الْقِرَاءَةِ - مَاذَا نَقْرَأُ؟ - هَيَّا نَقْرَأُ).
ب) مُضَادُّ كَلِمَةِ (أَبْنِي) (أَهْدِمُ - أَزِيدُ - أَبْعُدُ).

٨ أَكْمَلِ شَفْوِيًّا بَعْدَ هَذَا الْبَيْتِ إِلَى نِهَائِهِ النَّشِيدِ:

تَاءٌ تَعْلُو نَحْوَ الْمَجْدِ

خامسًا: الكِتَابَةُ وَالإِمْلَاءُ:

٩ انْقُلْ فِي كُرَاسَتِكَ:

أَلِفٌ بَاءٌ
تَاءٌ ثَاءٌ

سادسًا: أَنْشِطَةُ إِثْرَائِيَّةٌ:

١٠ مَا رَأَيْكَ فِي...؟

جُحَا الصَّيَادِ
الْأَمِيرِ



الوحدة الثانية

مخلوقات الله

أهداف الوحدة:

- في نهاية هذه الوحدة يتوقع أن يكون التلميذ قادرًا على أن:
- يميز الأصوات العربية حين يسمعها.
- يميز بين الأصوات في أول الكلمات أو في آخرها.
- ينطق الأصوات العربية نطقًا صحيحًا.
- يقرأ الدروس قراءة جهريّة معبرة.
- يستخدم مفردات جديدة.
- يحدد الأحداث التي لا تنتمي للحكاية.
- يبدي رأيه في سلوك بعض الشخصيات وفي الأماكن والمواقف.
- يميز الكلمات والعبارات التي تعبر عن المشاعر.
- يسرد حكاية موجزة.
- يشترك في حوار ويكمله. (شخصيات مهمة)
- يميز الكلمة التي لا تنتمي للسياق.
- يعبر بكلمات من عنده.
- يجيب عن أسئلة حول النص.
- يصنف الأشخاص أو الأشياء أو الأحداث.
- يفرق بين الشخصيات الحقيقية والخيالية.
- يلقي النشيد إلقاءً معبرًا متمثلًا المعنى.
- يعبر عن رأيه في النشيد.
- يحدد الأفكار الرئيسة والفرعية في النصوص.
- يأتي بكلمات على وزن واحد.
- يكتب جملاً بسيطة بخط النسخ.
- يكتب كلمات وجملاً إملاءً منظورًا.
- يكتب مستخدمًا أسماء الإشارة.
- يكتب مستخدمًا ضمائر الغائب.
- يكتب مستخدمًا النقطة وعلامة الاستفهام.
- يكتب حكايات من جمل معطاة.
- يكتب جملة وصفية.
- يميز الأساليب (الاستفهام - النداء - النفي - الأمر).
- يميز بين المفرد والجمع.

أتعلم في هذه الوحدة:

- شخصيات خيالية (الفراشة والنحلة) وغيرهما.
- البيئات: حديقة الحيوان - الحقول المختلفة.
- الأحداث: التنزه - مشاهدة البرامج العلمية والتربوية.

أهم القضايا:

- احترام العمل وجودة الإنتاج.
- حماية البيئة والمحافظة عليها.
- عجائب قدرة الله.
- التربية من أجل المواطنة.
- حقوق الإنسان.

الدرس الأول: الفراشة والتحلّة

أهداف الدرس الأول

- في نهاية هذا الدرس يتوقع أن يكون التلميذ قادرًا على
- أن:
- يميز الأصوات العربية حين يسمعها.
- ينطق الأصوات العربية نطقًا صحيحًا.
- يقرأ الدرس قراءة جهرية معبرة.
- يستخدم مفردات جديدة.
- يعبر بكلمات من عنده.
- يجب عن أسئلة حول النص.
- يحدد الأفكار الرئيسة والفرعية في النص.
- يكتب جملاً بسيطة بخط النسخ.
- يكتب كلمات وجملاً إملاءً منظورًا.
- يكتب مستخدمًا ضمائر الغائب وأسماء الإشارة.
- يميز الأساليب (الاستفهام - النداء - النفي - الأمر).
- يميز بين الجملة الاسمية والجملة الفعلية.



أهداف الدرس الثاني

- في نهاية هذا الدرس يتوقع أن يكون التلميذ قادرًا على
- أن:
- يميز الأصوات في أول الكلمات أو في آخرها.
- يميز الكلمات حين يسمعها.
- ينطق الأصوات العربية نطقًا سليمًا.
- يقرأ الدرس قراءة جهرية معبرة.
- يستخدم مفردات جديدة.
- يبدى رأيه في سلوك بعض الشخصيات وفي الأماكن والمواقف.
- يعبر بكلمات من عنده.
- يجب عن أسئلة حول النص.
- يصف الأشخاص أو الأشياء أو الأحداث.
- يحدد الأفكار الرئيسة والفرعية في النص.
- يأتي بكلمات على وزن واحد.
- يكتب جملاً بسيطة بخط النسخ.
- يكتب كلمات وجملاً إملاءً منظورًا.
- يكتب مستخدمًا ضمائر الغائب وأسماء الإشارة.
- يميز الأساليب (الاستفهام - النداء - النفي - الأمر).
- يميز بين المفرد والجمع.

الدرس الثاني: بيّت الزواحف



أهداف الدرس الثالث

- في نهاية هذا الدرس يتوقع أن يكون التلميذ قادرًا على
- أن:
- يميز الأصوات العربية حين يسمعها.
- ينطق الأصوات العربية نطقًا صحيحًا.
- يقرأ الدرس قراءة جهرية معبرة.
- يستخدم مفردات جديدة.
- يحدد الأحداث التي لا تنتمي للحكاية.
- يبدى رأيه في سلوك بعض الشخصيات وفي الأماكن والمواقف.
- يعبر بكلمات من عنده.
- يجب عن أسئلة حول النص.
- يصف الأشخاص أو الأشياء أو الأحداث.
- يحدد الأفكار الرئيسة والفرعية في النص.
- يكتب جملاً بسيطة بخط النسخ.
- يكتب كلمات وجملاً إملاءً منظورًا.
- يكتب مستخدمًا ضمائر الغائب وأسماء الإشارة.
- يكتب حكايات من جمل معطاة.
- يميز الأساليب (الاستفهام - النداء - النفي - الأمر).
- يميز بين المفرد والجمع.

الدرس الثالث: اعرف جسمك



أهداف الدرس الرابع

- في نهاية هذا الدرس يتوقع أن يكون التلميذ قادرًا على
- أن:
- يميز الأصوات المقاربة.
- ينطق الأصوات العربية نطقًا سليمًا.
- يقرأ الدرس قراءة جهرية معبرة.
- يستخدم مفردات جديدة.
- يبدى رأيه في سلوك بعض الشخصيات وفي الأماكن والمواقف.
- يعبر بكلمات من عنده.
- يجب عن أسئلة حول النص.
- يصف الأشخاص أو الأشياء أو الأحداث.
- يلقي النشيد إلقاءً معبرًا متملاً المعنى.
- يعبر عن رأيه في النشيد.
- يحدد الأفكار الرئيسة والفرعية في النص.
- يأتي بكلمات على وزن واحد.
- يكتب جملاً بسيطة بخط النسخ.
- يكتب كلمات وجملاً إملاءً منظورًا.
- يكتب مستخدمًا ضمائر الغائب وأسماء الإشارة.
- يكتب حكايات من جمل معطاة.
- يكتب جملة وصفية.
- يميز الأساليب (الاستفهام - النداء - النفي - الأمر).
- يميز بين المفرد والجمع.

الدرس الرابع: يا ربّنا سُبْحانَكَ



الوحدة الثانية
الدرس الأول

الفراشة والنحلة

استمع و تحدث



استمع إلى نص (بيت عمي).

التهينة



أهم القضايا:

- حماية البيئة والمحافظة عليها.
- احترام العمل وجودة الإنتاج.



- ما فائدة عسل النحل؟
- لماذا يحب الأطفال الفراشات؟
- صف الصورة التي أمامك.

النص: اقرأ النص التالي قراءة جهرية معبرة:

تتنقل الفراشة فوق الزرع، ويين الشجر.
جناح الفراشة جميل ورقيق، ألوانه كثيرة؛ أحمر، أصفر، أزرق.
وهذه نحلة تطير بين الأزهار.
النحلة تمتص الرحيق، وتُعطي العسل.
عسل النحل غذاء وشفاء.
لون النحل مثل الذهب.
الفراشة جميلة، والنحلة مفيدة.



أنشطة و تدريبات

أجبت شفويًا



مربعات إسرائيلية

السَّمْكُ يَنَامُ وَعُيُونُهُ
مَفْتُوحَةٌ.

(ب)

تَأْخُذُ
تَطِيرُ
ضَعِيفُ

(أ)

رَقِيقٌ
تَمْتَصُّ
تَتَنَقَّلُ

أولاً: حُرُوفٌ وَكَلِمَاتٌ:
تَنَاقَشْ مَعَ زَمِيلِكَ ثُمَّ:
١ أذْكَرِ الْمَعْنَى الْمُنَاسِبَ:

٢ أذْكَرِ الْمُضَادَّ:

ضَارَّةٌ
تَأْخُذُ
تَحْتَ

فَوْقُ
نَافِعَةٌ
تُعْطِي



◆ النَّحْلَةُ تَجْمَعُ الرَّحِيقَ

ثانياً: الفَهْمُ وَالتَّحْلِيلُ

تَنَاقَشْ مَعَ زَمِيلِكَ ثُمَّ:

٣ أَكْمِلْ شَفْوِيًّا:

أ) تَتَنَقَّلُ الْفَرَاشَاتُ فَوْقَ (السَّحَابِ - الشَّجَرِ - الزَّرْعِ)

ب) تَمْتَصُّ النَّحْلَةُ (العَسَلَ - الرَّحِيقَ - الأُلْوَانَ)

٤ ادمج الأصوات التالية وكون كلمات:

(ج / مي / ل) (نح / لة) (أز / ها / ر)



ثالثًا: القواعد والتراكيب

تناقش مع زميلك ثم:

٥ استخدم شفوياً اسم الإشارة المناسب كالمثال:

أ) بَسْمَةٌ تَلْمِيذَةٌ نَشِيطَةٌ. هَذِهِ تَلْمِيذَةٌ نَشِيطَةٌ.

ب) بِاسْمِ تَلْمِيذٍ مُجْتَهِدٍ. الطُّلَّابُ إِذَا كَرُّوا دُرُوسَهُمْ.

٦ اتَّبِعِ الْمِثَالَ (شَفْوِيًّا):

أ) أَسْهَرُ لَيْلًا. لَا أَسْهَرُ لَيْلًا.

ب) أَصْحُو مُتَأَخِّرًا. أَتَأَخَّرُ عَنِ الْمَدْرَسَةِ.



رابعًا: الكتابة والإملاء

٧ انقل في كُرَّاسَتِكَ:

تَتَنَقَّلُ الْفَرَاشَاتُ فَوْقَ الزَّرْعِ وَبَيْنَ الْأَشْجَارِ.

٨ لاحظ كتابة حرف (ظ)

ظ ظرف عظم حظ
ظل نظام لاحظ

تعلّمت في مدرستي النظافة والنظام.

أكتب النماذج في كُرَّاسَةِ النَّشَاطِ.



خامسًا: أنشطة إثرائية

تناقش مع زميلك ثم:

٩ حدّد شفويًا الجملة الصحيحة والجملة الخطأ:

أ تطير الفراشات فوق الزرع.

ب النحلة من الحشرات الضارة.

ج لون النحل مثل الذهب.



١٠ أكمل شفويًا العبارات بما يناسبها:

أ يتحدث الدرس عن النحلة و.....

ب من ألوان الفراشات

ج الفراشة جميلة والنحلة

١١ أكمل شفويًا الحوار مستعينًا بالدرس:



النحلة: صباح الخير يا صديقتي.

الفراشة:

النحلة: إلى أين ستذهبين؟

الفراشة: إلى



١٢ استمع وانطق وتعلم:

قال تعالى: « فيه شفاء للناس » صدق الله العظيم

(سورة النحل: ٦٩)



بَيْتُ الزَّوَاحِفِ

استمع و تحدث



• استمع إلى نصّ (أحبّ القراءة)

التهيئة



• أهم القضايا:

- حماية البيئة والمحافظة عليها.
- حقوق الإنسان.
- المهارات الحياتية.



• ما الذي أعجبك في حديقة

الحيوان؟

• ما السلوكيات الجميلة التي

أعجبك فيها؟

• صف الصورة التي أمامك.

النصّ: اقرأ النصّ التالي قراءةً جهريةً معبرةً:

زُرْنَا حَدِيقَةَ الْحَيَّوانِ، شَاهَدْنَا بَيْتَ الزَّوَاحِفِ.
بَيْتُ الزَّوَاحِفِ فِيهِ التَّمْسَاحُ، وَالسُّلْحَفَاءُ وَالثُّعْبَانُ.
جِسْمُ التَّمْسَاحِ ضَخْمٌ، وَظَهْرُ السُّلْحَفَاءِ قَوِيٌّ.
جِلْدُ الثُّعْبَانِ نَاعِمٌ.
بَيْتُ الزَّوَاحِفِ نَظِيفٌ وَمُنظَّمٌ.



• في حديقة الحيوان



أنشطة و تدريبات



أولاً: حُرُوفٌ وَكَلِمَاتٌ:

تَنَاقَشْ مَعَ زَمِيلِكَ ثُمَّ:

١ اذْكَرِ الْمَعْنَى الْمُنَاسِبَةَ:

(أ)

شَاهَدْنَا

ضَخْمٌ

الزَّوَاحِفُ

٢ اذْكَرِ الْمُضَادَّ:

نَاعِمٌ

نَظِيفٌ

قَوِيٌّ

(ب)

حَيَوَانَاتٌ تَزْحَفُ عَلَى الْأَرْضِ.

رَأَيْنَا

كَبِيرٌ



♦ تُعْبَانٌ

قَدِرٌ

ضَعِيفٌ

خَشِنٌ



مربعات إثرائية

النَّعَامَةُ تَعِيشُ (٧٥)
عَامًا.

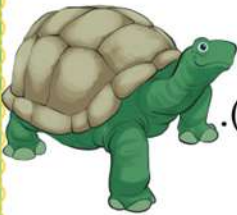
ثانيًا: الفَهْمُ وَالتَّحْلِيلُ

تَنَاقَشْ مَعَ زَمِيلِكَ ثُمَّ ضَعْ عُنْوَانًا آخَرَ لِلنَّصِّ:

٣ اكْمَلْ شَفْوِيًّا:

أ زُرْنَا حَدِيقَةَ:

ب شَاهَدْنَا بَيْتَ:



(الْأَزْهَارِ - الْحَيَوَانَاتِ - الْأَسْمَاكِ).

(الْفِيلَةَ - الْأَسُودَ - الزَّوَاحِفَ).

♦ سُلْحَفَاةٌ

٤ رَتِّبْ شَفْوِيًّا الْكَلِمَاتِ التَّالِيَةَ لِتَكُونَ جَمَلًا، ثُمَّ انْطِقْهَا:

أ قَوِيٌّ - السُّلْحَفَاةُ - ظَهْرٌ. ب الزَّوَاحِفُ - بَيْتٌ - نَظِيفٌ.

ج التَّمْسَاحُ - الزَّوَاحِفُ - مِنْ.





ثالثًا: القواعد والتراكيب:

تناقش مع زميلك ثم:

٥ استخدم اسم الإشارة المناسب مع الجمل الآتية:

أ عمال الحديقة.

ب الزائران يشاهدان بيت الزواحف.

٦ استخدم الضمير المناسب مع الجمل التالية:

أ يساعدان المحتاج. ب يخدمون الوطن.

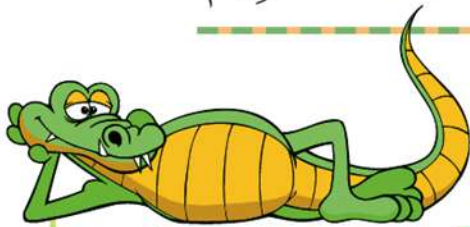
٧ حول شقويًا من المفرد إلى الجمع كالمثال:

| المفرد | الجمع |
|--|-----------------------------|
| زار التلميذ حديقة الحيوان. ركب المسافر الطائرة. | زار التلاميذ حديقة الحيوان. |

٨ اذكر سؤالًا لكل مما يأتي:

أ قابلت صديقي في المدرسة. ب قابلت صديقك؟

ج شربنا عصيرًا طازجًا. د شربتم؟



رابعًا: الكتابة والإملاء:

٩ أنقل في كراستك:

جسم التمساح ضخم، وظهور السلحفاة قوي، وجلد الثعبان ناعم.



لاحظ كتابة حرف (ع)

الخط

١٠



ع عَلمَ مُعلِّمَ باعَ
عِنبَ راعي سَمِعَ
رفعَ الطفلَ علمَ مصرَ

اكتب النماذج في كراسة النشاط

خامسًا: أنشطة إثرائية

بالاشتراك مع زملائك:

١١ حدّد شفويًا الجملة الصحيحة والجملة الخطأ:

أ بيت الزواحف في حديقة الحيوان.

ب يسمّى صوت الأسد بالزئير.

ج التمساح حيوان أليف يعيش في الأنهار.



١٢ استبدل بالصوت الأول في الكلمات التالية صوتًا مناسبًا

وانطقها: (صوت - قلم - صائم).

١٣ أكمل شفويًا بالإجابة المناسبة:

أ يجري نهر النيل في ب نصنع المربى من

١٤ استمع وانطق وتعلم:

قال تعالى: «ويخلق ما لا تعلمون» صدق الله العظيم

(سورة النحل: ٨)



الوحدة الثانية
الدرس الثالث

اعرف جسمك



استمع و تحدث



استمع إلى نص (حكاية نحلة)

التهيئة



- ماذا تعرف عن جسمك؟
- كيف تحافظ على جسمك سليماً؟

أهم القضايا:

- المهارات الحياتية.
- الصحة الوقائية والعلاجية.
- لماذا يجب أن نحافظ على العين - الأذن؟

النص: اقرأ النص التالي قراءة جهرية مُعبّرة:

♦ أنا أمارس الرياضة



خَلَقَ اللهُ الْإِنْسَانَ.
الْأُذُنُ تَسْمَعُ وَالْعَيْنُ تُبْصِرُ.
الْقَلْبُ يَدُقُّ وَيُوزَعُ الدَّمُ.
بِالْعَقْلِ نَفَكِّرُ وَنَفْهَمُ.
بِالْعَيْنِ نَقْرَأُ وَبِالْيَدِ نَكْتُبُ.
أَنَا أَحَافِظُ عَلَى جِسْمِي.
أَغْسِلُ جِسْمِي بِالْمَاءِ وَالصَّابُونِ.
أَنْظِفُ أَسْنَانِي بِالْفَرْشَاةِ.

أَبِي يَقُولُ: "الْعَقْلُ السَّلِيمُ فِي الْجِسْمِ السَّلِيمِ".



أنشطة و تدريبات

أجبت شفويًا



مربعات إثرائية

الضحك والابتسامة
يُفيدان الإنسان.

أولًا: حُرُوفُ وَكَلِمَاتُ:

تَنَاقَشْ مَعَ زَمِيلِكَ ثُمَّ:

١ اذْكَرِ الْمَعْنَى الْمُنَاسِبَ:

(ب)

يُفَرِّقُ
نُذِرُكَ
تَرَى

(أ)

تُبَصِّرُ
يُوزَعُ
نَفَهُمُ

٢ هَاتِ الْمُضَادَّ شَفْوِيًّا:

أَهْمِلُ

الْمَرِيضُ
يَتَوَقَّفُ

يَتَحَرَّكُ

أَحَافِظُ
السَّلِيمُ



ثانيًا: الفَهْمُ وَالتَّحْلِيلُ:

تَنَاقَشْ مَعَ زَمِيلِكَ ثُمَّ حَدِّدِ الْفِكْرَةَ الْعَامَّةَ لِلنَّصِّ:

٣ أَكْمِلْ شَفْوِيًّا:

أ (أ) الأذُنُ تَسْمَعُ وَالْعَيْنُ: (تُفَكِّرُ - تُبَصِّرُ - تُحِسُّ)

ب (ب) الْعَقْلُ السَّلِيمُ فِي الْجِسْمِ: (الطَّوِيلُ - الْقَصِيرُ - السَّلِيمُ).

ج (ج) أَنَا أَنْظِفُ.....بِالْفُرْشَاءِ. (أَسْنَانِي - فَمِي - يَدِي).



٤ رَتَّبْ شَفَوِيًّا الْكَلِمَاتِ التَّالِيَةَ؛ لِتَكُونَ جَمَلًا، ثُمَّ انْطِقْهَا:



- أ أَحَافِظُ - جِسْمِي - عَلَيَّ - أَنَا.
ب أَنْظِفُ - بِالْفُرْشَاءِ - أَسْنَانِي.

ثَالِثًا: الْقَوَاعِدُ وَالتَّرَاكِيِبُ:

تَنَاقَشْ مَعَ زَمِيلِكَ ثُمَّ:

- ٥ انْطِقْ (هَؤُلَاءِ) أَوْ (هَاتَانِ) مَعَ مَا يُنَاسِبُهُمَا فِيمَا يَلِي:
أ حُرَّاسُ الْوَطَنِ. ب سَفِينَتَانِ فِي قَنَاةِ السُّوَيْسِ.

٦ ادْمِجِ الْأَصْوَاتَ وَكَوِّنْ كَلِمَاتٍ:

(عَقْدُ / ل) - (جِسْمُ / م) (مَآ / ء)

٧ اتَّبِعِ الْمِثَالَ شَفَوِيًّا:

هُنَّ يَذَاكِرْنَ بِجِدِّ.

..... يَنْمُنَ مُبَكَّرًا.

هُمُ يَذَاكِرُونَ بِجِدِّ.

هُمُ يَنَامُونَ مُبَكَّرًا.

٨ اخْتَرِ الْمُنَاسِبَ شَفَوِيًّا:

أ أَنَا (أَحِبُّ - لَا أَحِبُّ) مَدْرَسَتِي.

ب هِيَ (تُذَاكِرُ - لَا تُذَاكِرُ) الدَّرْسَ.

ج هُوَ (يَضْحُو - لَا يَضْحُو) مُبَكَّرًا.



رَابِعًا: الْكِتَابَةُ وَالْإِمْلَاءُ:

٩ انْقُلْ فِي كِرَاسَتِكَ:

أَبِي يَقُولُ: "الْعَقْلُ السَّلِيمُ فِي الْجِسْمِ السَّلِيمِ."



أجب شفويًا



الخط لاحظ كتابة حرف (غ)

١٠

غ غَضن رَغيف صَمغ
عزال مَغرفة فَرَاغ

طار الغراب بالرغيف فوق الغضن.

اكتب النماذج في كراسة النشاط

خامسًا أنشطة إثرائية

بالاشتراك مع زميلك:

١١ حدّد شفويًا الجملة الصحيحة، والجملة الخطأ:

- أ) الله خالق كل شيء.
- ب) بالعقل نفكر وبالأذن نبصر.
- ج) أغسل جسمي بالماء والصابون.

١٢ أكمل العبارات بما يناسبها (شفويًا):

- أ) الأسنان الطعام.
- ب) العقل ويحلّ المشكلات.

١٣ رتب شفويًا؛ لتكون حكاية:

- أ) رسم أحمد صورة أسد.
- ب) أحمد يحب الرسم.
- ج) اشترى له الأب ألوانًا جميلة.

١٤ استمع وانطق وتعلم:



♦ أنا أرسم وألون

قال تعالى: « إن السمع والبصر والفؤاد كل أولئك كان عنه مسئولًا ». صدق الله العظيم
(سورة الإسراء: ٣٦)



الوحدة الثانية
الدرس الرابع

يَا رَبَّنَا سُبْحَانَكَ

للشاعر / أحمد عمر

استمع و تحدث



أهم القضايا:

- المهارات الحياتية.
- التربية من أجل المواطنة.
- التربية من أجل السلام.



التهينة



استمع إلى نص (في الفصل)

- من خالق الأكوان؟
- أذكر بعض نعم الله عليك.
- صف الصورة التي أمامك.

النص: ألقِ النشيد التالي إلقاءً مُعبّرًا عن المعنى:

يَا خَالِقَ الْأَكْوَانِ .: لِخِدْمَةِ الْإِنْسَانِ
أَعْطَيْتَهُ النَّعَمَ .: مِنْ سَاحَةِ الْكَرَمِ
وَهَبْتَهُ الْعُيُونَ .: وَفَوْقَهَا الْجُفُونَ
وَالْوَجْهَ وَالْخَدَيْنِ .: وَالْأَنْفَ وَالْأُذُنَيْنِ
وَقُوَّةَ الْبُنْيَانِ .: وَالْفَمَّ وَالْأَسْنَانَ
يَا رَبَّنَا سُبْحَانَكَ .: وَهَبْتَنَا إِحْسَانَكَ



أنشطة و تدريبات

أجبت شفويًا

أولًا: حُرُوفٌ وَكَلِمَاتٌ:

تَنَاقَشْ مَعَ زَمِيلِكَ ثُمَّ:

١ اذْكَرِ الْمَعْنَى الْمُنَاسِبَةَ:

(أ)

سَاحَةٌ
الْبُنْيَانُ
وَهَبَ

(ب)

الْبِنَاءُ
أَعْطَى
مَكَانٌ وَاسِعٌ



٢ هَاتِ الْمُضَادَّ شَفْوِيًّا:

قُوَّةٌ
فَوْقَ
وَهَبَ

أَخَذَ
ضَعْفٌ
تَحْتَ



مربعات إشرائية

أَخَافُ مِنْ اثْنَيْنِ:
اللَّهُ ثُمَّ ضَمِيرِي.

ثانيًا: الفَهْمُ وَالتَّحْلِيلُ:

تَنَاقَشْ مَعَ زَمِيلِكَ ثُمَّ:

٣ اكْمَلْ شَفْوِيًّا:

أ عُنْوَانُ النِّشِيدِ يَا رَبَّنَا: (شُكْرًا لَكَ - الْحَمْدُ لَكَ - سُبْحَانَكَ).

ب اللّهُ خَالِقُ: (الإنسان - كُلُّ شَيْءٍ - الْحَيَوَانَ).

٤ رَتِّبْ شَفْوِيًّا الْكَلِمَاتِ التَّالِيَةَ لِتَكُونَ جَمَلًا، ثُمَّ انْطِقْهَا:

أ اللّهُ - الْعُيُونُ - وَ - الْجُفُونُ - وَهَبْنَا.

ب النَّعْمَ - اللّهُ - أَعْطَانَا.



ثالثاً: القواعد والتراكيب:



♦ فلاح في الحقل

تناقش مع زميلك ثم:

٥ استخدم شفوياً (هم أو هما):

أ يزرعون الحقل.

ب يغرسان الزرع.

رابعاً: الكتابة والإملاء:

٦ أنقل في كراسيتك:

يا خالق الأكوان .: لخدمة الإنسان

٧ لاحظ كتابة حرفي (ف) (ق):



ف ف
ق ق
فأر فلفل رغيف
قرذ سقف حق

خاف الفأرفقفزمن النافذة.



أكتب النماذج في كراسية النشاط.



خامسًا: أنشطة إثرائية

تناقش مع زميلك ثم:

٨ حدّد شفويًا الجملة الصحيحة والجملة الخطأ:

أ خالق الأكوان هو الله.

ب وهب الله العيون والجفون للإنسان.

ج العقل السليم في الجسم السليم.

د النظارة من أعضاء جسم الإنسان.

٩ أكمل شفويًا العبارات بما يناسبها:

يا خالق الأكوان ..:

أعطيتهُ النعم ..:

وهبته العيون ..:

١٠ (أجب شفويًا) كل هذه الأفكار جاءت في الدرس ما عدا:

أ الله خالق كل شيء. ب نُسبح ربنا ونشكره دائمًا.

ج نمارس الرياضة لنحافظ على الجسم.

١١ انطق وميز صوت (غ):

أ (غزال - صغير - لغز - فراغ).

١٢ احفظ وتعلم:

الله خلق الإنسان وعلمه الكلام.



مربعات إثرائية

الله جميل يحب
الجمال.



نحن نحب الرياضة



أَنْشِطَةٌ وَتَدْرِيبَاتٌ عَامَّةٌ



أَوَّلًا: حُرُوفٌ وَكَلِمَاتٌ:

١ اخْتَرِ الْمَعْنَى الْمُنَاسِبَ:

- أ) كَلِمَةٌ (رَفِيقٌ):
 ب) كَلِمَةٌ (شَاهِدُنَا):
 (ضَعِيفٌ - قَلِيلٌ - دَقِيقٌ)
 (أَخَذْنَا - رَأَيْنَا - سَمِعْنَا)



٢ هَاتِ الْمُضَادَّ الْمُنَاسِبَ:

- أ) كَلِمَةٌ (تُعْطِي):
 ب) كَلِمَةٌ (قُوَّةٌ):
 (تَأْخُذُ - تَمْنَعُ - تَحْصُلُ)
 (شِدَّةٌ - وُضُوحٌ - ضَعْفٌ)

٣ اخْتَرِ مُضَرَّدَ الْكَلِمَاتِ الْآتِيَةِ:

- أ) كَلِمَةٌ (الْأَكْوَانُ):
 ب) كَلِمَةٌ (نَحْلٌ):
 (كَائِنٌ - مُكَوَّنٌ - كَوْنٌ).
 (نَحْلَةٌ - مَنَحَلٌ - نَاحِلٌ).



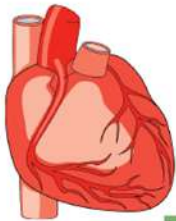
ثَانِيًا: الْفَهْمُ وَالتَّحْلِيلُ:

٤ أَكْمِلْ شَفْوِيًّا مِنْ عِنْدِكَ:

- أ) خَلَقَ اللَّهُ
 ب) جَعَلَ اللَّهُ لِلْإِنْسَانِ و
 ج) بِالْعَيْنِ وَبِالْأُذُنِ
 د) الْفَرَّاشَةُ وَالنَّحْلَةُ

٥ أَجِبْ شَفْوِيًّا عَنِ الْأَسْئَلَةِ الْآتِيَةِ:

- أ) مَاذَا نَتَعَلَّمُ مِنَ النَّحْلَةِ؟
 ب) مَا فَايِدَةُ الْقَلْبِ؟
 ج) مَنْ خَالَقَ الْأَكْوَانَ؟



♦ القلب



ثالثًا: القواعد والتراكيب

٦ ضَع الضَّمِيرَ المُنَاسِبَ (شَفَوِيًّا):

..... فَلَاحُونَ. فَلَاحَانَ. فَلَاحًا. فَلَاحَةً.

٧ حَوِّلْ مِنَ المُضْرَدِ إِلَى الجَمْعِ (شَفَوِيًّا):

أ) العُصْفُورُ فَوْقَ الشَّجَرَةِ. ب) القِطَّةُ تَحْتَ المَكْتَبِ.

٨ اذْكُرِ المُنَاسِبَ شَفَوِيًّا لِكُلِّ مِمَّا يَلِي:

لَا أَحِبُّ الكَسَلَ.
أَيْنَ ذَهَبَ عَلَيُّ؟
نَمْ مُبَكَّرًا.

أَمْرٌ.
نَفْيٌ.
اسْتِفْهَامٌ.



رابعًا: النشيد والمحفوظات

٩ اكْمَلْ شَفَوِيًّا بِالمُنَاسِبِ:

أ) عُنْوَانُ النِّشِيدِ: (يَا رَبِّ - يَا اللّٰهَ - يَا رَبَّنَا سُبْحَانَكَ)
ب) مَعْنَى كَلِمَةِ (وَهَبْنَا): (أَعْطَانَا - أَكْرَمْنَا - حَمَانَا).

١٠ اكْمَلْ شَفَوِيًّا بَعْدَ هَذَا البَيْتِ إِلَى نِهَائِهِ النِّشِيدِ:

والوَجْهَ وَالخَدَّيْنِ .: وَالأنْفَ وَالأذْنَيْنِ

خامسًا: الكتابة والإملاء

١١ انْقُلْ فِي كُرَاسَتِكَ:

لَوْنُ النِّحْلَةِ مِثْلُ الذَّهَبِ، الفَرَّاشَةُ جَمِيلَةٌ، والنِّحْلَةُ مُفِيدَةٌ.



الوحدة الثالثة

مذكرات تلميذ

أهداف الوحدة:

- في نهاية هذه الوحدة يتوقع أن يكون التلميذ قادرًا على أن:
- يميز الأصوات العربية حين يسمعها.
- يميز بين الأصوات المتقاربة المخرج.
- يميز الأصوات في أول الكلمات أو في آخرها.
- يميز الكلمات التي يسمعها.
- ينطق الأصوات العربية نطقًا صحيحًا.
- يقرأ الدروس قراءة جهريّة معبرة.
- يستخدم مفردات جديدة.
- يحدد الأحداث التي لا تنتمي للحكاية.
- يبدي رأيه في بعض الشخصيات والأماكن والمواقف.
- يميز الكلمات والعبارات التي تعبر عن المشاعر.
- يشترك في حوار ويكمله. (شخصيات مهمة).
- يجيب عن أسئلة حول النص.
- يصنف الأشخاص أو الأشياء أو الأحداث.
- يفرق بين الشخصيات الحقيقية والخيالية.
- يلقي النشيد إلقاءً معبرًا متمثلًا المعنى.
- يعبر عن رأيه في نشيد سمعه أو قرأه.
- يحدد الأفكار الرئيسة والفرعية في النصوص.
- يأتي بكلمات على وزن واحد.
- يكتب جملاً بسيطةً بخط النسخ.
- يكتب كلمات وجملاً إملاءً منظورًا.
- يكتب مستخدمًا ضمائر الغائب و أسماء الإشارة.
- يكتب مستخدمًا النقطة وعلامة الاستفهام.
- يكتب حكايات من جمل معطاة.
- يميز الأساليب (الاستفهام - النداء - النفي - الأمر).
- يميز بين المفرد والجمع.

أهم القضايا:

- التربية من أجل السلام.
- الحقوق والواجبات.
- العمل وجودة الإنتاج.
- الوعي البيئي.
- المواطنة.
- الصحة الوقائية.

أتعلم في هذه الوحدة:

- الشخصيات: الشعب المصري - الشهداء - التلاميذ.
- البيئات: الميادين - المدارس.
- الأحداث: الثورة المجيدة.

الدَّرْسُ الْأَوَّلُ: ذِكْرِي جَمِيلَةٌ

أهداف الدَّرْسِ الْأَوَّلِ

- في نهاية هذا الدرس يتوقع أن يكون التلميذ قادرًا على أن:
- يصف الأشخاص أو الأشياء أو الأحداث.
- يحدد الأفكار الرئيسة والفرعية في النص.
- يكتب كلمات وجمالًا بسيطًا بخط النسخ.
- يكتب كلمات وجمالًا إملاءً منظورًا.
- يكتب مستخدمًا ضمائر الغائب وأسماء الإشارة.
- يميز الأساليب (الاستفهام — النداء — النفي — الأمر).
- يميز بين المفرد والجمع.
- يميز الأصوات العربية حين يسمعها.
- يميز بين الكلمات المتقاربة الضبط.
- ينطق الكلمات نطقًا سليمًا.
- يقرأ الدرس قراءة جهرية معبرة.
- يستخدم مفردات جديدة.
- يجيب عن أسئلة حول النص.



الدَّرْسُ الثَّانِي: حِصَّةُ الْهُوَايَاتِ

أهداف الدَّرْسِ الثَّانِي

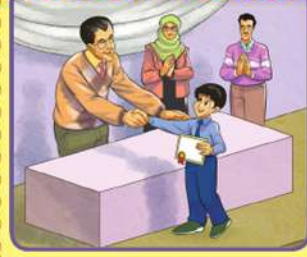
- في نهاية هذا الدرس يتوقع أن يكون التلميذ قادرًا على أن:
- يصف الأشخاص أو الأشياء أو الأحداث.
- يحدد الأفكار الرئيسة والفرعية في النص.
- يأتي بكلمات على وزن واحد.
- يكتب جمالًا بسيطًا بخط النسخ.
- يكتب كلمات وجمالًا إملاءً منظورًا.
- يكتب مستخدمًا ضمائر الغائب وأسماء الإشارة.
- يكتب حكايات من جمل معطاة.
- يميز بين المفرد والجمع.
- يميز الكلمات التي يسمعها.
- يميز بين الكلمات المتقاربة الضبط.
- ينطق أصواتًا متقاربة المخرج.
- يقرأ الدرس قراءة جهرية معبرة.
- يستخدم مفردات جديدة.
- يبدي رأيه في بعض الشخصيات والأماكن والمواقف.
- يشترك في حوار ويكمله (شخصيات مهمة)



الدرس الثالث: صديقي كريم

أهداف الدرس الثالث

- في نهاية هذا الدرس يتوقع أن يكون التلميذ قادرًا على أن:
- يصف الأشخاص أو الأشياء أو الأحداث.
- يحدد الأفكار الرئيسة والفرعية في النص.
- يكتب جمالًا بسيطًا بخط النسخ.
- يكتب كلمات وجمالًا إملاءً منظورًا.
- يكتب مستخدمًا ضمائر الغائب وأسماء الإشارة.
- يميز الأساليب (الاستفهام — النداء — النفي — الأمر).
- يميز الكلمات التي يسمعها.
- ينطق الأصوات العربية نطقًا سليمًا.
- يقرأ الدرس قراءة جهرية معبرة.
- يستخدم مفردات جديدة.
- يبدي رأيه في بعض الشخصيات والأماكن والمواقف.



الدرس الرابع: أَجْمَلُ يَوْمٍ

أهداف الدرس الرابع

- في نهاية هذا الدرس يتوقع أن يكون التلميذ قادرًا على أن:
- يلقي النشيد إلقاءً معبرًا متنملاً المعنى.
- يعبر عن رأيه في النشيد.
- يحدد الأفكار الرئيسة والفرعية في النص.
- يأتي بكلمات على وزن واحد.
- يكتب جمالًا بسيطًا بخط النسخ.
- يكتب كلمات وجمالًا إملاءً منظورًا.
- يكتب مستخدمًا ضمائر الغائب.
- يميز الأساليب (الاستفهام — النداء — النفي — الأمر).
- يميز بين المفرد والجمع.
- يميز الأصوات العربية حين يسمعها.
- يميز الكلمات التي يسمعها.
- ينطق أصواتًا متقاربة المخرج.
- ينطق كلمات ذات معنى.
- يقرأ الدرس قراءة جهرية معبرة.
- يستخدم مفردات جديدة.
- يحدد الأحداث التي لا تنتمي للحكاية.
- يبدي رأيه في بعض الشخصيات والأماكن والمواقف.
- يجيب عن أسئلة حول النص.



ذكري جميلة

استمع و تحدث



استمع إلى نص (هيا نرسم)

التهينة



ما السنة التي قامت فيها
ثورة يناير؟
ما أهم الأشياء التي
أعجبتك فيها؟
صف الصورة التي أمامك.



تحيًا لمصر

النص: اقرأ النص التالي قراءة جهرية مُعبّرة عن المعنى:



اليوم يوم الثلاثاء (٢٥ يناير).
كانت الشوارع مزدحمة بالناس
وأعلام مصر تُرفرف عالية.
والجميع يُردّد: سلمية سلمية،
عيش، حرية، عدالة اجتماعية.
وانتصر الشعب.. وضحى الشهداء؛ لكي نعيش.



أنشطة و تدريبات

أجبت شفويًا

أولًا: حُرُوفٌ وَكَلِمَاتٌ:

تَنَاقَشْ مَعَ زَمِيلِكَ ثُمَّ:

١ اذْكَرِ الْمَعْنَى الْمُنَاسِبَ:



♦ مِيدَانُ التَّحْرِيرِ

المُسَاوَاةُ
تَتَحَرَّكُ فِي الهَوَاءِ
يَهْتَفُ

تُرْفِرُ
يُرَدِّدُ
العَدَالَةُ

٢ هَاتِ الْمُضَادَّ:

قَبِيحَةٌ
مُنْخَفِضَةٌ
نَمُوتُ

عَالِيَةٌ
نَعِيشُ
جَمِيلَةٌ



مربعات إسرائيلية

إِنَّ اللَّهَ لَا يُضِيعُ أَجْرَ مَنْ
أَحْسَنَ عَمَلًا.

ثانيًا: الفهم والتحليل

تَنَاقَشْ مَعَ زَمِيلِكَ ثُمَّ:

٣ اكْمَلْ شَفْوِيًا:

- قَامَتْ ثَوْرَةٌ يَنَايِرَ يَوْمِ (٢٣ يَنَايِرَ - ٢٤ يَنَايِرَ - ٢٥ يَنَايِرَ).
- كَانَ الْجَمِيعُ يُرَدِّدُ أَثْنَاءَ الثَّوْرَةِ (وَطَنِيَّةً - سَلْمِيَّةً - سِيَّاسِيَّةً).
- ضَحَى لِكِي نَعِيشَ. (الشَّعْبُ - الشُّهَدَاءُ - الْجَيْشُ).

٤ رَتِّبِ الْكَلِمَاتِ التَّالِيَةَ؛ لِتَكُونَ جَمَلًا مُفِيدَةً:

- يا - أهلاً - صديقي - سهلاً - و.
- عن - تأخرتُ - الموعد - آسف.





٥ رَتَّبَ كَلِمَاتِ كُلِّ سَطْرٍ وَانْطَقَهَا شَفْوِيًّا:

- أ) أَعْلَامٌ - تُرْفِرِفُ - مِصْرَ - عَالِيَةً
ب) حُرِّيَّةٌ - اجْتِمَاعِيَّةٌ - عَيْشٌ - عَدَالَةٌ.

ثالثًا: القواعد والتراكيب

تناقش مع زميلك ثم:

٦ اذكر الضمير المناسب في المكان الخالي:

- أ) جنود الوطن. ب) شارك في نجاح الثورة.

٧ استخدم شفويًا اسم الإشارة المناسب:

- أ) جنديان مخلصان. ب) جيش الوطن.

٨ أكمل شفويًا بالحرف المناسب:

- أ) صوت (ت / ط)
ب) م ر (ص / س)
ج) مر (ك / ق)



♦ الجيش والشعب والشرطة يد واحدة

رابعًا: الكتابة والإملاء

تناقش مع زميلك ثم:

٩ انقل في كراستك:

وانتصر الشعب وضحى الشهداء؛ لكي نعيش.



لاحظ كتابة حرفي (ك، ل)

الخط

١٠



ل ل كلب مكة شباك
لغبة بلح النيل

يكتب التلميذ مذكراته كل يوم .

أكتب النماذج في كراسة النشاط.

خامساً: أنشطة إثرائية

تناقش مع زميلك:

١١ أكمل شفوياً ثم قف بالسكون عند نهاية الجملة:

أ قامت ثورة يناير سنة

ب اشترك الشعب و في الثورة.

ج كانت الشوارع

١٢ استعن بمعلم الحساب، ثم أكمل شفوياً:

يساوي كيلو البرتقال. (١٠٠٠ جرام).

ونصف كيلو البرتقال. ()



١٣ استمع وانطق وتعلم:

قال رسول الله (صلى الله عليه وسلم) «خيركم من تعلم القرآن وعلمه» صدق رسول الله (صلى الله عليه وسلم). صحيح (البخاري)



حصة الهوايات

استمع و تحدث



المهارات الحياتية.

استمع إلى نص (زيارة مريض)

التهيئة



- لماذا نحب المدرسة؟
- ما الهوايات التي تحبها؟
- صف الصورة التي أمامك.



النص: اقرأ النص التالي قراءة جهرية معبرة عن المعنى:

اليوم يوم الاثنين.

في هذا اليوم نغني ونعزف الألحان في حجرة الموسيقى.

وهناك زملاء يحبون الرسم والألوان.

فهم يرسمون صور الحيوانات والطيور.

وهناك فريق ثالث يحب لعب الكرة، التي تعلمنا التعاون

والنشاط. ما أجمل حصة الهوايات!



أنشطة و تدريبات



أولاً: حُرُوفٌ وَكَلِمَاتٌ:

تَنَاقَشْ مَعَ زَمِيلِكَ ثُمَّ:

١ اذْكَرِ الْمَعْنَى الْمُنَاسِبَ:

المُسَاعَدَةُ.
مَا يُحِبُّهُ الْإِنْسَانُ.
نَسْتَحْدِمُ الْأَلَاتِ الْمَوْسِيقِيَّةَ.

الهَوَايَةُ
نَعَزِفُ
التَّعَاوُنُ



مربعات إسرائيلية

الوقتُ مِنْ ذَهَبٍ.

هُنَا
يَكْرَهُ
الْكَسَلَ

٢ هَاتِ الْمُضَادَّ:

يُحِبُّ
النَّشَاطُ
هُنَاكَ



ثانياً: الفَهْمُ وَالتَّحْلِيلُ

تَنَاقَشْ مَعَ زَمِيلِكَ ثُمَّ:

٣ اكْمَلْ شَفْوِيًّا:

- أ) حِصَّةُ الْهَوَايَاتِ يَوْمَ (السَّبْتِ - الْأَحَدِ - الْاِثْنَيْنِ)
ب) فِي حُجْرَةِ الْمَوْسِيقَى نَعَزِفُ (الْأَغَانِي - الْأَلْحَانَ - الْأَنَاشِيدَ).



ثالثًا: القواعد والتراكيب:

تناقش مع زميلك ثم:

٤ استخدِم شقوياً الضمير المناسب مع الجمل التالية:

أ يعزفون أجمل الألحان.

ب تُغني بصوت جميل.

٥ استخدِم شقوياً اسم الإشارة المناسب:

أ معلم الرسم.

ب حجرة الموسيقى.



رابعًا: الكتابة والإملاء:

٦ أنقل في كراسيتك:

نُغني ونُعزفُ الألحانَ في حُجرةِ الموسيقى.

٧ **الخط** لاحظ كتابة حرفي (م) (ن)

م ن مدرسة نمل غنم

نخلة عنب عنب

العلم نور والحياة أمل وعمل.

أكتب النماذج في كراسة النشاط.



خامساً: أنشطة إثرائية:

تناقش مع زميلك ثم:

٨ أكمل شقوياً:

- ١ كُرَةُ الْقَدَمِ مِنَ الْأَلْعَابِ: (ب) عَدَدُ اللَّاعِبِينَ فِي كُلِّ فَرِيقٍ:
ج) مَنْ يَحْكُمُ بَيْنَ الْفَرِيقَيْنِ يُسَمَّى:

٩ أكمل الحوار شقوياً:

- ١ أ) مِنَ الْهَوَايَاتِ الْمُفِيدَةِ: الْقِرَاءَةُ، وَ.....،
ب) مِنَ الْأَلَاتِ الْمَوْسِيقِيَّةِ: الْعُودُ، وَ.....،
ج) أَنَا أَحِبُّ نَادِي.....

١٠ رَتَّبْ هَذِهِ الْجُمَلِ؛ لِتَكُونَ حِكَايَةً (شَقْوِيًّا):

- ١ أ) نَزَلَ اللَّاعِبُونَ أَرْضَ الْمَلْعَبِ.
ب) بَدَأَتِ الْمُبَارَاةُ.
ج) انْتَهَتِ الْمُبَارَاةُ بِفَوْزِ فَرِيقٍ مَاهِرٍ.
د) أَحْرَزَ اللَّاعِبُ مَاهِرٌ هَدَفَ الْمُبَارَاةِ.

١١ اختر المناسب (شقوياً):

- ١ أ) النَّادِي الَّذِي أُحِبُّهُ مَلَابِسُهُ (صَفْرَاءُ - حَمْرَاءُ - بَيْضَاءُ).
ب) نَفْرَحُ عِنْدَ الْفَوْزِ، وَ (نَبْتَسِمُ - نَحْزَنُ - نَغْضِبُ) عِنْدَ الْهَزِيمَةِ.

١٢ هَاتِ كَلِمَاتٍ عَلَى الْوِزْنِ نَفْسِهِ: شَدَّ:.....،.....

١٣ استمع وانطق وتعلم:

قَالَ رَسُولُ اللَّهِ ﷺ «الْمُؤْمِنُ الْقَوِيُّ خَيْرٌ وَأَحَبُّ إِلَى اللَّهِ مِنَ الْمُؤْمِنِ الضَّعِيفِ» صَدَقَ رَسُولُ اللَّهِ ﷺ. (صحيح مسلم)



الوحدة الثالثة

الدرس الثالث

صديقي كريم

استمع و تحدث



○ استمع إلى نص (عين الماء)

○ العمل وجودة الإنتاج.
○ المهارات الحياتية.

التهيئة



○ لماذا نحتفل بالتلميذ

المثالي؟

○ ما الواجب علينا تجاه

مدرستنا؟

○ صف الصورة التي أمامك.



النص: اقرأ النص التالي قراءة جهرية معبرة عن المعنى:

اليوم يوم الأربعاء؛ يوم الاحتفال باختيار التلميذ المثالي.
في الصباح وقف الآباء والمعلمون والتلاميذ.
قال مدير المدرسة: "نكرم اليوم ابناً من أبناء المدرسة؛
لأخلاقه الحميدة، وتفوقه العلمي والرياضي. إنه التلميذ
كريم".



أنشطة و تدريبات

أجبت شفويًا

أولًا: حُرُوفٌ وَكَلِمَاتٌ:

تَنَاقَشْ مَعَ زَمِيلِكَ ثُمَّ:

١ اذْكَرِ الْمَعْنَى الْمُنَاسِبَ:

نُهَيْئُ
الطَّيْبَةُ
الأَفْضَلُ

المِثَالِيُّ
نُكْرَمُ
الْحَمِيدَةُ

٢ هَاتِ الْمُضَادَّ:

جَلَسَ
سَكَتَ
المَسَاءُ

الصَّبَاحُ
وَقَفَ
قَالَ



ثانيًا: الفَهْمُ وَالتَّحْلِيلُ:

تَنَاقَشْ مَعَ زَمِيلِكَ ثُمَّ:

٣ اكْمَلْ شَفْوِيًا:

أ اِحْتَفَلَتِ الْمَدْرَسَةُ بِالتَّلْمِيذِ الْمِثَالِيِّ يَوْمَ (الْخَمِيسِ - الْجُمُعَةِ - الأَرْبَعَاءِ).

ب أُقِيمَ الْاِحْتِفَالُ فِي الْمَدْرَسَةِ (صَبَاحًا - بَعْدَ الظُّهْرِ - مَسَاءً).

٤ رَتِّبِ الْكَلِمَاتِ التَّالِيَةَ؛ لِتَكُونَ جُمَلًا:

أ يَوْمٌ - اليَوْمُ - الأَرْبَعَاءِ. ب كَرِيمٌ - التَّلْمِيذُ - إِنَّهُ

ج الْمَدْرَسَةُ - بِالتَّلْمِيذِ - اِحْتَفَلَتِ - الْمِثَالِيِّ.



ثالثًا: القواعد والتراكيب:

تناقش مع زميلك ثم:



٥ أذكر الضمير المناسب لكل جملة:

- أ كريم التلميذ المثالي.
ب المعلمون الذين ينشرون العلم.

٦ استخدم اسم الإشارة المناسب مع كل جملة:



طابور الصباح

- أ تلميذ المدرسة.
ب مدير المدرسة.
ج مدرستي الجميلة.
هذا
هذه
هؤلاء

رابعًا: الكتابة والإملاء:

٧ أنقل في كراستك:

هذا يوم الاحتفال باختيار التلميذ المثالي.

٨ لاحظ كتابة حرفي (هـ) (و) الخط



هدهد

هو هرم ههد وجه
واحد ثوب دلو

وقف الهد هد فوت الشجرة.

أكتب النماذج في كراسة النشاط.



خامساً: أنشطة إثرائية:

تناقش مع زميلك ثم:

٩ حدّد شفوياً الجملة الصحيحة، والجملة الخطأ:



- أ نحتفل بعيد الأم في ٢١ من مارس.
- ب نحتفل بعيد النصر في ٦ من أكتوبر.
- ج قامت ثورة يناير سنة ٢٠١٢م.

١٠ أكمل شفوياً ثم قف بالسكون عند نهاية الجملة:

- أ من شهور السنة الهجرية:
- ب من شهور السنة الميلادية:
- ج عدد أيام الأسبوع:

١١ انطق وميّر صوت (ع):

(عِيدٌ - عِلْمٌ - مُعَلِّمٌ - بَائِعٌ - زَرَعٌ - فَرَعٌ).

١٢ قف بالسكون على نهاية كل جملة:

- أ كريمٌ تلميذٌ متفوقٌ.
- ب نمارسُ الهواياتِ في المدرسةِ.



أَجْمَلُ يَوْمٍ

للشاعر / أحمد عبد الجواد



استمع و تحدث



◉ استمع إلى نص (الله)

التهينة



◉ لِمَاذَا يَجِبُ عَلَيْنَا أَنْ نُدَافِعَ عَنِ
الوَطَنِ؟
◉ مَا الْوَاجِبُ عَلَيْنَا تَجَاهَ الْوَطَنِ؟

◉ المهارات الحياتية.

◉ التربية من أجل المواطنة.

النص: ألقى النشيد إلقاءً مُعَبَّرًا عَنِ الْمَعْنَى:

أَجْمَلُ يَوْمٍ :: فِي أَيَّامِي
أَذْكُرُ أَنِّي :: كُنْتُ أُغْنِّي
فِي مَدْرَسَتِي :: يَوْمَ السَّبْتِ
عَنْ ثَوْرَتِنَا :: عَنْ عِزَّتِنَا
يَا أَوْطَانِي :: بِالْأَحْضَانِ
عِشْتُ قَوِيَّةً :: عِشْتُ أَيْئَةً
عِشْتُ مَثَالًا :: لِلْحُرِّيَّةِ



أنشطة و تدريبات

أجبت شفويًا

أولاً: حُرُوفٌ وَكَلِمَاتٌ:

تَنَاقَشْ مَعَ زَمِيلِكَ ثُمَّ:

١٣ اذْكَرِ الْمَعْنَى الْمُنَاسِبَ:



مربعات إسرائيلية

سَيِّئَاءُ أَرْضِ الْفَيْرُوزِ

نَمُودَجًا

كَرَامَتِنَا

عَزِيزَةٌ

عَزَّتْنَا

أَيَّيَّةٌ

مِثَالًا

١٤ هَاتِ الْمُضَادَّ:

ضَعِيفَةٌ

الْعُبُودِيَّةُ

أَنْسَى

أَذْكَرُ

قَوِيَّةٌ

الْحُرِّيَّةُ



ثانيًا: الفَهْمُ وَالتَّحْلِيلُ:

تَنَاقَشْ مَعَ زَمِيلِكَ ثُمَّ ضَعْ عُنْوَانًا آخَرَ لِلدَّرْسِ:

١٥ اكْمَلْ شَفْوِيًّا:

أ اذْكَرُ أَنِّي كُنْتُ: (أَغْنِي - أَكْتُبُ - أَرْسُمُ).

ب عَشْتُ.....عَشْتُ أَيَّيَّةً: (ضَعِيفَةٌ - قَوِيَّةٌ - سَعِيدَةٌ)



ثالثًا: القواعد والتراكيب:

تناقش مع زميلك ثم:

١٦ انطق كل جملة متمثلة ما يناسبها (نفي - استفهام - نداء - أمر):

نفي
استفهام
أمر
نداء

مَا أَجْمَلُ يَوْمٍ فِي أَيَّامِكَ؟
يَا وَطَنِي الْحَبِيبَ.
لَنْ أَنْسَى الْوَطْنَ.
عِشْ عَزِيزًا.

رابعًا: الكتابة والإملاء:

تناقش مع زميلك ثم:

١٧ انقل في كراسيتك:

يَا أَوْطَانِي :: بِالْأَحْضَانِ
عِشْتِ قَوِيَّةً :: عِشْتِ أَيْئَةً

١٨ **الخط** لاحظ كتابة حرف (ي)



ي
يَوْمٍ فِيلِ وَطَنِي
يَدِ خِيَارِ قَوِيَّتِي

يَوْمُ لَكَ وَيَوْمٌ عَلَيْكَ .

اكتب النماذج في كراسة النشاط.



خامسًا: أنشطة إثرائية:

تناقش مع زميلك ثم:

١٩ حدّد الجملة الصحيحة والجملة الخطأ:



♦ كلنا نحب مصر

أ أجمل الأوطان وطني.

ب جميع الأوطان مثل وطني.

ج وطني نموذج للحرية.

٢٠ أكمل ما يلي:

أ يا أوطاني

ب كنت أغني، عن ثورتنا، عن

ج مثالا للحرية.

٢١ ألق نشيدًا قصيرًا مما تحفظ .

٢٢ اضبط كالمثال :

أجمل : أطول ، أحسن.

صام : طار ، قام.

٢٣ استمع وانطق وتعلم:

قال تعالى: « ادخلوا مصر إن شاء الله آمين » صدق الله العظيم

(يوسف : ٩٩)



أَنْشِطَةٌ وَتَدْرِيبَاتٌ عَامَّةٌ



أَوَّلًا: حُرُوفٌ وَكَلِمَاتٌ:

١ أَدِّكِرِ الْمَعْنَى الْمُنَاسِبَ:

- أ كَلِمَةٌ (عَدَالَةٌ) مَعْنَاهَا: (مُسَاوَاةٌ - جَزَاءٌ - نَجَاحٌ)
 ب كَلِمَةٌ (الْمِثَالِي) مَعْنَاهَا: (النَّاجِحُ - الْأَفْضَلُ - الْجَيِّدُ).

٢ هَاتِ الْمُضَادَّ:

- أ كَلِمَةٌ (عَالِيَةٌ) مُضَادُّهَا: (طَوِيلَةٌ - مُنْخَفِضَةٌ - حَزِينَةٌ)
 ب كَلِمَةٌ (غَالِيَةٌ) مُضَادُّهَا: (رَخِيصَةٌ - مُنْخَفِضَةٌ - حَزِينَةٌ)

٣ هَاتِ الْمُفْرَدَ:

- أ كَلِمَةٌ (الشُّهَدَاءُ) مُفْرَدُهَا: (الشَّهِيدُ - الشَّاهِدُ - الشَّهَادَةُ)
 ب كَلِمَةٌ (الطُّيُورُ) مُفْرَدُهَا: (الطَّائِرَةُ - الطَّائِرُ - الْمَطَّارُ)



ثَانِيًا: الْفَهْمُ وَالتَّحْلِيلُ:

٤ حَدِّدِ الْجُمْلَةَ الصَّحِيحَةَ، وَالْجُمْلَةَ الْخَطَأَ:

- أ كَانَ يَوْمُ ٢٥ يَنَايِرَ يَوْمَ الثَّلَاثَاءِ. (.....)
 ب نَغْنِي وَنَعَزِفُ الْأَلْحَانَ فِي حُجْرَةِ الْمَكْتَبَةِ. (.....)
 ج أَحِبُّ وَطَنِي؛ لِأَنَّهُ أَجْمَلُ الْأَوْطَانِ. (.....)

٥ أَكْمِلْ شَفْوِيًّا مَنْ عِنْدَكَ:

- أ عَيْشٌ، حُرِّيَّةٌ، (ب) كُرَّةُ الْقَدَمِ تُعَلِّمُنَا
 ج يَوْمُ الْأَرْبَعَاءِ يَوْمُ الْاِحْتِفَالِ بِاخْتِيَارٍ (د) كُنْتُ أُغْنِي يَوْمَ



أجب شعوباً

٦ أَجِبْ عَنِ الْأَسْئَلَةِ الْآتِيَةِ شَفَوِيًّا:

أ) مَاذَا كَانَ يُرَدُّ النَّاسُ يَوْمَ ٢٥ يَنَّاير؟

ب) مَاذَا نَفَعَلُ فِي حِصَّةِ الْهُوَآيَاتِ؟

ج) لِمَاذَا نَكْرَمُ التَّلْمِيذَ الْمِثَالِيَّ؟



ثَالِثًا: الْقَوَاعِدُ وَالتَّرَاكِيِبُ

٧ اسْتخدِمِ الضَّمِيرَ الْمُنَاسِبَ:

أ) تَلْمِيذٌ مِثَالِيٌّ. ب) تَلْمِيذَانِ مِثَالِيَّانِ.

٨ حَوِّلْ مِنَ الْمَفْرَدِ إِلَى الْجَمْعِ (شَفَوِيًّا):

أ) عِلْمٌ مِصْرٌ يُرْفَرُفُ. ب) قِطَارٌ يَجْرِي.

رَابِعًا: النَّشِيدُ وَالْمَحْفُوظَاتُ:

٩ اكْمَلْ شَفَوِيًّا:

يَا أَوْطَانِي :. بِالْأَحْضَانِ

..... :.

..... :.

خَامِسًا: الْكِتَابَةُ وَالْإِمْلَاءُ:

١٠ أَنْقِلْ فِي كُرَاسَتِكَ:

نُكْرَمُ الْيَوْمَ ابْنًا مِنْ أَبْنَاءِ الْمَدْرَسَةِ؛ لِأَخْلَاقِهِ الْحَمِيدَةِ، وَتَفُوقِهِ

الْعِلْمِيِّ وَالرِّيَاضِيِّ.

الكلمات الجديدة المستخدمة في الكتاب

| التكرار | الفصل الدراسي الثاني | | الفصل الدراسي الأول | | الكلمة | م |
|---------|----------------------|--------------------------------|---------------------|--|---------|----|
| | نشاط | طالب | نشاط | طالب | | |
| ١٤ | | | | (١٠-١٣-١٥-١٩-٢٠-٢٥-٢٩) (٢٩-٣٤-٣٧-٤٩-٥١) | إثرائية | ١ |
| ١٣ | | (٤-٨-١٢-١٥) | (١٣) | (٤-٨-١٢-١٦-٢٢-٣٣) | أجب | ٢ |
| ٦ | (٦) | (٨-٩-٦٢) | (١٣) | (٥) | أحسن | ٣ |
| ٤ | (٧) | | (٢١-٣٣) | (٢٨) | أخت | ٤ |
| ١٢ | | (٤٨-٥٠-٥٢) | | (٤٦-٤٨-٥٠) | اختبار | ٥ |
| ٩ | | | (٩-٣٠-٣٤-٤٣-٤٦-٤٨) | | أخذ | ٦ |
| ١١ | (٢٤-٢٥-٢٦-٣٠-٣٠) | (٢٣-٣٥-٣٦-٤١) | | | أذن | ٧ |
| ٥ | (٤٠) | (٣٥-٥٧) | | (٤) | أرسم | ٨ |
| ٢٠ | (١٥-١٦-٢٩-٣٤) | (١٦-١٨-٢٩-٥٧) | (٢٣-٢٤-٢٥-٢٦-٢٦) | (٢٨-٢٩-٣٠-٣٢-٣٣-٣٤) | أرض | ٩ |
| ١١ | (٢٣-٤٠) | | (٢٦-٣٧-٤٤) | (٤٤-٤٨-٤٩-٥٠-٥١-٦٠) | أرنب | ١٠ |
| ٢٠ | | (٤-٨-١٢-١٦-٢٢-٣٣) | (٢٢-٣٣) | (٤-٨-١٢-١٦-٢٢-٣٣) | استمع | ١١ |
| ٥ | (٢) | (١٩) | (١٤-٤٢) | | أسرة | ١٢ |
| ١٠ | (١٤) | (٨-١١-٦٣-٦٣) | (٤٣) | (٤-٢١-٤٨-٤٩) | أسرع | ١٣ |
| ١٢ | | | (٢-٤٦-٤٨) | (٤-٥-٦-٧-١٢-٣٠-٤٤) | أصحاب | ١٤ |
| ١٦ | (٣-٤-١١) | (٤-٥-٧-٨-١١) | (٦-٧-٤٨) | (٨-٩-٢٧) | أطفال | ١٥ |
| ٨ | (٤٧) | (٦-٧-٥٧-٥٧-٦٣) | (٢٣) | | أغني | ١٦ |
| ٤ | | (٥٧) | | (٤-٧) | أكتب | ١٧ |
| ١١ | (٢-٣-٤-٤-١٥) | (٤-٥-٧-٦-٢١) | | | أمير | ١٨ |
| ٤ | | | | (٤-٨-١٢) | أنشطة | ١٩ |
| ٤ | | | (٨-١٨) | (٤-٢٦) | أنفع | ٢٠ |
| ٧ | (٤٥) | (٦-٥٧-٥٧-٦٣) | | | أبيّة | ٢١ |
| ٨ | (١١-١٢-٤٨) | (١٦-١٧-٢١) | | (١٣) | أبني | ٢٢ |
| ٥ | (٤٧) | (٦-٥٧-٦٣) | | | أذكر | ٢٣ |
| ١١ | | | (٢-١٧-٢٩-٣٧-٤٨) | (٢٠-٢٤-٣٠-٣٠-٥٨-٦٣) | أصدقاء | ٢٤ |
| ٤ | (٢) | | (٢٣-٣٩) | (١٦) | إله | ٢٥ |
| ٩ | (٦) | (٨-٩-٤٥-٦٣) | (١٣) | (٥-١٤) | أحسن | ٢٦ |
| ٤ | | | (١٣) | (٧-٤) | أشاهد | ٢٧ |
| ١٥ | | (٢٦) | (٨-١٩-٢٢-٢٦-٢٩-٣٩) | (١٤-٢١-٢٨-٥٣-٥٤) | أشجار | ٢٨ |
| ٧ | (١٤) | (٨-٩-٦٣) | (٤٠) | (٢٢) | ابتعد | ٢٩ |
| ١٦ | (٨-٩-١٤-١٤-١٦-٤٣-٥٠) | (١٢-١٣-١٤-١٩-٢٠-٢٢) (٦١-٦٣) | | (١٠-٦) | ابن | ٣٠ |
| ٥ | (٢٦-٤٢) | (١١-٤١-٥٨) | | | استفهام | ٣١ |
| ٦ | | | | (٤-٨-١٢-١٦-٢٢-٣٣) | استمع | ٣٢ |
| ٢٠ | (٤٠) | (٣١-٣٥) | (٣-٣٥-٣٦-٣٨-٣٩) | (٧-٤٨-٤٩-٥١) | أسد | ٣٣ |
| ٤ | | (١٧) | | (١٠-١٨-٣٨) | ألف | ٣٤ |
| ١١ | (٢٨-٣٢-٤٤-٥١) | (٢٦-٣٨-٣٩-٤٠) | | | الأكوان | ٣٥ |
| ٩ | | (٨-٤٨-٤٩-٥٠-٦٠) | | (٧-٥٨) | الألحان | ٣٦ |
| ٢٨ | (٢-٣-٤-١٤) | (٤-٥-٧-٦-٢١) | | | الأمير | ٣٧ |
| ١٥ | (٦-٧) | (٨-٢٠-٢٢-٦٣) | (٨-٢١-٣٧-٤٤) | (٨-٤٨) | بحيرة | ٣٨ |
| ٥ | | | (٢٢-٤٩) | (٧-٥٧) | البستان | ٣٩ |
| ٢٠ | (١٠-١٩-٢٢-٣٥-٣٨) | (٦-٩-١٧-١٧-٢٦-٢٩) | | (٥-٧-١١-١٣-١٥-١٨-٢٥) | تناقش | ٤٠ |
| ٢٠ | (٤٠) | | (١٢-٢٢-٣٤-٣٧-٤٦-٤٨) | (٩-١٩-٤٤-٤٥-٤٧) | ثعلب | ٤١ |

| التكرار | الفصل الدراسي الثاني | | الفصل الدراسي الأول | | الكلمة | م |
|---------|----------------------|---|---------------------|--|---------|----|
| | نشاط | طالب | نشاط | طالب | | |
| ١١ | (٤٠-٣٦-٦-٤) | | (٤٣-٤٢-٤٠-١٧-١٢-٤) | (١٨-١٠) | الجدول | ٤٢ |
| ٩ | (٥١-٥٠-٣١) | (٣٩-٣٧-٣٦) | | | الجفون | ٤٣ |
| ١٦ | | -٥٠-٤٦-٣٩-٣٧-٣٥-٣٤-٣٠) (٦٠-٥٩-٥٨-٥٥-٥٤-٥٣-٥١ | | | الجملة | ٤٤ |
| ٢٠ | (٣٦) | (٥٨) | (٣٠-٢٧-٢٠) | (٤٠-٣٨-٣٧-٣٦-٣٠-٢٨) | الخبيب | ٤٥ |
| ٤ | (٤١) | (٦١-٥٢) | | | الحميدة | ٤٦ |
| ٥ | (٢٤-٨) | (٣٢) | | (٥٠-٤٤) | حكاية | ٤٧ |
| ٢٠ | | -٤٤-٣٦-٣٢-٢٨-٢٤-١٢-٨-٤) (٥٢-٤٨ | | -٣٦-٣٢-٢٨-٢٤-١٦-١٢-٨-٤) (٥٢-٤٨-٤٤ | التالي | ٤٨ |
| ١١ | | (٣٨-٣٥-٣١-٢٦-١٥-١١-٧) | | (٣١-٢٦-١٩-١٧) | الخط | ٤٩ |
| ٥ | | | (٤٦) | (٣٩-١٧-١٦) | الدنيا | ٥٠ |
| ٢٠ | (٢٧-٢٣) | | (٤٦ - ٤٤-٣٤-٣٣-٣٢) | (٤٧-٤٥-٤٤) | الديك | ٥١ |
| ١١ | (٤٠) | | (٣٦-٣٤-٣٢) | (٤٩ - ٤٨-٤٥-٤٤-٣٩) | الدكي | ٥٢ |
| ٤ | (٣٤) | (٤٧-٤٦-٤٤) | | | رقص | ٥٣ |
| ١٥ | (٣١-٢٣-٢٢) | (٣١-٣٠-٢٩-٢٨) | | | الزواحف | ٥٤ |
| ٨ | | (٣٩-٣٤-٣٣-٣٢) | | | السليم | ٥٥ |
| ٦ | | (٥٦-٣٦-١٦) | | (٥٦-٣٦-١٦) | الشاعر | ٥٦ |
| ٨ | | (٥٠-٣١) | (٣٢) | (٥٥-٥٣-٤٧-٤٥) | الصوت | ٥٧ |
| ٢٥ | (١٩) | (٥٤-٥٣-٥٢-٢٧) | (٤٧-٢٥-١٧-١٤-١١-٢) | (٦١-٤٠-٢٦-٢٠-١٨-١٧-٦-٤) | الصباح | ٥٨ |
| ١٥ | (٧) | (٦٣-١٢) | (٤٨-٤٤-٤٢-٣٧-٣٦-٣٥) | (٥٣-٤٩-٤٨) | الصغير | ٥٩ |
| ٨ | | | (٤٦-١٤-١٢) | (١٦-٢١-١٧) | الضحى | ٦٠ |
| ٢٠ | (٤٨-٤٠-٣٧) | (٦٠-٤٨) | (٤٢ - ٣٤-٣٣-٣٢-٨) | (٦٢-٤٧-٤٦-٤٤-٩) | الطيور | ٦١ |
| ١٢ | (٥١-٤) | (٥٩-٣٥-٣١-٢٧-١٩) | (٤٩-٢٨-٢٢) | (٥٥-٤٧) | العظيم | ٦٢ |
| ٩ | (٥١-٥٠-٣١-٢٧) | (٣٩-٣٧-٣٦) | | | العيون | ٦٣ |
| ١٢ | | | (٤٠-٣٩-٣٧-٣) | (٥٤-٥٣-٥٢-٥١-٤٩) | الغاية | ٦٤ |
| ٦ | (٢٧-١٦-١٥) | (٣٦-١٨-١٦) | | | الكرم | ٦٥ |
| ٢٦ | | -٣٧-٣٣-٢٩-٢٥-١٧-١٣-٩-٥) (٥٣-٤٩-٤٥ | | -٢٩-٢٧-٢٥-٢١-١٧-١٣-٩-٥) (٤٩-٤٥-٣٨-٣٧-٣٤-٣٣-٣٠ | المناسب | ٦٦ |
| ٦ | | (٥٦-٣٦-١٦) | | (٥٦-٣٦-١٦) | الشديد | ٦٧ |
| ١١ | | | | -٤٥-٣٧-٣٣-٢٩-٢٥-١٧-١٣-٥) (٥٧-٥٣-٤٩ | أكمل | ٦٨ |
| ١٨ | | | (٢٥-٢٤-٢٣) | (٢١-٢٠-٢٤-٢٣-٢٢) | الكنز | ٦٩ |
| ٢٠ | (٣٢-٣١-٢٩-٧-٤) | (٢٧-١٩-١٥-١٣-٧) | (١٢-١١-١٠-٨-٣) | (١٨-١٧-١٦-١٥-١٢) | الله | ٧٠ |
| ٦ | (٤٩-١٢) | (٢١-١٦) | | | المجدد | ٧١ |
| ٥ | | | | (٥٩-٥٠-٤٦-٣٩-٣٤) | النسخ | ٧٢ |
| ٥ | | (٥٨-٤١-٢١) | (٣٢-٤) | | أمر | ٧٣ |
| ١٢ | | | | -٣٧-٣٣-٢٩-٢٥-٢٠-١٧-١٤-٥) (٥٣-٤٩-٤٥-٤٠ | إملاء | ٧٤ |
| ٩ | (٤٧) | (٦١-٦٠-٥٤-٥٣-٥٢) | | | المثالي | ٧٥ |
| ١٣ | | | (٤٧-٤٦-١٢-١١) | (٤٠-٣٥-١٨-١٧-١٦) | التدي | ٧٦ |
| ٢٠ | (٤٠-٣٥-٢٣-٢٠) | (٣٤-٣٣-٣٢-١٩-١٦) | (٢٤-٢٣-٢١-٦-٢) | (٣٥-٣٠-٢٨-٢٠-٤) | أنا | ٧٧ |
| ١٤ | | (٥٥-٤٧-٣٩-٣٥-٣٤-٦) | | (٥٨-٥٥-٤١-٣٥-٢٦-١٤-١١-٦) | انطق | ٧٨ |
| ١٣ | | -٣٤-٣٠-٢٦-٢١-١٨-١٤-١١-٧) (٥٨-٥٤-٥٠-٤٦-٣٨ | | | انقل | ٧٩ |



الكلمات الجديدة المستخدمة في الكتاب

| التكرار | الفصل الدراسي الثاني | | الفصل الدراسي الأول | | الكلمة | م |
|---------|----------------------|---------------------------|-----------------------|---------------------------|----------|-----|
| | نشاط | طالب | نشاط | طالب | | |
| ٢٦ | (٥٠-٣٧-٢٩-٢٢-٧-٦) | (٢٤-١٦-١٤-١٢-٨-٤) | (٤٩-٣٩-٣٥-١٧-١٦-١٠-٤) | (١٦-١٥-١٢-٨-٧-٤) | إلى | ٨٠ |
| ٥ | (٥١-٥٠) | (٤١-٣٦) | | (٣٩) | الوجه | ٨١ |
| ٢٢ | | (٤٤-٣٦-٢٨-٢٤-١٦-١٢-٨-٤) | | (٥٦-٥٢-٤٨-٤٤) | أهم | ٨٢ |
| ٨ | | | | (٤٤-٣٨-٢٧-٢٦-٢٥-٢٤) | أول | ٨٣ |
| ١٩ | (٤٤-٤٢-٣٧-٢١-٢) | (٤١-٣٨-٣٥-٢٧-٢٣-١٩-٨-٦-٢) | (٤١-٣٧-٢١) | (٦٠-٢٨) | أين | ٨٤ |
| ٢٠ | (٣٩-٣٧-٢٤-٢١-٢٠) | (٢٦) | (٤٨-١٩-٥-٤-٣) | (١١-٨-٥-٤) | باسم | ٨٥ |
| ٦ | | | (٤٩-٤٢-٣) | (٦١-٥٧-٥٦) | بستان | ٨٦ |
| ١١ | (٣٤-٢٧-٢٤) | (٢٦) | (٣٨-٣٥-٥) | (٤٨-١١-٩-٨) | بسمّة | ٨٧ |
| ١٢ | (٤٩-٤٨-١٦-١٥-١٢) | (٢٧-٢٤-١٩) | (١٨-١٧-١٦) | (٢٤) | بلد | ٨٨ |
| ١٤ | (٥٠-٤٢-١٢) | (٢٩-٢٤-٢٣) | (٦١-٥٢-٣٧) | (٣٥-٣٤-٣٢-٢٠-١٣) | بناء | ٨٩ |
| ٩ | | (٦-٤) | (٣٤) | (٦٠-٥١-٤٥-٤٤-٣٥) | بِعِيدًا | ٩٠ |
| ٦ | | (٢٠-٩) | | (٥٩-٥١-٤٧-٣٣) | بِكِي | ٩١ |
| ١٠ | (٤٩-٤٨-١٦-١٥-١٢) | (١٨-١٧-١٦) | | | بَلَدِي | ٩٢ |
| ١٣ | (٤٨) | | (١٦) | (٦٢-٢٥-٢٤) | بَنِي | ٩٣ |
| ٨ | (٣٦) | (٥١-٢٤) | (٤٥-٤٤-١٩) | (٥٣-٢٠) | بين | ٩٤ |
| ٦ | (١٢) | (٢٧) | (٤) | (٣٦-٢٤-١٦) | تحدث | ٩٥ |
| ١٢ | | | | (٣٧-٣٣-٢٩-٢٥-٢٠-١٧-١٤-٥) | تحليل | ٩٦ |
| ٤ | | (٤٤-١٧) | (١٣) | (٥٧) | تحيا | ٩٧ |
| ١٨ | (٣٤-٢٣) | (٤٧) | (٤٨-٤٦-١٦-٧-٥) | (٥١-٤٠-٣٣-٢٢-١١-٩-٨) | ترك | ٩٨ |
| ٨ | | | (٢٦-٢٣-١٩-١٦-١١-٨) | (٢٤) | تفيد | ٩٩ |
| ٥ | (٣١-١٩) | (٢٥-٢٤) | | | تمنّص | ١٠٠ |
| ١٠ | (٤١-٣٧-٢٥-١٣) | | (٩) | (٤١-٢٠-١٣-١٢) | تَحْت | ١٠١ |
| ١٢ | (٤٧-٣٠-١٤) | (٦٠-٤٠-٢٠) | (٤٣-٢٩-١٣) | (٦٠-٤٠-٢٠) | تدريبات | ١٠٢ |
| ١٢ | | | | (٣٧-٣٣-٢٩-٢٥-٢٠-١٧-١٤-٥) | تراكيب | ١٠٣ |
| ١٨ | (٢٣) | (٤٧) | (٤٨-٤٦-١٦-٧-٥) | (٥١-٤٠-٣٣-٢٢-١١-٩-٨) | تَرَك | ١٠٤ |
| ٧ | (٤٩-١٢) | (٢١-١٨-١٧-١٦) | | | تَعْلُو | ١٠٥ |
| ٤ | | | (٣٥) | (٤٨-٤٩) | تَقْفِرُ | ١٠٦ |
| ٩ | (٥) | (٦٢-٢٠-١١-١٠-٨) | | | تَكْذِب | ١٠٧ |
| ١٧ | (٣٠-٢٣-٢٠-١٣-١٠-٧-٤) | | (٣٤-٢٨-٢٥-١٨-١٣-١٠-٤) | (٤٣-٤٠-٣٧) | تكليفات | ١٠٨ |
| ٤ | (٤٨-٣٥) | (٤٦-٤٤) | | | تُرْفِرُ | ١٠٩ |
| ٧ | (٣١-١٩) | (٤٠-٢٤) | (٢١-١٣) | (٢٨) | تُعْطِي | ١١٠ |
| ١٧ | | (٤٧-٣٥-٣١-٢٧-١٥-١١-٧) | | (٤٧-٤١-٣٥-٢٧-٢١-١١) | تعلم | ١١١ |
| ٨ | | (٢٧) | | (٣٣-٣٠-٢٦-٢٠-١٨-١٤-٦) | تنوين | ١١٢ |
| ١٦ | | (٣٥-٣٤-٣٣-٣٢) | | (٣٥-٣٤-٣٣-٣٢-١٥-١٤-١٣-١٢) | ثالثا | ١١٣ |
| ١٢ | | | | (٣١-٣٠-٢٩-٢٨-١١-١٠-٩-٨) | ثاني | ١١٤ |
| ١١ | (٤٠) | | (٤٨-٤٦-٣٧-٣٤-٣٢-١٢) | (٤٧-٤٥-٤٤-١٩) | ثعلب | ١١٥ |

| التكرار | الفصل الدراسي الثاني | | الفصل الدراسي الأول | | الكلمة | م |
|---------|------------------------|----------------------------------|------------------------|--|-----------------|-----|
| | نشاط | طالب | نشاط | طالب | | |
| ٦ | | | | (٢٨-٢٤-١٦-١٢-٨-٤) | تهيئة | ١١٦ |
| ١٦ | (٤٨-٤٦-٤٥-٣٤) | (٥٥-٤٧-٤٦-٤٥-٤٤) | (٤٥-١٣) | | ثورة | ١١٧ |
| ٢٠ | (٥٠-٤٩-١٦-١٤-١٠-٩-٨) | (٢١-٢٠-١٥-١٤-١٣-١٢) | | | جحا | ١١٨ |
| ١٣ | (٤٩-٤٤-٣٧-٣٤-٣٠-١٧) | | (٤٩-٣١-٢٢-٩-٦-٣) | | جدل | ١١٩ |
| ٢٠ | (٤٠-٣٩-١٩) | (٢٨-٢٧-٢٤-١١-٤) | (٣٩-٢٨-٢١-٢٠-١٢) | (١٦-١٤-١٠-٩-٥) | جميل | ١٢٠ |
| ٦ | (٤٨-٤٧) | | (١٣) | (٤٦-٤٥-١٥) | جيش | ١٢١ |
| ٩ | (١٤) | (٥) | (٤٣) | (٤٩-٦٠-٤٨-٤٧-٤٤-٢٠) | جبرى | ١٢٢ |
| ١٢ | | -٣٦-٣٠-٢٣-٢٠-١٣-١٠-٧ (٤٣-٤٠) | | | جمع | ١٢٣ |
| ٢٠ | (٤٠-٣٩-٣٤-١٩) | (٤٤-٣٨-٢٧-٢٤-١١) | (٣٩-٢١-١٢) | (٣٠-٢٨-١٦-١٤-٩) | جَميلة | ١٢٤ |
| ١٥ | | (٢٤-١٢-٨-٤) | | -٣٦-٣٢-٢٨-٢٤-١٦-١٢-٨-٤ (٥١-٤٨-٤٤) | جهرية | ١٢٥ |
| ١٧ | (٤٩-٤٨-١٢-٧-٦-٥-٣-٢) | (٣١-٣٠-٢٨) | | (٦١-٥٧-١٢-١١-٩-٨) | حديقة | ١٢٦ |
| ١٦ | | | (٢٩-٢٥-٢٠-١٧-١٣-٩-٥) | -٢٩-٢٥-٢٠-١٧-١٣-٩-٥ (٣٧-٣٣) | حروف | ١٢٧ |
| ١٥ | (٤٨-٤٥-٤٤) | (٦٣-٦٠-٥٩-٥٦-٤٦-٤٤) | (٤٥) | (٥٧) | حرية | ١٢٨ |
| ٦ | | (٣٨-١٣) | (٣٧-٣٥-١٠) | (٦١) | حقل | ١٢٩ |
| ١٠ | (٥٠-٤٩-١٤-١٠-٩-٨) | (٢٠-١٤-١٣-١٢) | | | حمار | ١٣٠ |
| ٢٠ | (٤٠-٣٣-٨) | (٤٨-٣٧-٣١-٢٠-٢٩-٢٨) | (٤٩-٤٣-٤٠-٣٤-٣) | (٥٣-٥٢-٤٩-١١-٩-٧) | حيوان | ١٣١ |
| ٤ | (٣٦) | | | (٣٧-١٣) | حرارة | ١٣٢ |
| ١٤ | | | | -٣٩-٣٥-٣١-٢٧-٢١-١٩-١٥-١١-٧ (٦١-٥٩-٥٥-٥١-٤٧) | خامسا | ١٣٣ |
| ١٥ | | (٥١-٤٧-٢٧) | (٣٠-٢٦-٢٥-٢٤-١٨-١٧-١٦) | (٣٣-٣٢-٢٦-٢٥-٢٤) | خير | ١٣٤ |
| ٦ | | | (٣٦) | (٤١-٣٨-٣٧) | خَضية | ١٣٥ |
| ٨ | | | (٣٠-١٨-١٦) | (٦٢-٢٦-٢٤) | خَيْرُ النَّاسِ | ١٣٦ |
| ١٨ | | | (٢٦-٢٥) | (٣٥-٣٣-٣٢) | خَيْرَات | ١٣٧ |
| ٦ | | | | (١٢-١١-١٠-٩-٨-٤) | درس | ١٣٨ |
| ٨ | (٤٠) | | (٣٦-٣٤) | (٤٩-٤٨-٤٥-٤٤-٣٩) | ذكي | ١٣٩ |
| ١٣ | (٥٠) | (٤٩-٤١-١٤-١٣-١٢) | (٤٩-٣٩-١٦) | (٦٢-٥٢-٤٨-٤٠) | ذهب | ١٤٠ |
| ١٦ | | (٣٩-٣٨-٣٧-٣٦) | | -٣٩-٣٨-٣٧-٣٦-١٩-١٨-١٧-١٦ (٥٩-٥٨-٥٧-٥١) | رابعاً | ١٤١ |
| ٧ | | (١٩) | (٤٣) | (٦٢-٤٠-٣٣-٣٢-٢٥) | رجع | ١٤٢ |
| ١٧ | (٤٠-٣٩-٣٨-٣٧-٣٤-٣٧-١١) | (٥٧-٥٠-٤٨-٤٤-٣٥-٦) | (٣٨-٣٥) | (٤٨-٤) | رسم | ١٤٣ |
| ٤ | (٣٨) | (٣٩-٣٢) | | | رياضة | ١٤٤ |
| ٢٠ | (٢٢-٢٠-١٩-١٠-٧) | (١٠-٩-٧-٦-٥) | (٣٥-٢٢-١٨-١٣-٧) | (١٠-٩-٧-٦-٥) | زميل | ١٤٥ |
| ١٩ | | -٣٦-٣٠-٢٣-٢٠-١٦-١٣-١٠ (٤٣-٤٠) | | -٣٨-٣٥-٣٢-١٨-١٣-١٠-٤ (٤٠-٣٧-٣٤) | سادساً | ١٤٦ |
| ٧ | (٥٠-٤٩) | (١٣-١٢) | | | ساز | ١٤٧ |
| ٨ | (٤٤-١٣) | (٤٢-١٤-١٠) | (٥٧-١٩) | (٤٧) | سعيد | ١٤٨ |
| ١٢ | (٢٢-٢٢-٢١) | (٣١-٣٠-٢٩-٢٨) | | | سلحفاة | ١٤٩ |
| ١٤ | | (٥٥-٤٧-١٣-١٠-٩-٦-١) | (٢٢-١٨) | (٢١-١٥-١١) | سكون | ١٥٠ |
| ٤ | | | (٣٣-٢٧) | (٢٠-١٤) | سماء | ١٥١ |
| ٩ | | | (٦-٥) | (١١-٨) | سمير | ١٥٢ |
| ٦ | (٤١-٣٤-٢٩) | (٥٥-٤٧-٤٤) | | | سنة | ١٥٣ |
| ١١ | | (١٩) | (٤٠-٣٦) | (٥٣-٥٢-٥٠-٤٩-٤٨-١٩) | سَلام | ١٥٤ |



الكلمات الجديدة المستخدمة في الكتاب

| الترتيب | الفصل الدراسي الثاني | | الفصل الدراسي الأول | | الكلمة | م |
|---------|----------------------|-----------------------------------|--|--|--------|-----|
| | نشاط | طالب | نشاط | طالب | | |
| ٧ | (٩) | | (١٣-٩-٨) | (٣٩-١٤-١٢) | شاطئ | ١٥٥ |
| ٩ | (٢٣) | (٤٠-٢٩-٢٨) | (٤٨-٧) | (٩-٨) | شاهدنا | ١٥٦ |
| ١٠ | (١٦-١٤-٧-٥-٢) | (٢٠-١٨-٧-٥-٤) | | | شجاع | ١٥٧ |
| ١٠ | (٤٨-٤٧-٤٦-٣٤) | (٤٧-٤٦-٤٥-٤٤-١٥) | (١٣) | | شعب | ١٥٨ |
| ١١ | | (٢٧-٢٥-٢٤) | (٣٠-٢٨) | (٦٣-٦٢-٤١-٣٧-٣٦) | شفاء | ١٥٩ |
| ٧ | (٥-٢) | (٢٠-٥-٤) | | | شجاعة | ١٦٠ |
| ١٣ | | | (٣٣-٢٧-٢٢-١٩) | -٥٤-٤١ ٣٨-٣٦-٣٠-٢٩-٢٨ (٦٣-٥٨) | شجرة | ١٦١ |
| ٢١ | | | | -١٨-١٧-١٥-١٣-١١-٩-٧-٥ -٤١-٣٩-٣٧-٣٥-٣٣-٣١-٢٠ (٤٩-٤٧-٤٥) | شفويا | ١٦٢ |
| ٥ | | | | (٥٥-٥٤-٥٣-٥٢-٤٤) | صاح | ١٦٣ |
| ١٧ | (٥١-٥-٤) | (٥٩-٥١-٤٧-٣٥-٣١-٢٧-١٩) | (٤٩-٢٨-٢٢-١٨-١٠) | (٥٥-٤٧) | صدق | ١٦٤ |
| ٢٠ | (٤٣-٤٢-٣٩-١٥-٣) | (٣٠-٢٧-١١-٦-٥) | (٣٠-٢٩-١٧-٦-٤) | (٦٣-٦٢-٣٤-٣٠-٧) | صديق | ١٦٥ |
| ٢٠ | | -٣٦-٣٨-٣٤-١٨-١٦-١٢-٨-٤ (٤٨-٤٤) | | -٤٨-٤٤-٣٦-٣٢-١٦-١٢-٨-٤ (٥٦-٥٢) | صف | ١٦٦ |
| ١١ | (٧) | (٦٣-١٢) | (٤٨-٤٤-٤٢-٣٧-٣٦) | (٥٢-٤٩-٤٨) | صغير | ١٦٧ |
| ٧ | (٣٩-٢٣) | (٣١) | (٢٢-٨) | (١٤-١٢) | صنع | ١٦٨ |
| ١٤ | (٣٤-١٥-١٤-٧-٥) | (٦٣-١١-٩-٨) | | | صياد | ١٦٩ |
| ١٥ | (٧) | (٦٣-١٢) | (٤٨-٤٤-٤٢-٣٧-٣٦-٣٥) | (٥٢-٤٩-٤٨) | صغير | ١٧٠ |
| ١٦ | | (٢٤-١٦-١٢-١٠-٨-٦-٤) | | -٤٨-٣٤-٣١-٣٠-٤٦-١٠-٦ (٥٦-٥٤-٥٢) | صور | ١٧١ |
| ١٦ | | | -٢١-١٩-١٨-١٤-١١-٧-٥-٣-٢ (٣٤-٣١-٢٩-٢٧) | | ضع | ١٧٢ |
| ١٣ | (٥٠-٤٧-٤٤-٣٦) | -٥١-٤٠-٣٩-٣٥-٣٠-١٣ (٦٣-٥٧) | (٤٥) | | ضعيف | ١٧٣ |
| ٧ | | | (٢٧) | (٤١-٤٠-٣٨-٣٧-٣٦) | ضفاف | ١٧٤ |
| ١٠ | (٥) | (٢٠-١١-٩) | (٢٥-١٧) | (٤٧-٣٥-٣٤-٣٢) | ضحك | ١٧٥ |
| ٦ | | (٣٠-٢٩-٢٨) | (٤٤-٣٨) | (٥٣) | ضحك | ١٧٦ |
| ١١ | | (٦١-٥٤-٥٠-٤١) | (٣٩) | (٥٠-٤٦-٣٨-٣٠-١٠-٦) | ضمير | ١٧٧ |
| ٢٠ | (١٦-١٥-١٤-٧-٦-٥-٣-٢) | (١١-٩-٨-٧-٦-٥-٤) | (٤٨-٤١-١٧) | (٥١-٣٣) | طفل | ١٧٨ |
| ٦ | (٤٣) | (٥٣) | (٢٠) | (٣٠-٢٩-٢٨) | طبية | ١٧٩ |
| ٩ | | | (١٧-١٦) | (٦٢-٤٠-٣٣-٢٦-٢٥-٢٤) | عاد | ١٨٠ |
| ٤ | (٣٧) | | (٤٤-٣٩) | (٥٣) | عادل | ١٨١ |
| ٥ | (٤٨) | (٦٠-٤٦-٤٤) | | | عالية | ١٨٢ |
| ٢٠ | (٤٦-٣٠-١٤-١) | (٦٠-٤٠-٢٠-١) | (٤٣-٢٩-١٣-١) | (٦٠-٤٠-٢٠-١) | عامية | ١٨٣ |
| ٩ | (٣٢-٣١-١٩) | (٣٥-٢٤) | | | عسل | ١٨٤ |
| ١١ | (٣٧-٣-٢) | (٢٩-٢٤-١٨) | (٤٥-١٥) | (٣٥-١٥-٦) | عمل | ١٨٥ |
| ٥ | | (٥٧-٦٣) | | (١٧) | عزيرة | ١٨٦ |
| ٢٨ | (١٨-١٥-١٤-١١-٨-٤) | (٢٩-١٤-١٢-١١-٩-٧-٦-٤) | (٢٧-٢٣-١٨-١٦-٩-٨-٥) | (٢١-١٧-١٦-١٥-١٢-٧) | على | ١٨٧ |
| ١٧ | | -٤٧-٣٥-٣١-٢٧-١٥-١١-٧ (٥٩-٥١) | | -٤٧-٤١-٣٥-٢٧-٢١-١١ (٥٩-٥٥) | عظيم | ١٨٨ |
| ١٥ | (٢٧-١٨) | (٢٧-٢٦-١٦-٨-٤) | (٤٠-٣٢-٢٣) | (٥٢-٣٦-٣٢-١٦-٤) | عن | ١٨٩ |



| التكرار | الفصل الدراسي الثاني | | الفصل الدراسي الأول | | الكلمة | م |
|---------|-----------------------------------|---------------------------------------|--------------------------------|---|----------|-----|
| | نشاط | طالب | نشاط | طالب | | |
| ١٤ | (٤٥-٢٣-١٣) | | (٢٠-١٤) | -٣٥-٢٧-٢١-١٩-١١-١٠-٠-٦) (٤٠) | عند | ١٩٠ |
| ٤ | | (٦٠) | | (٦٣-٣٧) | غالية | ١٩١ |
| ١٦ | (٦) | (٦٢-١١-٩-٨) | (٣٥) | (٤٩-٤٨-١٥-١٤-١٢) | عَرَقَ | ١٩٢ |
| ١٩ | (٣١-١٩-١٨) | (٤١-٤٠-٢٧-٢٥-٢٤) | | (٥١) | فراشة | ١٩٣ |
| ١٨ | | (٥١-٢٠-٩) | (٤٥-٤٢-٤١-٣٥-٣٤-١٣) | -٥٨-٥٧-٤٦-٤٤-١٣-٥-٤) (٦١-٥٩) | فرح | ١٩٤ |
| ٢١ | (٢٩) | (٦٣-٤١-٣٨) | (٢٤-١٨-١٢-١٠) | (٣٨-٣٥-٣٤-٣٢) | فلاح | ١٩٥ |
| ١٢ | | | | -٣٣-٢٩-٢٥-٢٠-١٧-١٤-٥) (٥٣-٤٩-٤٥-٤٠-٣٧) | فهم | ١٩٦ |
| ٢٠ | (٥١-٥٠-٤٩-٣١-١٦-٨) | -٢٤-٢٠-١٦-١٤-١٣-١٢) (٢٦-٢٥) | (٤٦-٤٥) | (٢٠-١٣) | فَوْقَ | ١٩٧ |
| ٢٠ | (١٣-١١-٨-٥-٢) | (١١-٩-٨-٧-٤) | (٨-٦-٥-٤-٢) | (١٤-١٢-٩-٧-٤) | في | ١٩٨ |
| ٢٠ | (٥٠-٤٢-٣٣-٢٠-٥) | (١٢-١١-١٠-٨-٤) | (٣٦-٣٢-١٧-١٤-٨) | (٣٣-٣٢-٢٨-٢٤-٤) | قَالَ | ١٩٩ |
| ٨ | (٢٠) | (١١-٥) | (٣٥-١٤-١٠) | (٢٠-١٧) | قبل | ٢٠٠ |
| ٨ | (٥٠) | | (١٧-١٦) | (٦٣-٦٢-٢٦-٢٥-٢٤) | قرية | ٢٠١ |
| ٢٠ | | (٦٢-٢٠-٩-٨) | (٦-٩-٨) | (٢٦-٢٣-١٩-١٦-١١-٨) | قفز | ٢٠٢ |
| ٧ | (٢٩) | | (٢٥-٢٢) | (٤١-٣٨-٣٦-٣٤) | قمح | ٢٠٣ |
| ٢٢ | | -٤٤-٣٦-٣٨-٢٤-١٦-١٢-٨-٤) (٥٦-٥٢-٤٨) | | -٣٦-٣٢-٢٨-٢٤-١٦-١٢-٨-٤) (٥٦-٥٢-٤٨-٤٤) | قضايا | ٢٠٤ |
| ١٢ | | | | -٣٧-٣٣-٢٩-٢٥-٢٠-١٧-١٤-٥) (٥٣-٤٩-٤٥-٤٠) | قواعد | ٢٠٥ |
| ٧ | (٣٢-٢٧) | (٤٠-٣٧-٣٦-٥) | (٣٧) | | قوة | ٢٠٦ |
| ١٦ | (٣٨-٨) | (٣٤-٢٢) | (٢٩-٢٦-١٤) | -٤١-٤٠-٣٨-٣٧-٣٦-١٥-١٢) (٦٣-٦٢) | قول | ٢٠٧ |
| ١٠ | (٤٧-٤٥-٤٤) | (٦٢-٥٨-٥٧-٥٦) | | | قوية | ٢٠٨ |
| ١٥ | (٤٧-٤٦-٤٥-٤٤-٢١) | -٥٧-٥٦-٥١-٣٠-٢٩-٢٨-١٨) (٦٣-٥٨) | | (٥٣) | قوي | ٢٠٩ |
| ٦ | | | (٢٩-٢٢-١٩) | (٢٩-٢٨) | قَرَابَة | ٢١٠ |
| ٢٠ | (٤٧-٤٦-٤٥-٤٤-٢١) | -٥٦-٥١-٣٠-٢٩-٢٨-١٨) (٥٨-٥٧) | | (٥٣) | قَوِي | ٢١١ |
| ١٥ | (٤٠) | (٢٩-١٣) | (٣٧) | (٥٥-٥٤-٥٣-٥٢-٥٠-٤٩-٤٨) | كبير | ٢١٢ |
| ١٨ | | (١٦-١٢-٩-٦-٣) | | -٣٠-٢٧-٢٤-٢٠-١٧-١٢-٩-٣) (٤٥-٤٢-٣٩-٣٦-٣٣) | كتابة | ٢١٣ |
| ٢٠ | | (٢٦-١٨-١٥-١١-٨-٧-٤) | | (١٦-١٥-١٢-١٠-٨-٧-٤) | كراسة | ٢١٤ |
| ٤ | (٤٢) | (٥٤-٥٣-٥٢) | | | كريم | ٢١٥ |
| ١٢ | | (٣٠-١٥-١١-١٠-٦) | | (٥٤-٣٤-٣١-٢٠-٢١-١٠-٦) | كل | ٢١٦ |
| ٢٠ | (٢٧-٢٤-٢١-١٤-١١-٥-٢) | (١٩-١٦-١٤-١٣-١١-٨-٥-٢) | (٤١-٤٠-٢١-٢٠) | (٦١-٦٠-٤٠-٢٠) | كلمة | ٢١٧ |
| ٢٠ | -٢٧-٢٤-٢١-١٨-١١-٨-٥-٢) (٢٧-٢٤) | | -٢٣-١٩-١٦-١١-٨-٥-٢) (٣٢-٢٦) | (٢) | كمبيوتر | ٢١٨ |
| ٩ | | | (٢٩-٢٥-٢٤-٢٣) | (٤٠-٣٥-٣٤-٣٣-٣٢) | كنز | ٢١٩ |
| ١٧ | | -٤٧-٣٥-٣١-٢٦-١٥-١١-٧) (٥٤-٥٠) | | -٥٠-٤٦-٣٤-٣١-١٩-١٥-٧) (٥٥) | لاحظ | ٢٢٠ |
| ٢٠ | (١١-٨-٥-٤-٢) | (٥٢-٤٨-٢٤-٢٠-١٦-٤) | (٣٢-٢٩-٢٣-١٦-٦) | (٦٠-٢٠-١٢-٨) | لماذا | ٢٢١ |
| ٥ | | | (٨) | (١٤-١٣-١٢) | لَهَيْب | ٢٢٢ |



الكلمات الجديدة المستخدمة في الكتاب

| الترتيب | الفصل الدراسي الثاني | | الفصل الدراسي الأول | | الكلمة | م |
|---------|-------------------------|-----------------------------------|------------------------------------|---|--------|-----|
| | نشاط | طالب | نشاط | طالب | | |
| ٣٠ | (٤١-٢٨-٢٤-٢١-١٨-١٢-٩-٨) | (٤٤-٤٠-٣٢-٣١-٢٨-٢٤-١٢) | (٣٥-٢٧-١٩-١٦-١١-٨-٣) | -٣٢-٢٩-٢٥-٢٠-١٧-١٢ (٤٠-٣٧) | ما | ٢٢٣ |
| ٥ | | | (٢٠) | (٢٩-٢٨-١٧) | ماء | ٢٢٤ |
| ٢٠ | (١٤-١١-٨-٥-٣) | (٢١-١٥-١٣-١٢-٨) | (١٦-٨-٦-٥-٣) | (٢٠-١٦-١٢-٨-٤) | ماذا | ٢٢٥ |
| ١٧ | (٤٧-١٨-٩-٨) | | -٣٢-٢٣-١٩-١١-٩-٨-٦-٣-٢ (٤٨-٤٦) | (٢٠) | متى | ٢٢٦ |
| ٦ | (٤٧) | (٦١-٦٠-٥٤-٥٣-٥٢) | | | مثالي | ٢٢٧ |
| ١٠ | | (١٧-١٤) | | (٣٨-١٨-١٠) | مد | ٢٢٨ |
| ٢٠ | (٢٩-١٩-٥-٣-٢) | (٤٨-٣٠-١٩-٨-٦) | (٤٥-٤) | (٢١-٢٠-١٩-٧-٥) | مدرسة | ٢٢٩ |
| ١٤ | | | | -٢٩-٢٥-٢٠-١٩-١٥-١٣-١٠-٩-٧ (٥١-٤٩-٣٧-٣٤-٣٣) | مربعات | ٢٣٠ |
| ٦ | (٢٩) | (٤٨-٣٣) | (٢٩-١٦) | (٦٣) | مرضى | ٢٣١ |
| ٢٠ | (٣٥-١٥-١٣-١١-٤) | (٦١-٥٩-٤٦-٤٤-١٧) | (٢٨-٢٦-٢٣-٢١-١٣) | (٢٩-٢٨-٢٥-٢٠-١٥) | مصر | ٢٣٢ |
| ٢٠ | (٤٤-٤١-٣٧-٣٧-٢٤) | (٦٣-٦٢-٢١) | (٤٥-٢٣-١٩-١٦-١٤-٣) | (٦٣-٦٢-٤٠) | مضاد | ٢٣٣ |
| ٨ | | | (٤٤-٤٠-٣) | (٥٣-٥٢-٥١-٤٩-٧) | ملك | ٢٣٤ |
| ٤ | | (٤) | (٢) | (٤٤-٤) | منزل | ٢٣٥ |
| ٢٠ | (٥٢-٤٨-٣٠-١٩-٨-٦) | (٤١-٣٠-٢٩-١٩-٥-٢) | (٤٥-٤) | (٦٠-٣٥-٢٠-١٩-٧-٥) | مدرسة | ٢٣٦ |
| ٧ | | (٥٣) | (٤٧) | (٢٠-١٧-١٥-٥) | مساء | ٢٣٧ |
| ٧ | | (٦٤) | (٢٩-١٦) | (٦٢-٦١-٢٥-٢٤) | مستشفى | ٢٣٨ |
| ٢٠ | (١٩-١٤-١٠-٧-٤) | (١٤-١٠-٩-٦-٤) | (٢٢-١٨-١٣-١٠-٧) | (١٤-١٢-٩-٦-٤) | مع | ٢٣٩ |
| ١٥ | | (٢٤-١٢-٨-٤) | | -٣٦-٣٢-٢٨-٢٤-١٦-١٢-٨-٤ (٥١-٤٨-٤٤) | معيرة | ٢٤٠ |
| ٢٠ | (٤٢-١٦) | (٥٤-٥٢-٥٠-٨-٤) | (٤٥-٣٣-٢٣) | (٢٢-٢٨-٢٤-١٦-١٢-٨-٤) | معلم | ٢٤١ |
| ١١ | | | | -٤٥-٣٧-٣٣-٢٩-٢٥-١٧-١٣-٥ (٥٧-٥٣-٤٩) | معنى | ٢٤٢ |
| ١٣ | | (٦١-٦٠-٤١-٤٠-٣٠-٢٠) | | (٦٢-٥٨-٥٤-٤٠) | مفرد | ٢٤٣ |
| ١١ | | (٥١-٤١-٢٤) | | (٦٣-٤٠-٣٠-٢٨-٢٦-٢٥-٢٤) | مفيد | ٢٤٤ |
| ٤ | | | | (٤٠-٣٩-٢٨) | ممتدة | ٢٤٥ |
| ٥ | (٤٤) | (٦٣-٥٩-٥٧-٥٦) | | | مثالاً | ٢٤٦ |
| ١٢ | (١٨-٤) | (٥٩-٤١-٢٧-٢٤) | (٤٨) | (٥٨-٥٦-٣٣-٩-٨) | مثل | ٢٤٧ |
| ١٧ | (٣٠-٢٣-٢٠-١٣-١٠-٧-٤) | | -٣٤-٢٨-٢٥-١٨-١٣-١٠-٤ (٤٣-٤٠-٣٧) | | منزلية | ٢٤٨ |
| ٣ | | (٣٠-٢٩-٢٨) | | | ناعم | ٢٤٩ |
| ٢٠ | (٣٢-٣١-٢٤-١٩-١٨) | (٤١-٤٠-٣٢-٢٧-٢٥-٢٤) | | (٣١) | نحل | ٢٥٠ |
| ١٣ | | (٢٩-٢١-٨) | (٣٠-٢٦-٢) | (٣٦-٢٤) | نحن | ٢٥١ |
| ٧ | | | (٢٢-٢١-٢٠-١٩) | (٤٠-٣٠-٢٨) | نخلة | ٢٥٢ |
| ٥ | (٤٢-٣٦-٦) | (٥٨-٢١) | | | نداء | ٢٥٣ |
| ١١ | (١٥-١٢) | (٥٦-٤١-٣٧-٢٦-٢١-١٦) | (٣٠) | (٦١-٥٦) | نشيد | ٢٥٤ |
| ١٢ | (٣١-١٦) | (١٩-١٨) | (٢٦-١٨) | (٦٠-٥٥-٥٠-٤٩-٣٥-٢٠) | نشط | ٢٥٥ |
| ٢٠ | | -٣٦-٣٢-٢٨-٢٤-١٦-١٢-٨-٤ (٤٨-٤٤) | | -٣٦-٣٢-٢٨-٢٤-١٦-١٢-٨-٤ (٤٨-٤٤) | نص | ٢٥٦ |
| ٨ | | | (٤٦-١٤-١٢) | (١٨-١٧-١٦) | نور | ٢٥٧ |
| ٨ | (٩) | | (٢٩) | (٢٤-١٥-١٤-١٣-١٢) | نبنى | ٢٥٨ |
| ٤ | | (٦٠-٥٠-٤٩-٤٨) | | | نعرف | ٢٥٩ |



| التكرار | الفصل الدراسي الثاني | | الفصل الدراسي الأول | | الكلمة | م |
|---------|----------------------|--|---------------------|--|----------|-----|
| | نشاط | طالب | نشاط | طالب | | |
| ٦ | | (٤٦-٤٥-٤٤) | (٤٠-٣٨) | (٥٢) | نَعِيش | ٢٦٠ |
| ٤ | | (٥١) | | (١٥-١٤-١٢) | نَغْضِب | ٢٦١ |
| ٥ | (٤٢) | (٦١-٥٣-٥٢) | | | نُكْرِم | ٢٦٢ |
| ٢٣ | | (٣٥-٣١-٢٦-١٨-١٥-١١-٧) (٥٤-٥٠-٤٧-٣٨) | | (٣٤-٣١-٢٦-١٩-١٥-١٠-٧) (٥٩-٥٥-٥٠-٤٦-٣٩) | نمادج | ٢٦٣ |
| ٢٠ | | (٤٣-٢٣-٣) | | (٤٣-٢٣) | نهاية | ٢٦٤ |
| ١٩ | (٣٦) | (٦٣-٣١) | (٤٠-٣٨-٣٠-٩) | (٥٤-٥٢-٤١-٤٠-١٧) | نهر | ٢٦٥ |
| ٩ | (١٨) | | (٤٦-١٤-١٣) | (٣١-١٨-١٧-١٦-٤) | نور | ٢٦٦ |
| ١٨ | (٣٦) | (٣١) | (٢٧-٢٠) | (٤١-٣٩-٣٨-٣٧-٣٦-٢٩-٢٨) | نيل | ٢٦٧ |
| ٢٠ | | | | (٢٧-٢٣-٢٢-٢٥-١٧-١٣-١٠-٩-٦-٢) (٥٨-٥٧-٥٣-٤٥-٣٨) | هات | ٢٦٨ |
| ١٨ | (١٤-٤) | (٣٠-٧-٥-٤) | (٤٨-٤٦-٣٤-٢٢) | (٤٧-٤٤) | هَرَب | ٢٦٩ |
| ٤ | (٣٨) | (٤٩-٤٨) | | | هناك | ٢٧٠ |
| ١٨ | (٤٩-٤٨-١٦-١١-٤) | (٤٤-٢١-١٧-١٦) | (٤٦) | (٤٧-٤٥-٤٤) | هيا | ٢٧١ |
| ٦ | | | | (٤٣-٢٣-٢٨) | هدف | ٢٧٢ |
| ٧ | (٤٨) | (٢١-١٧) | (٩) | (٦٢-٢٥-١٣) | هَدَم | ٢٧٣ |
| ٢٠ | (٢٥-١٦-١٣-٩-٥) | (٥٠-٤٨-١٨-١٤-١٣) | (٣٠-٢٧-٢٣-٢٠-١٧) | (٤٧-٤٥-٤٤-٤١-٣٠) | هذا | ٢٧٤ |
| ٥ | (٣٥-١٦-٩) | (١٤) | | (٤١) | هذان | ٢٧٥ |
| ٢٥ | (٢٥-١٣-٩-٨-٢) | (٥٤-٥٠-٢٦-١٨-١٤) | (٣٣-٣٠-٢٧-٢٠-٦) | (٣٢-٣٠-٢٤-١٦-١١) | هذه | ٢٧٦ |
| ٦ | (٢٣-١٥) | (١٠-٦) | (٣) | (٤٨) | حل | ٢٧٧ |
| ٩ | (٥١-٤٣-١٢) | | (٣٧) | (٣٤-١٠-٦) | هم | ٢٧٨ |
| ١٢ | (٤٣-٤٢-١٢) | (٣٩-٣٤-٢١-١٥-١٠-٦) | (٤١-٣٧) | (٤٦) | هو | ٢٧٩ |
| ١٧ | (٤٦-٤٣-٣٦-٢٩-١٣-١٢) | (٣٤-١٥-٦) | (٣٩-٣٧-٣٥-٢٤) | (٣٤-٣٣) | هي | ٢٨٠ |
| ١٣ | (٥١-٤٩-٤٣-٣٥-٣١) | (٥٤) | (٤١-٣٩-٣٠-١٧) | (٦١-٣٨-٣٠) | هؤلاء | ٢٨١ |
| ٦ | | (٥) | (٣٩) | (٥٤-٥٢-٣٤-٢٩) | واسعة | ٢٨٢ |
| ٨ | (٢) | (١٨-١٥) | (٣٦-٢٣-١٨) | (٣٥-٢٩) | والد | ٢٨٣ |
| ٤ | | (١٧) | | (٣٨-١٨-١٠) | واو | ٢٨٤ |
| ١٧ | | | (١٢-٨-٤) | (٣٦-٣٢-٢٨-٢٤-٢٢-١٦-١٢-٨-٤) (٥٦-٥٢-٤٨-٤٤-٤٢) | وحدة | ٢٨٥ |
| ١١ | (١١) | | (١٤-٩-٧-٦-٥) | (٢٠-١١-٩-٨-٦) | ورد | ٢٨٦ |
| ٩ | (١١) | | (٤٨-٣٣-١٤-٧) | (٣٦-١١-٨-٦) | وردة | ٢٨٧ |
| ٢٠ | (٤٤-٣٦-١٦-١٢-١١) | (٣٠-١٩-١٨-١٧-١٦) | (٣٩-٣٥) | (٤٠-٣٦-٢٤) | وطن | ٢٨٨ |
| ٩ | (٢٤) | (٥٣-٥٢-٣٣-٥-٤) | | (٦٢-٦٠-٥٥) | وقف | ٢٨٩ |
| ١٥ | (٥١-٥٠-٣١-٢٨) | (٤١-٣٩-٣٧-٣٦) | | | وقب | ٢٩٠ |
| ٢٠ | (٣٦-٣٢-٢٨-١٨-١٥) | (٢٧-٢١-١٩-١٧-١٦) | (-٤١-٣٤-٣٥-٢٤-١٠) | (٤٠-٣٢-٣٥-١٦-١١-٨) | يا | ٢٩١ |
| ٤ | | (١٧) | | (٣٨-١٨-١٠) | ياء | ٢٩٢ |
| ٥ | | | (٣-٢٧) | (٤١-٣٨-٣٦) | يزينها | ٢٩٣ |
| ١١ | | (٦٢) | (٤٨-٢٤-١٤-٦-٥) | (٢١-١١-٨) | يضحك | ٢٩٤ |
| ٢٠ | (٤٨-٤٧-٤٤-٤٣-٣٤) | (٤٩-٤٨-٤٥-٤٤-١٨-٦) | (٤٨-٧) | (٣٨-٢٠-٨-٤) | يوم | ٢٩٥ |
| ٥ | (٥٠-١٠) | (١٣-١٢) | (١٠) | | يزكّب | ٢٩٦ |
| ٤ | | | | | يَنقُط | ٢٩٧ |
| ١٩ | (٤٩-٤٣-٣٩-٣٨-٣٧-٨-٧) | (٦٢-٤٩-٤٨-٣٥-٢٤-١٥) | (١٩-٤) | | يُجِب | ٢٩٨ |
| ٦ | (٣٨-٣٤) | (٦١-٤٥-٤٤) | | | يُرَدِّد | ٢٩٩ |
| ٧ | | | (٤٥-٤٤-٤١) | (٥٧-٤١) | يُغَرِّد | ٣٠٠ |



المواصفات الفنية

- ◉ مقاس الكتاب: $\frac{1}{8}$ (28 × 20) سم
- ◉ عدد الصفحات: ٧١ صفحة
- ◉ وزن المتن: ٨٠ جرام أبيض
- ◉ وزن الغلاف: ٢٠٠ جرام كوشية أبيض مستورد
- ◉ طبع الغلاف: ٤ ألوان
- ◉ طبع المتن: ٤ ألوان

رقم الإيداع: ٧٩٧٧ / ٢٠١٣

اللغة العربية

لغتي الجميلة

إرشادات

- مصـر هي أمي، نيلها هو دمي.
- لا تؤجل عمل اليوم إلى الغد.
- الموسيقى غذاء الروح.
- الوقت من ذهب.
- في التآني السلامة، وفي العجلة الندامة.
- ازرع شجرة.
- حافظ على نظافة مدرستك.
- أطع والديك ومعلمك.
- نم مبكرًا واستيقظ مبكرًا.
- الحياة أمل وعمل.

